



# EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES



**SE SUSCRIBE**  
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, Plaza de San Javier, 6, y calle del Rollo, 9.—Madrid.

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN					
MADRID Y PROVINCIAS		EXTRANJERO		ULTRAMAR	
Trimestre.....	2 pesetas.	Trimestre.....	5 francos.	Trimestre.....	1 peso.
Un año.....	8	Un año.....	15	Un año.....	3

**NÚMEROS ATRASADOS**  
Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.  
De años anteriores..... 50

AÑO XXIII

Madrid.—Lunes 23 de Marzo de 1896

NÚM. 1.182

## Los matadores de la novillada de ayer



PEPE HILLO



PADILLA



GAVIRA



# Plaza de Toros de Madrid

Corrida de novillos celebrada el día  
22 de Marzo de 1896.

Suspendida la fiesta  
el diecinueve,  
el día que celebran  
Pepas y Pepes,  
volvió á anunciarse  
con el mismo programa  
para ayer tarde.  
Por si ustedes lo ignoran,  
cantaré el tute,  
diciendo que los bichos  
eran del duque,  
y las cuadrillas  
de Gavira, Pepe-Hillo  
y Angel García.

Añadiendo, además, que la fiesta se suspendió á causa de lo desapacible del tiempo y del mal piso del despacho.

Y diciendo que lo de desapacible era una verdad como un templo, porque vaya un vientecito fresco que se dejó sentir todo el día, y muy especialmente desde las doce en adelante.

Lo que vería con malos ojos la empresa subarrendataria, porque le quitaba un día de corrida, y, por tanto, de cumplir con algunos de los compromisos que tiene contraídos, y tal vez la ocasión de presentarnos algún lidiador fin de siglo, probado con anterioridad á la presencia de varios amigos.

Porque, dicho sea esto de paso, eso ha hecho ya con alguno de los lidiadores que nos ha ofrecido en los carteles, sometiéndolo á previo examen con un morucho, caso desconocido en los fastos del toreo, para luego darle, según dicen, si le han dado algo, con la puerta en las narices.

Que desconocido es lo de someterlos á prueba; cosa que hacemos pública para que llegue á noticia de las demás empresas, á fin de que tengan una manera de saber, por experiencia y sin que haya persona que pueda engañarlas, el valer de los diestros que ajusten; pudiendo, una vez efectuada la prueba, decir en los carteles:

Espadas: X, Y, Z, que en la prueba verificada han obtenido la nota de aprobados.

¡Y dirán luego que nos presamos!  
¡Y que no hemos tenido una empresa que ha mirado por la afición!

Ni á D. Bartolomé Muñoz, el mejor amigo de la *impresa*, que desde el domingo de Ramos volverá á empuñar las riendas del negocio taurino, ni al que asó la manteca, se le ocurre semejante cosa.

Pero, en fin, á alguien le habría de caer primeramente esta gloria, y ese alguien ha sido la empresa subarrendataria de nuestro circo, que el sábado no las tuvo todas consigo, hasta no ver después de las nueve de ayer que podría celebrarse la anunciada corrida de novillos, penúltima de la serie, si el amigo Jimeno no accede, como creemos, á otorgarle autorización para que de otra fiesta el próximo domingo de Ramos.

Pero basta de cháchara, y al grano, que es lo que al lector interesa.

Al marcar las tres y media, ni un segundo más ni menos, el reloj municipal, tomó el presidente asiento, saluda á la concurrencia con muchísimo respeto, y hace la señal en uso y se comienza el jaleo con las fórmulas de rúbrica, comunes á todos tiempos. Una vez apercebidos á la lucha los toreros, y franqueada la salida de los taurinos encierros, sale á la candente arena de los del duque el primero.

Allá en su menor edad le pusieron por nombre *Talavero*, y era cárdeno, nevado por los pechos y cuartos traseros, listón, bragado, casi careto, caído, apretado y un tanto hormigón.

Fué tardo y de algún poder en sus acometidas con los mambises montados, Montalvo y Gallego, que estaban de tanda, y Melones que ofició de entra y sal.

Se llegó al primero en dos ocasiones, volcándole en ambas y mal hiriendo el potro en la primera.

El Gallego metió una vez la puya en carne sin experimentar detrimento alguno.

El entra y sal antedicho metió el palo en carne una vez, y se apeó de golpe.

Los espadas, embarullándose á cada momento en los quites.

José Guerrero (Zoca), y Eduardo Leal (Llaverito), que lucían respectivamente traje negro con

golpes de lo mismo, y azul con negro también, llevaron el segundo tercio de lidia.

El Zoca puso un par al cuarteo, un poco abierto, y otro en la misma forma, desigualito.

