



EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle del Espíritu Santo, 18.—Madrid.

Teléfono 1.018.

PRECIOS DE SUSCRICION

| MADRID Y PROVINCIAS | EXTRANJERO | ULTRAMAR |
|---------------------------|---------------------------|------------------------|
| Trimestre..... 2 pesetas. | Trimestre..... 5 francos. | Trimestre..... 1 peso. |
| Un año..... 8 » | Un año..... 15 » | Un año..... 3 » |

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 céntos.
De años anteriores..... 50 »

Teléfono 1.018.

AÑO XXII.

Madrid.—Viernes 30 de Agosto de 1895.

NÚM. 1.149

Plaza de Toros de Madrid

17.^a corrida de novillos celebrada el día 29 de Agosto de 1895.

Desde el momento en que se hizo pública la combinación de la empresa para la corrida de ayer, la afición, que parece haberse reanimado como en los mejores tiempos, se apercibió á pre-



ALGABEÑO

senciarla, porque la fiesta era de esas que hubiera anunciado el empresario de una de las más importantes plazas de las provincias del Norte, con bombo y platillo como de

¡Great attraction! ¡suceso inmenso! ¡Algabeño y Padilla, conquistados! y otros calificativos más ó menos ampulosos.

No bien se acercó la hora de abrirse el despacho de billetes de la calle de Sevilla el miércoles, ya larga y apiñada cola esperaba el momento de proveerse del billete correspondiente para presenciar la novillada.

Al poco rato de franquearse la ventanilla, habían desaparecido, como por ensalmo, todas las localidades de sombra y los momios de las de sol y sombra.

La cola continuó hasta cerrarse el despacho, en el que quedaban contadas localidades de sol purísimo, de esas en que necesita un hombre, para estar un par de horas, una fuerza de voluntad á prueba de bomba y una afición decidida.

Los revendedores aprovecharon la coyuntura que se les presentaba, y vendieron con prima los billetes más solicitados del público.

La empresa se solazaba de gusto ante la perspectiva que ofrecía el despacho y sus inmediaciones.

¡Lástima que no oyera las observaciones que se hacían en algunos grupos, sobre la organización de la fiesta, en lo que respectaba al ganado elegido para la misma!

Y no les faltaba razón.

Puesto que los muchachos dan dinero, justo era que la empresa gastase unas pesetas más en la adquisición de toros de esas ganaderías cuyas reses se prestan al mayor lucimiento de los diestros, porque de este mayor lucimiento el beneficio redundaría en provecho de la propia empresa, y no que les expusiese á un fracaso, que también sería la primera en tocar.

Dicho esto, pasemos á relatar la fiesta anunciada, en la que iban á entredárselas dos Garcías (Algabeño y Padilla) con seis toros de otro García (D. Manuel), antes Aleas.

No dirán ustedes que faltaban Garcías en el cartel.

Dió principio á las cuatro y media en punto, ocupando el palco presidencial el Teniente Alcalde de turno, D. Francisco Contreras.



PADILLA

Las localidades del circo todas se hallaban vendidas.

El palco núm. 27 estaba ocupado por la cuadrilla de señoritas toreras, que lucían traje *ambi sexi*, de mujeres de cintura abajo, y de flamencos de cintura arriba, cubierta la cabeza con el clásico sombrero cordobés.

Hecha la oportuna señal por el encargado de llevar la dirección del espectáculo, llenas las formalidades que son de ene, y en su puesto el personal de pelo trenzado,

Albarrán el Buñolero da comienzo á sus tareas, dejando libre el primero, de la vacada de Aleas.

Ostentaba, en salva sea la parte del lado derecho, el núm. 13.

Mal número para comenzar.

Los fatalistas auguraron mal de los resultados de un ganado que con tal número rompía plaza.

Tenía por nombre *Chaparro*, y era retinto, aldinero, listón, bien puesto y grande.

Melones fué el primero que le tentó la piel, ganándose un vuelco.

El Algabeño, á la salida, le dió tres capotazos.

Del referido picador, de su compañero de tanda y primer reserva, aguantó sin voluntad hasta seis caricias, por tres tumbos, á más del mencionado, y dos potros para el arrastre.

El Algabeño, á la salida de un quite, se vió expuesto. El bicho se coló después al pasillo por el 6.

Huído y cortando el terreno pasó *Chaparro* al segundo tercio, del que estaban encargados Zayas y Malaver.

Zayas comienza con un par, á la salida del cual el bicho salta al callejón por frente al 6.

Malaver sesga un par malo, tanto, que un palo quedó en la tripa por el lado izquierdo y el otro palo en el polo opuesto.

Zayas cerró el tercio con un par de poder á poder de los que se aplauden siempre.

El Algabeño, que lucía traje granate con adornos de oro y cabos negros, se puso al habla con la presidencia.

Y una vez terminado el discurso, salió á contender con el de Aleas, que se había declarado buey.

Y le torea desde cerca con un pase alto, dos ayudados, uno natural y tres con la derecha, para una estocada corta en buen sitio, entrando como Dios manda.

Siete pases con la derecha preceden á una corta bien señalada, rompiéndosele el estoque, del que queda dentro un pedazo.

Un pase natural, dos altos y cinco con la derecha son el preliminar de una corta en lo alto, saliendo por la cara.

Dos pases con la derecha y cinco altos, cambiando una de ellas con rapidez la muleta de una á otra mano, da el muchacho para entrar de nuevo con una estocada un poco ida.

