



EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES



SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, Plaza de San Javier, 6, y calle del Rollo, 9.—Madrid.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS		EXTRANJERO		ULTRAMAR	
Trimestre.....	2 pesetas.	Trimestre.....	5 francos.	Trimestre	1 peso.
Un año	8 »	Un año.....	15 »	Un año	3 »

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.
De años anteriores..... 50 „

AÑO XXIII

Madrid.—Lunes 25 de Mayo de 1896

NÚM. 1.193

LOS MATADORES DE LA CORRIDA



REVERTE



MAZZANTINI



BOMBITA

Ayuntamiento de Madrid

palo en el brazo izquierdo, que le hizo perder tierra y caer ante la cara de su adversario.

Se levantó con coraje y dió un pase ayudado y tres altos, para meterse con valentía, dejando una estocada un poco contraria, de la que el bicho se acostó al poco.

El puntillero, á la primera.

El espada oyó algunos aplausos.

El cuarto en los mandamientos, es honrar padre y madre, y en la corrida de ayer lo fué *Miracielos*, núm. 12, cárdeno, salpicado por los cuartos traseros y la bragadura, abierto, delantero y con cara de persona mayor.

Con voluntad y poder arremetió con la gente montada en cuanto le dejaron los peones.

Los picadores que intervinieron en la contienda, fueron Albafil, Cigarrón y el Chato.

El primero actuó en los turnos primero, segundo y sexto, llevándose dos volteos y perdiendo un caballo.

Cigarrón metió los puyazos tercero y cuarto, aquél como Dios manda, apeándose de golpe en ambos y quedándose sin potro.

El Chato, que puso la quinta vara en los bajos, rodó por el piso y se quedó de infantería.

Hubo un buen quite de Luis á Cigarrón.

Regaterillo y Galea entraron en baile en cuanto el bastonero hizo la señal correspondiente.

Regaterillo entró dos veces al cuarteo, dejando en la primera un par trasero, y en la segunda uno desigual.

Galea, que después de una salida falsa dejó en la propia forma un buen par, echó la llave al tercio con un par al relance.

Cuando Mazzantini salió por segunda vez en la tarde de ayer á cumplir con el compromiso contratado, hubo algunos espectadores que sisearon aunque no con mucha insistencia.

Los que conocen el carácter del espada, al oír aquellos sisearos dijeron: Ahora se desquitará.

El trabajo del diestro fué el siguiente:

Primera parte. Siete pases altos, dos ayudados, uno natural, siete con la derecha, dando poco reposo á los pies, y una estocada caída con tendencias, echándose fuera.

Segunda serie. Dos pases con la derecha, tres altos y una corta, entrando de un modo aceptable.

Tercera faena. Dos pases por alto, tres con la derecha, sufriendo una colada, y una buena estocada, entrando con conciencia.

Cuarta y última parte. Un pase alto con colada, dos con la derecha, cinco medios y un intento.

El cornúpeto se acostó, y el puntillero acertó á la sexta vez.

El quinto fué *Macetillo*, núm. 32, cárdeno claro, bragado, careto, apretado de cuerna, fino y de bonita lámina.

En cuanto se vió en libertad y dió algunos pases por la plaza, enterándose de cuanto en ella pudo observar, persiguió á los peones que le llamaron la atención, y se metió, en cuanto los tuvo á su alcance, con los varilargueros, sin conseguir una vez siquiera derribarlos.

Tres varas puso el Parrao, una de ellas delante, y tres el Inglés, buena la segunda.

A este picador se le coló una vez cuando se volvía de haberle citado.

Los matadores tuvieron poco que hacer en los quites, porque el bicho tomaba en seguida su terreno.

Creus y Francisco Sánchez entraron al punto en juego, encontrando á su enemigo sin hacer extraños feos; Creus, que entró por delante, cumplió con dos pares buenos, conformándose Currinche con sólo un par delantero. El Cuco mereció palmas, que no oyó, pues los morenos, más que á aplaudir parecían á lo contrario dispuestos.

Por segunda vez en la tarde de ayer salió á escena el espada Antonio Reverte, que encontró en un principio á su enemigo con tendencias á humillar, y terminó desarmando.

Su primera faena consistió en siete pases naturales, cinco con la derecha, cinco ayudados, trece altos y un pinchazo en hueso, saliendo por la cara y perdiendo el trapo.