Llaverito cumplió con un par un poco caído, en la forma más usual que está hoy en boga. Después hizo una salida falsa á la media vuelta.

Sin facultades, pero achuchando y humillando, pasó *Talavero* á manos de Pepe Hillo.

Este, luciendo uniforme verde botella con oro, ante el señor presidente pronunció un discurso corto, en el que ofreció cumplir como previenen los códigos, las pragmáticas de Montes y hasta las leyes de Toro. Salió en busca del del duque, y ya en el terreno propio le torea de muleta desde cerca y con aplomo hasta veintisiete veces; lió luego el trapo rojo y entró al volapié, dejando una estocada hasta el pomo, que dió en tierra con el cuerpo del bicho, sin circunloquios.

Pero interviene Comas, da dos golpes y *Talavero* se incorpora.

El espada coge la puntilla y pretende descabellar tirándola de ballestilla.

Vuelve á doblar el bicho, y esta vez Mariano acierta al segundo golpe.

El espada, que había tardado en su faena ocho minutos, escuchó algunas palmas.

Fué el segundo *Pasiego*, negro mulato, listón, meleno, con cornamenta parecida á la de los carabaos, siendo además bizco del derecho.

Peleó con voluntad, pero sin poder, con los húsaes.

De Montalvo sufrió dos caricias, una de refilón y otra en conciencia, perdiendo en ésta el potro.

El indicado caballo murió, no en suerte, sino en una acometida estando ya levantado, sin que hubiera un capote que llamara la atención del bicho.

Pajarero entró dos veces en juego, cayendo en la segunda y quedándose de infantería.

El Gallego metió dos puyazos en regla, sin experimentar contratiempo alguno.

Los espadas, á los quites.

En buenas condiciones encontraron Vega y el Comerciante al veragüño.

Vega, después de una salida falsa, cuarteó un par en lo alto, un poco trasero.

Comerciante siguió con medio par, entrando bien. Para justificar el que no prendiera la banderilla la cogió y, enseñándola al chico de las de Medrano, le ordenó que lo hiciera presente al constructor de los palos.

Vega, después de meter los brazos quedándose sin toro, volvió á la carga y cuarteó un par.

Y mientras los clarines anunciaban á Gavira que era llegado el momento de hacerse cargo de *Pasiego*, Comerciante, sin andarse en dibujos, entró á la media vuelta, clavando un par.

Gavira, con uniforme verde con adornos de oro, una vez con la autorización necesaria, salió á entenderse con el bicho, que acudía por su terreno, y desde cerca y adornándose le saludó con un cambio sin desliar la muleta, al que siguieron otro en la propia forma, dos pases naturales, tres de pecho, dos ayudados y cinco altos, como preludio de un pinchazo bueno, tomando hueso y entrando bien.

En su segunda faena anotamos un pase con la derecha, con desarme, por pisarle el toro la muleta, y un pinchazo largo, cogiendo hueso.

Y en su tercera, tres pases naturales, una delantera y contraria sin soltar y un intento de descabello.

Dobló la res, y Comas acertó al primer golpe.

Gavira gastó en llevar á cabo las faenas de referencia cinco minutos.

Fué el tercero *Mantaalombro*.

Era berrendo en cárdeno, botinero, capirote, bien puesto de cuerna, buen mozo y de carniceras.

Mostrose voluntario y de algún poder con la gente montada, de la que aguantó hasta seis caricias por tres vuelcos y dos caballos para el arrastre.

Los picadores que entraron en funciones fueron Melones y Pajarero.

Melones puso las varas primera y quinta, cayendo en ésta y quedándose sin potro.

Pajarero hizo las siguientes caricias. En la quinta sacó el caballo de la cara y metiendo la puya en buen sitio hizo caer á la res, debiendo tocar algo en la médula, puesto que desde entonces el bicho perdió sus facultades y se resintió del juego de las manos.

Pajarero se apeó dos veces, volcando en la segunda de cabeza, y quedándose sin peana.

Baena y Taravilla llenaron el segundo tercio.

Baena hizo tres salidas para clavar un par al cuarteo y otro á la media vuelta, y Taravilla se conformó con un palito suelto y un paseo por el mapa.

Padilla, por quien la empresa subarrendataria parece tener pocas aficiones, según la designación de bichos que le han ido correspondiendo en las corridas verificadas, en cuanto llegó el instante supremo, salió á contender con su adversario, al que encontró con pocas facultades.

Y después de cinco pases ayudados, seis altos y dos naturales, le recetó un pinchazo sin soltar el sable.

Diez y nueve pases más empleó para una estocada un poco ida, entrando bien.

Intenta dos veces descabellarle con la puntilla y lo consigue con el estoque á la segunda.