Y como el buey siguiera en pie sin poder hacer carrera de él, se dijo: «Vaya, á los bueyes se les mata de este modo», y se fué á los bajos.

Y consiguió su objeto, entregándose el bicho en manos del puntillero, que acertó al primer tute.

El espada tardó en sus faenas quince minutos, y oyó palmas.

Cabrillo fué el segundo.

Fué numerado en su menor edad con el 1.

Era colorado, listón, ojo de perdiz, delantero de cuerna y escobillado del derecho.

Con voluntad, pero sin poder, peleó con la gente del castoreño, de la que recibió hasta seis caricias, por dos vuelcos y una baja en las caballerizas.

Uno de los jinetes agarró un puyazo muy delantero, del que el bicho arrojaba sangre en abundancia.

Tenreiro, de verde y plata, y Sordito, de azul con oro, se encargaron de adornar el morrillo del cornúpeto, que estaba bastante quedado.

Tenreiro, después de unos batimanes, entró en funciones, clavando un palo excesivamente trasero.

El Sordo hizo, por su parte, una salida, para dejar medio par al cuarteo.

Repite el primero de los mencionados con un par desigual.

Y entra en juego en el momento

Angel García Padilla,
después de obtener la venia
que las leyes determinan,
pronunciando corta arenga
ante el palco de usía.

El diestro, que lucía traje verde con oro y cabos negros, empleó tres faenas para dar en tierra con el cornúpeto, que estaba huído.

Se compuso la primera de cuatro pases altos, cinco con la derecha, uno ayudado y una estocada corta al volapié, dando tablas cerca del 8 y echándose fuera.

En la segunda hubo un pase alto y un pinchazo, entrando cuando el toro humillaba.

Y en la última dos pases altos y una estocada en lo alto, entrando al volapié en debida forma y con los terrenos cambiados, que hizo polvo al cornúpeto.

Aplausos generales.

Angel García tardó en llenar su cometido ocho minutos.

Fué el que sustituyó al difunto, *Sombrerero*, número 15, retinto, listón, bragado, apretado, un poco vuelto y de kilos.

Con bravura y algún poder arremetió con los lanceros, haciendo esperar á la gente que daría juego.

Si sucedió ó no, ya lo verán los lectores que no hayan presenciado la fiesta. Los Jobs que aguantaron la lata lo saben demasiado.

Montalvo ofició en los turnos primero, segundo y cuarto, cayendo en los dos últimos, uno de ellos con exposición, y hecho un lío con el jaco.

El toro vuelve sobre su presa, por no haber habido un capote con oportunidad, y pasa sobre el picador, después de hocerle.

Padilla coles ya tarde; el toro en una de las vueltas cae, y el diestro suelta la cola.

El caballo quedó para el arrastre.

Manuel Figueras, en turno

entra tres veces también,

metiendo en una la puya

media vara, ó más tal vez.

Ni el potro sufrió percance,

ni él se apeó del corcel.

El reserva puso un puyazo.

Al quite, Padilla.

El Algabeño mete el percal y se lleva al toro.

Protestas de una parte de la asamblea.

Gonzalito y Zayas pasan á enténderselas con el de Aleas, que buscaba el abrigo en las tablas.

Gonzalito hace una salida y cuarteo un par bueno, que aplaude el pueblo soberano.

Sigue Zayas con uno cuarteando, desigual.

Y repiten Gonzalito con un par sesgando, y Zayas con uno al relance.

Huído y barbeando tablas

se encuentra el colmenareño,

cuando anuncian los clarines

que era llegado el momento

de que saliese á la escena

otra vez el Algabeño,

armado de todas armas

del deber en cumplimiento.

Y salió el hombre y tomó viaje en busca del cornúpeto.

Y corriendo de la Ceca á la Meca y de aquí para allí, en todas direcciones, consiguió dar un pase ayudado, uno de pecho, cuatro naturales, dos con la derecha y dos altos, dejando en uno de éstos media muleta enredada en los cuernos del bueyendo.

Toma nuevo trapo, y con él larga tres altos, ocho con la derecha y uno natural, y estando el bicho cerca de las tablas del 6, y sin la salida suficiente, entra con valentía y deja una estocada caída y trasera, saliendo enganchado por la faja y suspendido, sin perder tierra.

Al poco rato el bicho se entregaba en manos de Comas, que acertó al segundo puñetazo.

El de la Algaba, que tardó en su faena diez minutos, oyó algunas palmas al retirarse al estribo.

Fué el cuarto *Boticario*, núm. 17, retinto, listón, bragado, algo apretado de defensas y más pequeño que el difunto.

Si hubiera sido preciso buscarle por el cabestrero en alguna ocasión, tenía sus correspondientes señas particulares.

Estas eran unas prominencias bastante grandes, y algunas cicatrices en la carrillada izquierda.

En cuanto se enteró de lo que le esperaba, intentó buscar el camino de la dehesa, asomando la geta al pasillo por frente al 6.

Después y de mala gana se encontró con el Gallego, y tal efecto le causó, que no pudiendo volver atrás, se metió por bajo del caballo, derribando los bultos y saliendo de estampía.

Da unas carreras y en una de ellas vuelve al sitio en que los monos trabajaban para levantar el potro, y les ahorra la prosecución de la tarea ejecutándolo él.