Durante la faena descrita, el matador tuvo que hacer uso de tres muletas, por poco peso la una y las otras dos por romperselas el bicho.

Seguía á la anterior otra faena compuesta de siete pases altos, tres con la derecha, uno natural y otro pinchazo en hueso con nuevo desarme.

Tres pases altos precedieron luego á un pinchazo largo en buen sitio.

Dió dos pases altos y entró de nuevo con una estocada cortita en lo alto.

Y terminó su cometido con cuatro es por a

to y una buena estocada remachando, que hizo al bicho doblar á los pocos pasos.

El puntillero á la primera.

¡Vaya un alias que se traía el cornúpeto destinado á cerrar plaza!

¡Bebenidos!

Los niños hasta ahora creíamos que eran sólidos, pero está visto que cada día que pasa se aprende alguna cosa, y que los niños los hay líquidos en la tierra donde pastan los bichos de don Juan Vázquez.

Porque no de otro modo pueden beberse.

El tal *Bebenidos* fué numerado con el 28.

Era cárdeno, bragado y cornicorto.

En sus primeros paseos por el redondel le salió al encuentro Bombita, que le dió dos verónicas, sin que acudiera al nuevo llamamiento.

Con bravura, voluntad y algún poder, peleó con el escuadrón montado que estaba de tanda, Parrao y el Inglés, y con el varilarguero que oficiaba de entra y sal, Cigarrón.

Del Parrao sufrió dos sangrías por un vuelco y el caballo fuera de combate.

El Inglés le hizo cuatro caricias, alguna de ellas en buen sitio, perdiendo el equilibrio en la tercera de ellas.

Cigarrón agarró carne una vez, y no sólo puso todo su individuo sobre la ensangrentada arena, sino que en ella dejó hecho cisco el jamelgo en que cabalgara momentos antes.

Un guasón, dirigiéndose á Bartolo, el mejor amigo de Jimeno, le pregunta que qué tal le parecía lo que venía ofreciendo á los abonados.

Y salieron Moyano y Ostioncito á encargarse de los papeles que en el reparto de la obra les correspondieron.

Y Moyano entró el primero en juego, metiendo al cuarteo un par desigual.

Ostioncito, por su parte, en la misma forma dejó otro par menos que mediano, saliendo mal de la cara.

Moyano no quiso hacer ningún pinito en la corrida de ayer, y se conformó con salir del paso, dejando al repetir un par delantero.

Mientras los muchachos salían en busca del percal para auxiliar en caso necesario á su jefe Bombita, y éste se disponía á entrar en funciones, *Bebenidos* salió tras un peón y remató en las tablas del 3, haciendo un boquete muy regular, que los carpinteros arreglaron inmediatamente.

Bombita encuentra al cornúpeto con algunas facultades y achuchando, y emplea dos faenas para darle pasaporte con destino á la carnicería.

En una empleó dos pases ayudados, uno con la derecha, diez altos, saliendo en uno perseguido, y una estocada corta un poco caída, que no causó el efecto apetecido.

Mejor suerte le cupo luego.

La estocada que siguió á los cuatro pases altos de preparación, fué de éxito seguro y de las que en toda tierra de garbanzos obtienen el calificativo de buenas.

El bicho, á consecuencia de ella, se entregó, sin perder tiempo, en manos del puntillero, que acertó al primer golpe.

Y cada cual de los espectadores abandonó su puesto, y se plantó con más ó menos apresuramiento en la del rey, y de allí á sus domicilios, en espera de la 11.^a de abono, en la que, según nuestras noticias tomarán parte Mazzantini, Reverte y Algabefio.

APRECIACIÓN.

DEL GANADO

En punto á presentación, hay que convenir que la corrida ha sido elegida con acierto, aunque sólo dos toros han tenido la alzada que debieran tener todos los que se lidiaron en esta plaza.

De poder, tampoco podemos quejarnos; porque repartieron 19 caídas, y hay que descontar el quinto bicho que no ocasionó ninguna.

La voluntad y bravura fué la que escaseó más en casi todos los toros, pues los que más varas tomaron no pasaron de siete, y esto por los dos bichos más jóvenes: el tercero y sexto.

No dudamos que en el sorteo de las reses habido ayer se procediera con toda la legalidad que el caso requiere, pero casualidad, y mucha, nos parece que los dos toros más grandes le tocaran á Luis, el de mejor tipo saliera en quinto lugar y los dos más chicos en tercero y sexto.

