



EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

AÑO XXIV

Madrid.—Viernes 8 de Octubre de 1897

NÚM. 1.279

Plaza de Toros de Madrid

Corrida extraordinaria verificada ayer jueves 7 de Octubre de 1897.

Todos nos hemos equivocado, menos el empresario.

Porque al enterarnos, los que no podemos prescindir de la costumbre de asistir á cuantos espectáculos se anuncian en la plaza de toros, de que la corrida extraordinaria se verificaría en día laborable, y de que los precios tendrían un aumento tan notable como el que han sufrido, supusimos que la avaricia de la empresa sería motivo para que la tal extraordinaria le costara perder á Bartolo un esportón de duros.

Pero confesamos nuestro error; presumíamos de conocer los gustos de este público, y esta empresa forastera, en los seis años que ha llevado el arrendamiento, nos ha demostrado que nadie en su tierra es profeta.

No fué una entrada rebotante la que ayer hubo, ni los revendedores pudieron obtener prima en su mercancía; pero ya se conformaría cualquier empresa con poder sumar en todas las corridas el mismo número de billetes vendidos que para la de ayer se expendieron.



El cartel era brillante, porque figuraban como matadores los cuatro espadas que forman á la cabeza del escalafón taurino, y el ganado pertenecía por mitad á dos vacadas de buen nombre, por más que no siempre obtengan resultados apetecibles.

Y de los que ayer dieron los bichos de Veragua y Castellones podrán enterarse los aficionados, siguiendo la lectura de esta reseña.

A las tres en punto ocupó el palco de la autoridad D. Santos Riesco, que en esto de presidir corridas le sueltan el mocheño sus compañeros con bastante frecuencia.

Las cuadrillas esperaban la orden de hacer el paseo, y en cuanto los alguaciles se presentaron para hacer la descubierte, Mazzantini, Guerrita, Reverte y Bombita, seguidos de sus cuadrillas, se presentaron en el redondel.

Se retiraron de la arena, además del personal secundario, las cuadrillas de Guerrita y Reverte, y tomaron posiciones los picadores de Mazzantini y los peones de éste y Bombita.

Colocados todos los actuantes de la primera sección en sus respectivos puestos, el portero mayor hizo girar la puerta de la prisión para dejar en libertad al primer Veragua, que por sus trazas ha debido dejar bastantes nietos en la casa solariega.

Llamábanle *Indiano*, el color de su pelo era albahío y la cornamenta que adornaba de su testa era corta y delantera.



pelo negro mulato, listón, bragado, gacho y apretado de encornadura.

Salió abanto, y á fuerza de acosarle tomó dos varas de Molina, derribándole en la primera y matándole el caballo en la última.

Zurito le tentó el pelo una vez sin consecuencias.

Y con esto le bastó al del Duque para declararse bney y para que el presidente le mandara tostar la piel.

Para efectuarlo se dispusieron Pataterillo y Antonio Guerra.

El primero dejó un par caído.

El segundo cuarteó un buen par.

Repitió Patatero con medio par caído al relance.

Guerra colgó un palo á la media vuelta.

Y Pataterillo cerró el tercio con uno entero al relance.

Y ya tenemos al Guerra otra vez con los trastos en la mano.

Desde cerca, dió dos pases con la derecha, cuatro altos y dos cambiados, para una estocada á volapié un poquito caída.

Y con un pase natural, otro con la derecha y cinco altos, le hizo doblar para *in eternum*.

El séptimo de los que se debían lidiar era de la pertenencia de Castellones, y tenía el pelo cárdeno, bragado, y gacha y abierta la cornamenta.

Salió revolviéndose y en busca del B. fiolero para dar e las buenas tardes, pero no lo encontró á mano; y marchó tras de los que estaban en el redondel para dar comienzo á la quimera.

Con Charpa se las entendió por primera vez.

Después tomó de Agujetas otro puyazo, sin consecuencias.

Entonces el público se aperció de que el animal tenía desprendido el cuerno izquierdo por la cepa y pidió que le retiraran á los corrales.

Guerrita, en vista de la protesta del público, conferenció con la presidencia, disponiendo ésta, con buen acierto, que continuara la lidia.

Saieron por segunda vez los piqueros, y al ver éstos que se arrojaban botellas y almohadillas al redondel, Charpa se desmontó.

Después de nuevas conferencias, aparecieron en el redondel los cabestros, llevándose á Algarrobo al corral.

