



EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, Plaza de San Javier, 6, y calle del Rollo, 9.—Madrid.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID Y PROVINCIAS	EXTRANJERO	ULTRAMAR
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Trimestre..... 1 peso.
Un año..... 8 »	Un año..... 15 »	Un año..... 3 »

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.
De años anteriores..... 50 »

AÑO XXIV

Madrid.—Viernes 23 de Abril de 1897

NÚM. 1.247

Plaza de Toros de Madrid

2.^a corrida de abono verificada ayer jueves 22 de Abril de 1897.

La diversión que nos ha impuesto la empresa en la presente semana, nos va pareciendo demasiado pesada.

Cuatro corridas en cinco días, son muchos toros para los que después de cada fiesta tenemos que cenar forzosamente una buena ración de cuartillas.

Pero, en fin, consolémonos, porque hoy viernes y mañana sábado quedamos libres de asistir al circo de la carretera de Aragón.

Que el domingo volveremos á la palestra.

Al escribir esta reseña nos encontramos ya ren-



didos; pero en cambio, el público no parece todavía satisfecho de toros, á juzgar por la inmensa concurrencia que presencié la corrida preparada para que el Guerra se presentara de nuevo ante el público madrileño.

Las amenazas de lluvia no intimidaron á los poseedores de billetes, y á las cuatro en punto, hora en que el Presidente dió la orden de empezar, nos encontrábamos ya como sardinas en banasta en nuestro modesto asierito, dispuestos á cumplir una vez más el compromiso contraído.

Mientras los alguaciles despejaron, las cuadrillas hicieron el paseo y cambiaron de ropa, y el Buñolero se hacía cargo de la llave, nosotros cuidamos de tomar mejor postura—ahuecando todo lo posible,—cuando nuestros vecinos se entusiasmaron aplaudiendo al Guerra y sus peones.

Colocados en las garitas los jinetes Pegote y Pepe Carriles, el Sr. Sabater dispuso quedara en libertad el primer toro, que, como todos sus hermanos, pertenecía á la vacada de D. Esteban Hernández.

Llamábanle *Generoso*, tenía el pelo colorado con lista, era además ojinegro y bragado, y la cornamenta tenía bien colocada.

Tomó el viaje contrario en su salida y demostrando poca codicia por tropezar con los lanceros, estuvo revisando los tableros de la plaza por si encontraba alguno en disposición de dejarle paso para volver á las orillas del Jarama.

En el 2 parecióle ver luz bastante para conseguir su propósito, y por allí quiso introducirse de incógnito en el callejón.

No pudo realizar sus planes, y en cambio se encontró con Pepe Carriles, que le metió el primer puyazo, pagando con una caída y un caballo.

Pegote se echó á buscar al enemigo, y en tres ocasiones logró alcanzarle, sin más perjuicio que la caída que sufrió al meter su primer lanzazo.

Los matadores estuvieron á punto en los quites, escuchando palmas.

Como el bicho era muy tardo, hubo que conformarse con los cinco puyazos recibidos, y pasamos al segundo tercio.

Juan Molina, entrando á su modo, clavó un par superior.

Pataterillo se pasó (sin clavar, á pesar de meter



los brazos; volvió á pasarse en balde otra vez, y luego clavó un par caído cuarteando.

El bicho logró entonces posesionarse del callejón, saltando por la puerta fingida del 3.

Juan terminó su cometido con otro buen par, colocado en la misma forma que el anterior.

Se tocó á muerte, y Guerrita, luciendo nuevo uniforme verde y negro, brindó ante el alcalde para dirigirse á continuación en busca de *Generoso*, que se encontraba tan noblote como quedado.

Colocado muy cerca de los pitones, dió un pase natural, siete con la derecha, cinco altos con cola en uno de éstos, y uno cambiado, antes de meter una estocada corta y tendida, por hacer un ex-

EL TOREO

Cuadro estadístico de la 2.^a corrida de abono, celebrada ayer Jueves 22 de Abril de 1897

GANADERÍA DE D. ESTEBAN HERNÁNDEZ.

PRESIDENCIA DE D. JOSÉ IGNACIO DE SABATER.

NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caidas.	Caballos mto.	BANDERILLE- ROS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Avisos.	Desarries.	Minutos.	NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caidas.	Caballos mto.	BANDERILLE- ROS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Avisos.	Intentos.	Minutos.
						Enteros.	Medios.														Enteros.	Medios.							
1. <i>Generoso</i>	Pegote. Carriles J.	3 2	1 2	» 1	Molina. Pataterillo.	2 1	» »	<i>Guerrita.</i>	20	2	»	»	»	4	4. <i>Buñuelero</i>	Carriles M Cantares. Carriles J.	2 5 1	1 1 1	1 2 1	Malagueño Valencia.	2 1	» »	<i>Fuentes</i>	44	2	1	»	»	4
2. <i>Palomito</i>	Pegote. Carriles J. Telillas	1 3 1	1 3 1	1 3 1	Creus. Malagueño	2 2	» »	<i>Fuentes.</i>	8	1	»	»	»	3	5. <i>Bordador</i>	Telillas Beao.	2 2	2 2	2 1	Guerra, A Molina.	2 1	» »	<i>Guerrita.</i>	25	1	»	»	»	7
3. <i>Rumbador</i>	Carriles M Cantares. Pegote.	3 2 1	2 1 1	1 1 »	Pataterillo. Guerra, A	2 1	» »	<i>Guerrita.</i>	38	1	1	»	1	8	6. <i>Remendao</i>	Telillas Beao. Cantares.	2 1 3	2 1 2	1 » 1	Fuentes. Guerrita. Valencia.	1 1 1	» » »	<i>Fuentes.</i>	20	2	5	2	7	17
TOTALES.															34			24	17	19		»	155		9	7	2	7	43

traño el bicho, desarmando al engendrar la suerte.

Cuatro pases más con la derecha y dos por alto, prepararon de nuevo al bicho, para soltarle una estocada honda y alta, entrando por derecho y no muy cerca.

Como el animal tuvo derrame externo, hubo diversas manifestaciones, pero en mayor número las que daban el parabién al espada.

No fué para la ganadería de D. Esteban una buena tarde la de ayer, pues si el bicho anterior dió escaso resultado, el que salió á sustituirle en la pelea, sus comienzos fueron también poco halagüeños.

Palomito, pero palomito sin hiel para los cuadrúpedos, salió bastante huído de los chiqueros, y gracias á la faena que con él hicieron y á lo certero que fué para herir, logró no disgustar á la concurrencia.

Pero no conviene seguir más adelante la reseña, si antes no decimos cuál era la indumentaria y forma con que *Palomito* se presentó á darnos las buenas tardes.

Este salió con bastante reposo por la puerta de los toriles, luciendo su pelo, que era colorado, con bragas, ojinegro, y con una cornamenta abierta, siendo bizco y caído del pitón derecho.

Tan distraído pisó el redondel, que Fuentes tuvo que llamarle la atención con tres capotazos de los que apenas hizo caso.

Más atento con Guerrita, acudió á los saludos que le hizo con la capa en cuatro ocasiones, y de este modo, fijándose ya en la gente que le rodeaba, comprendió el puesto que le estaba encomendado desempeñar en la plaza, y se dispuso á la quimera.

Aunque con poca voluntad pero con gran poder, se dirigió tres veces á Pepe Carriles, siendo tan feroz y certero en su acometida, que le hizo caer las tres veces que se le puso por delante, matándole tres sombras de caballo.

También á Pegote, que vió que le echaba el palo encima, le dió tal acometida que logró derribarle, matándole el jaco.

Y Telillas, que quiso ver cómo se las gastaba *Palomito*, aunque logró sangrarle, le costó pagar el impuesto de su cabalgadura y de medir con su cuerpo la arena.

El bicho, que veía que la gente que se le aproximaba no le quería bien, dijo: ¿para qué me llamo yo *Palomito*? y ahucando las alas, se marchó por los tableros del 4.

Esto debió influir en el ánimo del caballo de Carriles, toda vez que del susto cayó redondo al suelo, teniendo los monos sábios que sacarlo de aquel letargo y ponerle en disposición de servir á su jinete.

Mientras tanto, Guerrita tuvo que llamar al orden á los de las blusas encarnadas, á fin de que tomaran puesto en el callejón y de que con su presencia en el redondel no estorbaran en la lidia.

Sin otros percances dignos de tenerse en cuenta, se pasó á banderillas, y Creus, después de pasarse dos veces sin pinchar, clavó un buen par á la media vuelta.

Malagueño hizo también otra salidita en falso, y cuarteó un par algo delantero.

Cerró el tercio Creus, después de otras dos salidas, con un buen par á la media vuelta.

Suenan los clarines, y Fuentes, que lucía terno color pasa, recamado de oro, pronuncia ante el señor Sabater un corto discurso, y se dirige en busca del de Hernández, al que encuentra quedado y defendiéndose.

