



# EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	EXTRANJERO	ULTRAMAR	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, Plaza de San Javier, 6, y calle del Rollo, 9.—Madrid.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Trimestre..... 1 peso.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cénts.
	Un año..... 8 „	Un año..... 15 „	Un año..... 3 „	De años anteriores..... 50 „

AÑO XXIII

Madrid.—Viernes 15 de Mayo de 1896

NÚM. 1.191

## LOS MATADORES DE LA CORRIDA



MAZZANTINI



ALGABENO



REVERTE

Ayuntamiento de Madrid







Como se escamase al ver á la gente montada y entenderse con ella, Tomás, para darle caba, le larga cuatro buenos capotazos cerca de las tablas del 3.

Después de esto, mostrándose tardo en demasía y en defensa, hizo la pelea, saludando de primera intención á Cantares, que llevó un vuelco, y luego á Soria cuatro veces más, derribándole en dos.

El cornúpeto, la primera vez que se llegó á Soria, estuvo en un tris de hacerle una caricia en la propia cara.

Tapándose algo encontraron á Corcito Regaterillo y Galea.

El primero hace una salida para clavar un palo suelto.

Galea mete uno de sobaquillo.

Y repiten con un par bueno cada uno al cuarteo.

Por segunda vez sale á la palestra Mazzantini dispuesto á rehabilitarse ante los espectadores, lo posible.

Y una vez ante el bicho, que estaba incierto, le tomó de muleta, y consiguió dominarle con tres pases altos, tres de pecho, uno ayudado, dos con la derecha y uno natural, é igualando entró con decisión y metió una buena estocada, que hizo doblar á su adversario.

Al llegar Jaro, para despenarle, se incorporó de pronto y dió unos cuantos pasos.

Se acerca Mazzantini, saca el estoque y se acuesta el bicho, oficiando el puntillero, que acertó al primer golpe.

El quinto lugar le ocupó *Playero*, negro, bragado, abierto de cuna y largo como la esperanza de un pobre.

Tardo, reservón y con mucho poder, se mostró en su pelea con Parrao, Carriles y Agujetas, que fueron los jinetes que se las entendieron con él.

A Carriles se llegó tres veces, derribándole en las tres sin más perances.

Parrao puso una vara, quebrando el palo, cayendo y viendo fenecer el potro.

Agujetas hizo dos buenas sangrías, volcando en ambas y quedándose en la última de infantería.

En la segunda caída de este picador, que fué de las de exposición, y cuando el bicho se disponía á hacer por el picador, un mono sabio le llama la atención, y dió lugar á que acudieran Mazzantini, Reverte y Algabefio, que se colocaron en regla, llevándose el primero al cornúpeto del sitio del peligro.

Pulguita y Barquero banderillaron al de don Eduardo Miura, aquél con dos buenos pares al cuarteo que le valieron palmas, y el Barquero con uno en la misma forma, pasable no más.

Reverte, metiéndose en el terreno de su enemigo, que estaba huído, le recoge y le hace entrar en vereda con dos pases ayudados, uno de pecho, cuatro con la derecha, diecisiete altos y seis medios pases por delante, prólogo de una estocada en lo alto un poco trasera, metiéndose de verdad.

Dobló el bicho, que murió al momento, y el espada escuchó muchos aplausos, devolvió algunos sombreros y recogió media docena de cigarros.

Arrastrados los difuntos, salió á d rnos la despedida *Merino*, negro, bragado y bien puesto de cuerna.

No faltaron para abrir boca unos cuantos capotazos de la gente menuda, rematando en alguna ocasión sobre las tablas.

En cuanto se fijó un poco y comprendió que de aquel círculo de madera no podía escaparse, dijo seguramente para su capote:

—Puesto que toda esta gente que se encuentra conmigo en este espacio de terreno se trae las de Cain, voy á ver si le meto el resuello en el cuerpo al que se desende.

Y la emprendió con los jinetes.

Y vaya un modo de hacerlo y de moler sus costillas. Alguno, estamos seguros que cuando el suelo medía, era la violencia tal que llevaba en la caída, que juzgaba desprenderse al fondo de alguna sima, ó de la veleta de la catedral de Sevilla.

