



# EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCION			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	EXTRANJERO	ULTRAMAR	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, Plaza de San Javier, 6, y calle del Rollé, 9.—Madrid.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Trimestre..... 1 peso.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 céntos. De años anteriores..... 50 »
	Un año..... 8 »	Un año..... 15 »	Un año..... 8 »	

AÑO XXIV

Madrid.—Lunes 5 de Julio de 1897

NÚM. 1.264

## Inauguración de la Plaza de Toros de Zamora

### 29 de Junio.

Esta tarde se verificó la inauguración de esta bonita plaza de toros.

Se lidiaron seis bichos de los herederos de D. Vicente Martínez, que no hicieron más que cumplir, matando catorce caballos.

Mazzantini estuvo muy bien en la muerte de dos de sus toros, y regular en el otro.

Al tercero lo mató de una buena estocada, escuchando muchas palmas.

Al quinto lo banderilleó con bastante lucimiento, siendo muy aplaudido.

En la brega y quites estuvo tan activo como siempre.

Reverte no estuvo muy acertado en la muerte del segundo y cuarto, quedando muy bien en el sexto, por lo que fué con justicia aplaudido.

El picador Charpa en una caída sufrió una fuerte conmoción cerebral.

### Día 30 de Junio.

La segunda corrida, en la que se ha lidiado ganado de Veragua, ha resultado muy animada.

Los toros fueron buenos, sobresaliendo los que se jugaron en tercero y sexto lugar.



Entre los seis bichos mataron 24 caballos.

Mazzantini toreó bien de muleta á su primer toro, al que mandó al desolladero de un pinchazo y media superior en lo alto, entrando bien al volapié.

Al tercero lo toreó adornándose á su manera, poniendo fin á la vida del coruúpeto de una estocada contraria por atracarse de toro.

Al quinto, después de una breve faena, lo remató de una estocada algo caída.

En la brega y quites, superior, siendo aplaudido.

Reverte toreó al segundo con valentía, y con dos estocadas, la última buena, logró deshacerse de su adversario.

Al cuarto lo toreó con sobriedad, y con sólo una estocada y un descabello con la puntilla, logró entregarlo á las mulillas.

Al último de la corrida lo despenó de una superior estocada, llegando con la mano al morrillo.

Picando, se distinguieron Agujetas, Charpa y el Chato.

De los banderilleros, Tomás, Blanquito y Galea.

La entrada, no pasó de regular.

## Plaza de Toros de Madrid

### Segunda corrida extraordinaria verificada ayer 4 de Julio de 1897.

Ya ha encontrado la empresa el fi ón expotable en la temporada veraniega.

Con Minuto en primera fila y otro matador cualquiera, que complete la combinación, va á ver llenas todas las localidades de la plaza en cuantas corridas tome parte el valiente matador sevillano.

Porque no se ponga moños nadie; el inmenso público que fué ayer á presenciar la corrida, es indudable asistió, no por ver á Quinto, ni mucho menos porque se lidiaran toros de desecho de tienda de la ganadería de Veragua, sino única y exclusivamente porque toreaba Enrique Vargas (Minuto).

Pero hemos dicho que se lidiaron reses de desecho de la vacada de Veragua, y aunque es exactamente cierto, el cartel no decía nada de esta circunstancia, que no debió ocultarse nunca por la empresa, para que el público no se viera defraudado en sus esperanzas.

Aunque el que no debió consentir nunca esa omisión fué el ganadero, porque es realmente el que ha salido perjudicado al no aclarar ese extremo en los carteles.

Pero deben ser muchas las existencias de ganado que tenga el duque, y lo que debe importarle es dar salida al género y realizar, hacer una quema zón, como dicen los tenderos, sin mirar el precio ni las condiciones de venta.

Y como D. Jacinto es de los que sólo compran rábanos cuando se los ofrecen, no había de dejar perder la ocasión de adquirir seis toros que, aun lidiados en corrida de segundo orden, le ofrecían positivas utilidades.

La corrida estaba anunciada en la misma forma que la anterior, sólo que para la de ayer se reservaron las localidades á los abonados.

Y tampoco hubo apartado, supresión que agradecería mucho al alcalde encargado de presidir, pues por lo menos le evitó hacer un viaje á la plaza á la una de la tarde.

Los toros ya hemos dicho que pertenecieron al Duque de Veragua, y las cuadrillas fueron las de Minuto y Quinto.

Llegada la hora de empezar, las cinco de la tarde, el presidente, D. Eduardo Masip lanzó al viento el blanco lenzuelo, y clarines y timbales anunciaron al público que había necesidad de comprimirse para dar cabida á todo el personal que permanecía en las galerías defendiéndose de las iras del sol.

Los alguaciles despejaron, las cuadrillas hicieron el desfile mareando el compás la banda hospiciaria con el paso doble de *El padrino de el Nene*, y los varilargueros marcharon, provistos de las lanzas, á ocupar los sitios designados en la liturgia taurina.