Con poca tranquilidad y algún atropello, le da tres pases con la derecha, dos por alto y tres de pecho, y observando que el bicho queda igualado,

entra á herir, dándole una estocada corta, delantera y ladeada, que fué lo suficiente para que *Palomito* abandonara este mundo en busca de otro palomar donde le fuera mejor que el que ocupó esta tarde.

Cuando ya los de las mulillas lograron llevarse del redondel los estorbos que en él habían quedado, el veterano Albarrán recorrió de nuevo la puerta del calabozo, dando libertad á *Rumbador*.

Era éste un bonito toro, de pelo sardo, bragado, careto, bien puesto y alto de cornamenta.

Salió con piés, y de aquietárselos se encargó Guerrita, dándole dos verónicas.

Una vez aplomado entró en juego la caballería, siendo el primero en la acción Manuel Carriles, que dió tres lanzazos, el primero bueno, siendo derribado dos veces y perdiendo el potro en la segunda.

Cantares también quiso echárselas de guapo, metiendo su garrocha en dos acasiones, dejando en la primera fotografiada su casaquilla en la arena, y marchándose á pie á las caballerizas en la última.

Pegote, que en este toro estaba de turno para ayudar á sus compañeros, toma también parte en la brega, soltando un alfilerazo, sin más consecuencias que medir el suelo con sus costillas.

La presidencia juzgó con esto lo suficientemente castigada la soberbia de *Rumbador*, y ordenó el cambio de suerte.

A efectuarlo se dispusieron Antonio Guerra y Pataterillo.

Este, que salió por delante, tuvo que pasarse dos veces, logrando por fin prender un par abierto y caído.

El Antonio lo hizo cuarteando un buen par.

Cerrando el tercio Paco, con un buen par al cuarteo.

Vuelve Guerrita á coger los trastos, y muy de cerca y parando, se arrima á *Rumbador*, al que le da cinco pases por alto, perdiendo en uno de ellos la muleta, ocho con la derecha, siete altos, cuatro cambiados, uno de ellos por bajo y tres en redondo, para arrancarse á herir con un pinchazo en lo alto, saliendo por la cara.

Otros tres pases con la derecha y dos más por alto fueron lo suficiente para poner al bicho en condiciones, y Rafael, entrando con valentía al volapié, atizó una buena estocada en todo lo alto.

Cae el bicho, levantándose en seguida.

Guerrita entonces le da tres muletazos con la mano derecha, haciéndole acostar; mas allí estaba Alones, que se encargó de levantarlo, para que Rafael, con otro muletazo, le hiciera morder el polvo.

Buñuelero era el nombre del que se jugó en cuarto lugar, y era de pelo cárdeno oscuro, bragado y con armas delanteras.

Con más voluntad que sus compañeros, tomó de Cantares cinco puyazos, sufriendo una caída, de la cual le salvó de un percance el capote de Guerrita, que le hizo un quite superior, siendo muy aplaudido.

También Rafael en la segunda vara que puso Rodríguez, acudió en su auxilio con una larga superior que aplaudió la concurrencia.

Cantares perdió dos potros en la refriega.

Entra en pelea Carriles, atizando dos garrochazos, midiendo el suelo una vez y quedando de infantería.

Al quite, muy oportuno, Fuentes, que escuchó palmas.

Y, por último, tercio en la lucha una vez Pepe Carriles, apisonando el ruedo y perdiendo la cabalgadura.

El bicho, durante este tercio, saltó por frente al tendido 7.

Como *Buñuelero* no quiso ya más quimera con las plazas montadas, pasó á entenderselas con la infantería, poniendo su morrillo á disposición de Malagueño, que le clavó un buen par al cuarteo.

Valencia, de Sevilla, no quiso ser menos que su compañero, y cuarteó otro buen par.

Y para que todos los pares fueran buenos y de una sola manera, Malagueño repitió con otro par que ya no es necesario decir cómo fué.

El público prodigó las palmas á ambos chicos.

Cuando el presidente dió la orden de que se estoqueara á *Buñuelero*, eran las cinco y media de la tarde.

Fuentes se dispuso á ejecutarlo, y para conseguirlo le dió un pase natural, otro con la derecha, dos por alto, dos cambiados, sufriendo en el segundo una colada, y uno de pecho, y como el bicho no quería igualar, Guerrita metió el capote, volviéndolo y dejándolo cuadrado delante de su compañero.

Entonces, Antonio le tiendió otra vez el trapo, dándole once pases con la derecha, ocho por alto, sufriendo una colada, y otro de pecho, y entrando á herir á volapié, dejó una estocada corta bien señalada.