El primero que experimentó el empuje del bicho fué Carriles, cuya jaca deshizo después de derribada.

Puso el veterano Parrao la segunda vara, y fué á dar sobre el estribo de las tablas del 3, quedándose sin sentido.

En brazos de los monos fué conducido á la enfermería, donde reconocido por el Dr. Bravo, resultó haber sufrido una herida contusa en la región occipital y una fuerte conmoción cerebral.

Una vez curato, pasó en un coche á su domicilio.

Cantares jugó, y al suelo con ímpetu. Carriles pincha y cae con estrépito.

Soria turna y sufre el consiguiente vuelco, cayendo con exposición.

Reverte hace un buen quite.

Sexta vara; corresponde á Carriles, que pierde el equilibrio y el potro.

El séptimo y último puyazo lo pone Cantares, que se apea de golpe y pierde para siempre la peana.

Cuando ya los banderilleros se disponían á meter baza, algunos paletos, bastantes isidros, y algún que otro espectador piden que banderilleen los espadas.

Estos hacen muy retebién en oír á los demandantes y hacerse el sueco.

Malaver cuarteó dos pares, uno un poco delantero y otro pasable.

El Sevillano cumplió con un par delantero.

Con tendencia á humillar pasó el cornúpeto al último tercio.

El Algabefio fué el encargado de llenarlo.

Y para ello empleó una sola faena, en la que anotamos tres pases con la derecha, dos de pecho, arrodillándose en uno por haber resbalado, seis por alto y uno ayudado.

Una vez que estuvo en disposición, se metió con valentía, dejando una estocada corta en lo alto, descordando.

Cayó el bicho, y Pepín, sin andarse con esperas, ejerció su cometido, acertando á la primera.

Y aquí paz y después gloria.

Y hasta el próximo domingo, en que se lidiarán seis buenos mozos de la casa de los hijos de don Félix Gómez, que serán estoqueados por Mazzantini, Algabefio y Villita.

## APRECIACION.

### DEL GANADO

Que era de Miura decían los carteles, y de ello no puede dudarse, porque todos los bichos corridos ostentaban el hierro de la casa solariega.

Pero eso no obsta para que la corrida de ayer nos pareciera una falsificación grosera (como dicen los anuncios cuando se descubre alguna falsificación de billetes de Banco), porque ni por su tipo, ni por el pelo, ni aun por las faenas que ejecutaron, se parecían á los Miuras que hemos visto en otras corridas.

Sólo el sexto fué un buen toro.

En tamaño, los más grandes fueron el cuarto y quinto, pero sin que pudiera asustar su peso á ningún lidiador.

El orden de presentación, muy malo, y así ha de resultar siempre que se sorteen los toros que han de tocar á cada espada, privando á los ganaderos del derecho indiscutible que tienen de dar la colocación que mejor les convenga á sus corridas.

Es una innovación ésta con la que no podemos conformarnos nunca, y que sólo puede ser exigida por toreros principiantes.

### DE LOS LIDIADORES

**Mazzantini.**—No podemos, ni debemos ya exigir á D. Luis que pare á los toros con la muleta, porque en sus primeros años de oficio no logró hacerlo, y en su larga práctica tampoco ha conseguido la enmienda, nos parece ya demasiado tarde para que haga una reforma radical en su manera especial de torear, y, por tanto, conformémonos con lo que ahora hace, que es lo mismo que siempre hizo.

Pero como una cosa es torear movido, y otra trastear corriendo, es por lo que tenemos que censurar su faena en el primer toro de la corrida de ayer, al que embebiéndole bien en la muleta, y tirándole muchos pases por bajo, si no hubiera conseguido transformar por completo sus condiciones, es indudable que las tendencias á marcharse hubieran cesado, así como también aquellos derrotes que el toro tiraba.

Para conseguir eso, no debe correrse delante de los toros, sino arroparlos mucho con el trapo; ni puede ni debe torear con tanta precaución, sino colocarse dentro de su terreno.

Para herir, tampoco hay que colocarse tan lejos como este diestro lo hizo, porque lo menos que puede ocurrir es tener que volver grupas en el centro de la suerte, como le ocurrió al meter el segundo pinchazo sin soltar.