Pero Melones no pudo cumplir sus deseos á causa de sufrir un accidente el caballo que montaba, de cuyas resultas posible es que falleciera de hambre antes de llegar á la caballeriza.

En seguida se presentó á sustituirle Tornero, que con Telillas formó la primera tanda.

Limpio ya de toda clase de estorbos el redondel, y la gente de á pie provista de la tela de faena, el Buñolero recorrió el cerrojo de la cárcel taurina para dejar en libertad relativa á *Rodao*, primera víctima de las seis que había encerradas.

Tenía el pelo negro con lista, y la cornamenta caída y apretada.

Desde su aparición en el redondel demostró poca fuerza en la sangre, y Minuto le dió cuatro verónicas y un farol, bastante aceptables, que fueron aplaudidas.

Estos lances alegraron un tanto al manso, y aceptó dos puyazos de Tornero y uno de Telillas, sin causar perjuicio ni en las costillas de los jinetes ni menos aún en las cuerdas de Bonilla.

El animal se había declarado inofensivo, y aunque los piqueros le acosaron y los matadores le sujetaron tapándole la salida, no consiguieron tomar un puyazo más, para librarle de la quema.

Por fin el presidente, que estuvo muy pesado en resolver el problema, asomó la punta del pañuelo colorado.

Y Gonzalito, saliendo en falso dos veces, logró desonés clavar un par á la media vuelta.

Noteveas se marchó de rositas la vez primera, dejó un par en el suelo después, y cumplió metiendo un palo al revolver.

Gonzalito entró de nuevo en suerte, y terminó el tercio cuarteando un par.

El bicho estaba no sólo quedado, sino que á la vez se tapaba y defendía.

Minuto observaba con toda tranquilidad la mala faena que hacía el bicho, cuando la trompeta, y no del juicio, le avisó el cumplimiento de su deber.

Con todo el respeto y seriedad en él característicos, saludó á la autoridad, y á continuación se fué al encuentro de *Rodao*, al que desde cerca, pero sin cargar la suerte, le dió cuatro pases con la derecha y tres altos, para colocarse bastante distanciado, y entrando á paso de banderillas soltar una estocada no muy alta, volviendo lo que no debe volverse á la salida.

Para fijar al bicho de nuevo le dió hasta diez y nueve telonazos por alto, entreverados con una coladilla poco importante, atizando un estocozazo á volapié, que tampoco fué muy alto.

Le aplaudieron; el chico aceptó los plácemes, y á los ocho minutos de brega dejaba los trastos en manos del mozo de espadas para que éste refrescara el acero pasándole la esponja.

Desvanecido el humo de la pólvora quemada para tostar el toro anterior, Albarrán recorrió el cerrojo dando suelta á *Solitario*, que lucía una bonita lámina cubierta de capa berrenda en negro, con botines, y con careta en la fisonomía, y la en cornadura apretada.

Este bicho hizo su presentación en el redondel marchándose á los medios, con objeto de enterarse de lo que á aquel sitio le llevaban.

Una vez cerciorado de su cometido, vió á Quinto acercarse, y tan luego le hizo señas con el percal atendió al engaño, admitiendo de Joaquín cinco verónicas, de las cuales tres fueron buenas, aplaudiéndolas la concurrencia.

Con esta ración de trapo administrada por Quinto á *Solitario*, éste quedó más suave que un guante, dirigiéndose á los jinetes en busca de quimera.

Demostrando que era blando al hierro pero que, en cambio, tenía la facilidad de ser topón, aguantó tres puyazos de Telillas, logrando derribarle del arre una vez.

Tornero pinchó tres veces, sufriendo un desatón.

A los quites acudieron muy solícitos ambos matadores, escuchando palmas.

La presidencia juzgó suficientemente castigado al bicho y ordenó el cambio de suerte.

Cayetanito, que salió por delante, se pasó dos veces sin meter los brazos, logrando por fin efectuarlo con un par abierto al cuarteo.

Pepe Antón entró seguidamente en funciones, clavando otro par abierto.

Y, por fin, Cayetanito cerró el tercio cuarteando un buen par.

Quinto, que vestía de morado y negro, no se hizo repetir la orden del teniente de alcalde de poner fin á la vida del veragués, y tan luego sonaron los clarines, se dirigió hacia la presidencia, pronunciando el brindis propio de estos casos.

Cuando lo hubo efectuado, pasó á entenderse las con el Duque.

De primera intención tanteó á *Solitario* con un pase por alto, al que siguieron otros dos del mismo género administrados desde cerca, y otros dos naturales y uno con la derecha, arrancándose á herir con un pinchazo, echándose fuera al engendrar la suerte.

Seis pases más por alto y uno cambiado fueron lo suficiente para atizar una estocada algo caída, entrando bien en la suerte.

El matador al retirarse al estribo escuchó bastante palmas.

Tiempo empleado en la faena, cuatro minutos.

*Bobito* fué el nombre del que se jugó en tercer lugar, que tuvo el pelo negro con bragas, y la cornamenta delantera, siendo de menos presencia que sus dos hermanos anteriormente lidiados.