Padilla, que vestía traje color corinto con oro y cabos negros, oyó una monición presidencial, y tardó doce minutos.

Y al momento que Albarrán abrió otra vez el chiquero, abandonando el zaguán se dió á la luz *Fogonero*.

Por tal nombre conocían en las dehesas boyales al cuarto de los cornúpetos dispuestos.

Era negro, bragado, bizco del derecho, tuerto del izquierdo y con el cuello como si hubiera padecido de tortícolis.

Remató en los tableros en sus primeras acometidas tras de los peones.

De refilón casi le castigó Melones.

Arrancó lejos á Montalvo, que metió cerca de media vara de palo en los costillares.

Una caricia más aguantó de Melones, y desde este momento se dió á tenor de ópera ó cantao flamenco, sin querer cargar de nuevo sobre los jinetes, que le habían tratado de la peor manera posible.

Y, la verdad sea dicha, que le castigaron mal. Pero también hay que confesar:

Que toros mil hemos visto,  
en Madrid, en Alicante,  
en Sevilla, en Barcelona,  
en Soria, Alcalá de Henares,  
Zaragoza, Cartagena,  
Badajoz y otras ciudades,  
que aún castigados más mal  
y hechos tiras, talabantes,  
no esquivaron la pelea  
ni llamaron á su madre.  
¿Quare causa? Pues es claro,  
porque tenían buena sangre,  
y al que la tiene, el castigo  
le aumenta siempre el coraje,  
mientras que al malo de casta  
vuelve el castigo cobarde.

Y cobarde se mostró *Fogonero* después del boquete que le abrieron, por cuya razón el presidente, que lo era don Mariano Benito, ordenó que le tostaran el morrillo.

Cayetano y Eduardo Leal se encargaron de cumplir la disposición presidencial.

Cayetano, entrando por delante, dejó un palo que no dió chispas ni truenos.

Llaverito salió en falso para meter un buen par á la media vuelta.

Repitió Cayetano con un par que no prendió, y otro bueno.

Llaverito hizo una salida y metió á la media vuelta un palo.

Pepe-Hillo, en cuanto lo anunciaron los clarines, salió á dar cuenta del tostado veragüño, que se defendía y acosaba por el lado derecho, y previa una buena y apropiada faena de muleta compuesta de dos pases con la derecha y siete altos, entró á matar con todas las de la ley, dejando una estocada en todo lo alto, metiéndose con valentía y atrancando bien, que dió en tierra con *Fogonero* y le valió una ovación en toda forma.

Tardó en todo ello dos minutos escasos.

Cuando el bicho se disponía á entregarse en manos de Comas, comenzó á arder el último palo de tronío puesto por Llaverito.

Se abre de nuevo el portón,  
y se da á luz *Lechucito*,  
negro, bragado, listón,  
abierto, fino y bonito.  
Tas los primeros toreros  
que tiraron el percal,  
con fe salió el animal  
y remató en los tableros.

Y no le faltó voluntad para habérselas con la gente de vara larga.

De Moreno, á quien se coló dos veces, derribándole en una, aguantó dos sangrías, á cuenta de un vuelco.

El Murciano, que turnaba con el referido, metió por su parte cuatro puyazos, uno de ellos señalando

Enfiarse

Aruntamiento de Madrid

NO MAS JAQUECA

Desaparece en el acto con la MIGRAININA COMPUESTA del Doctor M. CALDEIRO.



do en el costillar, sin medir el suelo, pero sacando la jaca algunos sietes de poca importancia.

Unos cuantos yankees de los que, por pedir algo todas las tardes, piden en cuanto llega el segundo tercio de lidia del quinto toro, que banderilleen los espadas, no faltaron a la consigna; pero, afortunadamente, sin obtener resultado alguno, quedándose con un palmo de narices.

El Comerciante, mientras vociferan los referidos yankees, puso un par al cuarteo, desigual.

Antonio Boto (otro Regatero que nos ha salido) cumplió con un par al cuarteo, delantero y desigual.

Repitió el Comerciante con otro par aceptable, después de un paseo inútil por delante de la cara.

Y ya tenemos por segunda vez a Gavira en el ejercicio pleno de su misión, frente al de Veragua, que estaba huido y al abrigo de las tablas.

Para llevar a cabo su compromiso, empleó cinco faenas, y allá va de lo que se compuso cada una de ellas.

Primera.—Un pase natural, otro ayudado, dos altos, dos con la derecha, desde cerca y adornándose, y un pinchazo bien señalado sin meterse.

Segunda.—Dos altos, dos naturales, dos con la derecha y otro pinchazo en buen sitio.

Tercera.—Un pase con la derecha, y un pinchazo a volapie, dando tablas.