Por octava vez se abrió la puerta de los chiqueros, no sin que antes hubiera algunas broncas al ver que salió Agujetas y que después se retiraba, lo cual hizo creer que iba á correr turno, como de bio acontecer.

Pero el jaleo terminó después de veinte minutos que se invirtieron en consultas, ocupando los puestos de espera Torres y Agujetas, y saliendo á la arena Alcarreño, jabonero y alto de pitones.

Salió revolviéndose, y Reverte le saludó con cinco verónicas, sufriendo una colada y perdiendo terreno, menos en la segunda.

Ya el bicho aplomado, se las entendió en primer lugar con Torres, del que aguantó tres varas, ocasionándole igual número de caídas.

Agujetas le dió dos lancetazos sin consecuencias.

Y Zurito pinchó una vez, sufriendo una caída, sin percarces.

Quando la presidencia mandó cambiar la suerte, Currinche colocó un par mediano.

Barquero, que entró en suerte, después de pasarse una vez, cuarteó un buen par.

Entró después Currinche, y pasándose una vez sin prender, le gró efectuarlo con un par trasero á la media vuelta, intentando Alcarreño saltar por el 1.

Y Barquero metió un par caído.

El bicho intentó saltar por el 4 después del segundo par de banderillas.

Reverte empuñó los trastos, y con cuatro pases con la derecha y dos por alto atizó una estocada algo atravesada.

El bicho no necesitó más, y el público tributó al espada algunas palmas.

Cerró plaza un toro del Duque, que lució piel retinta, teniendo su encornadura corta y delantera.

De salida, el Bomba le dió tres verónicas, perdiendo terreno.

Zurito le dió un garrochazo, rodando por la arena y perdiendo un potro.

Torres pinchó dos veces, cayendo en la última.

Y Cigarrón, que puso dos varas, se marchó de rosas á las cabalerizas.

Ostioncito dió un par á la carrera.

Puiga de Triana, después de una salida falsa, clavó un par caído.

Y Ostioncito solo logró, al entrar por última vez, prender un palo delantero.

Bombita, que tan luego oyó los clarines desvainó el estoque, dió tres pases cambiados, el segundo bueno, tres altos, uno de pecho y otro natural para una estocada corta y buena, entrando

bien al volapié, la cual ahondó con tres naturales, veinticinco con la derecha y doce altos, haciendo que el bicho doblara por fin, y que pasara á poder de los carniceros.

Quando esto ocurría, eran las cinco y treinta y seis minutos de la tarde.

A PRECIACIÓN.

DEL GANADO

Suponíamos que al volver á posesionarse del cargo de Gobernador civil de Madrid el Sr. Aguilera, cesaría el abuso que se ha venido cometiendo de no dar en esta plaza corridas limpias ni de edad reglamentaria.

Pero ayer pudimos comprobar que sea cualquiera la autoridad civil que tengamos en la corte, la empresa de esta plaza goza de todas las inmunidades concedidas á los embajadores marroquíes.

Por pasado de edad debió desecharse al primero del Duque, y por no llegar á la reglamentaria, no debió admitirse el sexto, que con gran acierto por la presidencia fué fogueado.

Y si los toros que se encierran en clase de sustitutos deben tener, como los demás, los cinco años cumplidos, nos parece que el último, á pesar de ser el más bravo, tampoco tenía la edad reglamentaria.

En conjunto, los toros del Duque, muy admisibles en corridas de desecho, pero no en una extraordinaria con precios subidos.

Los Castellones, feos, mal criados y tan malos como los de Veragua.

También fué tostado uno, el que ocupó el cuarto lugar, que á pesar de ser vaqueado descara lamentablemente, tapándole la salida, no quiso aceptar más de tres puyazos.

A pesar de esto, algunos forasteros motejaron al presidente por su disposición.

El séptimo toro, que pertecía á esta famosa vacada, salió á la arena con el cuerno izquierdo con su *mijita* de movimiento; pero de ello no se dió cuenta el público, hasta que los concurrentes al tendido 4 protestaron después de haberle clavado Agujetas el segundo puyazo.

Quando el bicho salió del chiquero ya nos pareció que el animal estaba inútil; pero lo atribuimos á un efecto de óptica de nuestros ya cansados ojos.

Los espectadores del 4 nos sacaron de dudas, y con sus protestas confirmaron nuestras sospechas.

Pero como, sano ó útil, el bicho había admitido quimera, el presidente estuvo débil en hacer acatar sus disposiciones.

El toro debió lidiarse y ser arrastrado después de estoqueado.