Esta ración de acero no fué lo suficiente para quitar la vida á *Buñuelero*, y Fuentes, que así lo comprendió, le tendió el trapo doce veces con la mano derecha, atizándole después un pinchazo en lo alto.

Otros tres pases más con la derecha y dos por alto, tiene que emplear Antonio para meterse nuevamente á herir, dando una estocada á un tiempo que hace rodar al bicho.

Entra el puntillero en funciones, y al tercer puntillazo logra ponerlo en pie.

Pero ya *Buñuelero* no tenía alientos, y se acostó para marcharse en busca del aguardiente que con su mercancía había de servir en el otro barrio.

Bordador era el nombre del quinto, y de si sabía hacer buena labor, puede preguntársele á Bonilla, que pudo apreciar los ojales que en la piel de sus caballos hizo.

Era este bicho de pelo negro, listón, bragado, meano y apretado de cuerna.

Salió con piés y se aplomó en los medios, así como para darse cuenta de lo que pasaba en la nueva casa que habitaba.

Con poca voluntad, pues era muy quedado, mas con gran poder, tomó de Telillas dos puyazos, logrando derribarle un par de veces en la arena, matándole dos caballos.

Beao pinchó en dos ocasiones, rodó en ambas por el suelo, y pagó como tributo el impuesto de una caballería que dejó dispuesta para el arrastre.

Sin otros percances que lamentar, pasó á banderillas, y al correrle Valencia, le pisa el capote, logrando quedarse con la percalina entre las manos, sin que del sitio en que logró efectuarlo pudiera apartarle la tenacidad con que los peones trataron de hacerlo, sin conseguirlo.

Por fin, Antonio tuvo que decidirse á buscarlo en aquel sitio, y después de una salida en falso, le atizó un par al cuarteo.

Cuando el bicho se sintió de tal modo aguijonado, salió de estampía de aquel terreno en busca de otro, en el que no pudiera ser nuevamente molestado.

Pero bien pronto pudo convencerse de que sus deseos le habían salido frustrados, toda vez que, Juan, entrando al cuarteo, le colocó un buen par en las mismas péndolas.

Resignado tuvo que sufrir su suerte, y aunque trató de defenderse, no dejando llegar á Antonio

Fijarse

NO MAS JAQUECA



Desaparece en el acto con la MIGRAININA COMPUERTA del Doctor M. CALDEIRO

VENTA EN PROVINCIAS.

Barcelona.—D. T. Llopis, Rambla de las Flores, núm. 4
Jen.—Doctor Antonio Roldán, plaza de la Audiencia.

dos veces, éste, por fin, logró colar y meterle otro buen par.

El toque del elarín alegró á *Bordador* un tanto, toda vez que delante de él no vió ya á nadie con los palos en la mano, pero instantáneamente hubo de cambiar de opinión, cuando vió acercársele al Guerra armado de reluciente tizona.

Entonces comenzó á defenderse como pudo, pero eso no impidió que Rafael se le acercara y le diera un pase natural, seis con la derecha y seis altos, y en el momento que le miró, cuadrándose ante él, le atizó una estocada corta en buen sitio.

Esto ya quitó sus últimas ilusiones á *Bordador*, y dejándose pasar con la muleta por Rafael, le bastaron doce muletazos para entregarse al Alones, que lo pasaportó en seguida para la carnicería.

Cerró plaza *Remendao*, que nos creíamos iba á echar un mal remiendo á su ganadería.

Pero ya que esto no aconteció, pasemos á decir cuáles eran las señas que le distinguían.

Era de pelo colorado, listón, bragado, salpicado, ojinegro y bizzo del derecho.

Tardo al partir, pero con poder cuando hacía la acometida, tomó la primera vara del Beao, derribándole con estrépito.

Cantares le pinchó tres veces, cayendo en dos y perdiendo una sardina.

Y Telillas echó el palo en dos ocasiones, cayó igual número de veces, la última de ellas al des- eubierto y con exposición, perdiendo el arre, haciéndole un buen quite Fuentes, por lo que fué aplaudido.

Cuando se dispuso fuera el bicho banderilleado, el pueblo soberano pidió que pareasen los mata- dores.

Guerra accede, y Fuentes imita su conducta.

Antonio sale por delante, y aunque el bicho es- taba huido, logra igualarle y prenderle un buen par al cuarteo.

Palmas.
El cobardón de *Remendao*, tan luego sintió el castigo salió huyendo y se marchó al callejón por el 4.

Vuelto al redondel, Guerrita lo aviva colocán- dole otro buen par.