Salió con pies y con voluntad aguantó tres varas de Melones, la última buena.

Moreno pinchó dos veces, dejando su casaquilla dibujada en la arena igual número de veces y perdiendo un penco.

Grande, que en esta tanda figuraba de entra y sal, también mojó en dos ocasiones, sin consecuencias para las caballerizas de Bonilla.

De auxiliar á los piqueros se encargaron los matadores Minuto y Quinto, á los cuales la asamblea tributó sus aplausos.

Con esto se juzgó suficientemente castigado al bicho, y por quien estaba en su mano se ordenó variar de suerte.

A ello se dispusieron Manolo Antolín y Pastoret.

El primero comenzó por prender un par caído, al cuarteo.

El segundo, después de hacer una salida en falso, sobaquilleó otro par, también abierto.

Y Antolín, después de pasarse una vez, entró seguidamente al cuarteo, logrando dejar en el bicho una banderilla.

Por segunda vez empuñó los trastos Minuto, pasando á entenderse las con *Bobito*, al que desde cerca le dió seis pases por alto, uno cambiado y otro de pecho, los cuales fueron suficiente para igualarlo y quitárselo de delante con una estocada aguantando, un poquito delantera.

Minuto tardó en esta faena cinco minutos, y el público le aplaudió.

Durante este tercio, y después del octavo pase de muleta, el bicho intentó saltar por el 3.

Con la misma tanda que en el toro anterior, ó sea la del Moreno y Melones, se dispuso continuar la fiesta, tan luego ambos jinetes ocuparon sus posiciones respectivas.

Para entrar en pelea salió de los chiqueros *Cuquito*, negro, bragado, y con la cornamenta bastante ancha.

Tan luego como se vió en libertad se dirigió á los piqueros, tomando una vara de Melones.

Seguidamente se marchó en busca del Moreno, del que aguantó una sangría.

Quinto, como viera que se separaba *Cuquito* de los piqueros, se abrió de capa, dándole tres verónicas en tres tiempos, con el objeto sin duda de pararle los pies.

Ya una vez aplomado el de Veragua, que fué voluntario en este tercio, tomó otros tres puyazos de Melones, el último bueno.

A los quites Minuto, escuchando palmas.

El Moreno puso la última vara, quedando de infantería.

Y con esto se pasó á banderillas, dejando el Nene medio par caído.

Cayetanito cumplió cuarteando un par desigual.

Cerrando el tercio el Nene con un par abierto.

Las seis y diez minutos de la tarde eran cuando Quinto cogió los trastos para pasar á entenderse las con *Cuquito*.

Solo, desde cerca y sin ayuda de los peones, comenzó su faena con un cambio que aplaudió la concurrencia.

Después dió dos naturales, uno por alto, otro cambiado y uno de pecho, con los que logró poner al bicho en condiciones de poder meterse á herir, lo que efectuó dando una estocada á volapié algo caída, que hizo doblar á la res.

Palmas.

Quinto, en esta faena, sólo empleó dos minutos.

Se cambió nuevamente la tanda de los varilargueros, ocupando los sitios de espera Grande y el Pinche.

Tan luego ocuparon sus respectivos lugares, se dió libertad á *Saltador*.

Las señas particulares de este bicho fueron las de ser de pelo negro zafno, cortito de cuerna y con una contrarrotura en el meano.

Salió con pies, dándole Minuto un cambio de rodillas, el cual fué muy aplaudido.

Después Enrique dió tres recortes capote al brazo, escuchando palmas de los concurrentes al espectáculo.

Quizá por esta causa el toro se hizo tardo en la suerte de varas, tomando una de Grande, al cual logró apearle de su peana.

En su auxilio acudió Minuto, haciéndole un buen quite.

El Pinche metió el palo una vez, marchándose de rositas.

Y Tornero, que mojó su pluma en dos ocasiones, vió derribarse el tintero, teniendo que acudir, para librarle de un percance, en su ayuda, Minuto.

Tan luego los del púlpito hicieron la señal, Noteveas, que estaba escuchando que pedían que banderillearan los matadores, se metió al cuarteo con un par malo.

Gonzalito, entrando en la misma forma que su compañero, prendió un par abierto.

Y Noteveas clavó un par de rehiletos bastante desigual.

Y ya tenemos á Minuto otra vez con los trastos de matar en la mano.

Para llenar su cometido deshaciéndose de *Saltador*, que no dió en el redondel pruebas de su nombre, comenzó tanteándole con un buen cambio, siendo aplaudido y obsequiado por la concurrencia con olos.

Después siguió su faena con dos pases con la derecha, tres altos, sufriendo un desarme, dos cambiados y uno de pecho, recetando un pinchazo, saliendo por la cara.

Dos pases más por alto y otro pinchazo bien señalado.

Enrique se convenció de que había necesidad de hacer más por el bicho, y con otro pase alto y uno cambiado, se metió á herir con fe al volapié, dando una buena estocada hasta la empuñadura.