Cuarta.—Un pase con la derecha y un pinchazo largo, despidiendo el bicho el estoque, que fué a caer dentro del callejón.

Quinta.—Dos pases sobre la mano derecha y una buena eslocada al volapie, que hizo polvo al veragüeno.

Hubo palmas para el espada, que despachó su cometido en siete minutos.

Arrastraron las mulillas al difunto, llenaron los aires las notas de los clarines y los golpes del parche, y

El veterano portero  
hace un mohín indigesto,  
y franquea el paso al sexto  
que atendía por Barbero,

y era cárdeno oscuro, un poco caído de cuerna y de bonita lámina.

Salió con deseos de hacer la barba al primero que se le pusiera a sus alcances.

Y este fué Taravilla, tras del que se arrancó con fe y codicia, llegando con él hasta las tablas del 9, que tomó el lidiador a todo vapor.

El bicho, en su deseo de hacerse con el bulto que se le iba, ciego de coraje y levantando las manos para alargar la cabeza, dió sobre uno de los pilares, rompiéndose la mano izquierda.

Con el hocico aún tropezó al lidiador, que cayó al callejón.

A pesar de la rotura de la mano, cojeando y todo, arrancó sobre otro peón, rematando en las tablas del 3.

En vista de su inutilidad, el presidente ordenó que salieran los mansos y retiraran al inválido.

Y así sucedió.

Procuraron los bueyes arroparle; pero él, terne que terne en espera de salir tras del que se le presentase.

Y volvió Taravilla a flamear el capote, tomando viaje hacia la puerta de arrastre, y tras él salió Barbero.

Ya una vez cerca de la puerta, siguió a los cabestros y se retiró por el foro.

El público esperaba otro toro; pero el presidente, ajustando su línea de conducta a lo que previenen las ordenanzas, se levantó, dió media vuelta y abandonó el palco presidencial, oyendo alguna que otra protesta.

#### RESUMEN

Los cinco toros lidiados aguantaron en el primer tercio 25 puyazos por 9 caídas y 4 bajas en la caballeriza.

A los referidos cinco toros los adornaron los chicos con 14 pares y 3 medios, haciendo 8 salidas falsas.

Pepe-Hillo acabó con los toros primero y cuarto en 10 minutos, empleando para ello 36 pases y dos estocadas.

Sufrió un desarme é intentó una vez el descabello.

Gavira se deshizo de los bichos lidiados en segundo y quinto lugar. Dió 36 pases, 3 estocadas, 5 pinchazos y un intento.

Tardó 12 minutos y fué desarmado una vez.

Padilla mató un solo toro, el tercero, consiguiéndolo en 12 minutos, en los que dió 33 pases, un pinchazo, una estocada y un descabello, después de intentarlo tres veces.

Oyó un aviso.

#### APRECIACIÓN DEL GANADO

El ganado, bien presentado, aunque sin ser de gran alzada más que el cuarto, que fué el mayor

de todos. Los dos de más bonita lámina, cuarto y quinto, que eran muy finos y recortaditos.

De bravura no anduvieron muy allá; se limitaron a cumplir sin excederse, siendo el que hizo mejor pelea el quinto.

El único que presentó dificultades para la gente, y muy especialmente para el espada, fué el cuarto, pero éste se hizo pronto con él, aprovechando con fe.

El sexto, en los pocos momentos que estuvo en la plaza, puso de relieve que tenía sangre y mucha bravura. Lástima que se inutilizase.

En conjunto, una corrida pasadera.

Pepe-Hillo, que quedó bien en el primero, tanto pasando, como estoqueando, quedó a gran altura en el cuarto, al que pasó con conciencia y en corto sobre la mano izquierda, modo de ahormarle la cabeza, puesto que se acostaba mucho del lado derecho y acosaba, dando fin de él de una gran estocada, metiéndose con valentía. En quites, activo. En un capotazo en el cuarto, por un momento que tuvo de vacilación, salió achuchado y hasta hociado. Ante los toros no hay que vacilar, y aquello que vaya a ejecutarse hacerlo desde luego. Dirigiendo, dijo que cada cual hiciera lo que tuviese por conveniente, especialmente en el primero.

Gavira.—En su primero no consiguió sujetarlo y hacerse con él pronto, por tomarlo en un terreno en que el viento dificultaba el manejo de la muleta.

Otro hubiera sido su resultado si ejecuta su faena en los tercios del 7, 8 ó 9, donde el aire no era tanto.

Al herir, bien en los dos pinchazos y mediana mente en la estocada con que terminó, no por el resultado de la misma, sino por la forma en que entró.

En el quinto pasó bien y con arreglo a lo que pedía su enemigo.