Si el ganadero envió hecha la distribución, no creemos habrá variado mucho de la que señaló la suerte.

En conjunto, la corrida ha satisfecho á la afición, pero ha pasado sin obtener gran éxito.

DE LOS LIDIADORES

Mazzantini.—Que este diestro se viene durmiendo en su fama, lo saben todos los aficionados de España y de allende los Pirineos, pero que sus faenas no merecen el abucheo con que el público las viene acogiendo, también es innegable.

Si nunca ha toreado con más aplomo que hoy lo hace, y se le ha aplaudido por tirio y troyanos un día y otro día, una y otra temporada ese toreo especial suyo, ¿por qué se le ha de exigir ahora que modifique por completo to lo su modo de ser ante los toros, cuando ha emprendido ya el descenso forzoso en su carrera?

Lo que D. Luis hizo ayer con la muleta en el toro primero, no se diferenció en nada de lo que le estamos viendo ejecutar hace doce años.

Y estoqueando, más que otra cosa lo que tuvo fué mala suerte.

En la primera estocada que dió al volapié dando las tablas, le resultó delantera y corta porque el diestro contó sin duda con que el bicho, aunque estaba quedado, haría algo por él en el momento de acometer.

En el pinchazo inmediato agarró los huesos, y en las otras dos veces que metió el sable, se colocó demasiado largo.

Como el defecto mayor que tuvieron todas sus estocadas fué el dejarlas delanteras, bien fuera por no medir bien las piernas del toro, ó bien por precauciones, nos pareció demasiado fuerte la bronca que le dieron al retirarse al estribo.

En el cuarto toro estuvo más descompuesto con la muleta, y al herir entró largo y con demasiado cuarteo la primera vez; pero en las dos siguientes mejoró bastante.

En la brega quedó bien, y en la dirección regular. El día que le vamos á aplaudir muy de veras va á ser en aquel que no permita esas formaciones de cuadrilla á la izquierda del picador cuando éste se coloque en suerte.

Reverte.—Nosotros suponemos que esas cosechas de aplausos que recibe Antonio en cuanto coge y tiende la muleta ante el toro, deben ser en premio á su valentía, porque exceptuando alguna faena de las que ha hecho en Madrid en esta temporada, en general todas las que ejecuta no pasan de ser faenas de adorno, con pases de pitón á pitón, que ni corrigen ni modifican los vicios que los toros presentan en el último tercio.

En el segundo toro de la corrida de ayer se colocó tan cerca del bicho como acostumbra, y en aquel terreno muleteó, pero siempre con el codo pegado á la cadera, y, por tanto, sin dar la alida necesaria en cada muletazo para que el toro sufriera el destronque que ocasionan los pases bien ejecutados.

Al herir, por tomar hueso en el primer pinchazo, salió por la cara, sin abandonar el arma; aunque mejor hubiera sido que no intentara herir en aquella ocasión, porque el toro llevaba la cabeza arrastrando cuando engendró el ataque.

En el pinchazo siguiente, y en la estocada final, entró bien.

En el toro quinto pasó mucho, pero siempre como de costumbre, sin modificar en nada los defectos del toro, que eran nada menos que humillar y desarmar. Y prueba de cuanto decimos es, que á un toro de las condiciones dichas, le dió bastantes pases por bajo que fueron, no sólo inútiles, sino perjudiciales.

Estoqueando entró bien, pero con mala fortuna, teniendo que pinchar hasta cinco veces.

En la brega, activo y buscando palmas.

Bombita.—Fué el más afortunado de los tres espadas que tomaron parte en la corrida.

En el toro tercero pasó desde cerca, y el palo que le dió el bicho en el brazo izquierdo, haciéndolo caer, sirvió para enardecer más al valiente matador y que entrara á estoquear con bastante arte, colocando una buena estocada.

En el sexto, las brascas acometidas del bicho le descompusieron algo, y con la muleta estuvo bastante movido.

Hiriendo, aunque clavó dos estocadas muy aceptables, ninguna alcanzó á la que dió en su primer toro.

En la brega, no desmereció de sus compañeros.

Picando, Agujetas fué el único que escuchó palmas.

En banderillas, tampoco hubo mucho notable: una buena salida falsa de Tomás en el primero y un par de Regaterillo, otro del verdadero Pulguita y uno más de Creus.

Los servicios, aceptables.

La tarde, molesta para los matadores por el fuerte viento que soplabá.

La entrada, muy buena.