Minuto, que toreó solo y bien, sólo empleó en la faena cuatro minutos, escuchando palmas cuando se dirigía al estribo á dejar el estoque y la muleta.

El último de los que se lidiaron dicen que en la vacada atendía por *Cornicho*.

Fuó este torito de poca representación y de pelo negro, bragado, salpicado de los cuartos traseros y de cuerna delantera.

Cuando el Buñolero le dió libertad se volvió hacia él para darle las gracias.

Después quiso saber á lo que era llamado al redondel, encontrándose conque Quinto le dió dos capotazos que no le parecieron bien.

Debido á esto sin duda, se le acercó tan luego acertó á divisarle, aceptando tres verónicas algo movidas.

Ya Cornicho se desengañó de que con la gente que manejaba el percal no podía conseguir lo que se proponía, y se dirigió á las plazas montada, con las que demostró tener poder en su cabeza.

Del Pinche, que fué el primero que se le puso por delante, aguantó las dos primeras caricias, derribándole con estrépito y matándole el penco en que cabalgaba.

A los quites, Minuto y Quinto, que escucharon palmas.

Grande pinchó dos veces, dejando en ambas fotografiada su fisonomía en la arena, perdiendo el rocante.

Y Telillas atizó dos puyazos, el último bueno, quedando de infantería.

Antes de pasar adelante hay que hacer constar que el quite que Minuto hizo al Pinche en el primer puyazo, fué muy superior, valiéndole una justa ovación.

El presidente ordenó que se pasara á otro tercio de lidia, y el Nene cuarteó un par.

Pepe Antolín, que entró después, dejó el par que llevaba en las manos, en el mismo suelo.

Después, y provisto de nuevos palos, se pasó una vez por la cara, logrando prender, por fin, una banderilla.

El Nene dobló con un par delantero.

Para dar fin á la corrida, Quinto dió dos pases naturales, tres con la derecha y once altos, atizando después un pinchazo sin soltar, entrando á volapié frente á los tableros del 1.

Otros dos pases con la derecha, fueron los preliminares de un mete y saca frente al 3.

Y con dos pases más naturales, sufriendo en el último un desarme, y otro con la derecha, dejó una estocada caída á volapié, con la cual Cornicho pasó á entenderse con el puntillero.

Quinto empleó en la brega de este bicho cinco minutos, terminando la corrida, por tanto, á las seis y cuarenta y seis minutos de la tarde.

RESUMEN

Los toros han tomado 32 varas, ocasionando 11 caídas y matando 5 caballos.

Los banderilleros han puesto dos pares y medio de las calientes, 13 pares y 3 medios de las frías, haciendo 9 salidas en falso.

Y los matadores han dado 77 pases, sufriendo dos desarmes, 8 estocadas y 4 pinchazos, en 28 minutos.

APRECIACION.

DEL GANADO

La corrida ha satisfecho á la inmensa concurrencia que ocupaba por completo toda la plaza.

Pero no por los toros, que en conjunto dieron escaso resultado.

El mejor de todos fué el quinto, que por cierto tenía una contrarrotura encima del meano, de bastante consideración.

El sexto llegó á empujar y el tercero tuvo voluntad.

Los demás, blandos y topones.

No se olvide que el primero fué fogueado y que no faltó mucho para que el segundo sufriera igual castigo; aunque si es que el reglamento está vigente para estas corridas de menor cuantía, debió foguearse también á este animal porque no tomó ni un solo puyazo en regla.

Pero tampoco pueden pedirse peras al olmo, que por 75 céntimos al sol, con derecho á tomar un tabardillo, no se pueden exigir Veraguas de dos mil pesetas por cabeza, y hay que contentarse con similares de cuatro mil por toda la corrida.

Conque, caballeros, á conformarse con esos desechos de Veragua, no sea que vayamos á excitar el mal humor del Sr. Muñoz, y en la corrida próxima suelte seis tuerros, mancos ó cojos, de López Navarro.

¡Que se dan casos!

DE LOS LIDIADORES

**Minuto.**—Vamos á tener que convenir en que este diestro es ya tan popular en Madrid como el mismísimo Guerrita.

Porque no debe olvidarse que la plaza estaba llena y que al sol no bajaría la temperatura de 48 grados.

Que aunque sean centígrados, ya son grados los que marca el termómetro del entusiasmo por este diestro.

Y el hombre corresponde á las simpatías que le demuestra el público.

En su primer toro, se vió contrariado porque el bicho no aceptaba la muleta con la voluntad de los toros bravos, así es que en cuanto le vió igualar, después de darle siete telonazos, se arrancó, pero á paso de banderillas y dejando el estoque caído.

Y después dejó funcionar toda la percalina, en la creencia de que ahondándose el sable no le sería preciso volver á meter el brazo.

Pero todo fué inútil; hasta los diecinueve pases altos que le dió después.

Porque tuvo que pinchar luego, y tampoco quedó el sable muy alto.

Pero consignemos que en los pases no se distanció, y que en la última estocada entró más cerca que en la anterior, si bien empleando el tranquillo de herir á cabeza pasada.

