



EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES



HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, Plaza de San Javier, 6, y calle del Rollé, 9.—Madrid.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

| MADRID Y PROVINCIAS | EXTRANJERO | ULTRAMAR |
|---------------------------|---------------------------|------------------------|
| Trimestre..... 2 pesetas. | Trimestre..... 5 francos. | Trimestre..... 1 peso. |
| Un año..... 8 . | Un año..... 15 . | Un año..... 8 . |

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.
De años anteriores..... 50 .

AÑO XXIV

Madrid.—Lunes 28 de Junio de 1897

NÚM. 1.262

Plaza de Toros de Madrid

14.ª corrida de abono verificada ayer 27 de Junio de 1897.

Con la de ayer se terminó el segundo abono, y creemos que también la primera temporada.

De ahora en adelante, hasta ya mediado Septiembre, sólo se celebrarán en esta plaza corridas extraordinarias con toreros modestos y toros de escaso precio, y durante la canícula veremos algunas novilladas, en las que tomarán parte los aspirantes más adelantados en el arte.

Y bien se conocía en la organización de la corrida de ayer que era la última, por ahora, pues es natural que la empresa procurara dejar satisfecha

á la afición, para que le ayude á subir la penosa cuesta de la segunda temporada con algún desahogo.

Y no le salió mal la cuenta, porque la corrida resultó mediana, y además vió llenas todas las localidades útiles en esta calurosa estación.

El programa lo constituían nada menos que los espadas Mazzantini y Guerrita y seis toros de la muy acreditada, aunque fogueada á veces, ganadería del Sr. Duque de Veragua.

Y de la presidencia se había hecho cargo don Felipe González Rojas, que demostrado tiene ya su acierto en estos asuntos.

A las cinco en punto, que era la hora marcada en los programas, se hizo el despejo, á la vez que los perezosos iban acuciándose en los asientos desocupados.

Las cuadrillas atravesaron el circo, saludaron, como es uso y costumbre, á la autoridad, y se dispusieron á la pelea, previo el cambio de capotes.

El Sastre y Molina se habían encargado de hacer la primera guardia, y jinetes en dos pegascos de escaso valor, tomaron posesión de los sitios de antemano designados.

Y el Buñolero, que nunca olvida cuáles son sus deberes, saliendo al encuentro del alguacil, se hizo cargo de la llave de las prisiones.

Cuando ya el redondel estuvo limpio de estorbos, el Sr. González Rojas flameó el pañuelo, y el portero dejó paso franco á Golondrino, primero de los seis que le casa ducal había enviado para esta corrida.

Tal prisa demostró por presentarse en la arena, que con su empuje ayudó á abrir la puerta.

Tomó el viaje contrario, burlándose así de los piqueros, que, arma al brazo, estaban en acecho para darle la primera batida.

En su precipitada carrera pudimos observar que tenía el pelo negro, con bragas, y la cornamenta alta.

Con más poder que voluntad aceptó por fin pelea, acometiendo á Molina en dos ocasiones, derribándole en ambas, sin perder el sostén.

El Sastre pinchó dos veces también, siendo desmontado en la primera y perdiendo el caballo en la última.

Y Cantares, que en los dos turnos figuraba como

entra y sal, sólo tuvo necesidad de mediar en la pelea metiendo un puyazo y cobrando una buena caída.

El Guerra corrió al toro para cambiarle de terreno, á fin de refrescarle y probar si aceptaba mejor la pelea, y en aquel momento cambió de suerte la autoridad.

El público no se dió por enterado, pero á nosotros nos pareció algo precipitada la orden.

Valencia salió de primeras, y elavó un par cuarteando.

Tomás salió en falso una vez, antes de meter otro par abierto y desigual.

Y el primero tiró un par al suelo por desarmarle el toro, y luego dejó otro en el bicho, viéndose perseguido por la fiera, y alcanzando con el hocico al tomar las tablas por el 9.

Como el chico se encuentra tan resentido de las



Luis, en vista del riesgo que corría su picador, cogió por la cola, y con una sola mano, á *Taurón*, derribándole en tierra, dando con esto tiempo á los monos sabios de que se llevarán al Chato del sitio del peligro.

Pegote puso otras dos varas, sin consecuencias. Y Cantares, que estuvo de entra y sal en toda la corrida, pinchó dos veces, sufriendo dos descensos.