La presidencia, acertada.

PAGO MEDIA-LUNA.

Información taurina

Valencia 17 de Mayo.

Se lidiaron seis toros de la ganadería del señor marqués de Villamarta, que dejaron bien puesto el pabellón de la casa, puesto que fueron en general bravos, duros, codiciosos y nobles, desde que salieron al redondel hasta que doblaron para no levantar-

se más, especialmente los lidiados en primero y quinto lugar, que fueron muy superiores.

Al primero, que tomó 8 varas, ocasionó 6 caídas y mató 5 caballos, le dejó clavada la garrocha el picador Pino, tardando más de media hora en conseguir que se cayera, y esto sacando un cabestro, con el que entró en el callejón.

Entre los seis aguantaron 45 puyazos, dieron 19 caídas y dejaron para el arrastre 5 caballos.

Fabrilo toreó a su primero, que encontró descompuesto por la mala lidia que le dió, con desconfianza, y permitiendo demasiada gente a su lado, y le despachó de cuatro pinchazos, dos de ellos a la media vuelta, y una cortita delantera, entrando bien.

Tuvo poca decisión al meterse a matar en el cuarto, al que derribó empleando dos estocadas cortas en buen sitio, y un pinchazo entrando mal.

Estuvo regular en la brega y quites.

Fuentes toreó muy bien al segundo, al que mandó al desolladero de un pinchazo en lo alto y una estocada corta un tanto ida al volapié, entrando bien. (Muchos aplausos.) En el quinto, al que puso tres pares, dos de ellos muy buenos y uno desigual, le toreó de muleta con arte y maestría y le mató de una corta tendida, saliendo perseguido, y una buena a volapié, entrando y sabiendo a ley. (Ovación.) En quites, activo y trabajador. Toreando de capa al segundo dió lances excelentes, que hubieran resultado de mucho más mérito a haber tenido más aplomo en los pies.

Bombita.—En un palmo de terreno y con la sonrisa que le es peculiar, empleó una faena de primer orden para hacerse pronto con el tercero y darle muerte de una corta superior, que le hizo rodar hecho una pelota. (Ovación entusiasta y oreja.) Al sexto lo lanceó de capa con cinco verónicas y un farol buenos y lo despachó de una corta superior, una honda buenisima, metiéndose con mucha guapeza, y un descabello a pulso. (Nueva ovación.) En quites, el mejor de los tres.

De la gente montada, Cigarrón en primer término; después Soria y Cantares.

De los banderilleros, Moyano y Cayetano.

La entrada, floja.

Logroño 14 de Mayo.

Los cuatro toros de la ganadería de D.^a Mercedes Hernández, viuda de Ripamillán, que se lidiaron en esta corrida, estaban en buen estado de carnes. Hizo una pelea aceptable el primero; el segundo fué un buey; el tercero sabía latín, y el cuarto resultó un buen toro en to los tercios. Entre los cuatro sufrieron 25 garrochazos y mataron 9 caballos. Solamente el cuarto despachó cinco.

Villita estuvo muy aceptable con la muleta y esto que en el primero, empleando para terminar con él un pinchazo y una buena. Fué aceptable también su trasteo en el segundo, al que mandó al arrastradero de una a volapié un poco delantera, un pinchazo y un certero descabello. (Ovación y oreja.) En el tercero, que tenía que matar, toreó con algunas precauciones y desconfianza, despachándolo de tres pinchazos, una corta y media caída. En el cuarto, al que puso un gran par de banderillas, le toreó muy bien de muleta y le mató de una superior y un buen descabello. (Ovación y sacado en hombros.)

En la brega se mostró incansable; hizo muy buenos quites, y dirigió mal.

De los banderilleros, Alcañiz y Bernalillo y de los picadores, ninguno.

El cuarto toro cogió a Alcañiz al tomar las tablas ocasionándole una fuerte contusión en la pierna izquierda.

Cirilo Martín, a consecuencia de una caída sufrió una contusión en el pie izquierdo.

La entrada, buena.

Sevilla 17 de Mayo.

Los toros de D. José Antonio Adalid satisficieron al público, pues no dejaron de dar juego, siendo el mejor el que ocupó el quinto lugar. Los seis se llegaron 34 veces a los picadores y despenaron 9 caballos.