Aquellas ordenes enérgicas que dieron las autoridades á los espadas para revocarlas en seguida, nos parecieron ridículas.

Bien ó mal dictadas, las ordenes que emanan de la Presidencia se cumplen, que para evitar las manifestaciones de los descontentos, está la Guardia civil en los tendidos.

Seguramente sentiría el ganadero el percance, pues por el modo de acometer demostró el inutilizado bicho que tenía bastante bravura.

Este sería acaso el animal que hubiera restituido al de los Castellones del mal éxito que obtuvieron los anteriores.

Pero, abreviando, fué una mala corrida por parte del ganado, á pesar de los exagerados precios á que se cobraron por la empresa las localidades.

DE LOS LIDIADORES

Mazzantini.—Como su primer toro llegó tan aplomado al último tercio, el matador estuvo cerca y parando en el muleteo.

Al arrancar en el pinchazo, se colocó á buena distancia, pero como ya es tranquilo en este espada el dar el paso atrás, resultó su colocación distanciada, dadas las condiciones de la res.

Porque hemos de suponer que D. Luis sabe sobradamente que la mayor ó menor distancia á que debe colocarse el matador, se la han de marcar las facultades que conserve el toro en los remos.

En la estocada á volapié en las tablas, se colocó mejor, y el resultado si no fué del todo satisfactorio, logró obtener palmas.

En el quinto, que quedó quebrantadísimo por el puyazo enorme que le clavó Molina, no estuvo tan confiado como en el anterior, y al estoquear, la espada quedó baja y en dirección no muy recta.

Bregando, regular; aquella actividad tan celebrada que siempre tuvo, viene en marcada decadencia.

Guerrita.—Superior, magnífica fué toda la labor de muleta que hizo al segundo toro, y que le valió merecidas palmas.

Al estoquear citó á recibir, pero se marchó del terreno, dejando una estocada corta, no mal señalada.

Ya que este diestro nos hace recordar alguna vez la suerte suprema, bueno es advertirle que el espada marca la salida al toro por medio de la muleta.

Si el toro pisa el terreno que ocupó el diestro al citar, se habrá intentado recibir, pero no consumado la suerte.

Sin embargo, el público premió los buenos deseos de agradar que siempre tiene el espada cordobés, y le hizo una ovación.

El veragüño que estoqueó en sexto lugar, llegó á la muerte quedado.

La faena de muleta fué más de defensa que de adorno, pero siempre con marcada tendencia á salir del paso.

Estoqueó con más suerte que lucimiento, pues en la primera acometida agarró una estocada á volapié algo caída.

Fué una faena que pasó, y nada más.

Bregando, tan activo y lucido como de costumbre.

Y si algo notable puede señalarse en la corrida de ayer, fué la faena que ya hemos descrito, hecha por este torero en el bicho segundo.

Reverte.—Hizo una faena equivocada en el toro tercero, pues á un toro que humilla sobran los pases naturales con una y otra mano que le dió el matador.

Al herir, agarró una buena estocada, saliendo por la cara.

En el octavo dió desde cerca unos pocos pases y con valentía atizó un volapié alto con dirección á la travesía.

En los lances de capa al toro tercero, perdió terreno en todos ellos menos en el segundo.

En el octavo perdió terreno en las cinco verónicas, y se vio expuesto en la última.

Bregando, regular; los toros ayudaron poco para que los matadores pudieran lucirse.

Bombita.—El toro cuarto, primero que estoqueó este matador, llegó á la muerte manso y humillando.

El espada toreó con barullo y aun con desconfianza, teniendo siempre en su ayn la á Moyano, pero al estoquear, aunque entró largo, arrancó derecho, y señaló un buen pinchazo.

En las demás acometidas, siempre demostró que tenía desconfianza del bicho, porque se acostaba del lado de la muerte.

Pero todo ello lo hubiera remediado pasando con la derecha.

En el último, hizo una bonita faena con el trapo, que después de la que hizo el Guerra en el toro segundo, fué la que más satisfizo en la corrida.

Al herir, metió una buena estocada, aunque corta.

La serie interminable de muletazos que dió después para conseguir que el toro doblara, deslució mucho su trabajo.

Si al ver que no caía el toro, los peones le hubieran sacado el estoque, el bicho se hubiera entregado cuatro minutos antes.

Bregando, activo, y á veces con arieto.

Picando, se han ganado palmas Agujetas y Molina.

En banderillas, Antonio Guerra, Blanquito, Moyano, Regaterillo y Barquero, han señalado algún par bueno.

Los servicios, buenos.