A los quites, Mazzantini con mucha oportunidad, escuchando palmas.

Cuando se dispuso que los chicos salieran á parrear, Mazzantini, que trataba de dar gusto á la concurrencia, cogió los palos, siendo esta determinación muy bien recibida por el público.

Luis, entrando bien, cuarteó un par abierto. Cogió nuevos palos, y llegando bien, dejó un par delantero.

Tomó otras banderillas, y andando hasta la cara de *Taurón*, sólo logró clavarle una de las que llevaba en la mano.

El público le aplaudió.

Pataterillo, después de hacer una salida en falso, prendió un par á la media vuelta.

Cogió Mazzantini los trastos, y desde cerca, y sin ayuda de nadie, dió al veragüeno un pase natural, tres altos y cuatro cambiados, liando y citando á recibir, lo que dió por resultado una estocada un poco delantera.

Un pase más con la derecha y otro alto, y un pinchazo superior á volapié.

Volvió Luis á la faena con un pase cambiado, otro alto y uno natural, y con los terrenos cambiados entró magistralmente al volapié, dejando una superior estocada.

Con tres pases más con la derecha y dos altos logró llevar á *Taurón* junto á la barrera, sentándose en el estribo, donde le dió un pase, quitándole después el estoque.

Y, por último, logró descabellar al tercer intento.

Ovación.

Cuando terminó la corrida eran las seis y cincuenta y dos minutos de la tarde.

APRECIACIÓN.

DEL GANADO

Que la corrida en conjunto estaba bien presentada, no hemos de negarlo; ni que algunos de los bichos tenían la edad reglamentaria, tampoco.

Pero también debemos dejar sentado que el único toro bravo que se lidió ayer fué el quinto, que, por su tipo y su pelo, debía proceder de la cruce hecha en la ganadería ducal con la casta de los Miuras.

Todos los demás, excepción hecha del cuarto, que no tomó ni un solo puyazo y que fué quemado, tuvieron poder, y aun en los comienzos del primer tercio acometieron con voluntad, pero ninguno pasó del cuarto puyazo sin declararse buey.

En fin, la mejor prueba de lo que dejamos sentado, es que la corrida se echó fuera con 28 puyazos y que se arrastraron siete caballos.

Posible es que si se hubiera sostenido para ayer la combinación con los Moreno Santa María, la corrida hubiera resultado más agradable.

Pero ya la veremos, Dios mediante, cuando la toreen matadores de tercera fila, y entonces podremos hacer comparaciones.

DE LOS LIDIADORES

Mazzantini.—Debido al percance que sufrió Guerrita, como ya queda anotado, mató cinco toros y parte de otro.

De modo que aceptando la añadidura, podemos decir que se cargó la corrida entera.

En los comienzos de su trabajo, en el primer toro, se embarulló mucho con el trapo, hasta el punto de verse acosado por el bicho.

Y á pesar de que el Guerra se puso á sus órdenes, prestándole eficaz ayuda, ni con la muleta ni con el estoque hizo nada digno de aplauso.

La inutilidad del Guerra para continuar toreando, hizo que Luis se hiciera cargo de la situación y que el éxito de sus faenas mereciera general aprobación.

Cuando el matador cordobés abandonó los trastos precipitadamente y sin decir «ahí queda eso» tomó el camino de la enfermería, Luis se hizo cargo de la sustitución, y en los mismos terrenos donde había sido herido Guerrita entró al volapié, señalando una buena estocada y descabellando á pulso al primer intento.

Allí empezaron las palmas, que no cesaron luego hasta terminada la corrida.

En el tercer toro pasó de muleta parando mucho, cosa extraña en este matador, y colocándose largo metió una buena estocada, que, por no ser completa, precisó el descabello, que consiguió á pulso al primer intento.

No le intimidó la mansedumbre del cuarto bicho, y con relativa tranquilidad, marcando bien los deseos de asegurar, enterró en el morrillo del toro el estoque, entrando muy por derecho.

La estocada resultó ida, pero los peones se encargaron de darle las vueltas necesarias para que el bicho se entregara brevemente.

El toro quinto llegó á la muerte tan noble y bravo como había hecho los tercios anteriores, y el matador, que pasó bien de muleta, en la única estocada que clavó, entró á estoquear con mucha verdad.