De mala gana aguanta dos puyazos de Montalvo y otro del Gallego, y se pasa al segundo tercio, que corría á cargo de Valentín Conde y Tenreiro, cuarteando dos pares el primero y uno el segundo.

Huído encontró á su adversario el tocayo en apellido del célebre comunero de Castilla, y apoderándose de él con seis pases altos, dos ayudados y uno con la derecha, sin andarse por las ramas y

en cuanto le vió igualado,

sin jonjanas ni temor,

emboza el trapo encarnado,

y entrando á todo vapor,

así como disparado,

mete una estocada caída que da en tierra con *Boticario*.

El chico fué aplaudido por la brevedad en deshacerse del cornúpeto.

Tardó dos minutos.

Fué el quinto *Cabrero*, núm. 7, retinto oscuro, listón, delantero y apretado de herramientas.

Que no hay quinto bicho malo

decían há un siglo ó dos,

y ayer decía la gente

y con justicia y razón,

que el quinto de la corrida

resultó de lo peor.

Y tan peor; como que se declaró buey desde que pisó el redondel.

Como viera la presidencia que no quería quime-

ra, aburrida, como el público, de ver el desfile de bueyes, ordenó, sin miramientos de ninguna clase, que jugasen los fuegos artificiales y se tostase al bicho.

De efectuarlo se encargaron Malaver y Gonzalito.

Malaver hace una salida, mete los brazos y los palos van á parar al santo suelo, donde prenden.

El bicho, al sentir los troníos, y escapando de la quema, se guarece en el callejón del 9.

A la salida, el indicado banderillero cuarteo un par, que no prende por el momento.

Gonzalito, después de unos floreos en que anduvo cerquita de los cuernos, cuarteó un par, que dió chispas é hizo que ardiese el del compañero.

Repitieron: Malaver con un par al relance de un capote, y Gonzalito, con un palo suelto.

El Algabeño se encargó de los últimos momentos del tostado bruto, que huía hasta de su misma sombra.

El público pide que el bicho vuelva al hogar paterno, ó que le amarren á alguna carreta; increpa á la empresa, que ocupaba el palco de costumbre, é indica al Algabeño que se retire.

El espada, en cumplimiento de su deber, tiene que llenar su cometido, y en diferentes sitios de la plaza da cinco pases por alto, sin conseguir sujetar al cornúpeto, al que creímos ver le hicieron una caricia al pasar barbeando por las tablas del 3, á consecuencia de la cual el bicho se acostó cerca de las tablas del 7.

El Algabeño consigue, hostigándole, que se incorpore, y una vez en pie, aprovecha la coyuntura y larga al mansurrón una baja y delantera.

Lo único que merecía.

Y lo prueban, más que nada,

los aplausos del concurso

que escuchara el Algabeño

al estoquear al morucho.

Tardó en esta operación

el muchacho seis minutos.

Con mesurado paso y sin ganas de meterse con alma viviente, se presentó *Papelero*, núm. 22, retinto, ojalado, con bragas, cornalón, y un poco vuelto de pitones.

Algunos bárbaros saludaron la presentación de *Papelero* disparando algunos botellazos.

No esquivó la pelea con la gente montada, y cuando le citaban acudía demostrando algún poder.

Bronce le hizo cinco sangrías á cambio de dos caídas y el caballo para el arrastre.

Rifones entró una vez en juego, cayó y el caballo quedó de cuerpo presente.

Moreno puso una vara sin contratiempo alguno.

Sordito, entrando por delante, cuarteó un par.

Sigue Conde con un palo suelto.

Volvió á la carga el primero, y después de una salida falsa metió un par á la media vuelta.

Conde repitió con medio par aprovechando.

Padilla sale en busca de *Papelero*, que estaba huído por no ser menos que sus cinco hermanos difuntos, y previos cuatro pases altos y cuatro con la derecha, lia y entra con los terrenos cambiados, dejando una estocada hasta la mano, siendo cogido con el cuerno derecho por el lado izquierdo del pecho y volteado, afortunadamente sin consecuencias.

El espada se levantó, y cuando volvía á la cara de su enemigo, éste largaba el último mugido, sin que tuviera que intervenir el puntillero.

Hubo aplausos para el muchacho, que tardó en derribar al cornúpeto dos minutos.

Y el público desfiló
muy cansado y aburrido,
esperando resarcirse
si no el próximo domingo,
en el jueves subsiguiente,
en el que según han dicho,
se lidiarán seis Veraguas
por Villita y los dos chicos.

RESUMEN

Los toros, en el primer tercio aguantaron 30 varas, por 13 caídas y 6 caballos para el arrastre.

Los muchachos pusieron 16 pares y 5 medios, haciendo 5 salidas falsas. Fueron de fuego 3 pares y medio.

El Algabeño se deshizo de los bichos primero, tercero y quinto, en 31 minutos, empleando 64 pases de muleta y 7 estocadas.

Padilla mató los toros segundo, cuarto y sexto, de 4 estocadas y un pinchazo, dando antes 30 muletas. Tardó, en conjunto, 12 minutos.

APRECIACIÓN:

DEL GANADO

La corrida estaba, en general, bien presentada, siendo los de más peso y mayores, primero, tercero y sexto, y los más chicos, segundo y cuarto.

Respecto á bravura, sólo podemos decir, que to-

dos se la dejaron en casa, siendo el menos malo el cuarto, que hizo una pelea aceptable en el primer tercio, pero en los restantes se declaró tan buey como los demás.