La tarde, superior.

La entrada, muy enajada.

La presidencia, bien, menos en sus incertidumbres en el conflicto del toro séptimo.

PACO MEDIA-LUNA.

Información taurina

Valladolid 20 de Septiembre

Con una buena entrada dió comienzo la cuarta función organizada para este día.

Después de colocados peones y jinetes, se dió suelta al primero de la señora viuda de Concha Sierra, al cual Bombita le lanceó de capa, levantando bien las brazos.

Entraron después en juego Pepe el Largo, Bocacha y el Chato, y le pinchó ocho veces, cayendo cuatro y perdiendo un jaco Bocacha, dando con esto ocasión á Mazzantini á que hiciera un buen quite.

Valencia y Galea salieron del compromiso airosamente, clavando los palos de ordenanza.

Mazzantini, de morado y oro, halla receloso al toro y con cuatro altos y cinco aculeos, pasando con tranquilidad, entró bien, marcando un pinchazo alto.

Volvió con un pase de pecho bueno, para media algo caída. Le igualó, atizándole media buena, que escupió, dándole después un pinchazo, descabellando al primer intento.

Bravo y ligero de patas salió el segundo, limpiando el redondel.

Reverte le tomó de capa y le lanceó, escuchando palmas.

Cantares y el Chato le pusieron dos varas de refilón.

Entraron en juego (después de fijarle Reverte) seis veces, por cinco caídas, haciendo Luis un buen quite.

Fijarse

NO MAS JAQUECA

Desaparece en el acto

con la MIGRAJINA COMPUESTA de Doctor M. CALDEIRO.

VENTA EN PROVINCIAS.

Barcelona.—D. T. Llopis, Rambla de las Flores, núm. 4

Jaén.—Doctor Antonio Roldán, plaza de la Audiencia.

San Sebastián.—Doctor Manuel Turner.

San Pedro de Macoris, plaza de la Encarnación.

Bombita hizo uno bueno también, sacando al toro abanicándole.

Reverte le recortó, sacándole un pedazo de palo que Cantares le clavó.

Barquero puso un par desigual, y Carrinche uno abierto, doblando con otro bueno.

Reverte, de morado y oro, empezó cambiándole, y con cinco naturales y dos de pecho, desde muy cerca y con arrojo, le metió una estocada algo contraria que hizo innecesaria la puntilla.

Palmas y oreja.
El tercero, que salió con pies, aguantó de Cigarrón, Baulero y el Inglés, nueve varas por dos caídas y dos caballos.

Mazzantini y Reverte hicieron dos quites oportunos.

De salida le lanceó Luis y le quebró Reverte. Bombita le dió un recorte, quedándose parado delante de la cara.

Reverte le tocó el testuz en otra ocasión.

Movano, pasándose dos veces, dejó dos buenos pares. (Palmas.) Pulga de Triana clavó medio par.

Bombita, de aceituna y oro, le tomó desde buen terreno y parando, con siete redondos, siete ayudados, seis altos y un buen cambio, atizó un pinchazo bien señalado, saliendo perseguido.

Después dió una buena estocada entrando bien.

Palmas.
Al cuarto, entre el Marciano, Pepe el Largo y el Chato, tomó nueve varas por cinco caídas y un caballo muerto.

Tomás, pasándose una vez, le puso al relance un par, repitiendo con medio algo caído.

Galea cuarteó dos pares. (Palmas á los dos.)

Mazzantini le tomó de muleta con diez altos, siete ayudados, uno redondo y otro cambiado para entrar con media delantera y otra media lo mismo. Después, con coraje, entró con una entera contraria, que le hizo morder el polvo al de Concha Sierra.

El quinto, salió como todos los anteriores, sin divisa.

Reverte le lanceó de capa bastante movido y sin conseguir pararle, lo cual consiguió Mazzantini con varios capotazos por bajo.

Entre Cantares, Baulero, Bocacha, Cigarrón y Molina, pusieron doce varas, dando cuatro caídas y perdiendo tres caballos.

Los espadas activos en quites, oyeron palmas.

Pasó el animal muy castigado á palos, que le prendieron, Blanquito con medio á la media vuelta delantero, y Barquero con otro medio, doblando con uno regular cuarteando.

Reverte le toma en los tercios de sombra, cerca de la puerta de la presidencia, pasándole con mucho desahogo, y desde cerca, para entrar con decisión, agarrando una buena estocada que hizo innecesaria la puntilla.

Palmas y oreja.