Algo ladeada quedó la espada, pero eso no amengua el buen arte con que entró á matar Mazzantini. Para terminar la corrida quiso darnos una sorpresa.

Toreó hasta adornándose, y como el bicho llegó al trance fatal con ligereza en las patas, citó á recibir y metió una estocada delantera y ladeada.

A continuación señaló un pinchazo inmejorable. Y después, cambiando los terrenos, atizó un volapié puro, neto, que pasará á la historia como modelo de ejecución.

Si la corrida hubiera sido de ocho toros, quién sabe lo que hubiera hecho D. Luis; pues la verdad es que desde el segundo toro, su trabajo fué en crescendo, consiguiendo olvidara el público que el Guerra estaba herido.

En la brega hizo quites superiores, pero debe marcarse como muy notable el del tercer toro al picador el Sastre.

En banderillas, bien; pero no logró ni un par á su gusto.

La tarde de ayer es de las que recordará Luis con fruición mientras no olvide que ha sido torero.

Guerrita.—La faena de muleta que hizo con el toro que le hirió la mano, no tuvo otro mérito que la constancia del matador en llevar siempre al toro sujeto al trapo.

Pero para conseguir ésto, no vimos la necesidad de torear á gatas ni abrirse de piernas tanto como el coloso de Rodas.

Hiriendo, las dos veces que metió el estoque entró con ventaja, sin conseguir dar con el bicho en tierra.

La herida fué un accidente que no pudo impedir nada, y de la que deseamos se reponga en breve.

Bregando, en los dos toros en que tomó parte, bien.

Picando, ha quedado mejor la primera tanda, ó sea Sastre y Molina.

En banderillas, Juan Molina y Tomás Mazzantini en un par cada uno, quedaron bien.

Bregando, los mismos.

Los servicios, regulares.

La entrada, lleno á la sombra.

La temperatura, canicular.

La presidencia, bien.

PACO MEDIA-LUNA.

Información taurina

Madrid 24 de Junio.

A pesar de ser día laborable y de estar el cielo cubierto de densos y negros nubarrones, el público acudió á presenciar la corrida preparada para este día.

El programa que la empresa ofreció tenía algunos alicientes para los aficionados, pues habían de lidiarse seis toros de los señores Ibarra, que estoquearía Domingo del Campo (Dominguín).

Con tales atractivos vióse ocupar poco á poco gran parte de las localidades de la plaza, y á las cinco en punto el presidente, señor Rojas, dió orden de que diera comienzo el espectáculo.

El resultado de éste puede condensarse en unas cuantas líneas.

El ganado de Ibarra fué bastante terciado y manejable, siendo su única nota saliente la de ser muy noble, no presentando dificultad alguna para la lidia.

En general, todos los bichos fueron blandos, no habiendo más que uno, el jugado en quinto lugar, que demostrara poder en el primer tercio.

Tomaron 33 varas, dieron 6 caídas y mataron cuatro caballos.

Dominguín toreó al primer toro de cerca, pero con poco sosiego, sufriendo dos coladas, en las que se vió expuesto.

Hiriendo las dos primeras veces, lo hizo con dos pinchazos, saliendo por la cara, decidiéndose á entrar á matar, dando una buena estocada á volapié, en la que fué suspendido, por no dar salida al bicho, acostándose sobre el morrillo.

El chico escuchó palmas por su valentía.

Al segundo comenzó tanteándole con un pase por alto, al que siguieron siete naturales, sufriendo una colada, otro alto y uno cambiado, todos ellos administrados cerca de los pitones, y desde buen terreno se arrancó con una buena estocada, en la que fué también suspendido, cayendo el bicho hecho una pelota.

El público aplaudió á Dominguín.

Al tercero, que era bastante bravucón, le toreó sobre la mano derecha, y tan luego como le igualó, le soltó un estoconazo contrario en los tableros del 8.

Después le dió un pinchazo frente al 2, entrando bien al volapié, descabellando al primer intento.

Al cuarto toro comenzó toreándole tan de cerca, que por pisar el terreno del toro, logró éste alcanzarle, tomándole por la pierna izquierda, derribándole y metiéndole tres ó cuatro veces la cabeza, sin que por fortuna lograra herirle con ningún derrote.