Hiriendo, hubo poca decisión para meterse en las primeras veces, y se enmendó en la estocada con que terminó, que fué de las que se aplauden siempre.

En quites, activo.  
Padilla.—No mató más que un toro, el tercero, por la causa que queda referida. Pasando de muleta, si bien estuvo cerca, debió acortar el número de pases para dar más lucimiento a su faena, puesto que el bicho estaba sin facultades.

Al herir, entró bien la primera vez y mejor aún en la segunda, con que terminó su cometido. Los intentos, fuera de tiempo.

En quites, trabajador.  
De la gente montada, los que picaron con más conciencia el Gallego y el Pajarero.

Melones se retiró en el cuarto a la enfermería, lastimado a consecuencia de una caída que le propinó el tercer toro.

Pusieron buenos pares: Vega, en el segundo, y Lloverito, en el cuarto, y entraron bien, aunque los palos no quedaron igualitos, Zoca en el primero y Comerciante en el segundo.

Bregando, los mejores Cayetanito, el Comerciante y Baena.

Buena la entrada.  
La tarde, con viento.  
Los servicios, regulares.  
Los monos, toreando a más y mejor.  
La presidencia, desigual.  
Lo mejor que hizo, fué retirarse en cuanto los mansos se llevaron al sexto.

JUAN DE INVIERNO.

## Información taurina

### México (Plaza de Bucarelli) 23 de Febrero.

En esta corrida se lidiaron seis toros de la ganadería de San Diego de los Padres, que, excepción hecha del lidiado en sexto lugar, que cumplió, resultaron mansos y deslucieron el trabajo de la gente, tanto montada como de á pie.

El Boto, que cedió la muerte del primer toro a Silverio chico, estoqueó los bichos segundo, tercero y quinto. Concluyó con el segundo de una estocada caída: mató al tercero de una perpendicular y media en su sitio, y al quinto, que estaba huido de verdad, le pinchó dos ó tres veces sin resultado, por lo que fué devuelto al corral. Toreando de capa y en quites, fué aplaudido.

Silverio chico despachó al primero de un buen pinchazo y una estocada honda; al cuarto de dos estocadas, y al sexto de una corta en buen sitio. Al estoquear, si bien arrancó lejos, entró por derecho y con decisión. En quites y brega, cumplió.

De los banderilleros, superior Filomeno en un par; muy bueno en otro Barberillo, y bastante bien en otro el Sordo.

Bregando, el mejor Perdigón.  
De los jinetes, Arriero, Fortuna y Mazzantini.

La tarde, buena.

Floja la entrada.

La presidencia, dormida en el primer tercio.

### Ciudad Juárez 16 y 17 de Febrero.

En la tarde del 16 resultaron buenos los toros lidiados, contribuyendo al mejor éxito de la gente. Murieron seis caballos.

Froilán Pérez (Chatillo) tuvo una buena tarde, pues estuvo bien toreando de muleta y estoqueando.

Antonio Salas (Salitas) también tuvo el santo de cara, especialmente en la muerte del segundo, al que despachó de una estocada superior, que le valió una ovación.

Cumplieron los jinetes, y de los banderilleros se distinguió Campanero.

En la corrida del día 17 cumplieron las reses jugadas, matando tres caballos.

Los espadas Chatillo y Salitas trabajaron con deseos de complacer al público, y lo consiguieron, especialmente Salitas en la muerte del segundo, obteniendo, en premio a su faena, palmas, cigarros y dianas.

La gente, trabajadora.

### Durango 9 y 16 de Febrero.

En la corrida del día 9 se lidiaron tres toros del Registro y dos de Ramos, que cumplieron.

José Casanave quedó bien en la muerte de sus toros (primero, tercero y quinto), entrando a estoquear con mucha valentía.

Braulio Martínez fué también aplaudido en la muerte de los dos que le correspondieron.

De la gente montada se distinguió Simón Ramón, y en banderillas Vaquerito y el Litri.

En la tarde del 16, de los cinco toros de la Breña de Casa Blanca, tres resultaron bueyes.

José Casanave estuvo acertado estoqueando a los tres que le correspondieron, especialmente en el primero, al que despachó de dos pinchazos y una estocada hasta la bola, empleando una lucida faena de muleta, ganándose una ovación. Estuvo oportuno en quites, bien toreando de capa y muy bueno banderilleando al quiebro, escuchando dianas.

El espada Marcelo, toreando de muleta estuvo hecho un bailarín, y matando entró desde lejos y cuarteando, resultando todas sus estocadas bajas. (No gustó.)

Bregando se distinguió Braulio Martínez, y banderilleando Litri y Vaquerito. Los jinetes cumplieron. Entrada, regular.