Costillares (morado y oro) pasó con valentía al primero, al que mató de un pinchazo y una estocada buena. Toreó al cuarto con precauciones, y al dejar una estocada caída entrando largo, fué cogido y volteado, siendo retirado a la enfermería, donde reconocido, resultó tener un puntazo en el muslo derecho y varias contusiones.

El toro fué rematado por Pepe-Hillo con un buen descabello.

Pepe-Hillo (verde botella y oro) toreó a sus dos toros con confianza desde buen terreno, parando y castigando con la muleta. Dió muerte al segundo toro de la corrida de tres pinchazos bien señalados y una estocada contraria, y al quinto de cuatro pinchazos, también en lo alto, una estocada con tendencias debido a un extraño de la res, pues el chico entró bien, y una buena.

En quites activo y oportuno.

El héroe de la tarde fué Padilla. Al tercer toro solo le dió tres pases, y cuadrado éste, se arrancó con un volapié de los que harán época: la fiera rodó a sus pies. Al sexto con igual número de pases que a su primero, lo cuadró y le dejó una estocada en lo alto, terminando con un descabello al primer intento.

Al sexto toro le puso Padilla medio par quebrando, y Pepe-Hillo dos buenos pares al cuarteo.

Los picadores, aceptables.

De los banderilleros, ninguno.

Pineda, al intentar poner un par al primer toro fué cogido y volteado, siendo retirado a la enfermería con una congestión cerebral.

La entrada, algo más que mediana, y la tarde buena.

Murcia 14 y 17 de Mayo.

En la primera tarde se lidiaron dos toros de Bertólez, que cumplieron en varas y se huieron en palos y muerte, y dos de Udaeta, uno bueno y otro regular.

Aransáez, que durante la brega estuvo activo é hizo buenos quites; en la muerte de sus dos toros dió algunos pases aceptables; pero al herir estuvo poco afortunado, especialmente en el tercero, con el que acabó después de recibir los avisos reglamentarios, por lo que fué multado.

Picalimas tuvo buenos deseos, pero no pasó de ahí. Manejó la muleta sin arte y al herir entró fuera de suerte é hizo pesadas sus faenas.

Entre los picadores, Torralba y Pinto los mejores. De la gente de a pie, tanto en la brega como banderilleando, se distinguieron, Bonifa, Albañil y Romerito.

La entrada, regular.

En la tarde del día 17, los dos toros de Bertólez (primero y tercero) estaban bien presentados y cumplieron. El segundo de Cortés fué voluntario en el primer tercio y llegó bueno a la muerte. El cuarto de Aleas, que estaba resentido de los remos, fué un buen toro.

El Alavés, que toreaba por primera vez en esta plaza, salió del paso en la muerte de sus dos toros con valentía. Puso un par aceptable al cuarto y estuvo trabajador en la brega.

El Murcia tuvo una buena tarde. Toreó desde cerca y adornándose, despachando al segundo de un pinchazo y una alta un poco ida, y al cuarto de una superior, entrando a ley, que le valió una ovación.

En el primer tercio pusieron algunos buenos puyazos Torralba y Pinto.

Banderilleando, en primer término, Bonifa, y después, el Albañil, y en la brega, los mismos y Romerito.

Llovió bastante antes de empezar y durante los dos primeros toros.

Durante la lidia del cuarto toro el picador Juan García (Migas) recibió un puntazo leve en el pie izquierdo.



Guerrita.—El celebrado diestro cordobés Rafael Guerra (*Guerrita*) ha escrito la siguiente carta al presidente de la Diputación provincial de Madrid, en la que indica, como verá el lector, la única fecha hábil que tiene para torear en Madrid la corrida de Beneficencia.

«Sr. D. Eugenio Cembras España.

«Muy señor mío y distinguido amigo: Le confirmo mi telegrama de ayer, en el que le participaba que, por prescripción facultativa, me era imposible tomar parte el día 24 en la corrida de Beneficencia.

«No puede Ud. comprender el disgusto que me ha producido el no poder cumplir este compromiso, voluntariamente contraído con Ud., y lo siento doblemente por la interpretación que pueden sacar los que continuamente están censurándome.

«El único día hábil de que puedo disponer es el jueves 11 de Junio, por tener ya comprometidos con anterioridad todos los días festivos de la temporada, en la forma siguiente: 28 de Mayo, en Lisboa; 31, en Cáceres; 1 de Junio, en el mismo punto; 4, en Granada, y 7, 8 y 9, en Algeciras.

