



EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, Plaza de San Javier, 6, y calle del Rollo, 9.—Madrid.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

| MADRID Y PROVINCIAS | EXTRANJERO | ULTRAMAR |
|---------------------------|---------------------------|------------------------|
| Trimestre..... 2 pesetas. | Trimestre..... 5 francos. | Trimestre..... 1 peso. |
| Un año..... 8 „ | Un año..... 15 „ | Un año..... 3 „ |

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.
De años anteriores..... 50 „

AÑO XXIV

Madrid.—Lunes 24 de Mayo de 1897

NÚM. 1.256

Plaza de Toros de Madrid

9.^a corrida de abono verificada ayer
23 de Mayo de 1897.

La corrida celebrada ayer no se organizó para festejar á los Isidros, pero eso no fué dificultad para que resultara una verdadera isidrada.

Como Guerrita y Reverte estaban contratados para torear en Barcelona, el amigo Jimeno dispuso que en la corte alternaran Mazzantini, Fuentes y Bombita.

Y para mover un poco el cartel había dispuesto



encerrar seis toros de D. Carlos Otaolaurruchi, actual poseedor de la ganadería que fué de D. José Orozco.

Pero tanto la combinación de matadores, como la procedencia de los toros, debió satisfacer poco á los aficionados, por cuanto que la plaza estaba muy matizada de grandes claros cuando el presidente, D. Felipe González Rojas, llegada la hora de dar comienzo, se posesionó del palco municipal.

En los sitios de costumbre, dentro de la plaza, se había fijado un cartelillo participando al público, que habiendo sido desechado uno de los toros del Sr. Otaolaurruchi, sería sustituido por otro de

la ganadería de los Sres. Ibarra, que por su antigüedad sería el primero en la lidia.

Y sin otra variación que anotar, dió comienzo el espectáculo en cuanto las cuadrillas hicieron el paseo, los varilargueros tomaron posiciones y los asistencias del redondel dejaron éste libre de estorbos.

Albarrán, que ya tenía en su poder la llave de chiqueros, en cuanto salió por la puerta de Madrid el último alguacil, y el Sr. Rojas hizo nueva señal, puso en libertad al primer bicho, que perteneció á Ibarra.

En la nota oficial aparecía con el nombre de Granadillo, pero eso no importa para que el animal estuviera poco granado.

Tenía el pelo cárdeno muy oscuro, con bragas y bien marcado el meano.

Salió de las prisiones revolviéndose, y paso á



EL TOREO

Cuadro estadístico de la 9.^a corrida de abono, celebrada ayer Domingo 23 de Mayo de 1897

UN TORO DE IBARRA Y CINCO DE D. CARLOS OTAOLAURRUCHI.

PRESIDENCIA DE D. FELIPE GONZÁLEZ ROJAS

| NOMBRE DE LOS TOROS | PICADORES | Puyazos. | Caídas. | Caballos mts. | BANDERILLE- ROS | PARES | | ESPADAS | Pases de muleta | Estocadas. | Pinchazos. | Intentos. | Descabellos. | Minutos. | NOMBRE DE LOS TOROS | PICADORES | Puyazos. | Caídas. | Caballos mts. | BANDERILLE- ROS | PARES | | ESPADAS | Pases de muleta | Estocadas. | Pinchazos. | Intentos. | Descabellos. | Minutos. | | | | | | | | | |
|---------------------------------------|--------------------------------------|-------------|-------------|---------------|----------------------|----------|---------|--------------------|-----------------|------------|------------|-----------|--------------|----------|-----------------------------------|------------------------------------|-------------|-------------|---------------|-------------------------|----------|---------|--------------------|-----------------|------------|------------|-----------|--------------|----------|---|----|---|-----|---|---|---|---|----|
| | | | | | | Enteros. | Medios. | | | | | | | | | | | | | | Enteros. | Medios. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. ^o <i>Granadillo</i> | Albañil. Carriles J. Chato. | 3 2 1 | » 2 1 | » 1 » | Galea. Tomás. | 2 1 | » » | <i>Mazzantini.</i> | 22 | 2 | » | » | 1 | 4 | 4. ^o <i>Curioso</i> | Cigarrón. Chato. Albañil | 2 2 1 | 2 1 1 | 1 » 1 | Tomás. Galea. | 2 1 | » » | <i>Mazzantini.</i> | 15 | 1 | 1 | » | » | 4 | | | | | | | | | |
| 2. ^o <i>Gastador</i> | Albañil. Carriles J. Cantares. | 3 3 1 | 1 2 1 | » 2 » | Cuco. Malagueño | 2 1 | » 1 | <i>Fuentes.</i> | 27 | 3 | 1 | » | » | 7 | 5. ^o <i>Gorrero</i> | Inglés. Carriles M | 2 4 | 1 1 | » » | Fuentes. Mazzantini. | 1 2 | 1 » | <i>Fuentes.</i> | 12 | 1 | » | » | » | 4 | | | | | | | | | |
| 3. ^o <i>Difícultoso</i> | Cigarrón. Chato. | 3 4 | 1 » | » » | Pulga. Ostioncito | 2 2 | » » | <i>Bombita.</i> | 30 | 1 | » | » | » | 6 | 6. ^o <i>Javado</i> | Inglés. Carriles M Cigarrón. | 4 1 2 | 3 » » | 1 » 1 | Moyano. Ostioncito | 2 2 | » » | <i>Bombita.</i> | 5 | 1 | » | » | 1 | 2 | | | | | | | | | |
| TOTALES. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 39 | 17 | 7 | 20 | 2 | 111 | 9 | 2 | » | 2 | 27 |

paso llegó hasta las garitas, donde, al ver á los jinetes, se reparó ante Pepe Carriles, sin aceptar pelea de ninguno de los piqueros.