LOS LIDIADORES

Algabeño toreó a su primero desde cerca y con valentía, y al herir entró desde buen terreno y por derecho, especialmente la primera vez, pinchando siempre en buen sitio las cuatro primeras veces que se metió. En la última, visto que el buey tardaba en entregarse, y que no se prestaba a lucimiento alguno, se metió a asegurar, dando al buey lo que merecía.

En el tercero, que estaba pidiendo que se le matara andando y al hilo de las tablas, entró en un terreno difícil y sin la salida necesaria, y de ahí el peréance ocurrido.

En el quinto quedó bien, dadas las condiciones del bicho.

En quites, activo y extralimitándose en ocasiones al quitar la vez a su compañero.

Padilla, en el segundo, toreó de muleta con valentía. Al herir la primera vez se echó fuera antes de tiempo; en la segunda se metió sin estar el toro en suerte, y en la tercera con guapeza, y por derecho entrando con los terrenos cambiados.

Toreó bien de muleta al cuarto, consiguiendo a los pocos pases apoderarse de él y cuadrarle. Al meterse arrancó como una exhalación y sin que el toro se enterara hasta que tuvo dentro del cuerpo todo el sable; la única manera de poderse hacer con el buey.

En el sexto hizo lo que pudo con la muleta, y al herir arrancó sobre corto y por derecho, sin marcar a su enemigo la salida, dándole el resultado que era lógico, el ser volteado.

El sable quedó clavado en buen sitio.

En quites, trabajador.

Tanto uno como otro matador, en el último tercio quedaron bien, dadas las condiciones del ganado, que no se prestaba a lucimientos ni dejaba entrar en la suerte con franqueza.

De la gente montada sólo merecen mención en algún puyazo que otro Melches y el Gallego. Los demás bastante medianos y sin muchas ganas de pelea.

Pusieron buenos pares Zayas, Gonzalito y el Sordito.

Bregaron con inteligencia Malaver, Gonzalito y el Sordito.

Los servicios, regulares.

El de monos, como de costumbre, metiéndose en camisa de once varas en muchas ocasiones.

La entrada, a gusto del más amigo de la prensa.

La presidencia, benévola en más de una ocasión, especialmente en el cuarto toro, que debió ser quemado en buena ley.

JUAN DE INVIERNO.

Información taurina

San Sebastián 25 de Agosto.

Se lidiaron seis toros de la ganadería de Veragua, bien criados y de bonita lámina, que hicieron la faena siguiente:

El primero cumplió en varas, y llegó bien a palos y muerte; el segundo, bravo en el primer tercio y receloso en los restantes; el tercero tuvo poder y bravura con los jinetes y acabó noble; el cuarto se do- lió al castigo y terminó huido; el quinto, bravo y de poder en el primer tercio, noble en banderillas y quedado en la muerte, y el sexto, que fué bravo y de poder con los picadores, pasó noble a manos de los banderilleros y el espada.

El resumen del primer tercio fué: 42 varas, por 18 caídas y 9 caballos para el arrastre.

Mazzantini (azul y oro) toreó de cerca al primero, al que despachó de dos pinchazos bien señalados y una buena estocada. Su faena en el tercero, lucida, pues muleteó bien y como requería el toro, rematándolo de media entrando a ley y una corta superior al volapié. En el quinto, que brindó a la marquesa de la Laguna, y que estaba sin facultades, empleó dos pases y una buena estocada al volapié. (Palmas, la oreja y un rego.) En quites, superior. Toreó a la limón con Guerrita al quinto toro, terminando ambos con muchos adornos. Puso dos buenisimos pares al referido quinto toro, uno de frente y otro sesgando.

Guerrita (azul y oro) pasó al segundo con desconfianza y sin lucimiento, y acabó con él de una estocada contraria. En el cuarto paró poco los pies, y lo despachó con una delantera y caída y un descabello a la segunda vez. En el sexto, que brindó a la duquesa de Nájera, cambió la decoración. Toreó de muleta poniendo cátedra y entusiasmando a la concurrencia, y al herir entró sobre corto y por derecho, dejando una estocada en todo lo alto un poco tendida. Terminó con un gran descabello a pulso. (Ovación y regalo.) Hizo buenos quites, mereciendo mención

uno al Chato en el quinto toro. A la salida de otro, terminó toreando con Luis a la limón, arrodillándose, cogiéndole un cuerno y haciendo otras monerías. Cogió los palos en el quinto, y después de traer y llevar al bicho como a un perro de aguas, quebrarle y hacer mil monadas, deja un par monumental. (Ovación delirante.) Luego clavó otro al sesgo, bueno.

De los jinetes, Chato y Pegote los mejores.

Pusieron buenos pares: Juan y Tomás, en el primero; Antonio, en el segundo, y Galea, en el tercero. En la brega, Juan Antonio y Almendro.

Entrada, un lleno. Asistieron unos 6.000 franceses.

La presidencia, acertada.

Valladolid 25 de Agosto.

Con una entrada regular se celebró la corrida extraordinaria que se había anunciado con seis toros de D. Juan M. Sánchez, para ser muertos por Antonio Reverte.

Los bichos, cuatreños más ó menos adelantados, cumplieron en todos los tercios y se dejaron torear sin presentar dificultades, siendo el que hizo mejor pelea el último de la tarde, y el más endeble el tercero. Ninguno estuvo exagerado de defensas, pecando más bien de cornicortos. Entre los seis dejaron fuera de combate 16 potros en 40 varas.