Bonifa se agarró al rabo del bicho y le coleó mientras Dominguín se puso de pie.

No desmayó este percance á Domingo, y con serenidad y valentía, y tras breves pases, dió una estocada á un tiempo, frente al tendido 5, que resultó contraria.

Logró quitarse de delante á su enemigo con un descabello á pulso al tercer intento.

Al quinto lo toreó desde cerca, sin ayuda de nadie, y entrando y saliendo como las reglas mandan, dió al de Ibarra una superior estocada á volapié que hizo innecesaria la puntilla.

La concurrencia tributó á Dominguín una justa y grande ovación.

Al último lo toreó de cerca pero parando poco, dándole dos pinchazos bien señalados y una estocada corta en buen sitio, descabellando al segundo intento. Palmas.

Esto es lo que hizo con la muleta y el estoque.

Con la capa estuvo muy activo y trabajador toda la tarde.

Al primer toro le dió cuatro verónicas, la tercera buena, perdiendo terreno en la última.

Al cuarto, dos verónicas y una navarra aceptables. Y al sexto tres recortes capote al brazo, que aplaudió la concurrencia.

En quites estuvo muy oportuno, haciendo uno muy bonito á Moreno en el tercer puyazo que puso al primer toro, el cual terminó con una larga.

En los seis toros dió 110 pases, sufriendo 2 desarmes; 6 estocadas, 5 pinchazos, 3 intentos y 3 descabellos, en 39 minutos.

De los picadores bien poco puede decirse, si se exceptúa á Bocacha, que casi picó el solo al tercer toro, y dos buenos puyazos que puso Melones en el quinto, los cuales le valieron una ovación.

En banderillas, no hay más que apuntar: un completo fracaso en los que esta tarde cogieron los palos, y eso que la mayor parte de ellos son toreros cuajados y figuran en cuadrillas de matadores de alternativa.

Los únicos pares aceptables que se pusieron en toda la tarde, fueron un buen par de Bonifa en el cuarto toro, y dos de Eugenio Zaca en el último.

Bregando se distinguieron, Mateito, Bonifa y Cayetano.

El primero, que figuraba como sobresaliente, ayudó con oportunidad al espada en los quites.

Bonifa muy oportuno al colear el cuarto toro, para librar de un percance á Dominguín.

Las palmas que escuchó fueron merecidas.

Los servicios, buenos.

La entrada, regular.

La tarde, como ya hemos dicho, desapacible.

La Presidencia, acertada.

Granada 17 de Junio.

En el día de hoy, festividad del Corpus, se ha celebrado la primera corrida de feria, lidiándose ganado de Adalid por las cuadrillas de Guerra y Lagartijillo.

Los toros, que estaban bien presentados, siendo finos y de libras, no correspondieron en bravura á su presencia, siendo los mejores los lidiados en cuarto y quinto lugar.

Entre todos tomaron 30 varas y mataron 9 caballos.

En el primer tercio fueron tardos y de poco poder, llegando á palos y á la muerte muy quedados, á excepción del segundo y quinto, que estaban inciertos y defendiéndose.

Los Espadas.—Guerrita (perla y oro) empleó en su primero una buena faena de muleta, y á la hora de pinchar dió una estocada un poquito ida, y con tendencias; después de esta faena, y sin darle pase alguno, se adornó, llegando al toro hasta el estribo, donde se sentó, teniéndolo agarrado de un pitón. Después le sacó el estoque y le recetó un buen descabello, cayendo el toro y recibiendo una gran ovación.

A su segundo, después de darle varios pases de primera fuerza, le dió un buen pinchazo; dió otros cuantos pases y echó á rodar á *Jaqueto* de una corta superior y un descabello, escuchando otra segunda ovación y música.

A su tercero le muleteó con mucha inteligencia, y después de pasarse sin herir por quedarse el toro, le dió una buenisima esocada, que bastó para dar en tierra con su enemigo.

¡El delirio de palmas, sombreros y cigarros!

Al sexto le clavó un superior par de banderillas.

Muy bien toreando y en quites.

Como director de plaza dió mucho que desear.

Lagartijillo (morado y oro) estuvo tan afortunado como su compañero, empleando en sus tres toros otras tantas superiores faenas de muleta, sobresaliendo la efectuada en su segundo, al que dió pases superiorísimos de pecho, y de pitón á rabo.