Rafael es aplaudido.
Y Valencia entra en turno, dejando un par de- lantero á la media vuelta.

Con esto se llega al último tercio, del cual es- taba encargado Fuentes.

Con relativa tranquilidad da cuatro pases con la derecha y cuatro altos, sufriendo una colada, y el toro se naja saltando la barrera por el 2.

Otra vez en la arena, Antonio le pasa cuatro ve- ces con la derecha, sufriendo un desarme, dos por alto, colándosele el bicho una vez, y tan luego como se le igualó, entrando desde largo le dió un pinchazo sin abandonar el arma.

Iguálase *Remendao* otra vez, y á él se dirige Fuentes, pinchándole de nuevo, tomando el estri- bo por salir perseguido.

El bicho sigue su carrera y salta por el 6.

Logran hacerle volver al redondel, y Antonio trata de asegurarlo á la media vuelta, dándole una estocada caída y algo delantera.

Esto no es bastante para derribar á *Remendao*, y Fuentes le dá cuatro pases más con la derecha y dos por alto, intentando descabellar á pulso.

Primer aviso.
Otro pase por alto y otro intento.

Después siguen otros dos intentos más, tocando algo en el segundo.

Pasa nuevamente con la derecha, intentando tres veces descabellar, y recibe el segundo recado de atención de la presidencia.

Entonces manda sacar el estoque, y una vez con- seguido, se dispone á entrar á matar, largando un pinchazo sin soltar.

A este siguen otros dos, el último de ellos ba- rrenando.

Y por fin, logra deshacerse de su adversario de una estocada baja, que la ahonda con la mano iz- quierda.

Cuando Antonio terminaba su faena, ya habían abandonado sus localidades más de la mitad de los espectadores.

APRECIACION.

DEL GANADO

Un desengaño más ha sido la corrida de ayer. Después de los fracasos de los días anteriores, todos esperábamos confiados la corrida de Her- nández, creyendo olvidar el cansancio producido por los López Navarro, Adalid y Veragua.

Pero no ha sido así.
Seis toros muy finos, gordos, bien presentados en fin, y nada más.

Fueron tan refractarios á la pelea con la caba- llería, á pesar del poder que demostraron al aco- meter, que sin los buenos oficios de la gente de á pie, alguno hubiera sido tostado.

Y al que se fije en las cifras que arroja el resú- men, acaso le parecerá esto mentira.

Mataron diecisiete caballos, porque era muy rara la vez que aceptaban pelea que no derribaran al ji- nete y mataran el jaco; pero necesitaban tantas súplicas y tantas cortesías para aceptar los puya- zos, que la lidia se deslizó en medio del mayor aburrimiento.

Persona entendida en las faenas de ganadería nos decía al terminar la corrida:

«—Esos toros que ha traído Hernández, y que tan poco nos han divertido, no crean ustedes que fueran mansos, como los que hemos visto en las corridas anteriores; no, señor.

»Han hecho la lidia que era natural que hicie- ran, toros que se tientan con la escrupulosidad que lo hace D. Esteban, asesorado por Frascuelo, apurando de una manera imposible.

»Y esto, que es la equivocación de muchos ga- naderos, es la causa de que los toros lidiados esta tarde se mostraran tan rehacios en acercarse á los caballos.

»Como recuerdan el castigo que sufrieron, ha- cen difícil el primer tercio.»

Y acaso tuviera razón nuestro amigo, porque los toros ayer lidiados necesitaban muchos memoria- les para arrancar; pero cuando acometían, recarga- ban con bravura.

Pero, en fin, sea esta ú otra la causa motivo del fracaso, el ganadero debe poner los medios para que no se repita.

DE LOS LIDIADORES

Guerrita.—Se propuso tomar revancha en la corrida de ayer, y no escaseó medio para lo- grarlo.

Pero si bien el público no quedó descontento, todavía espera más, y tiene derecho á que así su- ceda, cuando la suerte le prodigue una corrida de toros, que su bravura se preste á ejecutar lo que ya en otras temporadas le hemos visto hacer.

Pasó de muleta muy bien al primero, que se quedaba mucho, y no era rehacio en buscar el cuerpo.

No resultó nada vistosa su primera acometida por el extraño que le hizo el animal en el acto de acometer.

Después recetó una estocada honda, entrando desde largo, aunque mejor enfilado que en la ante- rior, saliendo por piés, porque el bicho le pisaba los talones.

El tercero fué un toro que no gustaba mucho de la muleta; pero logró hacerse con él y que le atendiera toreándole tocando casi los pitones.