En fin, que fué una faena desdichadísima, que debe cuidar mucho Luis el que no se repita.

Y que las demostraciones con que el público acogió, hicieron mella en su ánimo, lo demostró al torear al toro cuarto en la forma que el toro necesitaba y entrando en la suerte, dejando aparte todos los escrúpulos que tuvo en el primero.

En la brega estuvo trabajador, y en la dirección aceptable.

**Reverte.**—Comprendió pronto que el toro segundo no permitía muchos floreos con el trapo desde que le tanteó con el cambio, y se concretó á muletear sólo lo necesario para conseguir igualar.

No tardó mucho en ver colmados sus deseos, y se metió en la suerte muy por derecho, colocando

una estocada superior; pero bien fuera que el toro no obedeciera en la salida, ó que el diestro dejara dormida la mano izquierda, y esto debió ser lo ocurrido, lo cierto es que, aunque levemente, salió herido en el cuello.

Cuando el toro cayó á sus pies hecho una bola, se retiró á la enfermería, de donde salió al poco rato.

En el quinto que, como casi todos sus hermanos, tenía declaradas tendencias á la huída, lo recogió bien, y desde muy corto terreno, entró á matar, marcando una buena estocada, aunque algo trasera.

En conjunto: sus dos faenas, han sido excelentes.

En la brega trabajó tanto como sus compañeros, y quedó bien.

**Algabefio.**—Sin llegar á lo que hay derecho á exigir á todo el que ostenta ya el nombre de matador de toros, en la corrida de ayer se mostró algo más torero que en las primeras de temporada.

En el tercero manejó la muleta con una y otra mano, desde muy cerca, pero sin parar, y sufriendo lamentable descuidos de los que saben aprovecharse los toros, para colarse y enganchar, si se les permite.

Cuando creyó que tenía al bicho en suerte, y no lo estaba, se metió á matar muy por derecho, y señaló una estocada ligeramente caída, que bastó para que el puntillero se encargara de lo demás, pero el diestro fué enganchado por la manga derecha de la chaquetilla, sin que sufriera otro percance, que sepamos.

En el sexto, al que en la breve faena que hizo con la muleta no logró levantarle la cabeza lo necesario para meterse sin peligros, le atizó una corta descordando, que, como es consiguiente, fué bastante para derribarle.

Sus dos faenas, pues, fueron muy aceptables; sin llegar, como decimos antes, á lo que puede pedirse á un torero que es muy valiente y que tiene unas facultades en las piernas extraordinarias, y que ya que no otra cosa, le ha cogido la muerte á los toros.

En la brega, trabajador y valiente.

Los picadores han estado en esta corrida más acertados que en otras, pero el que más se ha distinguido ha sido Agujetas.

En banderillas han puesto buenos pares Cren s Pulguita, Tomás y Galea.

Los servicios, buenos.

La tarde buena, aunque con algún viento.

La entrada, completa.

La presidencia, bien.

PACO MEDIA-LUNA.

## Información taurina

### Sevilla 10 de Mayo.

Los seis toros de D. José Clemente cumplieron en el primer tercio y se dejaron torear en los restantes, siendo el que mostró más voluntad y bravura el jugado en quinto lugar. Entre los seis aguantaron 41 varas y despenaron 7 caballos.

Minuto (grana y oro) despachó al primero de una corta con tendencias y una trasera echándose fuera, después de una regular faena de muleta. Concluyó con el tercero de un pinchazo alto y una caída entrando bien, que le valió palmas en abundancia. En el quinto toreó con despego, tumbándole de una corta baja, saliendo por la cara, y un descabello á pulso. Toreó de capa al primero perdiendo terreno; dió algunos lances al cuarto bastante aceptables; hizo buenos quites y tuvo poca fortuna banderilleando.