Con el estoque dió á su primero media superior en la misma cruz, que hizo innecesaria la puntilla, y le valió una ovación de las que hacen época.

A su segundo (que lo brindó al Excmo. Sr. Marqués de Dilar) le dió una hasta la mano un poco caída, metiéndose en la cuna y acostándose sobre el morri- llo, recibiendo del Sr. Marqués un magnífico reloj de oro, y de otro espectador una preciosa petaca.

A su tercero lo mandó á la carnicería de media caída por hacer un extraño el toro.

En banderillas y con la capa, muy superior toda la tarde.

RESUMEN.

A los espadas no se les pudo pedir más.

De los banderilleros, Juan Molina y A. Guerra.

Bregando, los mismos.

De los picadores, Pegote y un reserva apodado Ratonera, que puso buenas varas.

El servicio de caballos, malísimo.

La presidencia, aceptable.

La entrada, un lleno colosal en sombra y regular en el sol.

La corrida resultó en conjunto buena.

La Unión 20 de Junio

El día 17 del corriente se verificó en esta plaza una corrida de seis novillos pertenecientes á la ganadería de Mazzantini, que fueron estoqueados por Gavira, Potoco (en sustitución de Finito) y Naverito.

A las cuatro y media, hora de empezar la *juerga* taurina, apareció en el palco D. Jacinto Conesa, sacando el pañuelo, saliendo las cuadrillas al rondón de los acordes de un bonito pasodoble.

Cambiados los *trapos* nuevos por los viejos, salió á la arena el primero de la tarde, que se llamaba

Pies de Plata, de pelo negro, bragado y marcado con el núm. 25.

Tomó de Pinto, Aguilar y Galones seis varas, por cinco caídas y dos caballos difuntos.

A los quites los espadas, haciendo muchas monadas.

Variado el tercio, puso Comerciante dos pares buenos y Guitarra uno.

Brindó Gavira, que vestía de morado y oro, empezando á pasar de muleta muy bien, pero á los pocos pases tomó tanto asco á la res, que nos aburrió dando estocadas, pinchazos y sufriendo desarmes: por fin se murió el toro.

Este toro, si hubiera sido el presidente un aficionado, hubiera ido al corral.

2.º *Besaito*, de pelo negro entrepelado.

Se acercó á los de tanda Aguilar, Pinto y Galones nueve veces, matando dos caballos.

Los matadores, superiores en quites, sobresaliendo Naverito.

Entre Pajalarga y Marinerito pusieron dos pares y medio de palitroques.

Potoco, vestido de grana y oro, brindó y desde cerca dió dos naturales, uno cambiado y tres de pecho, dejándose caer con una estocada tendida.

Más pases y dos pinchazos, y por fin descabelló á pulso.

Palmas.

3.º *Jilguero*, negro entrepelado y muy bien puesto de cuerna.

Tomó cuatro varas, marrando tres veces los pique- ros, matando seis caballos.

Fué pareado por Iglesias con par y medio buenos y por Hernández que le prendió otro par.

Brindó Naverito, que lucía terno guinda y oro, y dió uno cambiado, dos de pecho y dos naturales para dejarse caer con una estocada un poco caída, de la que murió el bicho.

Ovación y oreja.

4.º *Estrellito*, negro, lucero, fué el cuarto.

Naverito le dió el salto de la garrocha superior- mente.

Palmas.

Después *Estrellito* se acercó á Quilín, Veintiundit y Aguilar nueve veces, ocasionándoles cuatro caídas.

Variado el tercio, entre Guitarra y Comerciante colocaron dos pares y medio de rehiletes.

Tomó por segunda vez los trastos Gavira, y con bastante desconfianza dió dos naturales, tres ayu- dados, y dos altos, para un pinchazo.

Más pases y otro pinchazo.

Terminando con una media estocada pescuecera y atravesada. Pitos.

5.º *Señorito*, de pelo negro.

Tomó á la huída cuatro varas de Quilín y Veintiun- dit, matando un caballo y saltando seis veces al callejón.

Entre Pollo y Marinerito pusieron tres pares.

Cogió los trastos Potoco y después de varios pases algo embarullados, atizó media estocada.

Varios pases y otra media estocada, de la que se acostó el bicho. Palmas y la oreja.