Hiriendo arrancó bien las dos veces, tomando hueso en la primera, obligándole el encontronazo á salir por delante.

En la segunda entró con mucha valentía y arrancando desde buen terreno.

Ayudado por Juan Molina pasó de muleta al quinto, encorvándose bastante á veces, pero casti- gando mucho en los pases con la derecha.

Como el bicho se quedaba y á más se defendía, en cuanto igualó le atizó una estocada corta, en- trando á paso de carga, que luego, con mucha habilidad, hizo fuera completa.

Como se vé, sus faenas no han logrado los en- tusiasmos de otras ocasiones, pero, sin embargo, dadas las condiciones del ganado con que tuvo que habérselas, cumplió bastante bien.

En la brega trabajó extraordinariamente.
En banderillas, puso un buen par.

Dirigiendo, muy débil con los picadores. Acerta- do no permitiendo más que dos monos sabios con cada jinete.

Fuentes.—Se vió muy comprometido, mejor dicho, acosado, en la faena de muleta del segundo toro, por torear con los codos pegados al cuerpo.

Todos aquellos pases ejecutados cargando la suerte, hubieran resultado primorosos; pero en la forma que los dió, perdiendo terreno en cada uno de ellos, hicieron una faena atropellada.

Cuadrado el animal, atizó una estocada corta, delantera y ladeada.

Lo mejor de este trabajo fué la brevedad.

En el cuarto, que estaba incierto, pasó con arte y relativa quietud, amparado por el eficaz auxilio del Guerra.

Con buena voluntad entró á herir, dejando una estocada corta, que el Cordobés hizo se ahonda- ra con cinco capotazos tirados á las cuernos del toro.

Pero hirió dos veces más, y no quedó mal.

En el último fué donde llegó la cosa á la des- composición.

Como el bicho estaba huido y conservaba mu- chas facultades en las patas, cuando llegó á la muerte pasó de muleta con alguna prevención y desde largo soltó un pinchazo sin soltar.

Después pinchó nuevamente, poniendo el pie en el estribo.

Y más tarde metió otra estocada, que aunque caída y delantera no causó efectos rápidos, para que se entregara de él el puntillero.

Se obstinó en intentar á pulso el descabello un sinnúmero de veces, cuando el bicho no se descu- bría, y así pasó el tiempo, hasta que viéndose

avisado dos veces, comenzó á pinchar de nuevo de manera muy irregular.

En banderillas, muy bueno.
Bregando, no quedó mal.

Picando, han estado acertados: Pepe Carriles, Cantares y Pegote.

Los banderilleros, han cumplido todos bien, dándose el caso, bastante raro, de que no se haya puesto ni un sólo medio par.

El servicio de caballos, muy endeble.
Buenos, los demás.

La temperatura, agradable.
La entrada, un lleno.

La presidencia, pesada en el primer tercio.

PACO MEDIA-LUNA.

LA TEMPORADA DEL 97

Promete ser ésta de grandes atractivos y de mucha animación en las diversas plazas de toros de la Pe- nínsula, á juzgar por el número de las corridas que hasta hoy se tienen organizadas.

De ellas ha hecho el siguiente resumen nuestro colega *El Chiquero*, de Zaragoza:

ABRIL.—Día 25.—Madrid: Mazzantini, Bo- narillo y Reverte; toros de Ibarra.—Valencia: Fuen- tes, Bomba y Algabeño; Saltillos.—Barcelona: Guerra y Minuto; Saltillos.—Sevilla: Lagartijillo y Parrao, Felipe P. Romero.—Lisboa: Litri.—Zaragoza: Bebe chico; Mazpules.—Valladolid: Dominguín.—Sevilla (Escuela Taurina): Machío, Trigo y Aseao; F. P. Ro- mero.—Calañas (Huelva): Donato.—Guadalajara (Mé- ico): Camaleño y Juaniquí.—**Día 29.**—Jerez: Mazzantini y Guerra; Villamartas.—Barcelona: Seño- ritas Toreras (beneficio de la Cruz Roja).