Con el que hizo una faena superior fué con el tercero, á pesar de que el bicho marcó alguna tendencia á la huida.

Le pasó en corto y apretándose, sin abandonar el trapo de la mano izquierda, y cuando el toro estaba casi aculado á los tableros le citó á recibir y le metió una estocada en todo lo alto, sin otro defecto que el estar algo delantera.

Minuto podrá ser chiquitín, pero en esta ocasión demostró que su corazón es enorme.

En el quinto toreó sin ayudas, haciendo una bonita faena, que comenzó con un cambio.

En los dos pinchazos señaló bien, pero nada más.

La estocada fué bastante buena, la que colocó acudiendo á su tranquillo.

Las verónicas del toro primero fueron aceptables, así como también los recortes capoteal brazo.

El cambio de rodillas en el sexto, digno de aplauso.

Y en la brega no descansó un momento, haciendo cuanto pudo por agradar al público y por salvar á los picadores.

En conjunto, que el domingo próximo habrá otro lleno, debido á las excelencias del trabajo de este diestro.

**Quinto.**—La corrida de ayer ha hecho que no variemos en nada el concepto que nos mereció este torero en la corrida de ayer, por más que nos reserváramos apreciar su trabajo para la que dejamos reseñada.

Quinto resulta un lidiador muy apreciable, distinguiéndose más con la muleta que con el estoque.

Y no porque deje de colocarse cerca, sino porque al llegar al centro de la suerte se escupe, y forzosamente le han de resultar siempre las estocadas caídas.

Y su trabajo en la corrida de ayer comprueba nuestra opinión.

Pasó al segundo toro bien, parando y colocándose siempre en su terreno en la primera faena y moviéndose después.

Pero al herir, señaló un gran pinchazo, que no fué estocada por echarse fuera en cuanto pisó el terreno del toro.

En la estocada que siguió después y de la que dió fin del toro, entró muy bien al volapié, pero le resultó caída (aunque otra cosa le digan algunos amigos) por echarse fuera.

Y lo mismo, exactamente igual, le sucedió en el toro cuarto, al que derribó de un estoconazo, enterrando hasta la guarnición en los bajos.

Toreó bien y cerca, pero su desvío al meter el brazo anuló su buen trabajo con el trapo.

No hay para qué insistir, pero en el toro sexto hizo una faena muy aceptable con el trapo, que con más confianza nos hubiera parecido superior, y con el estoque quedó lo mismo que en los anteriores.

El pinchazo sin soltar, fué bajo; el metisaca, no hay para qué decir que fué bajo también, y la estocada final, tampoco quedó muy alta.

En la brega es frío, pero sabe para qué tiene el capote en las manos; en conjunto, con el capote y muleta lo tiene todo hecho, como lo demostró en las verónicas que dió al toro segundo.

Con el estoque tiene que confiar á la mano izquierda la salida que busca por medio del cuarteo.

Marcándole al toro su salida natural, él le dejará franco el paso para que no le asuste el pitón derecho.

De los lanceros, Melones quedó bien, y Telillas en un puyazo al último.

En banderillas, sólo un par de Gonzalito merece consignarse.

Bregando, Antolín, Cayetano y Gonzalito.

El servicio de caballos malo, como de novivillada.

La temperatura, agradable.

La entrada, un lleno rebosado.

La presidencia, con mucho cariño al duque; en lo demás bien.

PACO MEDIA-LUNA.

Información taurina

Madrid 1 de Julio.

Con mucho bombo anunciada, y hasta vendidos los programas en cafés y otros sitios públicos, se verificó en la tarde de este día la becerrada de la Asociación de Empleados Civiles.

La Comisión encargada de organizarla tuvo infinidad de equivocaciones, y de ahí partió el poco lisonjero resultado que tuvo la corrida, dando lugar á varios disgustos y á que algún vocal de los que la componían presentara su dimisión el mismo día de la fiesta.

Pero todo esto no fué obstáculo para que la plaza se llenara de espectadores, ansiosos de ver lo que de una manera tan rimbombante se había anunciado.

A las cuatro de la tarde ocuparon la presidencia únicamente las señoritas Arana y López, pues las demás actrices invitadas se encontraban enfermas.

Las bandas del Hospicio y de San Bernardino complementaron el primer número del programa.

Una vez terminado el concierto, se dió comienzo á la lidia de los becerros, jugándose seis erales adelantados, que creemos fueran de la pertenencia de D. Tiburcio Arroyo, y de los cuales dieron bastante juego el primero, cuarto y sexto, sobresaliendo este último por su bravura.

Del resultado de la lidia no hay que hablar, pues ya sabemos todos lo que pueden hacer los aficionados que no pretenden dejarse la coleta.

Esto no obstante, se hicieron algunas cosas que agradaron á la concurrencia.

Pepe Moncayo, que actuó de primer matador, toreó á su primer toro de capa con bastante lucimiento, siendo muy aplaudido.