Con mucha blandura, y siempre con incertidumbre, tomó tres puyazos del Albañil, que se sostuvo incólume sobre su peana.

Carriles pinchó dos veces, bien la segunda, cayendo en ambas, perdiendo la caballería en la primera.

Chato salió á echar una mano, poniendo una vara á cambio de una caída.

Cualquiera pensará al leer que los picadores rodaron tres veces, que el animal tenía poder; pero no hubo nada de eso; en cuanto le pinchaban salía de naja estirando el pescuezo.

Con los seis puyazos creyó perfectamente el presidente que *Granadillo* estaba bien castigado, y se tocó á banderillas.

Galea, que entró por delante, se encontró con que el animal estaba quedado y se tapaba; pero esto no fué óbice para que le metiera un par abierto, cuarteando.

El bicho se vengó de la mala pasada, poniendo en dispersión á toda la cuadrilla.

Tomás Mazzantini, sin salir en falso, lo cual fué una novedad, prendió un par caído.

Y Galea se pasó dos veces sin clavar, antes de meter un par á la media vuelta, para dar por terminado el adorno de la res.

Mazzantini se hizo cargo de los breves minutos que le quedaban de existencia á *Granadillo*, y en cuanto obtuvo el permiso de la autoridad se puso al habla con el bicho, llegando tan á tiempo á su jurisdicción, que tendiéndole la muleta libró á Bernardo, quizás de ser alcanzado, por ir el toro muy á sus alcances.

Ganada la cara del bicho de ese modo, Mazzantini le dió tres pases altos, tres con la derecha y uno cambiado, con lo que bastó para igualarlo.

No desperdició el espada la ocasión con que le brindaba el bruto, y acometió en buena forma, dejando media estocada bien señalada.

Tendió de nuevo el trapo para dar cuatro pases con la derecha, con colada en uno, y seis por alto, y acometer de nuevo con mucho coraje, clavando una estocada contraria é ida.

Dió cuatro pases altos y uno con la derecha, y descabelló á pulso al primer intento.

Hubo palmas.

El espada toreó cerca, pero sin parar.

Como ya en otro lugar decimos, fué desechado en el apartado un toro de la ganadería de Otaolaurruchi, y por esta causa, el primero de los que de esta vacada se lidió fué el que ocupó el segundo lugar en la corrida.

Tuvo por nombre este bicho *Gastador*, y por cierto que, por su estatura, no se le hubiera denominado así si se hubiera tenido en cuenta los toros que estamos acostumbrados que se lidien en la plaza de toros de esta corte hasta hace pocos años.

Pero ya que en estatura no pudo justificar su nombre, lo efectuó demostrando derrochar su sangre y su bravura en el primer tercio, acometiendo con coraje y poder á los piqueros.

Pero no adelantemos los sucesos sin reseñar antes la fisonomía de *Gastador*.

Fué este toro de pelo negro, salpicado, abierto y cortito de cuerna.

Salió derecho á los piqueros, dirigiéndose á Albañil, del cual sufrió una caricia, saliendo de estampía.

Entonces Fuentes lo recogió con el capote, con el fin de que no gastara la pólvora, y le dió cuatro verónicas, haciéndole de este modo comprender que tenía que gastar su voluntad en asunto de más provecho.

Así lo comprendió *Gastador*, acercándose con bravura en tres ocasiones á Pepe Carriles, derribándole dos veces y matándole dos caballos.

El Albañil también entró en funciones, clavando dos veces el palo y siendo derribado en una.

Y Cantares, que no estaba en los carteles pero que en este toro oficiaba de entra y sal, metió la pluma en el tintero una vez, midiendo la arena.

A los quites estuvieron los espadas, haciendo Fuentes en el sexto puyazo uno muy lucido á Carriles, el cual lo terminó poniendo su montera entre las astas de *Gastador*.

Se dió la orden de cambiar la suerte, y Cuco dejó un par caído.

El Malagueño, que entró á continuación, cuarteó un buen par.

Repitió el Cuco, después de hacer una salida falsa, con otro par al cuarteo.

Y cerró el tercio el Malagueño colgando un palo.

Antonio Fuentes, que vestía rico terno morado y oro, tan luego como oyó sonar los clarines, se dirigió al palco presidencial, pronunciando ante él el discurso de rúbrica, y después, y desde cerca y parando al comienzo, dió tres pases con la derecha, cuatro altos y dos cambiados, para aprovechar el momento en que se le igualó el bicho, atizándole una estocada contraria por atracarse de toro.