Cerró plaza *Granuja*, berrendo en negro, calcete- ro. Con voluntad se acercó á los de á caballo seis veces, matándoles dos acémilas. Salió á banderillear Bartolo, poniendo par y medio, y Juan Iglesias otro par y medio, siendo ambos aplaudidos.

Naverito dió fin del bicho con varios pases, dos pin- chazos y media estocada, siendo aplaudido y sacado en hombros.

RESUMEN

Los toros de Mazzantini cumplieron.

Gavira ha tenido hoy otra tarde mala; se conoce que le va tomando asco á los toros.

Potoco, muy bien con la capa; con la mule esteque, valiente.

Naverito, que fué al que le tocaron los toros de más respeto, estuvo hecho un valiente. Muy superior en el salto de la garrocha, y en quites mejor que sus compañeros.

De los picadores, Quilín y Veintiundit.

Banderilleando, Comerciante, Iglesias y Guitarra.

Bregando, todos, sobresaliendo Iglesias.

Servicios de plaza, de caballos y de banderillas, malísimos; no se pueden ver peores en ninguna parte.

La presidencia; mal.

La entrada, escasa.

CAJISTA.



Madrid.—Mañana se efectuará en el circo taurino de esta corte una corrida extraordinaria, en la que se lidiarán seis toros de D. Víctor Bien- cinto, antes del marqués viudo de Salas, que se- rán estoqueados por *Minuto* y *Quinito*.

Zamora.—Mañana tendrá lugar la inaugura- ción de la plaza construida en esta población, li- diándose seis toros de los señores hijos de D. Vi- cente Martínez por las cuadrillas de Mazzantini y Reverte.

Al día siguiente se verificará otra corrida, en la que se jugarán seis bichos de la ganadería de Ve- ragua, que serán estoqueados por los matadores del día anterior.

Lisboa.—En la plaza de toros de la capital lusitana, hizo su reaparición el espada Valentín Martín el domingo último, toreando toros de Ga- ma, que fueron regulares.

Valentín, que se encuentra muy ágil, fué muy aplaudido por los portugueses al torear de capa y de muleta, y, sobre todo, al poner banderillas, suerte que ejecutó á la perfección.

Valencia.—En la novillada que tuvo lugar en este circo taurino el 24 de los corrientes, el ga- nado cumplió, estando acertados en la muerte de sus toros Dander, *Pocho* y Padilla.

La nueva empresa.—Ya no hay lugar á dudas de si se firmará ó no la escritura de arrien- do del circo taurino de esta corte, cuya subasta tuvo efecto el 1 del actual.

El martes de la semana que acaba de transcu- rrir, el nuevo contratista D. Nicanor Balbontín, acompañado de D. Pedro Niembro, apoderado de Bombita, se personó en la Diputación provincial con el objeto de constituir el total ingreso de la fianza, y el jueves último se firmó la escritura de arriendo para los seis años en que le hasido adjudicada.

Valencia.—Ayer tuvo lugar en esta plaza una corrida, en la que, según se nos dice, se lidió ganado de Cámara, que resultó superior.

Gavira, Paco Fabrilo y Valentín, quedaron muy bien, siendo Fabrilo objeto de varias ovaciones, haciendo concebir á sus paisanos la esperanza de que será digno sucesor de su hermano Julio.

También se nos dice que la plaza estuvo llena, agotándose los billetes á las once de la mañana.

Banquete.—Los aficionados de Madrid y amigos del diestro Domingo del Campo (*Domin- guín*), en vista del éxito obtenido por el mismo en la corrida de seis toros verificada en Madrid el 24 del corriente, le obsequiarán con un banquete en el *Campo de Recreo*, situado en el Puente de los Franceses, el miércoles 30 á las cinco de la tarde.

Las tarjetas pueden adquirirse en la plaza de Matute, 6, taberna de Matías (*Caraancha*).

Vinaroz.—El día de San Juan tuvo lugar en esta plaza una corrida en la que se lidiaron seis to- ros de Lozano, que fueron regulares, matando 8 caballos.

En dicha corrida, tanto *Minuto* como *Conejito*, quedaron bien, toreando y matando.

También banderillearon ambos espadas, siendo aplaudidos.