### Sombrerete (Zacatecas) 12 de Febrero.

Los toros lidiados cumplieron bien, siendo el mejor de todos el segundo, que en el primer tercio aguantó con bravura y poder ocho puyazos, ocasionando seis caídas y matando cuatro caballos. Entre los otros tres despenaron cuatro pencos.

José Villegas (Potoco) acabó con el primero de una estocada hasta la bola, entrando a ley. (Palmas, dianas y sombreros.) Dió fin del segundo de una gran estocada contraria, después de una lucida faena de muleta. (Ovación y dianas.) Para concluir con los otros dos empleó dos estocadas y un pinchazo. Toreó de capa al primero muy regularmente. En quites oportuno.

Paulino Santoyo, picador, fué enganchado por el segundo toro, recibiendo en la pierna derecha una cornada bastante grave, y no tuvo el jinete peores consecuencias gracias a la oportunidad con que el espada acudió al quite, coleando a la res y agarrándola de un pitón.

De los banderilleros, los mejores Vieira y Antonio Suárez.

Cumplieron los jinetes.  
El público contento.

### San Luis de Potosí 9 de Febrero.

Se lidiaron bichos del Sr. Dávalos, enjutos de carnes, que resultaron mansos, excepción hecha del primero, que cumplió.

José Palomar despachó al primero de una baja, sufriendo un palo en el brazo derecho, y en los demás nada pudo hacer por las malas condiciones del ganado. En quites y banderillas cumplió.

El Gordito toreó con desconfianza, y fuera de un buen pinchazo al segundo y un certero descabello al cuarto, nada hizo de particular.

En quites y banderillas salió del paso.

En banderillas el Madrileño, Corito y Paquiri pusieron buenos pares.

Los picadores, excepción hecha de Alejo en algunas varas, malos.

La entrada, buena al sol y regular en la sombra.

### Chihuahua 9 de Febrero.

Se lidiaron toros de la Hacienda de Dolores, que cumplieron bien.

Juan Arregui (Guipuzcoano), rojo y plata, tuvo una buena tarde. Concluyó con el primero de una superior estocada, que le valió una ovación. Mató al se-

COMPANY, fotógrafo.

Premiado en las Exposiciones de París de 1889 y Bruselas de 1890, con Medalla de oro.

Establecimiento de 1.ª Maestría, 1. — Madrid —



gundo de otra muy buena, haciendo innecesaria la intervención del puntillero. (Aplausos, dianas y sombreros.) Despachó el tercero de dos estocadas buenas y un mete y saca, y acabó con el cuarto de un mete y saca y una buena. Estuvo bien en quites y en la brega.

La gente trabajó con voluntad.  
La entrada, regular.



**Madrid.**—En la corrida del miércoles próximo tomarán parte los matadores de novillos *Tortero*, Carrillo y *Parrao*, que estoquearán reses de la ganadería de Udaeta.

**Cartel de abono.**—El lunes 16 se fijaron en los sitios de costumbre los carteles anunciando el primer abono de la temporada en Madrid, que será por seis corridas y la extraordinaria.

Según él, los toros comprados para dichas corridas pertenecen a las ganaderías siguientes:

Aleas (D. Manuel García Puente López é hijo), Gómez (hijos de D. Félix), Ibarra (D. Eduardo), Martínez (hijos de D. Vicente), Moreno Santamaría (D. José), Miura (D. Eduardo), Núñez de Prado (hoy D. José Antonio Adalid), Pérez de la Concha (D. Joaquín), Vázquez (D. Juan) y Veragua (señor duque de).

Los espadas contratados son: Mazzantini, Reverte, Bombita, *Algabeño* y *Villita*.

Dice que serán de abono aquellas corridas en que tomen parte tres de los anunciados, ó dos de ellos y otro de alternativa en esta plaza.

Los precios serán los mismos que han regido en temporadas anteriores.

Los días designados para la renovación del abono, son los siguientes:

Lunes 23 de Marzo.—De nueve de la mañana á una de la tarde y de dos y media al anochecer, palcos, andanadas, delanteras, tabloncillos y balconillos de grada.

Martes 24 de ídem.—A las mismas horas, barreras, contrabarreras, delanteras y tabloncillos de tendido.

Miércoles 25 de ídem.—A las mismas horas, filas de tendido, balconillos, sobrepuestas de ídem y meseta del toril.

Jueves 26 de ídem.—A las mismas horas, filas 1.<sup>a</sup>, 2.<sup>a</sup>, 3.<sup>a</sup> y 4.<sup>a</sup> de grada.

Viernes 27 y sábado 28 de ídem.—A las mismas horas, nuevos abonos de las localidades sobrantes.