Como el bicho no tuvo bastante con esta ración de acero para doblar, Antonio lo pasó otras tres veces por alto, entrando nuevamente á herir á volapié con una estocada corta y algo trasera, frente á los tableros del 1.

De nuevo Fuentes tuvo que emplear el trapo, dando otros siete pases con la derecha y tres altos, preliminares de un pinchazo que soltó por frente á los tableros del 2.

Y por último, con dos pases más con la derecha y otros tres por alto, terminó la faena entrando á volapié con una estocada algo baja, frente al 3.

Difícultoso fué el tercero, y no correspondió este nombre á los hechos que demostró en la plaza, pues en todos los tercios demostró voluntad y bravura, no ofreciendo dificultad alguna para ninguna de las suertes.

El pelo de este toro fué negro zaino, y su cornamenta cortita y abierta.

Salió volviéndose en busca de Albarrán, y como no lo encontró, marchó tras del que pudiera admitir quimera.

A Cigarrón, que fué al que primero encontró por delante, le arremetió con bravura, haciéndole medir la arena con su casaquilla.

Después se acercó al Chato cuatro veces, sin lograr causarle ningún percance.

Y Cigarrón se vengó de la caída que le dió *Difícultoso*, metiéndole su lanza en dos ocasiones.

Con esto se consideró bastante castigado al de la precedencia de Orozco, y Pulga de Triana le prendió un buen par al cuarteo.

Ostioncito clavó un par algo caído.

Dobló Pulga, y después de pasarse dos veces, metió un buen par, que le valió palmas.

Y Ostioncito, entrando al relance, dejó un par pasado.

Cuando los del púlpito hicieron la señal, Bombita desenvainó el estoque, dirigiéndose al señor Rojas, ante el cual pronunció un breve discurso.

Seguidamente se encaminó hacia su adversario, y desde cerca dió ocho pases naturales, cinco con la derecha, el primero de ellos por bajo, siete altos, nueve cambiados, dos de ellos por bajo, también, uno de pecho y cuatro de tirón, para sacar el bicho á los tercios, entrando después á herir con los terrenos cambiados, largando una estocada

con tendencias á atravesar que hizo doblar á la res. Palmas.

El cuarto, que fué mayor que los lidiados en los lugares anteriores, se llamó *Curioso*, y tenía el pelo berrendo en negro, capirote, botinero, y la cornamenta gacha y bizca del pitón izquierdo.

Salió con piés, y Tomás, para quitárselos, le dió tres capotazos.

De primera intención pasó á entenderselas con el Chato, del cual aguantó dos puyazos, logrando derribarlo una vez.

Cigarrón le pinchó tres veces, dándole dos caídas y matándole un caballo.

Y el Albañil, que también echó una mano, logró caerse del andamio, teniendo que marcharse de á pie á las caballerizas.

Y ya no hubo nada más con respecto á los jinetes, pues éstos se retiraron dejando funcionar á los peones.

Estos fueron los de Luis, que les correspondía, por riguroso turno, el parear al de Otaolaurruchi.

Tomás hizo una salidita en falso y cuarteó un par pasado.

Galea también cuarteó otro par en la misma forma que su compañero.

Tomás hizo tres salidas, metiendo los brazos, sin prender, en la última, logrando por fin clavar der un par á la media vuelta.

Y Galea, cuando sonaban los clarines para matar, se pasó una vez sin pinchar los palcos.

Empuñó Luis por segunda vez los trastos, encontrándose huyendo al de Otaolaurruchi, al cual dió dos pases con la derecha y uno alto.

El bicho intentó saltar por el 4.

Volvió Mazzantini á la faena, y con tres pases más con la derecha y dos por alto, logró sujetarle, poniéndolo en condiciones de atizarle un pinchazo, saltando el estoque por frente al 4.

Un pase más natural, tres con la derecha y tres altos, precedieron á una estocada corta, pero buena, entrando bien al volapié en las tablas.

Muchas palmas.

Se cambió por segunda vez la tanda de piqueros, ocupando sus lugares respectivos el Inglés y Manolo Carriles.

Una vez que ocuparon éstos sus garitas, saltó al redondel *Gorrero*, negro, listón y bien puesto de pitones.

De salida le dió Fuentes tres capotazos, con los cuales paró sus piés un tanto, disponiéndose á acometer á las plazas montadas.

Manuel Carriles fué el que primero entró en pelea, apisonando el planeta con su persona.

Al quite, el Bomba, que escuchó palmas

Entró después en suerte el Inglés, sin sufrir ningún percance, metiendo el capote Emilio, dando una buena larga.

Carriles pinchó en otras tres ocasiones, sin detrimento para él ni para su cabalgadura.

Y el Inglés, que puso el último puyazo, sufrió un gran tumbó.

Al quite Luis, que fué aplaudido.

Cuando los chicos se disponían á banderillar, Fuentes cogió los palos, y montera en mano se los ofreció á Luis, que los aceptó seguidamente.

Fué á hacer lo propio con Bombita, pero ante una insinuación de éste, Antonio desistió de hacerle igual ofrecimiento.