Conejito sufrió una cogida en la que le hizo un buen quite *Minuto*, librándole de una cornada.

Tolosa.—En la corrida verificada el 24 en esta plaza se jugaron cuatro toros de D. Melitón Catalán, que fueron buenos, matando 10 caballos.

Pepehillo estuvo bien en la muerte de los tres primeros y regular en el último.

Al encerrar las reses que se habían de lidiar, se escapó un toro ocasionando á un curioso una he- rida de siete centímetros.

Cacheta.—De regreso de las Repúblicas Ame- ricanas, donde ha toreado buen número de corri-

eldes, ha regresado á la madre patria el matador de toros Leando Sánchez (*Cacheta*).

Jumilla.—Los novillos de D. Hilario Phalas lidiados en esta plaza el día 24 de los corrientes, fueron bastante medianos en lo concerniente á bravura.

Revertito y *Gallito* fueron muy aplaudidos to- reando y banderilleando.

Mojinito, que sólo tiene doce años, mató un be- cerro de una estocada.

En vista de la aceptación del público, fueron contratados para la corrida que ayer se efectuará en dicha plaza.

Rioseco.—Los toros de Carreros que se lidia- ron en este circo el día de San Juan, cumplieron, matando ocho caballos.

Reverte quedó bien en la muerte de los tres pri- meros, y regular en la del cuarto.

Murcia, que mató los dos últimos, cumplió.

Alicante.—A consecuencia de la herida que sufrió ayer el *Guerra* toreando en Madrid, no pue- de ir á cumplir su compromiso en la capital ali- cantina.

Anoche se telegrafió á la empresa de aquella ca- pital, indicándole que podían sustituir á Rafael *Torerito* ó *Conejito*.

Creemos lo más probable que sea el primero de los dos citados el que vaya á Alicante.

Becerrada.—La asociación de Funcionarios civiles del Estado, Diputaciones y Ayuntamientos, ha organizado para el jueves próximo una gran becerrada, en la cual el programa ofrece grandes alieientes.

La presidencia estará á cargo de las renombra- das tipples Arana, Pretel, Pino, García de Pinedo, Brú, Perales y López, las que regalan seis lujosas monas.

El orden del espectáculo es como sigue:

1.º Concierto por las bandas del Hospicio y San Bernardino.

2.º Despejo por doce alguaciles á caballo.

3.º Lidia de seis becerros de Colmenar, en la cual estoqueará el actor Pepe Moncayo, acompa- ñado de otros dos conocidos jóvenes de la sociedad madrileña, actuando como banderilleros el conoci- do actor Chavito (mote de un personaje que con acierto representa), y de varios individuos perte- necientes á dicha Asociación.

4.º Carreras de cintas por varios caballistas.

Y 5.º Batalla de flores y caballería á la antigua, en la que tomarán parte varias señoritas, bandas de música, tambores y cornetas.

Esta parte del programa se efectuará con luecs de bengala, cohetes, etc.

La plaza estará vistosamente engalanada.

GRAN CUADRILLA DE SEÑORITAS TORERAS

Matadoras: **LOLITA** y **ANGELITA**

Director-apoderado: D. MARIANO ARMENGOL

Las empresas que deseen contratar á tan célebre cuadrilla, de gran cartel en Madrid, Sevilla, Bar- celona, Córdoba, Málaga, etc., etc., pueden dirigir- se á su apoderado-director, en la Administración de la plaza de toros de Barcelona.

Las empresas que deseen contratar al espada

Francisco Bonar (BONARILLO)

pueden dirigirse á su apoderado D. Rodolfo Mar- tín, calle de Carretas, 15 y 17, Madrid.

Las Empresas que deseen contratar al espada

Nicanor Villa (Villita)

pueden dirigirse á su apoderado D. Eduardo Ya- ñez, calle de Espoz y Mina, núm. 5, Madrid.

GRAN SASTRERÍA

DE

MAXIMINO REVUELTA

Fuencarral, 59

ALTAS NOVEDADES DE PARIS Y LONDRES

Casa especial en trajes para niños

Gran surtido en géneros de la estación

La especialidad verdad de esta sastrería es la confección de pantalones de talle, tan nece- sarios en los trajes de corto.

MADRID: IMPRENTA DE EL TOREO
Plaza de San Javier, 6.—Calle del Rollo, 2.