Al último, el Inglés, Cigarrón y el Murciano le pusieron ocho puyazos, haciendo el Bombita un buen quite al segundo. Caídas tres y caballos muertos dos.

Pidió el público que banderillearan los espadas, y Mazzantini ofreció los palos á Reverte y Bombita que no los aceptaron.

Luis entra al cuarteo llegando bien, clavando un gran par. (Palmas.)

Repitió en la misma forma con otro. (Palmas.)

Y cerró el tercio con otro del mismo sistema. (Muchas palmas.)

Bombita pasó al toro con cuatro cambiados buenos, tres de pecho consintiendo y dos ayudados para señalar dos pinchazos y meter una entera á volapié que le bastó. (Palmas.)

23 de Septiembre.

Esta tarde se ha efectuado el festival á beneficio del Montepío de los empleados de ferrocarriles.

Los cuatro novillos lidiados, que pertenecían á la ganadería de Juanito Carreros, dieron bastante juego.

Los matadores, que lo fueron Matheos, de la del Norte, y Garcina de M. Z. y A. estuvieron muy oportunos y trabajadores.

Luis y Tomás Mazzantini, que eran los encargados de la dirección, estuvieron muy trabajadores, ayudando eficazmente á los alicionados que en la novillada tomaron parte.

El carroussel en el cual tomaron parte las clases del regimiento de caballería de Farnesio, resultó muy lucido.

El público quedó satisfecho de la fiesta.

Palencia 2 de Septiembre

Con gran animación se verificó la corrida anunciada para este día, lidiándose toros de Presencio, por Antonio Reverte Jiménez y Miguel Báez (Litri), que sustituyó á Miuto, que se encontraba herido del puntazo que sufrió en el brazo izquierdo toreando en la plaza de Guernica.

El ganado dejó mucho que desear, como verán nuestros lectores.

El primero fué un buey, que, á pesar de piccharle tres veces de refilón, hubo que tostarle la piel.

El segundo resultó tan manso como el anterior, y á fuerza de acosarle tomó cinco varas, matando un caballo.

El tercero fué más voluntario que los anteriores, aguantando once puyazos, quitando la vida á dos jalmigos.

El cuarto fué voluntario, pero de poco poder, tomando hasta diez picotazos.

El jugado en quinto lugar fué topón, tomando hasta seis puyazos, quedándose en los dos últimos tercios de lidia.

Cuando apareció el sexto, que era un utrero, el público protestó, pidiendo que lo retiraran al corral, pero el presidente logró calmar los ánimos, ofreciendo echar un séptimo toro.

Con esto continuó la lidia del chivo, que, sin poder, se llegó cinco veces á los jinetes, sin ocasionarles de trimentos en sus cabalgaduras.

El séptimo fué un toro tuerto que demostró algún poder y voluntad.

Reverte, después de una regular faena de muleta, despachó al primero de Presencio de media estocada caída y una baja.

Al tercero lo aburrí con tanto muletazo, y después de pinchar cinco veces, logró asegurarlo de una buena estocada.

Al quinto lo toreó con más tranquilidad, y pinchándole dos veces, no bien por cierto, logró deshacerse de él con una corta en los bajos.

Toreando de capa en el tercer toro, en las dos verónicas que dió, muy bien, siendo con justicia aplaudido.

En la brega y quites, bien.

Litri toreó con mucho despego al segundo, al que, después de cuatro pinchazos, lo mandó al desolladero de una estocada baja.

Al cuarto lo toreó aún más distanciado que á su primero, dando fin de él con media estocada en buen sitio, una corta atravesada, un pinchazo y una corta, baja, que le hizo doblar.

Al sexto, á pesar de ser un chivo inofensivo, no por eso se arrimó más que á los anteriores con la muleta, rematándolo de una corta, tendida, dos pinchazos y un descabello.

El séptimo lo mató Blanquito, asegurándolo con un mete y saca.

De los picadores, se distinguieron Molina, Tornero y Marsenga.

Bregando, Antolín y Blanquito.

Los servicios, malos.

Caballos arrastrados, ocho.



Madrid—El domingo próximo se verificará en esta plaza una corrida de seis toros, en la que se lidiará ganado del Sr. Marqués de Villamarta por los espadas Mazzantini, Bonarillo y Fuentes.

Zamora—Los becerros que se lidiaron en esta plaza el día 5 de los corrientes, que pertenecían á D. Teodoro Valle, fueron buenos, matando 7 caballos.

Reverte y Redondo, que los estoquearon, quedaron bien.