Son tendidos y gradas de sol los señalados con los números 4, 5, 6 y 7; de sol y sombra el 3 y el 8, y de sombra el 1, 2, 9 y 10.

Son andanadas de sol la 2.<sup>a</sup> y 3.<sup>a</sup>; de sol y sombra la 4.<sup>a</sup> y de sombra la 1.<sup>a</sup>

Son palcos de sol del 30 al 46 y del 79 al 82; de sol y sombra del 27 al 29, y de sombra del 3 al 10, 25 y 26, y del 90 al 116.

**Escorial.**—El día de Pascua de Resurrección se celebrará en esta plaza una corrida de tres toretes de la ganadería de D. Juan José Paz, de los cuales estoqueará dos Ignacio Fernández (la *Guerrita*), y el otro Clemente Pastor.

Figura como sobresaliente Cesáreo Morales (*Cañene*).

**D. E. P.**—Ha fallecido en Vianos la virtuosa señora D.<sup>a</sup> Benita Flores, madre del conocido ganadero D. Valentín, á cuya familia enviamos nuestro sincero pésame.

**Sevilla.**—El cartel anunciador de las corridas de feria en Sevilla es digno de figurar entre los buenos de esta clase, tanto por su dibujo como por su parte tipográfica, y honra los talleres de nuestro distinguido amigo D. José Ortega, de Valencia.

En la cabecera figuran los retratos del *Algabeño*, *Bonarillo* y Fuentes; en el centro las figuras de *Guerrita* y Reverte, y en la parte inferior una escena de costumbres andaluzas.

**Cádiz.**—Dicen á *El Chiquero*, de Zaragoza, que se trata de organizar en Cádiz una corrida de toros para el domingo de Resurrección, tomando parte en ella *Minuto* y Fuentes.

**Santander.**—La combinación ultimada para las corridas que se celebren en esta plaza en el próximo mes de Julio, es la siguiente:

Toros de Aleas en una corrida y de los hijos de D. Vicente Martínez en otra.

Espadas para las dos: Mazzantini y Reverte.

En dicha plaza se están llevando á cabo obras

de importancia para restaurar el edificio y embellecerlo conforme á los gustos modernos.

**Málaga.**—En la subasta celebrada últimamente para el arrendamiento de esta plaza, tampoco se han presentado licitadores.

**Guerrita.**—Este diestro ha inaugurado ya su tarea el corriente año, toreando en la plaza de Oporto el domingo 15 del corriente, con buen éxito.

**Alicante.**—Para ayer estaba anunciada en esta capital una corrida de novillos, en la que estoquearían bichos de Santisteban del Puerto, Enrique Cervera (*Valencia chico*), Julio Martínez (*Templaito*), Joaquín Belda y Salvador Campello.

La novillada se da á beneficio de este último.

**Sevilla.**—El programa ultimado de las corridas de Pascua de Resurrección y feria, es el siguiente:

Día 5 de Abril.—Toros de Barrionuevo.—Espadas: Guerra, *Bonarillo* y Reverte.

Día 12.—Reses de Pérez de la Concha.—Espadas: Guerra, Reverte y *Algabeño*.

Día 18.—Toros de Concha y Sierra.—Espadas: los mismos.

Día 19.—Cornúpetos de Muruve.—Espadas: Guerra, Reverte y Fuentes.

Día 20.—Toros de Miura.—Espadas: los mismos.

**México.**—Para el día 1 del corriente mes había anunciadas, entre otras, las siguientes corridas en los Estados de México:

México (plaza de Bucarelli).—Seis toros de Colmalco.—Espadas: *Zocato*, *Cheché* y Caballero.

Puebla.—Seis toros de Tepeyahualco.—Espadas: *Ecijano* y *Quinito*.

Toluca.—Espada: *Silverio chico*.

**Huelva.**—Es casi seguro que en este año no se celebren corridas en la plaza de toros de esta capital, según leemos en varios colegas.

Se dice que esto obedece, en parte, á las malas condiciones en que se encuentra aquel circo, que hace preciso reparaciones de importancia, que ninguna empresa se atreve á acometer, por los exigüos rendimientos que produce la plaza, aun ocupadas todas las localidades.

**Murcia.**—Según un periódico de la localidad, la temporada se inaugurará en la plaza de esta capital el domingo de Resurrección con una corrida, en la que estoquearán cuatro toros *Pepe-Hillo* y *Parrao*.