Fuentes, que salió por delante, entró muy bien, andando hasta la cara de *Gorrero*, y levantando los brazos, dejó un par pasado.

Mazzantini prendió un par abierto, entrando bien en la suerte.

Dobló Fuentes clavando solamente un palo, llegando bien á la cara del bicho.

Y cerró el tercio Luis, con un par caído.

Fijarse

NO MAS JAQUECA

Desaparece en el acto

con la MIGRAININA COMPUESTA del

VENTA EN PROVINCIAS.

Barcelona.—D. T. Llopis, Rambla de las Flores, núm. 4

Antes de que el presidente hiciera la señal, ya Fuentes había cogido la muleta, y desenvainando el acero, marchó delante de la localidad que ocupaba el diputado Sr. Ortiz de Zárate, y quitándole la montera, le brindó la muerte del bicho.

Una vez que verificó esto, desde cerca, y toreando muy superiormente en el comienzo, dió un pase natural, cuatro altos, dos cambiados y uno de pecho, logrando con ellos igualar la res, atizando una estocada, á un tiempo, en todo lo alto, que fué lo bastante para que, con otro pase con la derecha y tres por alto, hiciera morder el polvo á *Gorrero*.

Muchos aplausos.

El Sr. Ortiz de Zárate obsequió al diestro con un trife adornado de perlas, para la corbata.

Cerró plaza *Javado*, de pelo negro, bragado, meano y bien puesto de cornamenta.

Salió derecho á los piqueros, tomando la primer vara del Inglés, al cual derribó, estando al quite el Pulga de Triana.

El segundo puyazo fué de Carriles, que se marchó de rositas.

Cigarrón pinchó dos veces y perdió un potro.

Al quite, Luis.

Y el Inglés metió el palo en otras tres ocasiones, cayendo en dos y perdiendo un penco.

A los quites, Luis y Bombita, que fueron muy aplaudidos.

Con esto se ordenó el cambio de suerte, saliendo á parrear Moyano y Ostioncito.

El primero cuarteó un buen par.

Palmas.

El segundo también entró al cuarteo, dejando en todo lo alto un buen par.

Aplausos.

Repitió Moyano con otro par superior.

Y cerró el tercio Ostioncito con otro par muy bueno.

Cuando los chicos se dirigieron á coger los capotes fueron objeto de una ovación tan justa como merecida.

Las seis en punto de la tarde eran cuando Bombita se dispuso á dar fin de la corrida.

Para efectuarlo sólo dió tres pases naturales y dos cambiados, con los que puso en condiciones á *Javado* para atizarle una estocada á volapié algo caída, entrando y saliendo bien de la suerte.

Como el bicho no quiso acostarse, Emilio le sacó el estoque, descabellándole seguidamente con él.

Muchos aplausos, que hubieran sido mayores á no ser al final de la corrida y cuando el público quería abandonar sus localidades por temor á la lluvia que amenazaba.

Cuando abandonamos el circo eran las seis y dos minutos de la tarde.

APRECIACIÓN.

DEL GANADO

Ni el toro de Ibarra, que salió en sustitución de otro que fué desechado en el apartado, por tener la encornadura más chica que la de una cabra, ni ninguno de los de la ganadería del Sr. Otaolaurrechi, hicieron otra cosa que tapar el hueco, sin dejar el menor recuerdo de su existencia.

De los cinco de este último ganadero, los que se lidiaron en segundo, cuarto y sexto lugar, tuvieron algún poder; pero, sin embargo, el tercero fué el toro que nos gustó más por la bravura que demostró en todos los tercios.

Pero excepción hecha del cuarto toro, que tenía tipo de tal, todos los demás parecían por su tamaño becerros adelantados.

De modo que en esto del ganado los toreros van este año á gusto en el machito; en cambio los aficionados tendrán que ir á presenciar las capeas de Getafe, Leganés ó Valdemoro, si quieren ver toros de libras y con pitones.

O esperar á que llegue la canícula, y entonces ver cómo salen por la puerta del chiquero montañas de carne con postes telegráficos por pitones, para que se encarguen de echarlos fuera esos novilleros que cobran por su trabajo veinte ó veinticinco duros.

Pero, sin embargo, todavía tenemos esperanzas de que en esta primera temporada hemos de ver alguna corrida de peso y madera, porque esos bichos de Moreno Santamaría, que tiene embotellados la empresa, y que tantos ascos parece les han hecho algunos matadores, se correrán muy pronto, siendo uno de los espadas Mazzantini.

DE LOS LIDIADORES

Mazzantini.—Dado su modo de torear, del que ya nos hemos ocupado infinitas veces, trasteó bien al primer toro, especialmente en su primera parte.

Hiriendo, señaló una corta entrando muy bien al volapié, que seguramente hubiera sido honda al no tropezar en los huesos.

En la estocada siguiente arrancó más largo, pero sin desvíos, marchándosele el estoque por el lado contrario, lo que le hizo apelar al descabello, que consiguió á pulso al primer intento.