Reverte (azul y negro) tuvo una buena tarde, alcanzando las orejas de los cinco primeros y una ovación al terminar la corrida. Su mejor faena fué la que empleó con el quinto toro, y la en que dejó que desear, en el sexto. Mató al primero de una estocada hasta la mano un poco delantera é ida y un descabello; al segundo, de una huida; al tercero, de una un poco caída; al cuarto, de una caída con tendencias, tres intentos con el estoque y un descabello con la puntilla; al quinto, de un pinchazo alto y una estocada superior al volapié; y al sexto, de tres pinchazos caídos sin soltar el sable, y una corta, baja, con poca tranquilidad y echándose fuera. Estuvo activo en quites y abusó de los recortes.

Picando, superior Agujetas y bien Charpa.

Banderilleando, Currinche, Creus y Cucharero en primer término; después el Cubanito.

Bregando, Pulguita, Barquero y Creus.

La tarde, buena, con aire a ratos.

Los servicios, regulares.

Aceptable la presidencia.

Nimes 18 de Agosto.

Los seis toros de D. José Orozco, en general bien presentados. En la lidia dejaron que desear, pues aunque tuvieron voluntad en el primer tercio, carecían de poder. Acabaron todos huidos, recelosos ó defendiéndose. El que hizo mejor pelea en todos los tercios fué el sexto. Aguantaron 47 varas por 8 caídas y un caballo arrastrado.

Chicorro (azul y oro) toreó de muleta al primero con desconfianza, desde lejos y con auxilio de los peones, y estuvo aceptable en el cuarto. Despachó al uno de dos pinchazos a paso de banderillas y un gollete, y al otro, de un pinchazo en hueso y una corta bien entrando lejos. Puso medio par al cuarto toro y estuvo deficiente en quites.

Fuentes, con la muleta lució mucho su trabajo, tanto en el segundo como en el quinto, rematando a aquel de un pinchazo en hueso y una estocada caída, entrando bien, y a éste de un pinchazo alto y una estocada superior. Obtuvo dos ovaciones. Quedó bien en banderillas y superiormente en la brega y quites.

Nene (rojo y oro) trabajó con muy buenos deseos, pero sus faenas resultaron poco lucidas. Despachó al tercero de dos pinchazos y tres estocadas, y al último de tres pinchazos y una estocada corta entrando desde lejos. Quedó bien en banderilleando y estuvo activo en quites.

De la gente montada, los mejores Cantares, Salguero y Pipo.

En banderillas y bregando, Blanquito y Alvarado.

Los servicios, buenos.

La entrada, regular.

La presidencia, apurando el primer tercio.

El público, satisfecho.

Terminada la corrida, los espadas recibieron la orden de expulsión del territorio francés, que obedecieron inmediatamente, abandonando la población en cuanto salió de ella un tren con dirección a España.

Almería 24 de Agosto.

Los toros de doña Celsa Fontfrede, jugados en esta corrida, dejaron bien puesto el pabellón de la casa, pues cumplieron bien en todos los tercios, siendo los que mostraron más bravura y poder tercero y sexto. Entre los seis sufrieron 43 varas y mataron 10 caballos.

Fuentes (morado y oro) despachó al primero de un pinchazo alto y media buena; al tercero, de una corta a un tiempo, otra muy buena y un descabello a pulso (ovación y oreja), y al quinto de una gran estocada, sentándose luego en el estribo. (Ovación y oreja.) Las faenas de muleta en el primero y tercero, aceptables; la del quinto, muy buena. Toreó a la limón con Bombita en el quinto, al que más tarde colgó dos pares soberbios. En quites, muy bueno.

Bombita (tabaco y oro) acabó con el segundo de

una contraria, metiéndose con fe (ovación y oreja); con el cuarto, que brindó a la Srta. D.^a Filomena Fernández, de dos cortas en buen sitio (palmas y una petaca de plata de la referida señorita), y remató al sexto de tres pinchazos y una corta y caída. Puso un gran par al quinto, al que había toreado a la limón con su compañero, y estuvo activo en los quites.

De los jinetes, Cantares, Cigarrón y el Inglés.

De los banderilleros, Valencia, Blanquito, Moyano y Baena.

Bregando, Moyano, Ostioncito y Blanquito.

La entrada, buena.

Presidió con acierto el Sr. Manzano.

Málaga 26 de Agosto.

A causa de la tormenta no pudo celebrarse el domingo la primera de las dos corridas anunciadas, por cuya razón tuvo efecto el lunes 26.

En ella se lidiaron seis bichos de D. Eduardo Miura; dejaron bastante que desear en todos los tercios, presentando algunas dificultades en palos y muerte.

El mejor en varas, el primero. Entre todos tomaron 37 varas, y mataron 5 caballos.

Fuentes (morado y oro) pasó bien de muleta al primero, despachándole de una buena estocada entrando bien. (Ovación y oreja.) En el tercero toreó con maestría, rematándole de una superior, sentándose en el estribo mientras el bicho cae a sus pies. (Ovación.) En el quinto dejó media atravesada y una buena. (Muchas palmas.) Puso dos pares de los buenos al sexto y estuvo activo en la brega.