Cuando se hizo la señal de estoquear, comenzó pasando á su primero algo desviado, logrando desahacerse de su enemigo á la primera estocada, que no fué muy alta que digamos.

A su segundo, que brindó á la hija de D. Julián Romea, lo toreó con arte, atizándole una corta en lo alto, que fué lo suficiente.

A petición del público banderilleó un becerro, entrando al sesgo con mucho lucimiento.

Pepe fué muy aplaudido toda la tarde, y también ovacionado en la muerte del cuarto, recibiendo cigarrillos, sombreros, botas y... alguna contrata.

La señorita Arana le regaló una fosforera de plata y la Srta. Romea un precioso alfiler de corbata.

Escanciano, en la muerte del segundo toro, único que lidió, estuvo desgraciado, sufriendo el percance de ver á los cabestros en el redondel cuando tenía que marchar á la enfermería á que le curaran una cortadura que se hizo con el estoque en el índice de la mano derecha.

Roque Barcía demostró en la muerte del tercero y quinto valentía y saber lo que llevaba entre manos, teniendo la desgracia en este último de tener que visitar la enfermería, siendo curado de un puntazo en el muslo derecho y de varios varetazos.

El que mató el último becerro se nos asegura que fué un joven andaluz, empleado en la Diputación provincial de esta corte, el cual demostró mucha valentía al entrar á herir.

De los banderillos hay poco que decir, si se exceptúan dos pares que puso al primero y cuarto becerro Gonzalito (entiéndase Chavito), que fueron aplaudidos.

También Tomás Garcés puso un buen par en el cuarto, siendo cogido y sufriendo contusiones de menor cuantía en el pecho y en el pié derecho.

Juanito Castillo agarró asimismo dos buenos pares, teniendo la desgracia de que el último becerro le diera un derrote; y como quiera que estaba astillado de un pitón, le clavara una espina que le atravesó la oreja derecha, penetrando en la parte posterior; lesión que, por fortuna, aunque dió que hacer á los médicos de guardia, no produjo detrimento grave al distinguido joven.

Además de los chicos arriba indicados, sufrieron lesiones, que les fueron curadas en la plaza, Jaime Solís, que fué herido con el pincho de la muleta en un pase por Escanciano, y el hermano de Pepe el Largo, que salió de mono sabio, y que fué alcanzado, recogido y volteado por un cabestro.

Picando estuvo bien Pablito Arana, distinguiéndose mucho Moncada en el primero y sexto becerro, á los que puso cuatro varas superiores.

De la dirección de la lidia estuvo encargado el espada Antonio Fuentes, y no Guerrita, como anunciaban los programas.

Con decir que este diestro trabajó más que en una de las corridas pesadas de toros, está dicho todo.

También el matador Valentín Martín y el banderillero Malagueño ayudaron á los aficionados en la brega con mucha oportunidad.

En las carreras de cintas se distinguieron los señores Perelli é Ildro Grané. Pero este es un espectáculo que agrada poco al público madrileño.

La batalla de flores fué el colmo del desconcierto. El público se lanzó al redondel, y lo que allí hubo fué una verdadera lluvia de banquetas.

Y para terminar vamos á hacer una pregunta:

¿Podrá decirnos la Delegación de Hacienda qué cantidad se ha satisfecho por los impuestos establecidos para esta clase de corridas, siendo así que las invitaciones se han expendido públicamente?

No estando exceptuadas del pago de tributos ni aun las corridas que se organizan por las Corporaciones oficiales en beneficio de sus establecimientos de caridad, creemos que las becerradas preparadas por particulares no deben gozar de exención alguna.

**Tortosa 29 de Junio**

Los toros de D. Pascual Ballesteros han resultado regulares, sobresaliendo el primero y segundo.

Cherrita, trabajador en la brega y con mucha suerte al herir, despachando los tres cornúpetos de tres estocadas, y rematándoles de igual número de descabellos.

El segundo fué brindado á unas distinguidas señoras, las que obsequiaron al matador con un regalo.

Se corrieron tres vacas de la misma ganadería, una en cada intermedio de toro, las que dieron bastante juego.

La cuadrilla, trabajadora, distinguiéndose Turballos.

La presidencia, acertada.

La entrada, floja.

PINCHAURAS.

**Sevilla 27 de Junio**

A las cinco de la tarde dió comienzo la corrida, en la cual se lidiaron seis toros de la ganadería de Muruve, por las cuadrillas de Pepillo, Guerrerito y Valenciano.

El primero de la corrida fué voluntario, tomando seis puyazos, siendo muy aplaudidos Guerrerito y Valenciano en los quites.

El Niño del Buzo y Marinerito le colocaron los pares de ordenanza, y Pepillo, de marrón y oro, cumplió con la presidencia, y despachó á Redomito, que así se llamaba el bicho, después de varios pases, de un pinchazo, media estocada caída y una corta en su sitio.

El segundo, que atendía por Mohoso, tomó siete puyazos y mató un potro.

Le banderillaron regularmente Mazzantinito y Domínguez.