«En las dos primeras fechas no tengo seguridad de encontrarme en condiciones todavía de cumplir mis compromisos; pues, desgraciadamente, la herida ha resultado más grave de lo que en principio me creí.

«Si está Ud. conforme con esta proposición, sírvase avisarme, para en este caso no adquirir nuevos compromisos.

«Se repite de Ud. afectísimo amigo y seguro servidor q. b. s. m.,

RAFAEL GUERRA (*Guerrita*).

«Córdoba 19 de Mayo de 1896.

Murcia.—La corrida de toros que organiza la empresa de esta capital para el día del Corpus, ha sufrido alguna variación.

El ganado será de Udaeta y Benjumea; seis toros que si no estamos equivocados han funcionado como sementales en la ganadería de Mazzantini.

Y matarán la corrida *Lagartija* y otro espada, que aunque todavía no está decidido el nombre, creemos será *Centeno*.

Aranjuez.—A última hora nos dice persona que tiene motivos para estar bien informada, que la corrida anunciada para el día 14 en Aranjuez, se celebrará el 30 de este mes, estoqueando *Guerrita* y *Bombita* los mismos toros anunciados.

Inmediatamente después de terminada la corrida, saldrán los dos espadas en un tren especial para alcanzar en Leganés el que ha de conducirlos a Cáceres, donde torearán el día 31 y 1 de Junio.

Bilbao.—El día del Corpus estoqueará en esta plaza seis toros de Espoz y Mina el espada *Bombita*. Del producto total de la corrida se destinará el 50 por 100 a beneficio de la Cruz roja.

Coruña.—Para las corridas que se celebrarán en esta plaza los días 8 y 9 de Agosto próximo, se dice que han sido escriturados los espadas *Bonariello* y *Reverte*.

Zaragoza.—El domingo próximo torearán en esta plaza, según leemos en un colega, los diestros Alejandro Alvarado y Julián Fernández (*Salamanguino*).

Mataró.—Hoy lunes se celebrará en la plaza de esta importante población una corrida de novillos-toros, en la que estoquearán seis de la señora Viuda de Fuentelsol los diestros *Maera*, *Ferrer* y *Almendo Chico*.

Córdoba.—En las corridas de feria que se celebrarán en esta capital hoy y mañana, sustituirá a *Guerrita* el espada Antonio Reverte.

Toros.—Han llegado a esta corte, encajonados convenientemente y adquiridos por la empresa de Madrid para ser lidiados en nuestro circo, 30 toros de Minra, 24 de Pérez de la Concha, 18 de Moreno Santamaría, 12 de Vázquez, 18 de Ibarra y 6 de Adalid.

Muchos de estos bichos están destinados a morir en las novilladas de la próxima cañicula.

GRAN CUADRILLA DE SEÑORITAS TORERAS

Matadoras: LOLITA y ANGELA
Auxiliar: EL MELLAITO

Las empresas que quieran contratar a tan original y aplaudida cuadrilla, que obtuvo grandes éxitos en Madrid y Sevilla, pueden dirigirse a su Director Representante, D. MARIANO ARMENGOL, en la Administración de la plaza de toros de Barcelona.

Las empresas que deseen contratar al espada
Angel García Padilla

pueden dirigirse a su apoderado D. Pedro Ibáñez, Olivar, 52.—Madrid.

Las empresas que deseen contratar al espada
Juan Ruiz (Lagartija)

pueden dirigirse a su apoderado D. Cecilio Isasi, calle de Barcelona, núm. 10, Madrid.

DE INTERES PARA LOS AFICIONADOS

Curiosa colección de las suertes del toreo, grabada en el siglo pasado por el célebre *Noseret*, compuesta de doce láminas y la cubierta.

Precio: 5 pesetas

Se remite por correo certificada con aumento de 50 céntimos.

E. Pelegrini: Barquillo, 12, papelería.

SASTRERIA

DE

Tomás Trevijano

1, San Felipe Neri, 1

El dueño de este establecimiento pone en conocimiento de su numerosa clientela, que acaba de recibir un gran surtido de géneros de la estación, tanto del reino como extranjeros, y que no omite sacrificio alguno para dar gusto al que le honre con sus servicios, como lo acreditan los muchos años que lleva establecido.

En esta casa se halla de venta un gran surtido de monteras, construidas por la conocida Juana Ferrer (viuda de Roque), a precios muy económicos.

MADRID: IMPRENTA DE EL TOREO
Plaza de San Javier, 6.—Calle del Rollo, 9.