Faico (grana y oro) toreó de muleta con mucho arte al segundo, al que mandó al desolladero de un pinchazo superior; una corta, que escupe el toro; tres pinchazos cogiendo hueso y una corta buenísima. (Palmas.) En el cuarto empleó una gran faena de muleta para un pinchazo alto y una soberbia estocada que le valió una ovación. En el sexto, muy bien muleteando é hiriendo, pues le bastó una buena estocada para deshacerse de su adversario. (Muchos aplausos.) Toreó de capa al cuarto magistralmente. (Ovación y música.) En banderillas bien, y muy bueno en quites.

De los banderilleros, merecen mención Antolín y Pincho en el primero, y Noveas en el tercero.

Los picadores, Tornero, Coriano y Brazofuerte pusieron algunas varas en lo alto.

Bregando, Antolín y Gonzalito los mejores.

La tarde, regular.

Floja la entrada.

### Zaragoza 10 de Mayo.

Se lidiaron en esta corrida seis toros de la ganadería de D. Jorge Díaz, de Funes, bastante desiguales en cuanto á presentación se refiere. Respecto á condiciones de lidia, resultaron: uno bueno, el segundo; uno aceptable, el cuarto; dos medianos, primero y



ercero; uno malo, el quinto, y el otro inútil para la lidia por estar imposibilitado de la pata derecha.

Entre los seis aguantaron 36 varas, ocasionaron 14 caídas y mataron 8 caballos.

Algabeño (negro y oro) toreó con poca quietud al primero, que encontró huído, y le pasaportó de una estocada trasera y otra caída, echándose fuera. En el tercero hizo más de lo que merecía, y le dió pasaporte de una estocada trasera á paso de banderillas y una un poco caída al volapie dando tablas, entrando bien. En el quinto muleteó sin reposo, cerrando su faena con una estocada hasta la bola, entrando y saliendo bien. (Ovación.) Con el capote activo y oportuno, y dirigiendo dejó hacer á cada cual lo que tuvo por conveniente.

Villita (verde y oro) comenzó bien su faena en el segundo toro, tanto con la muleta como con el estoque, que hubiera resultado completa si entra á matar con más decisión. Después se hizo pesado al pasar y al herir. En el cuarto toreó de muleta con inteligencia, y entró á matar con valentía las dos veces que lo ejecutó, clavando los estocques en buen sitio. (Ovación y la oreja.) En el sexto hizo pesada la faena, y pinchó hasta cinco veces. Toreando de capa al segundo y cuarto, bastante aceptable, y regular en el resto de la lidia.

De la gente montada señalaron los mejores puyazos el Largo, Salsoso y Carriles.

Con los palos estuvieron bien Almendro en el primero y Bernalillo en el segundo.

Bregaron con inteligencia Bernalillo, Bernardo y Almendro.

La entrada, media plaza.

Aceptable la presidencia.

#### Alicante 10 de Mayo.

Los cuatro toros desecho de tiente de la ganadería de D. Esteban Hernández dieron juego, y en buena ley despacharon 7 caballos en 28 puyazos.

Bombita menor estuvo muy bien en la muerte de los dos toros que le correspondieron, obteniendo por sus faenas dos entusiastas ovaciones y las orejas de sus enemigos.

Pulguita no desmereció de su compañero, y oyó incesantes aplausos.

Fueron sacados en hombros de la plaza.

De los banderilleros, el mejor Maera.

La cuadrilla gustó mucho, y fué contratada para torear nuevamente el día 17.

#### Murcia 10 de Mayo.

De los dos toros de Bertólez que se lidiaron (primero y segundo), uno cumplió en todos los tercios y el segundo resultó bucy. Los dos de Udaeta jugados en tercero y cuarto lugar cumplieron, resultando un excelente toro el tercero.

Aransáez, que hacía su debut en esta plaza, se dió no poca maña bregando con el capote. Hizo varios buenos quites y ejecutó el salto de la garrocha con bastante limpieza, por lo que escuchó merecidas palmas. En la hora de matar estuvo poco afortunado y falto de decisión para entrar en la cara, y eso que tanto el primero y tercer toro que le tocaron en suerte, no eran de ningún cuidado y sí nobles como ellos solos.

El Murcia derrochó valentía y estuvo incansable bregando. Hizo buenos quites y con el capote ejecutó lucidas suertes.

Al segundo de la tarde, que fué el único hueso de la corrida, lo despachó de un soberbio volapie entrando á ley, que le valió una merecida ovación y la oreja.