Se le aplaudió, y no hubo motivo para otra cosa, pues aunque con la muleta estuvo movido, esto le ocurre y ha ocurrido siempre, desde que es torero.

Así es que al aceptar á Luis como matador de toros, ya se sabe que su modo de torear, colóquese más cerca ó más largo, es siempre movido.

En el cuarto, que fué el único bicho que tenía cara de toro, y que en los primeros pases se mostró huído, aunque no con mucha confianza, logró recogerle en el trapo con cinco pases para entrar en seguida con un pinchazo, saliendo el estoque por el aire.

Volvió á muletear, y dando tablas, metió una estocada corta muy digna de aprecio, que hubiera merecido los honores de la ovación, si al arrancar á matar lo hubiera hecho más en corto.

Bregando, hizo todo lo que los toros permitieron, que no fué mucho.

Dirigiendo, descuidado.

En banderillas, con escasa fortuna.

Fuentes.—Embrrolladillo anduvo el hombre en los primeros pases por no dar la salida necesaria y dejar que el bicho le pisara su terreno.

Pero se repuso pronto, igualó y entró con muchos deseos al colocar la estocada contraria.

En la corta y pinchazo que siguieron á la anterior no entró mal, mejor en la primera que en el segundo, y la estocada final le resultó algo desprendida por desviarse en el viaje.

No obtuvo mucha gloria por su trabajo, pero tampoco mereció censura.

En el quinto muleteó parando bastante, no tanto como en la última corrida que aquí toreó, pero sí lo suficiente para merecer buena nota.

En la estocada, que fué á un tiempo, y corta, quedó muy superior, y los aficionados se lo demostraron batiendo palmas.

En la brega, muy bueno.

En banderillas, con mucho arte y poca suerte.

Bombita.—Como el toro terece, que fué el primero que estoqueó, llegó á la muerte tan bravo como había estado en los dos tercios anteriores, se estuvo muleteando demasiado tiempo y echando á perder las buenas condiciones del bicho, siendo así que al quinto pase pudo entrar á matar en condiciones favorables.

Después logró con gran trabajo igualar, y con los terrenos cambiados atizó una estocada ligeramente caída y con tendencias poco favorables.

En el sexto aprovechó la lección que le había dado el toro anterior, y después de cinco pases dados desde cerca, atizó una estocada algo caída, entrando y saliendo bien.

En la brega, activo, sobre todo en los quites.

En varas, hubo poco que apuntar. Si acaso algún puyazo de Albañil y Chato. También se distinguió Pepe Carriles, pero fué dejándose matar caballos.

En banderillas, se llevó el número uno, como siempre, Moyano, en el sexto toro, único que pareó.

También Pulga de Triana, Malagueño y Ostioncito, escucharon palmas.

Bregando, trabajaron mucho Tomás Mazzantini y Moyano.

Los servicios, buenos, incluso el de caballos, que en esta tarde no dejó nada que desear.

La tarde, lluviosa y fresca.

La entrada, escasa.

La presidencia, acertada.

PACO MEDIA-LUNA.

Información taurina

Málaga 8 de Mayo.

Con una buena entrada ha tenido lugar la corrida anunciada para este día.

En ella se lidió ganado de Arribas, que no hizo más que escasamente cumplir, siendo el segundo y quinto buyes, y el sexto mogón.

Entre todos mataron ocho caballos.

Fuentes, que alternaba por primera vez con Parrao, cedió los trastos á éste, el cual cumplió como es de rigor con la presidencia.

Después, con frescura, dió veintitrés pases, un pinchazo y una estocada algo atravesada para deshacerse de su adversario.

Al segundo, Fuentes, que recibió en justa reciprocidad la espada y la muleta de manos del Parrao, le toreó de muleta con alguna desconfianza, despachándolo de una estocada sobrada por atracarse de toro.

Palmas y la oreja.

Al tercero, que se llamaba *Deseado*, lo toreó Fuentes con veintiséis pases de todas clases, propinados con arte, mandándolo al desolladero de una estocada contraria.

Palmas.

Al cuarto, Parrao, con muchos deseos de cumplir, demostrando conocimientos en la brega, le dió doce pases, un pinchazo y media estocada, haciendo doblar la res.

En el quinto hubo un hecho que pudo tener fatales consecuencias.

Cuando se tocó á banderillas, uno de los espectadores se lanzó al redondel, colocándole un palo de los que iba provisto, saliendo tropicado y pisoteado por *Listón*, que, gracias á la oportuna intervención de un capote no tuvo que lamentarse una avería.

Cuando llegó el momento oportuno, Fuentes empuñó por tercera vez los trastos.

Con relativa tranquilidad dió al de Arribas veintinueve pases dando media estocada con tendencias.

Después de otros tres pases con la muleta, logró poner fin á la faena de una estocada en lo alto, tirándose desde largo.

El último, que se llamaba *Caviote*, fué toreado bastante bien de muleta por Parrao, con veintiséis pases, dando fin de él de una superior estocada que fué la mejor de la tarde.

El matador fué objeto de una ovación.

Barcelona 16 de Mayo.