Bombita (verde y oro) termina con el segundo de media buena. (Palmas.) Dió al tercero dos cortas en su sitio, y en el sexto, después de una lucida faena, largó una estocada en buen sitio. (Aplausos.) Puso un buen par de frente al sexto y se mostró diligente en la brega y quites.

Picando, clavaron en su sitio algunas varas Cantares y Cigarrón.

Banderilleando, Blanquito, Ostioncito y Moyano los mejores.

Bregando, Blanquito, Moyano y Baena.

Los servicios, aceptables.

La entrada, buena.

La presidencia, encomendada a distinguidas señoritas de Málaga, teniendo de asesor a la primera autoridad civil de la provincia, buena.

Figueras 25 de Agosto.

Se lidiaron cuatro bichos de la ganadería de don José Torres Cortina, que resultaron aceptables, y se dejaron torear en todos los tercios sin presentar dificultades. El menos manejable en la muerte, el último. Entre los cuatro aguantaron 28 puyazos y mataron 8 caballos.

Quinto despachó al primero de un pinchazo y una estocada hasta la bola entrando bien; al segundo de dos medias estocadas y un descabello a pulso, y al tercero de una estocada en todo lo alto y un buen descabello. (Ovación.) Toreó de muleta a sus toros desde buen terreno, quedando mejor en el segundo. En quites y brega, bien.

Torerito acabó con el cuarto, que estaba huido, de tres pinchazos y una estocada en buen sitio. Estuvo valiente con la muleta y activo en la brega y quites.

De la gente montada, el mejor Crespo.

En banderillas se distinguieron Antolín y Pipo.

La entrada, buena.

Acertada la presidencia.

Málaga 27 de Agosto.

Se lidiaron seis toros de D. José Orozco, que no pasaron de la categoría de regulares, excepción hecha del cuarto, que fué bravo y de poder en el primer tercio y acabó bien. El sexto no pasó de la categoría de un becerrote adelantado. Entre los seis se llegaron a los jinetes 43 veces, ocasionaron 12 caídas y mataron 6 caballos.

Torerito (azul con oro) toreó con desconfianza al primero, al que despachó de una corta delantera y otra ida. En el cuarto empleó una faena movida para un pinchazo barrenando, una contraria y media en buen sitio. Puso un gran par de frente al quinto y estuvo diligente en la brega.

Fuentes (café con oro) despachó al segundo de una caída que hizo innecesaria la intervención del puntillero. Acabó con el quinto de una un poco trasera, entrando bien, después de una lucida faena de muleta. (Muchas palmas.) Puso tres pares de banderillas al sexto, dos de ellos superiores. (Ovación.) En quites y brega, bueno.

Bombita (lila y oro) dió fin del tercero de una buena estocada hasta los dátiles, entrando con mucho coraje. (Ovación y oreja.) En el sexto toreó de muleta con lucimiento, largando para final una estocada superior. (Palmas abundantes.) Cuarteó un gran par al quinto, y estuvo bien en la brega.

Picando, el mejor, Cigarrón.

Banderilleando, Blanquito y José Bejarano.

En la brega, Blanquito y Moyano.

La tarde, buena.

La presidencia, encomendada, como en la tarde anterior, a distinguidas señoritas de la ciudad, asesoradas por el señor Gobernador civil de la provincia, acertada.

Entrada, floja.

NOVILLADAS

Sevilla 25 de Agosto.

Seis novillos-toros, desecho de la ganadería de don José A. Adalid, se lidiaron en la fecha indicada, que hicieron buena pelea, á excepción del quinto, que fué endeble y que fogearon después de tomar tres puyazos. Entre los seis dejaron para el arrastre 6 caballos.

Francisco Bernal (Aseado) estoqueó cinco toros por haberse inutilizado su compañero Guerrerito al empezar á muletear al cuarto: Aseado llenó su cometido con el capote y la muleta, y acabó con el primero de un pinchazo y una estocada buena; con el tercero, de una caída y un descabello; con el cuarto, de otra estocada, siendo arrollado sin consecuencias; con el quinto, de dos pinchazos y dos estocadas, y con el sexto, de una corta en buen sitio.

Guerrerito trasteó bien al segundo, al que dió muerte de una estocada un poco caída entrando bien. Al cuarto le dió un pase con la derecha, y al prepararse para dar el segundo, fué cogido por el bicho, que le echó á grande altura, recogiendo y volteándole de nuevo.

Los peones se llevaron al toro del sitio del peligro, y el diestro fué conducido á la enfermería en brazos de algunos compañeros, y una vez allí, resultó tener, según parte facultativo, una herida de tres centímetros de extensión en la ingle derecha, que le interesa el tejido celular, y otra en el lado derecho del pecho por debajo de la tetilla, sin ser penetrante en la cavidad. Dichas heridas son de pronóstico reservado por las complicaciones que pudieran sobrevenir.

De estas heridas, según noticias particulares recibidas ayer, se encuentra relativamente bien.

De la gente montada, ha puesto buenos puyazos José Fernández (Brazo fuerte).

Del peonaje, sólo Garroche en la brega es el que merece mención. En banderillas, ninguno.

Los servicios, buenos.

La tarde, agradable.

Buena la entrada.

La presidencia, á cargo de los Sres. Rincón, Jiménez y Mejías, acertada.

Coruña 25 de Agosto.

Se lidiaron cuatro toros de la ganadería de Salas, que cumplieron en varas y no fueron difíciles en el resto de la lidia.