Guerrerito, de verde y oro ataviado, toreó desde cerca, y se quedó con su enemigo de dos estocadas, que le valieron palmas.

Tisonero de nombre fué el que se jugo en tercer lugar, que sólo tomó cinco varas, dejando un penco difunto.

Entre el Titi y el Americano le adornaron el morrillo, y el Valenciano, que lucía terno grana y oro, comenzó toreando con desconfianza, tirándose á herir con una estocada tendida, saliendo arrollado.

Vuelve á pasar, y al arrancarse á matar fué cogido y acosado por la fiera en el suelo.

Después intentó varias veces descabellar, sin resultado favorable, dando fin á su pesada faena con una estocada caída y delantera.

El cuarto tomó de Pimienta, Brazofuerte y el Chato seis varas, sin matar ningún caballo.

Antes de ser picado, Pepillo le saludó con dos verónicas movidas.

Los chicos adornaron con palitroques al de Muruve, y Pepillo, después de pasar de muleta desde buen terreno, le derribó en tierra de un pinchazo y dos estocadas.

Cuando salió el quinto, Guerrerito se abrió de capa, saludándole con cuatro verónicas y una navarra.

Tardo al partir, sólo aguantó cinco puyazos, ocasionando una caída, en la cual hizo un buen quite Guerrerito.

Cuando la presidencia ordenó el cambio de suerte, el público pidió que banderillaran los matadores, los cuales no accedieron á la petición, efectuándolo Vega y Domínguez con dos pares y medio, muy buenos los enteros, que les valió palmas.

Guerrito brindó la muerte del bicho á un amigo que ocupaba un palco, y desde cerca y sin ayuda de nadie, pasó de muleta, y atizó un pinchazo entrando bien.

Después de varios pases dió una superior estocada que le valió una ovación.

El sexto fué bravo, recibiendo siete caricias de los piqueros, á los que derribó en dos ocasiones.

No obstante disponerse Guerrerito á banderillar, sólo lo hicieron Vaquerito y Americano con dos pares y medio.

Valenciano puso fin á la corrida de mala manera y aburriendo al público, por lo que fué obsequiado con una serenata de pitos.

**Barcelona 24 de Junio.**

En la corrida que se efectuó en la tarde del día de hoy se lidiaron seis toros de Udaeta que tomaron 21 varas, dando 10 caídas y matando 9 caballos.

Carrillo, que oficiaba de primer matador, á su primero, después de una brega en la que empleó once minutos, lo despenó de media estocada delantera y de una buena hasta la cruz.

A su segundo, que había volteado sin consecuencias al Bebe y á Monsolíu, lo despachó para el otro barrio de una estocada corta.

Bebe chico, en el segundo de la corrida, después de

una laboriosa faena de muleta, acabó con el toro de un pinchazo y media estocada.

Al quinto, que fué un criminal, lo mandó al desolladero de una estocada aprovechando y otra en los bajos.

En este toro tuvo una cogida aparatosa al hacerle un quite al picador Postigo, en la cual el de Udaeta le enganchó por la chaquetilla, llevándole suspendido un buen trecho sin despedirlo.

El diestro, afortunadamente, no sufrió ninguna lesión.

Potoco, que toreó muy cerca con la muleta, fué enganchado por el cornúpeto por el brazo derecho al entrar á herir, terminando con su enemigo de un certero descabello, que le valió palmas.

Al último de la corrida, que lo toreó sin parar, logró deshacerse de él con una estocada caída.

Con el capote dió cuatro buenas verónicas al sexto cornúpeto.

En la brega se distinguieron Pepín, Sastre y Monsolíu.

Este último fué cogido por el cuarto toro al entrar á banderillas, sin que por fortuna sufriera ningún percance.



**Madrid.**—La empresa del circo taurino de esta corte tiene ya hecha la combinación de matadores para las cuatro corridas que se han de verificar en los días festivos que restan hasta el 1 del próximo mes de Agosto.

El día 11 del actual torearán *Minuto* y *Conejito*, probablemente toros de la antigua ganadería de Orozco.

El 18 estoquearán *Minuto* y *Parrao*.

El 25, día del Apóstol Santiago, tendrá lugar una novillada, en la que tomarán parte *Bebe chico* y *Dominguín*.

Y el 1 de Agosto, corrida extraordinaria, actuando de matadores *Minuto* y *Falco*.

**Talavera de la Reina**—En la corrida que se verificó en esta plaza el día de San Pedro, los toros fueron regulares.

*Currinche* estuvo desgraciado en la muerte de los toros que tuvo que estoquear.

Y *Motivillo* quedó bien.

**Jaén.**—Para el próximo día 25 ha sido contratada para torear en esta plaza, la cuadrilla de señoritas toreras.

**Calañas.**—El día 2 de Agosto tendrá lugar en esta población una corrida de toros en la que tomarán parte los espadas *Jarana* y *Litri*.

Al día siguiente se verificará una novillada en la que estoquearán la *Fragosa* y la *Belgicana*.