Con una tarde hermosa y un lleno completo se efectuó la novillada de hoy, en la cual se han jugado reses de Cámara por las cuadrillas del Murcia, Alvaradito y Naverito; el primero y último nuevos en esta plaza.

Judío, núm. 73, que fué el primero de los que se lidiaron, cumplió en varas, y Murcia, después del brindis, mandó retirar la gente, y después de varios pases, dió media estocada delantera.

Nuevo trasteo de muleta, y un pinchazo sin estar cuadrado el toro.

Y puso fin á la vida de *Judío*, después de varios pinchazos y media estocada, de un certero descabello.

El segundo, que atendía por *Cocinero* y tenía el núm. 26, fué más bravo que su antecesor, matando un caballo.

Alvaradito toreó de cerca y parando en un principio, pero concluyó la faena con desgracia, pues al pinchar la última vez, lo efectuó desde mal terreno y entablandose, saliendo tropicado y salvándose de una cornada milagrosamente.

El diestro recibió un aviso de la presidencia.

Al tercero, en el cual los matadores hicieron quites de lucimiento á los piqueros, le pincharon éstos de lo lindo, perdiendo dos caballos.

Naverito, cuando se dirigió á *Pies de lana* mandó retirar la gente, y con bastante barullo pasó de muleta, entrando á herir con valentía.

Después de varios pases, pinchó cuatro veces, escuchando el primer aviso.

Por fin, tras varios trasteos, el bicho se acostó. Naverito en este toro dió el salto de la garrocha, siendo aplaudido.

Rosquetero fué el que se jugó en cuarto lugar, matando dos caballos.

Murcia dió fin de él de cinco pinchazos, media contraria y un descabello.

El quinto salió con pies, dando Naverito el salto del trascuerno, no muy limpio.

Alvaradito, en la faena que empleó en este toro estuvo muy desacertado, escuchando los tres avisos de la presidencia, y si bien el toro no fué á los corrales, fué debido á que antes de que salieran los buyes tuvo la fortuna de que doblara el de Cámara.

Cerró la corrida *Vallejo*, núm. 36, que tomó cinco puyazos, matando un caballo y ocasionando dos caídas.

Y Naverito, después de varios pases, un pinchazo y una estocada atravesada, puso fin á la corrida con otros pinchazos que fueron ya el colmo del aburrimiento de los espectadores.

Del resumen de la corrida no hablemos, porque sería ya obligar á desesperarse á los lectores, viendo las líneas que con ese objeto escribiéramos.

Sevilla 16 de Mayo

Con una entrada bastante mediana ha tenido efecto la novillada de este día, en la que se ha lidiado ganado de Miura por las cuadrillas de Gavira, Domínguez y Valenciano.

El bicho que se lidió primero fué un cobardón, pues sólo tomó tres varas y un marronazo.

Gavira, con nueve pases y una estocada baja y atravesada, hizo morder el polvo á su enemigo.

Al segundo lo saludó Domínguez con dos verónicas, y después entró en pelea aguantando cuatro garrochazos, dejando Brazofuerte el palo clavado en el animal.

Manuel Domínguez se deshizo de su adversario, después de diez pases, de media estocada y otra á volapié algo caída.

Palmas.

El tercero, con más voluntad que los anteriores, aguantó seis puyazos, ocasionando una caída.

El Valenciano mandó retirar la gente, comenzando su faena con un pase cambiado, al que siguieron quince entre cambiados, de pecho y con la derecha, para citar á recibir, recetando media estocada delantera con tendencias.

Siete pases más y un pinchazo.

Y por último, después de tomarle diez veces más con la derecha, le derribó de una hasta la mano que le valió palmas.

El cuarto sólo tomó cuatro varas.

Gavira toreó con lucimiento de muleta, dando una

estocada perpendicular y atravesada, terminando con un descabello.

El quinto fué de más empuje, tomando seis varas. Domínguez, en la muerte de este toro estuvo sumamente desgraciado, tanto al pasar de muleta como al herir, razón por lo que el público le desmóstró su desagrado.

El último de los lidiados salió con pies, dándole el Valenciano tres verónicas, siendo aplaudido.

El bicho sólo entró á los piqueros tres veces, dos tomando el hierro de refilón y una colándose, y al ver que no quería quimera, el Sr. Astolfi, que oficiaba de presidente, mandó tostarle la piel.

Valenciano puso fin á la corrida, después de veintidós pases, de una estocada corta y atravesada, un pinchazo y una buena entrando desde largo.



Madrid.—El jueves próximo tendrá lugar en esta plaza una novillada, en la cual se lidiará ganado del Duque de Veragua, que será estoqueado por *Dominguín* y otros dos novilleros no designados todavía.

A «La Revista» de Alicante.—No fué nuestro ideal censurar al amigo Lozano por la elección hecha del ganado que había de lidiarse en Alicante al dar la corrida benéfica, sino compadecerle por la equivocación sufrida, error muy fácil de cometer al tratarse de escoger toros de lidia.

Pero aclarado que el aludido no tuvo arte ni parte en la elección, por lo que le felicitamos, y que la corrida costó *once mil reales*, vamos á modificar nuestras conclusiones.