Aransáez despenó al primero de una estocada en buen sitio á paso de banderillas, y al tercero de una aprovechando. Dió un buen salto con la garrocha al cuarto, y estuvo activo y trabajador en la brega.

Dominguín mató al segundo de dos pinchazos, una corta y un descabello, y al cuarto de dos pinchazos, una estocada ladeada y un descabello á la tercera. En la brega, diligente.

La gente montada y de infantería, trabajadora.

La entrada, regular.

Presidió con acierto el Sr. Rey Calvo.

Orihuela 15 y 16 de Agosto.

En la primera tarde se lidiaron cuatro bichos de D. Francisco Gallón y dos de D. Jaime Montisa, que fueron regulares para con los jinetes, menos el tercero, que fué tostado, y cumplieron con los peones. En 37 varas despenaron 6 jacos.

Mancheguito (negro y oro) despachó al primero, que estaba incierto, de media caída. Al tercero, de una un poco caída, entrando bien. (Ovación, oreja y un regalo.) Al quinto, que era un pájaro de cuenta, de una contraria, metiéndose con guapeza, y un descabello á pulso. (Palmas y una petaca.) En quites, bueno.

Machío (corinto y plata) dió fin del segundo de dos pinchazos sin soltar y dos estocadas bajas; acabó con el cuarto de un pinchazo sin soltar, dos caídas y atravesadas, un pinchazo con desarme, media delantera y dos intentos de descabello. En el sexto dió una estocada caída, y descabelló con la puntilla. En la brega, cumplió.

De los picadores, ninguno merece especial mención, y de los peones, los mejores Albañil, Zoca y Zurini.

La presidencia, deficiente.

En la tarde del 16 se jugaron cuatro toros de don Antonio Cabas Chiclana y dos de D. José Parra, que cumplieron mejor que los de la tarde anterior, sin ser buenos. En 46 varas mataron 8 caballos.

Mancheguito dió cuenta del primero, que buscaba el bulto, de una honda y un descabello á pulso. (Palmas, cigarros y sombreros.) Al cuarto, de una estocada á un tiempo, habiendo citado á recibir. (Ovación, cigarros, un billete de Banco y una cigarrera.)

Machío mató al segundo de un pinchazo en hueso, una caída, tres intentos de descabello con la puntilla y un descabello con el estoque, y al quinto, de una pescuecera.

Zoca (José Guerrero) despachó al tercero de un pinchazo y dos medias en buen sitio (palmas y oreja), y al sexto, de un pinchazo descordando.

Los tres espadas, trabajadores en la brega y quites. De los picadores, Galones en un par de puyazos, y de los peones, Morenito, Zurini y Albañil.

La presidencia, desacertada.

La entrada, floja.

Sevilla 18 de Agosto.

La corrida, á que asistió tanto público como á las de feria, resultó aburrida.

El ganado del Sr. Torres Cortina, bien presentado. Cumplió en varas, y á los demás tercios llegó algún bicho con tendencias por la mala lidia que se les dió. Aguantaron hasta 43 varas y dejaron para el arrastre 11 potros.

El Algabeño mostróse apático durante toda la lidia. En quites no hizo uno que mereciera el nombre de tal, por dejar sin recoger á los cornúpetos. Con la muleta muy deficiente. Al entrar á matar lo hizo con valentía, pero no todas las veces salió con limpieza ni dió estocadas de esas que entusiasman. Se conocían en él las huellas del cansancio que produce matar cuatro corridas en una semana, y no es extraño que estuviera indiferente al trabajo.

Mató al primero de una caída hasta la mano, entrando bien; al segundo, de un pinchazo barrenando y media buena; al tercero, de media trasera, un pinchazo en hueso y media tendida; al cuarto, de un pinchazo, saliendo mal, y una caída y atravesada hasta la mano; al quinto, de media trasera y atravesada, y al sexto, de media buena, que ahondaron con un capote. En la mayoría de las veces salió por la cara y alguna perseguido.

De los picadores, el mejor Carriles.

De los banderilleros, Zayas, Malaver y Baena.

La presidencia, bien.

El público, poco satisfecho.

Zaragoza 18 de Agosto.

Se jugaron tres novillos de Tabernero (primero, segundo y cuarto) y uno de Nuño (el tercero), que dejaron mucho que desear.

Dominguín (marrón y oro) acabó con el primero, que se defendía en las tablas, de media superior, metiéndose con fé (ovación y oreja), y con el tercero, que brindó á los soldados de Galicia, que ocupaban un tendido, de una tendida y caída entrando con valentía. (Ovación y oreja.) Puso un par trasero al cuarto, que brindó al general Sr. Marqués de Ahumada, quien le obsequió con un billete de Banco.

Estuvo activo en la brega.

Antonio Boto (Regaterín) (grana y negro) da fin del segundo de una corta en su sitio. (Palmas y la oreja.) Mató al cuarto de una un poco caída, entrando con coraje. (Ovación.) Brindó la muerte á los soldados. Puso un buen par de frente al cuarto, que brindó á la oficialidad, obteniendo un regalo.

Los tres mejores pares correspondieron al Guitarrero, Frascuelito y Escola.

En la brega, activos Guitarrero y Carmelo Villa.

La entrada, buena.

Presidió con acierto el Sr. Macipe.