A su segundo y último de la tarde, que llegó receloso y algo de sentido á sus manos, lo despachó de una buena estocada en todo lo alto, premiada con muchas palmas.

Los dos pares de banderillas que puso al tercero fueron de los buenos.

Los banderilleros se afanaron por cumplir; pero sólo se distinguieron pareando el Albañil y Bonifa, y bregando los mismos y el Romerito.

Los picadores cumplieron todos, sobresaliendo Torralba y Pinto.

#### Lucena 4 y 5 de Mayo.

En estas dos novilladas se han lidiado reses del señor Zambrano, que resu taron buenas en general.

El héroe de ambas tardes fué el modesto torero sevillano Francisco Bernal (el Aseado), que toreó bien y tuvo la suerte de despachar sus toros á estocada por barba.

Fuó objeto de calurosas ovaciones, y fué obsequiado con un valioso regalo.

El sobresaliente, Manuel Domínguez, despachó bien un toro en cada tarde y ayudó al espada en la brega, oyendo justas palmas.

Banderillearon Roura, Pito, Marmolillo y Triguito, que colocaron buenos pares.

Bregando se distinguió el primero.

De los picadores, Gacha.

Murieron tres caballos la primera tarde y siete la segunda.

La entrada buena, y el público muy satisfecho.

#### Valladolid 4 de Mayo.

La corrida resultó más bien mala que buena, pues el mal tiempo no dejó á los matadores lucirse con el trapo.

Manene estuvo regular, tanto en la muerte de sus toros como en la brega. En la dirección nulo.

Gavira estuvo bien en su primero; pero en el último se descompuso, y dió muchos pinchazos y tres medias estocadas de cualquier modo.

En banderillas cumplió.

De los toros, los mejores el quinto y sexto; los demás, huidos.

De las cuadrillas, sólo el Comerciante estuvo bien.



**San Sebastián.**—Los matadores con que cuenta la empresa de esta plaza para las cinco corridas que han de celebrarse durante el próximo mes de Agosto son: Mazzantini, Guerrita, Bombita y Algabeño.

Los dos primeros tomarán parte en tres corridas, y los otros en dos.

**Puente de Vallecas.**—El lunes próximo comenzará en esta plaza una serie de novilladas, en las que se lidiará ganado de acreditadas ganaderías por diestros conocidos ya del público.

**Becerrada.**—El domingo próximo se celebrará una en la plaza del Puente de Vallecas, organizada por la Sociedad de Socorros Mútuos *La Dulce Unión*, en la que se jugarán cuatro becerros, que estoquearán conocidos aficionados.

**Regreso.**—Ha llegado á Madrid, procedente de América, el antiguo matador de toros, Manuel Hermosilla.

**Murcia.**—Se dice que para el día 24 toreará en esta capital la cuadrilla de jóvenes sevillanos que capitanean Ricardo Torres (*Bombita chico*) y Juan Domínguez (*Pulguita*).

**Corridas.**—Para el domingo próximo están anunciadas las siguientes:

Valencia.—*Fabrilo*, Fuentes y *Bombita*.

Sevilla.—*Faico* y *Minuto*.

Madrid.—Mazzantini, *Algabeño* y *Villita*.

**Aguilar.**—La corrida que había de celebrarse en esta importante población de la provincia de Córdoba, lidiándose toros de D. Atanasio Linares por *Manene* y el *Coquinero* el domingo próximo, se ha suspendido y se celebrará el día del Corpus.

**Tarragona.**—La empresa de esta plaza ha ajustado á los espadas *Bonarillo* y *Conejito* para una corrida, que se celebrará el mes de Junio próximo, lidiándose toros de Espoz y Mina.

**Talavera.**—En las dos novilladas que se celebrarán en esta población durante la próxima feria, tomarán parte *Manchao*, Gavira y *Parrao*.

**Corrida benéfica.**—Leemos en *El Chiquero*, de Zaragoza:

«La sociedad *Unión Filantrópica popular* proyecta la celebración en Madrid de una gran corrida de toros, destinando sus productos á la adquisición de un buque que lleve por nombre *Malasana* y *Oñoro*.