**Fin de siglo.**—Conocíamos empresas que pagaban adelantada una corrida, en virtud del contrato; empresas que abonaban el trabajo de los toreros, una vez toreadas las corridas, y otras que ni antes ni después, por buenas ni por malas, satisfacían á los diestros las cantidades convenidas; pero lo que no conocíamos ni podíamos imaginar, es que hubiera empresas que pagaran los ajustes en la forma que verá el lector en las siguientes líneas, que tomamos de *El Toreo de Valencia*:

«El espada Julio Aparici ha sido ajustado por un conocido empresario, para que, en unión de su cuadrilla, toree veinte corridas de toros en diferentes plazas de España, Francia y Portugal, siendo una de las cláusulas del contrato que el susodicho empresario queda en libertad para ceder los trabajos de *Fabrilo* á otras empresas por el precio que estime conveniente; y si por resultar herido dejare de cumplir alguno de los compromisos adquiridos, dicha contrata continuará hasta el año próximo, incluyendo el invierno.

»El espada *Fabrilo* recibió la cantidad estipulada por sus trabajos al tiempo de firmar el contrato.»

**Monterrey (México).**—El nuevo circo taurino que se construye en esta población mexicana se inaugurará el próximo domingo de Resurrección.

La referida plaza está construída con arreglo á los últimos adelantos de la época, habiéndose cuidado mucho la parte que corresponde á toriles y corrales, á fin de que el ganado no sufra, como ocurría en la vieja.

Estrenará dicho circo el matador sevillano Diego Rodríguez (*Silverio chico*).

**Lorca.**—Para explotar este circo durante el corriente año, se ha formado una sociedad, que se propone organizar una serie de novilladas buenas

y económicas y alguna corrida de toros, con elementos escogidos entre la gente de segunda fila.

**Buen resultado.**—La corrida celebrada el 16 del pasado en la plaza de Bucarelli en favor de la Beneficencia española, ha dado un excelente resultado, puesto que, deducidos los pequeños gastos que ocasionó, ha dado un producto de más de 9.000 duros.

**Becerrada.**—En la primera quincena del mes de Abril se celebrará en nuestra plaza una corrida de becerros, que están organizando varios jóvenes de buen hñmor, en la que se lidiarán cuatro bichos de una acreditada ganadería y habrá carreras de cintas.

Durante la corrida habrá llavias de flores y dulces y se obsequiará á los concurrentes con elegantes abanicos.

**Beneficio.**—El día 8 se habrá celebrado en la plaza de Bucarelli, de México, el del espada Centeno, lidiándose seis toros de la ganadería de Parangueo y uno de la española de D. Valentín Collantes.

**Valladolid.**—La empresa que el año anterior organizó la corrida de toros con que se cerró en aquel circo la temporada taurina, correrá, según nuestras noticias, con la explotación de aquella plaza durante los meses de Abril, Mayo y Junio próximos, y en dicho intervalo se darán corridas en que figuren valiosos elementos.

La primera corrida se celebrará el domingo de Pascua de Resurrección, lidiándose reses de una ganadería de Salamanca, que estoquearán *Pepe-Hillo*, el *Murcia* y *Guerrito*.

**Lisboa.**—Los diestros españoles que tomarán parte en las primeras corridas que se celebren en aquella capital son: *Guerrita*, Reverte, *Falco*, *Bonarillo* y *Villita*.

Las empresas que deseen contratar al espada

**Angel García Padilla**

pueden dirigirse á su apoderado D. Pedro Ibáñez, Olivar, 52.—Madrid.

## GRAN CUADRILLA DE SEÑORITAS TORERAS

**Matadoras: LOLITA y ANGELA**  
**Auxiliar: EL MELLAÍTO**

Las empresas que quieran contratar á tan original y aplaudida cuadrilla, que obtuvo grandes éxitos en Madrid y Sevilla, pueden dirigirse á su Director-Representante, D. MARIANO ARMENGOL, en la Administración de la plaza de toros de Barcelona.

## SASTRERIA

DE

**Tomás Trevijano**

**1, San Felipe Neri, 1**

El dueño de este establecimiento pone en conocimiento de su numerosa clientela, que acaba de recibir un gran surtido de géneros de la estación, tanto del reino como extranjeros, y que no omite sacrificio alguno para dar gusto al que le honre con sus servicios, como lo acreditan los muchos años que lleva establecido.

En esta casa se halla de venta un gran surtido de monteras, construídas por la conocida Juana Ferrer (viuda de Roque), á precios muy económicos.

## EL TOREO

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Madrid y provincias.	Extranjero.	Ultramar.
Trimestre: 2 pesetas.	5 francos..	1 peso.
Un año: 8 íd.....	15 íd.....	3 íd.

Número atrasado del año corriente. **25 cénts.**  
Ídem íd. de años anteriores ..... **50 íd.**

MADRID: IMPRENTA DE EL TOREO  
Plaza de San Javier, 6.—Calle del Rollo, 9.