Cuando se trata de corridas en que los diestros trabajan gratuitamente, los organizadores de éstas procuran que los toros sean de condiciones aceptables, para que los diestros, ya que no tomen pesetas, puedan adquirir palmas.

Y por esos mismos *once mil reales* que se han pagado por la corrida, no le hubiera sido difícil encontrar á cualquier persona experta, seis toros de casta, de los que ahora se denominan desecho de tiena y cerrado, procedentes de vacadas de buen nombre.

A novilleros que torear generosamente no debe echárseles nunca ganado procedente de D. Fernando Gutiérrez, porque nosotros no abonaríamos por esas reses más que el precio corriente en el mercado por el número de kilos que dieran en la báscula.

No se trate de echar sobre los toreros culpas ajenas; que demasiado han hecho los lidiadores exponiendo sus vidas, toreando carne de matanza, por aliviar la suerte de los hijos de Alicante que pelean allende los mares defendiendo la integridad del territorio español.

Lástima ha sido que después de tanto entusiasmo como había por la corrida, sólo haya producido 1.098 pesetas y 55 céntimos.

No hubiera producido menos una función en el teatro, aun pagando á los artistas íntegro el importe de sus sueldos.

¿Que se arregle!—Tenemos por seguro que en los primeros días del próximo Noviembre embarcará para México la ya célebre cuadrilla de señoritas toreras, que con tanto entusiasmo dirige *Verduguillo*, la que, contratada por una empresa que posee *guita* en abundancia, dará en aquella república nada menos que 20 corridas.

La Unión.—El próximo jueves, festividad de la Ascensión, se verificará en esta plaza una corrida con seis bichos de la Sra. Viuda de López Navarro, que estoquearán Gavira y Jerezano.

Que no se olvide hacer buena provisión de banderillas de fuego, por lo que pueda ocurrir.

Apuntes históricos acerca de la fiesta de toros en España.—La falta de espacio nos ha privado de dar cuenta en tiempo oportuno de la publicación del libro que ha dado á luz el conocido escritor cordobés D. Isidro Gómez Quintana (K. CH. T.).

No necesita firma tan conocida que los amigos elogien su último trabajo, pues sólo hojeando á la ligera su libro, hemos encontrado tal riqueza de datos históricos, muchos de ellos ignorados hasta el día, que hacen acreedor al Sr. Quintana á obtener un puesto de honor en el Escalafón de Archiveros y Bibliotecarios.

Lástima es que la parte tipográfica haya resultado tan descuidada, á pesar de los esfuerzos del editor, empleando buenos materiales.

Véndese el tomo primero á 3 pesetas ejemplar en todas las buenas librerías de España.

Zaragoza.—La novillada anunciada para ayer en esta plaza, y en la cual debía lidiarse ga-

nado de Lizaso y Arroyo que habían de estoquear Machío y el *Chato*, se suspendió por causa de la lluvia.

Alicante.—Del resultado de la novillada que ayer tarde se verificó en esta plaza, se nos dice por telégrafo lo siguiente:

«La cuadrilla de señoritas toreras ha logrado entusiasmar al público con su trabajo.

Lolita, superior rejoneando, despachando un bicho al primer rejón.

Ovación y música.

Angelita, muy bien, siendo grandemente aplaudida.»

Linaires.—Ha quedado ultimado el cartel para las corridas que han de efectuarse en los días 19 y 20 de Agosto en esta capital.

En ellas se lidiarán toros de D. Eduardo Miura y de la señora viuda de Concha Sierra.

Y los espadas contratados son *Guerrita*, *Bombita* y *Algabeño*, no pudiendo Rafael tomar parte más que en la primera corrida, por tener que efectuarlo en las de Bilbao, que dan comienzo el 21.

De despedida.—La empresa de la plaza de toros de esta corte, ha contratado para tres corridas, que se efectuarán en el mes de Marzo de 1898, á los espadas Luis Mazzantini y Rafael Guerra (*Guerrita*).

Con estas tres corridas será con las que se despida la empresa arrendataria de esta plaza.

¡O lo otro! que de eso ya hablaremos después del 1 de Junio próximo.

Alcalá de Henares.—La corrida que debió efectuarse en esta plaza el 22 de los corrientes, y en la cual actuaban de matadores *Lagartijillo* y *Bonarillo*, tuvo que suspenderse por causa de la lluvia, anunciándose, por medio de cartelillos, que el jueves próximo, festividad de la Ascensión, tendrá efecto, con la única variación de que *Lagartijillo* matará solo los seis toros.

¿A que no se da esta corrida? Un pitillo.

A la gloria.—A los pocos meses de edad ha subido á la gloria, anteayer tarde, una preciosa niña que era el encanto de su señor padre, nuestro apreciable amigo D. Emilio Brañas.

Reciba nuestro querido amigo y su apreciable familia el testimonio de lo mucho que nos afecta el dolor que experimenta en estos momentos de verdadera angustia.

Biblioteca taurina.—Cen este título se pondrá á la venta, en lo que queda de mes, el primero de los doce tomos que la han de constituir, siendo su precio el de 50 céntimos cada uno.