MAYO.—Día 2.—Madrid: Mazzantini, Gue- rra y Bomba.—Figueras: Reverte y Litri.—Granada: Lagartijillo y Algabeño; Peñalver.—Málaga: Fuentes y Parrao; Arribas.—Sevilla: Gavira y Padilla.— Alicante: Gorete, Murcia y Machío.—Bilbao: Do- minguí, Bomba chico y Pulguita; Arroyos.—**Día 3.**—Puertollano: Minuto y Capita.—Cazalla de la Sie- rra: José Pons (Valenciano).—**Día 4.**—Puertolla- no: Minuto y Capita; A. Martín.—**Día 8.**—La Lí- nea: Guerra y Minuto; Halcones.—Orduña: Berna- lillo.—**Día 9.**—Barcelona: Guerra y Bomba; Cá- maras.—Tarragona: Mazzantini y Algabeño.—Sevi- lla: Lagartijillo y Minuto; Conradi.—Bilbao: Domi- guín, Bombita chico y Pulguita; Martínez (hijos de).—Burdeos (Francia): Pepe Hillo.—Orduña: Berna- lillo.—**Día 10.**—Guareña: Capita.—**Días 12 y 13.**—Santo Domingo de la Calzada: Dominguín.—**Día 16.**—Valencia: Guerra y Bomba; Cámaras.—Madrid: Mazzantini y Fuentes.—Nimes: Reverte y Bomba; Nandín.—Burdeos: Pepe Hillo.—Málaga: Ga- vira y Padilla; F. P. Romero.—La Línea: Minuto y Morenito de Algeciras.—**Día 18.**—Baeza: Guerra.—**Día 23.**—Cáller de Baza: Mazzantini, Bomba y Fuentes.—Barcelona: Guerra y Reverte; Aleas.—Beziers (Francia): Colón y Guerrerito; J. Clemente.—**Día 25.**—Córdoba: Guerra, Reverte y otro; Muru- ves.—La Línea: Mazzantini, Minuto y Conejito; Hal- cón.—Plasencia: Señoritas Toreras.—**Día 27.**—Madrid: Mazzantini y Fuentes.—Valencia: Fabrilo y Bomba; Cámaras.—Córdoba: Guerra, Reverte y otro; Miuras.—Baziers (Francia): Colón y Guerrerito; Zalduenos.—**Día 30.**—Madrid: Mazzantini, Re- verte y Bomba.—Sevilla: Minuto y Lagartijillo.—San Sebastián: Padilla.—**Día 31.**—Cáceres: Mazzanti- ni y Guerra; Veraguas.—Puerto de Santa María: Bomba y otro; Otaolaurruchi.

JUNIO.—Día 1.—Cáceres: Mazzantini y Gue- rra; Benjumea.—**Día 4.**—La Línea: Mazzantini y Pa- rrao; Peñalver.—Sevilla: Reverte.—**Día 6.**—Alge- ciras: Guerra y Minuto; Peñalver.—Madrid: Mazzan- tini, Reverte y Bomba.—Perpignán: Fuentes; Baillo.—Bilbao: Señoritas Toreras.—Jerez: Jerezano y Gue- rrerito.—Linares: Carrillo, Murcia y Finito.—**Día 7.**—Algeciras: Guerrita y Minuto; Miuras, y al día siguiente, Corzo, Capita y Morenito; López Plata.—**Día 10.**—La Línea: Morenito de Algeciras y Nene.—**Día 13.**—Barcelona: Guerra, Minuto y otro; Miuras.—Madrid: Mazzantini, Reverte y Bom- ba.—Gijón: Oruga; Teodoro Valle, y al día siguiente, el mismo en igual plaza.—**Día 17** (Corpus).—Cá-

Información taurina

Saltillo (México) 22 de Marzo.

El domingo toreó su primera corrida el espada Juan Antonio Cervera.

No obstante que el ganado fué manso, el diestro ejecutó sus faenas con aplauso del público asistente.

A su primero lo toreó á su manera, y lo echó á rodar de una superior estocada, entrando á matar cerca y con coraje. (Ovación.)

Los tres restantes los despachó el Cordobés de tres estocadas, un pinchazo y un descabello, siendo frenéticamente aplaudido.

En fin, una buena tarde, y muchas simpatías para este matador en la capital del Estado de Coahuila.

Guaymas (México) 15 de Marzo.

La cuadrilla del espada Manuel García (el Torerito) dió su segunda corrida en Guaymas (Sonora) el domingo anterior.

El ganado hizo una pelea aceptable, y el Torerito quedó bien toreando y matando. Cambió de rodillas al primero, y mató los cuatro toros de cuatro buenas estocadas y un pinchazo.

La cuadrilla cumplió, y la entrada un lleno.

El Torerito ha sido ajustado para dos corridas más.



Madrid.—El domingo próximo tendrá lugar en la plaza de toros de esta corte la tercera corrida de abono, lidiándose ganado de los Sres. Ibarra, que será estoqueado por Mazzantini, Bonarillo y Reverte.