**Vigo.**—Para las corridas que se celebrarán en la plaza de toros de esta ciudad en los días 5 y 6 de Agosto próximo, han sido contratados los espadas *Guerrita* y *Conejito*.

**Murcia.**—Para las corridas que el 8 y 9 del próximo mes de Septiembre se verificarán en esta importante capital, la empresa ha adquirido una corrida del marqués del Saltillo y otra de los señores Arribas hermanos, que estoquearán *Reverte* y *Fuentes*.

**Sevilla.**—En la corrida verificada ayer tarde en esta plaza se lidió ganado de Palha, que resultó regular, matando 9 caballos.

*Capita* estuvo bien, matando cuatro toros, por haber sido cogido *Valenciano*, que sufrió una cornada en un muslo.

**Almendralejo.**—Para el día 15 de Agosto próximo está anunciada una corrida, en la que se lidiará ganado de D. Filiberto Mira, que estoqueará Emilio Torres (*Bombita*), matando los dos últimos toros su hermano Ricardo.

**Calatayud.**—Para la corrida que ha de celebrarse en esta plaza el 28 de los corrientes, ha quedado ya hecha la combinación de matadores, tomando parte los espadas Enrique Vargas (*Minuto*) y Nicanor Villa (*Villita*).

**Banquete.**—El miércoles 30 del pasado tuvo lugar en los Campos del Recreo el banquete con que varios amigos y aficionados obsequiaron al novel espada Domingo del Campo (*Dominguín*).

Al acto asistieron unos 140 comensales y representantes de los periódicos *El Imparcial*, *El Heraldo*, *El Enano*, *El Toreo Cómico*, *EL TOREO* y otros.

La reunión fué amena y divertida, estando muy bien servido el menú, que fué abundante y exquisito.

Al final fueron invitados los representantes de la prensa á brindar, á lo cual accedieron gustosos,

haciéndolo porque *Dominguín*, sin apresuramientos, llegue á ocupar un buen puesto en el toreo.

**Castellón.**—De la corrida que ayer tuvo lugar en esta plaza, se nos comunica que el ganado de Saltillo que en ella se lidió fué bueno, matando 16 caballos.

El *Algabeño* estuvo bien en la muerte de dos toros, y superior en otro.

*Villita*, muy bien, escuchando palmas toda la tarde.

**Valladolid.**—Ayer tarde se lidiaron en esta plaza toretes de Carreros, que fueron buenos, y, según telegrama que tenemos á la vista, mataron seis caballos.

Tanto *Revertito* como *Gallito* fueron muy aplaudidos toda la tarde.

**Valencia.**—Ayer se verificó en esta plaza el beneficio de *Feria*, resultando los toros que se lidiaron buenos.

*Dauder* quedó bien en la muerte de sus toros.

*Pocho* fué muy aplaudido en los que le tocó estoquear.

**La Línea.**—Ayer tarde se efectuó en esta plaza una corrida, en la cual se lidió ganado de Cámara, que fué bueno, matando 21 caballos.

Tanto Mazzantini como *Parrao*, quedaron bien en la muerte de sus toros.

Ambos matadores banderillaron al quinto, escuchando palmas.

**Málaga.**—En la novillada que ayer tarde tuvo lugar en esta plaza tomó parte la cuadrilla de señoritas toreras, que gustaron mucho.

Lolita quedó bien rejoneando, y en la muerte y suerte de banderillas compartió las palmas con Angelita.

**GRAN CUADRILLA DE SEÑORITAS TORERAS**

Matadoras: **LOLITA y ANGELITA**

Director-apoderado: D. MARIANO ARMENGOL

Las empresas que deseen contratar á tan célebre cuadrilla, de gran cartel en Madrid, Sevilla, Barcelona, Córdoba, Málaga, etc., etc., pueden dirigirse á su apoderado-director, en la Administración de la plaza de toros de Barcelona.

Las empresas que deseen contratar al espada

**Francisco Bonar (BONARILLO)** pueden dirigirse á su apoderado D. Rodolfo Martín, calle de Carretas, 15 y 17, Madrid.

**SASTRERIA**

DE

**Tomás Trevijano**

**1, San Felipe Neri, 1**

El dueño de este establecimiento pone en conocimiento de su numerosa clientela, que acaba de recibir un gran surtido de géneros de la estación, tanto del reino como extranjeros, y que no omite sacrificio alguno para dar gusto al que le honre con sus servicios como lo acreditan los muchos años que lleva establecido.

En esta casa se halla de venta un gran surtido de monteras, construidas por la conocida Juana Ferrer (viuda de Roque), á precios muy económicos.

**GRAN SASTRERÍA**

DE

**MAXIMINO REVUELTA**

**Fuencarral, 59**

**ALTAS NOVEDADES DE PARIS Y LONDRES**

Casa especial en trajes para niños

Gran surtido en géneros de la estación

La especialidad verdad de esta sastrería es la confección de pantalones de talle, tan necesarios en los trajes de corto.

**MADRID: IMPRENTA DE EL TOREO**

Plaza de San Javier, 6.—Calle del Rollo, 9.