«Para tomar parte en ella se han ofrecido, hasta la fecha, los espadas Mazzantini y *Villita*».

Mucho celebraría el colega que se se realizasen tan laudables propósitos.

Iguals deseos tenemos; pero ya verá el colega cómo no llegan á realizarse.

**Corridas.**—Las que tiene ajustadas hasta la fecha el matador de toros Antonio Fuentes, para el corriente año, son:

Mes de Mayo.—Día 17, Valencia; 19, Baeza, y 20, Ronda.

Mes de Junio.—Día 4, Cádiz.

Mes de Julio.—Días 9 y 10, y la prueba, Pamplona; 15 y 16, Málaga; 25, Jerez; 27, Valencia.

Mes de Agosto.—Días 1 y 2, Cartagena, y 16 y 17, Ciudad Real.

Mes de Septiembre.—Días 21 y 22, Logroño.

Mes de Octubre.—Días 18 y 19, Jaén.

**Diccionario taurino.**—Hemos recibido el primer cuaderno de la nueva edición, que de su

diccionario está haciendo nuestro distinguido amigo D. José Sánchez de Neira.

La obra está bien presentada, y estamos seguros que ha de ser favorablemente acogida por los buenos aficionados.

\*\*

**Telegrama.**—Anoche recibimos el siguiente:

*Figueras*, 14 (7,10).

Los becerros lidiados dieron juego.

Lolita y Angela, fueron muy aplaudidas toreando de capa y á la limón.

Lolita quedó, estoqueando, regular, y Angela, bien.

Esta despachó al último de una buena estocada. —C.

#### GRAN CUADRILLA DE SEÑORITAS TORERAS

**Matadoras: LOLITA y ANGELA**

**Auxiliar: EL MELLAÍTO**

Las empresas que quieran contratar á tan original y aplaudida cuadrilla, que obtuvo grandes éxitos en Madrid y Sevilla, pueden dirigirse á su Director-Representante, D. MARIANO ARMENGOL, en la Administración de la plaza de toros de Barcelona.

Las empresas que deseen contratar al espada

**Juan Ruiz (Lagartija)**

pueden dirigirse á su apoderado D. Cecilio Isasi, calle de Barcelona, núm. 10, Madrid.

#### DE INTERES PARA LOS AFICIONADOS

Curiosa colección de las suertes del toreo, grabada en el siglo pasado por el célebre *Noseret*, compuesta de doce láminas y la cubierta.

**Precio: 5 pesetas**

Se remite por correo certificada con aumento de 50 céntimos.

E. Pelegrini: Barquillo, 12, papelería.

Las empresas que deseen contratar al espada

**Angel García Padilla**

pueden dirigirse á su apoderado D. Pedro Ibáñez, Olivar, 52.—Madrid.

#### SASTRERIA

DE

**Tomás Trevijano**

**1, San Felipe Neri, 1**

El dueño de este establecimiento pone en conocimiento de su numerosa clientela, que acaba de recibir un gran surtido de géneros de la estación, tanto del reino como extranjeros, y que no omite sacrificio alguno para dar gusto al que le honre con sus servicios, como lo acreditan los muchos años que lleva establecido.

En esta casa se halla de venta un gran surtido de monteras, construidas por la conocida Juana Ferrer (viuda de Roque), á precios muy económicos.

#### GANADERÍAS BRAVAS DE ESPAÑA

ORIGEN Y VICISITUDES

por que han pasado las que existen en la actualidad, y los hierros

con que marcan sus reses los ganaderos.

**Precio: 1 peseta.**

Los pedidos pueden hacerse á esta Administración, Plaza de San Javier, 6, Madrid; enviando el importe en sellos ó libranzas.

#### EL TOREO

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Madrid y provincias.	Extranjero.	Ultramar.
Trimestre: 2 pesetas.	5 francos.	1 peso.
Un año: 8 id.	15 id.	3 id.

Número atrasado del año corriente. **25 cént.**  
Idem id. de años anteriores. **50 id.**

MADRID: IMPRENTA DE EL TOREO  
Plaza de San Javier, 6.—Calle del Rollo, 9.