Madrid.—El domingo próximo se celebrará la décimovena corrida de novillos, lidiándose seis toros, desecho de tonta y cerrado, de la ganadería de los hijos de D. Vicente Martínez.

Los espadas encargados de estoquearlos son: Gordito, Bebe chico y Parrao.

Oviedo.—El día 15 del mes próximo estoqueará en esta plaza seis toros de una ganadería no designada aún, el espada Luis Mazzantini.

Toros en libertad.—Leemos en un colega de Sevilla lo siguiente:

«En la madrugada del día 26 eran conducidos siete toros de lidia para ser encajonados en el Empalme, cuando á la bajada del Puente de Triana, en vez de tomar la vuelta á que les obligaron los conductores, para llegar á su destino, se desmandaron, y siguiendo por la calle de Reyes Católicos, con gran rapidez penetraron en la ciudad, en donde han causado grandes destrozos, algunas desgracias personales y bastantes sustos.

»Hé aquí la lista de las personas que han resultado heridas:

»Don José Grau; fué curado en la casa de Socorros de la plaza de San Francisco, de dos heridas en la cabeza.

»Un anciano llamado Manuel García Muñoz, en la calle Amor de Dios recibió una cornada grave en el vientre, siendo curado en la casa de Socorro de la plaza de San Francisco. El Gobernador civil y el juez de guardia estuvieron en la casa benéfica para ver al herido.

»Ana Aranda Carrasco é Isabel Ruiz Luque, fueron alcanzadas en la plaza de la Encarnación, recibiendo contusiones en distintas partes del cuerpo.

»También han sido víctimas de los cornúpetos, un empleado de consumos, una mujer llamada Rosario Montaña y un sujeto llamado Joaquín

Valdivieso, que fué curado de dos contusiones en la casa de Socorro de la plaza de San Lorenzo.

»Además, han ocasionado los bichos muchas pérdidas de otra índole, entre ellas, el destrozo de un coche de punto.

»También han salido mal parados un mulo de uno de los carros de la limpieza pública, que fué corneado en la calle Corona, y el asno de un vendedor ambulante, que recibió una caricia por el estile en la calle de Santa María de Gracia.

»Afortunadamente, á la hora en que escribimos estas líneas, el herido en el vientre ha experimentado alguna mejoría.

»Los toros pertenecen á la ganadería de D. Angel González Nandín, hoy de la propiedad del señor Conradi.

»No es la primera vez que en Sevilla ocurren hechos de esta índole, corregidos y aumentados algunas veces por el ingreso de piaras enteras de reses bravas en la capital, y, por tanto, nos extraña que no se tomen medidas á fin de evitar sucesos como el que relatamos, que á tan tristes comentarios se prestan, considerados bajo diversos aspectos.»

Dax.—De un colega valenciano tomamos el siguiente telegrama, dando cuenta de la corrida celebrada en Dax el 25 del corriente:

«La corrida de toros celebrada en Dax (Francia) ha estado concurrendísima.

»Mató los seis toros el Minuto.

»Al sexto toro bajó al redondel el comisario de policía con objeto de prender, de orden del presidente de la República, á todos los toreros.

»El toro arrancó contra el comisario, éste no pudo huir por el temor que sintió y fué alcanzado y volteado.

»El comisario ha resultado con una gravísima herida en el muslo derecho y una descalabratura en el ojo derecho, que se ocasionó al ser arrojado con violencia contra el suelo.

»Esta desgracia ha causado honda impresión.

»Los franceses no dirán ahora con tanta tranquilidad que el toro es un animal doméstico.»

D. E. P.—El domingo último falleció en esta corte nuestro particular amigo el inteligente aficionado D. Dionisio Esteban Hernán, del comercio de esta corte, á cuya familia enviamos nuestro más sincero pésame.

Zaragoza.—Organizada por el Orfeón Zaragozano, se celebrará en esta plaza una corrida, en la que Villita estoqueará seis toros de la ganadería de Zalduendo.

El Orfeón referido con su rondalla amenizará el espectáculo.

Ayamonte.—El 9 del próximo mes estoquearán en esta plaza Minuto y Litri reses de Concha y Sierra.

Barcelona.—El domingo próximo se celebrará en esta plaza una novillada, en la que Ferrer, Conejito y Nene están encargados de la muerte de seis toros de D. Faustino Udaeta.

Cáceres.—En las corridas que tendrán lugar el 31 del actual y 1 de Septiembre en esta capital, se lidiarán reses de Conradi y López Plata, cuya muerte corre á cargo de los espadas Reverte y Faico.

Málaga.—El día 1 de Septiembre estoquearán en esta plaza tres toros de Orozco y tres de Pablo Romero, Gorete y Jerezano.

Badajoz.—El 8 de Septiembre próximo estoquearán en esta plaza seis bichos de la ganadería de Palha los espadas Guerrita y Conejito.

Huelva.—Para el día 10 del mes de Septiembre está organizada una corrida, en la que estoquearán reses de Moreno Santamaría los diestros Litri y Algabeño.

Sanlúcar de Barrameda.—El jueves de la semana anterior se celebró en esta población una reunión, á la que asistieron los mayores contribuyentes é industriales de la localidad, con el fin de llevar á la práctica en el más breve tiempo posible la edificación de una plaza de toros.

En dicha reunión quedó nombrada la Junta directiva encargada de dar impulso al proyecto.

MADRID: Imprenta de EL TOREO, Espíritu Santo, 18. TELÉFONO 1.018.