Alcalá de los Gazules—Se lidiaron reses de D. Pedro Mariscal por el valiente espada Alvarito.

Este estuvo en su primero muy mediano, pero en el último sobresalió bastante, pues lo tumbó de media estocada en todo lo alto, siendo muy aplaudido.

Bregando, se distinguió Alegrías.

Con los palos, Bejarano.

La entrada, buena.

Oviedo—La corrida que el 21 del pasado tuvo lugar en esta población, fué mala.

Los toros que se lidiaron, que eran de la pertenencia de D. Félix Gómez, fueron, según se nos dice, buyes huidos, indignos de que se les diera una lidia formal.

Tanto Mazzantini como Bombita, no hicieron nada más que salir del paso, pues el ganado no requería otra cosa.

Lisboa—Ayer tarde tuvo lugar en esta plaza una corrida de toros, en la que el ganado resultó bueno.

Fuentes, estuvo colosal toreando.

Banderilleó superiormente al quiebro los toros tercero y sexto.

Antonio logró entusiasmar al público.

Tortosa—El domingo último hizo en este circo taurino su presentación Alejandro Alvarado (Alvaradito), lidiando cuatro toros andaluces.

El ganado, que estaba falto de carnes, resultó manejable en el primer tercio y receloso á la hora suprema.

Alvaradito, con el capote, nos dió á conocer lo bueno que sabe, haciendo floreos que le valieron ruidosas ovaciones.

En el cuarto de la tarde, logró entusiasmar, clavando un buen par de rehiletes, que le valieron palmas.

En la muerte de los cuatro bichos, empleó pases magistrales, despachando al primero de una estocada tendida; al segundo, de una ladeada y media buena; al tercero de dos pinchazos, una estocada y media de las buenas, y al último, de una en todo lo alto.

Soria—La corrida que el lunes último tuvo lugar en esta plaza, no ofreció más incidente que el de que Luis Mazzantini sufriera una aparatosa cogida en el primer toro, sin otra consecuencia afortunadamente, que el perder el traje verde y oro que vestía, el cual fué estropeado y manchado completamente por el cornúpeto que lidiaba.

Jerez de la Frontera—El 19 de los corrientes se verificara en esta plaza una novillada, en la que estoquearán Jerezano, Guerrerito y Félix Velasco.

Santander—Para las corridas del año próximo ha sido contratado el espada Enrique Vargas (Minuto).

Alivio—Se lo deseamos muy grande, hasta su completo restablecimiento en sus dolencias, al padre de nuestro querido compañero D. Manuel Reinante.

Zafra—La corrida que el martes último se verificó en esta plaza, fué buena.

Bombita quedó bien matando, escuchando muchas palmas.

Las empresas que deseen contratar al espada **Francisco Bonar (BONARILLO)**

pueden dirigirse á su apoderado D. Rodolfo Martín, calle de Carretas, 15 y 17, Madrid.

GRAN CUADRILLA DE SEÑORITAS TORERAS

Matadoras: **LOLITA y ANGELITA**

Director-apoderado: D. MARIANO ARMENGOL

Las empresas que deseen contratar á tan célebre cuadrilla, de gran cartel en Madrid, Sevilla, Barcelona, Córdoba, Málaga, etc., etc, pueden dirigirse á su apoderado director, en la Administración de la plaza de toros de Barcelona.

Las empresas que deseen contratar al matador de toros

José García (ALGABEÑO)

pueden dirigirse á su apoderado D. Francisco Mata, San Eloy, 5, Sevilla, ó á su nombre, Plaza Mayor, 27, Madrid.

Nueva cuadrilla de señoritas toreras

(antes fin de siglo)

Matadoras: **Julieta y Josefita**

Las empresas que deseen contratar á tan notable y valiente cuadrilla, pueden dirigirse al apoderado de la misma, D. Baldomero Doñate, calle de Cortes, núm. 103, 3.º 1.ª—Barcelona.

IMPORTANTE—La primera matadora, JULIETA, fundadora de la primitiva cuadrilla de señoritas toreras, tiene cartel en las principales plazas de España y del extranjero.

GRAN SASTRERÍA
DE
MAXIMINO REVUELTA
Fuencarral, 59

ALTAS NOVEDADES DE PARIS Y LONDRES

Casa especial en trajes para niños

Gran surtido en géneros de la estación

La especialidad verdad de esta sastrería es la confección de pantalones de talle, tan necesarios en los trajes de corto.

MADRID: IMPRENTA DE EL TOREO
Plaza de San Javier, 8.—Calle del Rollo, 9.