El primer tomo estará dedicado á la memoria del infortunado *Espartero*, cuyo aniversario de su muerte es el 27 de los corrientes.

Dado el nombre que goza entre los aficionados D. Isidro Gómez Quintana, autor y director de dicha Biblioteca, no dudamos que la obra tendrá gran aceptación en el público.

Murcia.—Por fin parece que en esta población ha vuelto á reanimarse el espíritu taurino, y que ya los murcianos no se quedarán este año sin toros en la feria.

Varios amigos se han reunido formando sociedad, y han hecho proposiciones á la propietaria de la plaza para quedarse en arrendamiento por la primera quincena del mes de Septiembre, época en la cual se verifican las corridas de toros en esta ciudad.

Gerona.—Para la inauguración de esta plaza de toros ha sido contratado el espada Nicanor Villa (*Villita*).

México.—Bajo la razón social de Merino-Prieto se ha constituido en la capital de esta república una empresa á fin de explotar la plaza de toros de Bucareli, dando novilladas y corridas mixtas durante el tiempo que media entre el 2 de Mayo al 25 de Septiembre próximo.

Barcelona.—En la corrida que ayer tarde se efectuó en esta capital, estuvieron, según se nos comunica por telégrafo, muy bien *Guerrita* y *Reverte*.

En el tercer toro se armó una bronca fenomenal, por estar el bicho de Miura astillado de un pitón, y después de recibir algunas varas fué retirado al corral, sustituyéndole por otro después de conferenciar *Guerrita* con el Presidente.

Aranjuez.—El día 30 tendrá lugar en esta plaza una novillada, en la cual se lidiarán reses procedentes del Cura de la Morena, hoy de los señores García, Jiménez y Oñoro, que serán estoqueados por Carrillo y *Dominguín*.

Conque toros del Cura, ¿eh? ya puede la compañía ferroviaria del Mediodía suprimir los trenes especiales.

El olor á pólvora llegará hasta Madrid.

Alcoy.—El 24 de Junio próximo torearán en esta plaza los diestros *Minuto* y *Conejito*.

Alicante.—El día 29 de Junio, festividad de San Pedro, se efectuará en esta plaza una corrida de toros, la cual estará á cargo de los esnadas Rafael Guerra (*Guerrita*) y Nicanor Villa (*Villita*).

Toledo.—El jueves próximo, día de la Ascensión, se verificará en esta plaza una corrida, lidiándose seis toros del Mosco, que serán estoqueados por Cayetano Leal (*Pepe-Hillo*) y por Velasco. Conque del Mosco. Buena tarde les espera á los toledanos.

El Chico de la blusa.—Vicente Pastor, que tan popular se hizo entre los aficionados cuando en los embolados toreaba de muleta con una agilidad impropia en sus pocos años, y que después, formando parte en la cuadrilla de niños barceloneses, ha merecido tantas palmas en la mayor parte de las plazas de España y Mediodía de Francia, ha resuelto dedicarse á matador de novillos, y al efecto ya ha formado su cuadrilla, y está á disposición de las empresas que quieran contratarle.

GRAN CUADRILLA DE SEÑORITAS TORERAS

Matadoras: **LOLITA y ANGELITA**
Director-apoderado: D. MARIANO ARMENGOL

Las empresas que deseen contratar á tan célebre cuadrilla, de gran cartel en Madrid, Sevilla, Barcelona, Córdoba, Málaga, etc., etc., pueden dirigirse á su apoderado-director, en la Administración de la plaza de toros de Barcelona.

IMPORTANTE.—Tan notable cuadrilla, además de torear, banderillar y estoquear á pie con el gran éxito que lo ha efectuado en las anteriores temporadas, para este año participa á las empresas que rejoneará á caballo con rejones-lanzas (á la española) y á la portuguesa, y dará muerte á estoque, desde á caballo, á los toretes que ellas dispongan.

Las empresas que deseen contratar al espada **Francisco Bonar (BONARILLO)** pueden dirigirse á su apoderado D. Rodolfo Martín, calle de la Victoria, 7, Madrid.

Las Empresas que deseen contratar al espada **Nicanor Villa (Villita)** pueden dirigirse á su apoderado D. Eduardo Yañez, calle de Espoz y Mina, núm. 5, Madrid.

Las empresas que deseen contratar al matador de novillos

VICENTE PASTOR (Chico de la Blusa)
pueden dirigirse á su apoderado, en Madrid, don Hipólito Rodríguez, calle de Santa Ana, 4, tienda.

SASTRERIA

DE

Tomás Trevijano

1, San Felipe Neri, 1

El dueño de este establecimiento pone en conocimiento de su numerosa clientela, que acaba de recibir un gran surtido de géneros de la estación, tanto del reino como extranjeros, y que no omite sacrificio alguno para dar gusto al que le honre con sus servicios como lo acreditan los muchos años que lleva establecido.

En esta casa se halla de venta un gran surtido de monteras, construidas por la conocida Juana Ferrer (viuda de Roque), á precios muy económicos.

MADRID: IMPRENTA DE EL TOREO
Plaza de San Javier, 6.—Calle del Rollo, 9.