Se lidiarán siete toros, para que Blanquito estoque el último.

Habana.—El 18 de los corrientes habrán comenzado á torear en la capital de las Antillas los espadas *Ecijano* y *Colortín*.

Nuevo Reglamento.—El Gobernador de Málaga ha firmado ya el Reglamento que ha de regir en las corridas de toros que se efectúen en todas las plazas de aquella provincia.

Calatayud.—En la corrida que se verificó el día 18 en esta plaza, el ganado estuvo bien presentado, cumpliendo en la muerte de los toros *Nuevo Tato*, *Cuatrodedos* y la cuadrilla.

Una desgracia hubo que lamentar; un chico, al intentar dar el salto de la garrocha, midió mal el terreno, cayendo sobre las astas, siendo volteado y sufriendo una herida en un muslo, de bastante extensión.

Sevilla.—Los toros de Veragua, lidiados el día 21, fueron aceptables, matando once caballos. Reverte, muy bien toreando y matando.

Bombita, superior en su primero, bueno en el cuarto y regular en el último.

En la corrida de ayer 22 se jugó ganado de Miura, que cumplió.

Bonarillo se quitó de delante á sus dos adversarios de dos estocadas cortas.

Reverte estuvo bien con la muleta, pinchando cinco veces á sus dos toros.

Bombita, en la muerte del tercero, después de un pinchazo, soltó una estocada hasta la bola.

En el último, cumplió.

Lorca.—El empresario de esta plaza de toros D. Andrés Martínez Jimeno, está organizando una corrida de toros para amenizar las fiestas de la feria del mes de Septiembre próximo, y para la cual está en tratos con los espadas Enrique Vargas (*Minuto*) y Nicanor Villa (*Villita*).

Los toros que se lidien, probablemente pertenecerán á la ganadería de Juanito Carreros.

Zaragoza.—El domingo próximo tendrá lugar en esta plaza de toros una novillada, en la cual se lidiarán cuatro toros de Mazpule, que serán estoqueados por José Rodríguez (*Bebe chico*).

Colmenar de Oreja.—El 4 del próximo mes de Mayo tendrá lugar en esta plaza una novillada con ganado de la tierra, estando encargado de estoquear las reses el *Cartagenero*.

Bonifa.—Este matador de novillos ha sido contratado para torear en Soria el 25 del próximo mes de Junio, y los días 2, 3 y 4 de Septiembre en Molina de Aragón.

Neró (Francia).—Ha sido contratado para estoquear dos corridas de toros de Zalduendo en esta plaza de toros en los días 2 y 3 del próximo Mayo, el diestro Ramón Laborda (*el Chato*).

GRAN CUADRILLA DE SEÑORITAS TORERAS

Matadoras: **LOLITA** y **ANGELITA**

Director-apoderado: D. MARIANO ARMENGOL

Las empresas que deseen contratar á tan célebre cuadrilla, de gran cartel en Madrid, Sevilla, Barcelona, Córdoba, Málaga, etc., etc., pueden dirigirse á su apoderado-director, en la Administración de la plaza de toros de Barcelona.

IMPORTANTE.—Tan notable cuadrilla, además de torear, banderillar y estoquear á pie con el gran éxito que lo ha efectuado en las anteriores temporadas, para este año participa á las empresas que rejoneará á caballo con rejones-lanzas (á la española) y á la portuguesa, y dará muerte á estoque, desde á caballo, á los toretes que ellas dispongan.

Las Empresas que deseen contratar al espada

Nicanor Villa (Villita)

pueden dirigirse á su apoderado D. Eduardo Yañez, calle de Espoz y Mina, núm. 5, Madrid.

SASTRERIA

DE

Tomás Trevijano

1, San Felipe Neri, 1

El dueño de este establecimiento pone en conocimiento de su numerosa clientela, que acaba de recibir un gran surtido de géneros de la estación, tanto del reino como extranjeros, y que no omite sacrificio alguno para dar gusto al que le honre con sus servicios como lo acreditan los muchos años que lleva establecido.

En esta casa se halla de venta un gran surtido de monteras, construídas por la conocida Juana Ferrer (viuda de Roque), á precios muy económicos.

EL TOREO

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Madrid y provincias.	Extranjero.	Ultramar.
Trimestre: 2 pesetas.	5 francos.	1 peso.
Un año: 8 id.	15 id.	3 id.

Número atrasado del año corriente. 25 céntos.
Idem id. de años anteriores. 50 id.

MADRID: IMPRENTA DE EL TOREO

Plaza de San Javier, 6.—Calle del Bollo, 9.