



EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES



SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, Plaza de San Javier, 6, y calle del Rollo, 9.—Madrid.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS		EXTRANJERO		ULTRAMAR	
Trimestre.....	2 pesetas.	Trimestre.....	5 francos.	Trimestre	1 peso.
Un año	8	Un año.....	15	Un año	3

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 céntos.
De años anteriores..... 50

AÑO XXIII

Madrid.—Lunes 6 de Julio de 1896

NÚM. 1.201

Plaza de Toros de Madrid

Corrida de novillos celebrada el día 5 de Julio de 1896.

¡Y que ayer no despedía lumbre todo cuanto nos rodeaba!

Parecía que nos encontrábamos en la provincia de Badajoz ó en la tierra baja, ó en los propios desiertos de Sahara.

Tan sofocante era el calor.

Así y todo tomamos viaje hacia la mezquita taurina que se levanta á la derecha de la Carretera de



PEPE HILLO

Aragón, pasada la estatua del general Espartero, la escuela de Aguirre y el antiguo parador de Muñoz y otros edificios.

Y llegamos allí echando por cada poro chorros de agua.

Si no fuera la obligación cualquiera, nos hace ir á la plaza de toros.

Pícara obligación y los sudores que cuestan, sin que haya quien lo agradezca.

Tal es el mundo, y tal será mientras siga rodando por el piélagos inmenso del vacío.

Que de desagradecidos estuvo y estará repleto.

Una vez en el circo, nos apercibimos á dar cumplimiento á reseñar la novillada anunciada por la empresa, cuyo programa era el siguiente:

Cornúpetos: Tres de la ganadería del señor duque de Veragua y tres de la de D. Juan Vázquez, procedentes de la antigua del Mayorazgo de Prado.

El personal que había de entenderse con ellos estaba mandado por Pepe Hillo (Cayetano Leal), Francisco Piñero Gavira, y Murcia (Bartolomé Jiménez), que cuentan con no pocas simpatías entre los aficionados de la coronada villa.

Y lo componían, según los carteles, en clase de picadores, Telillas, el Moreno, el Pincho, Puerto y Aguilar.

Como banderilleros José Guerrero, el Llaverito, Vega, el Sordo, Valencia (Emilio Estrens) y Bonifa.

Y para rematar los bichos Francisco Torrijos (Pepín chico.)

A las cinco, hora designada para abrirse la sesión, ocupó su puesto el teniente de alcalde á cuyo cargo corría la dirección del espectáculo, que era D. Isidro Urbano.

Una vez posesionado del puesto y sin más preámbulos

Sacudió la blanca enseña, ordenando al de Albarrán que sin dilación alguna y á la mayor brevedad, descorriera los cerrojos de la cárcel nacional dejando en el propio instante á un cornudo en libertad.

Que según decía la gente de la casa tenía por



GAVIRA

nombre Cornicorto, y efectivamente, sus pitones no eran muy prolongados.

Su pelo era jabonero sucio, y de carnes estaba bien equipado.

En cuanto tomó posesión del redondel, el Llaverito le dió unos recortes, Pepe Hillo las buenas tardes con dos verónicas muy medianas, y Gavira también entró en juego, dando un recorte capote al brazo.

Todo ello sin importancia.

El bicho, con alguna voluntad, pero sintiéndose al hierro, aceptó de Aguilar y Telillas, que formaban la primera tanda, siete varas; cuatro del primero, y el resto del último, obligando á caer dos veces á Aguilar y una á Telillas.

Los caballos no sufrieron el menor desperfecto.

Del segundo tercio se encargaron Llaverito y Zoca.

Llaverito se fué de rositas antes de clavar un par delantero, aunque entrando bien.

Zoca entró en su turno y clavó un par entero, pero todavía más delantero que el anterior.

Y Leal repitió con otro par tan delantero como los anteriores, entrando en la muerte como quien va sólo a salir del paso.

El bicho, que estuvo en toda la lidia muy no blote, pasó a jurisdicción de Pepe-Hillo en muy buenas condiciones.

El diestro, que vestía corinto y oro, en cuanto lo dispuso la autoridad cogió los trastos, brindó, según es de ritual, y dió comienzo a la faena con un cambio bastante desfigurado, y siguió muleteando con un pase natural, seis altos, dos cambiados y uno de pecho, más movidos todos de lo que permitía Cornicorto.

Y a continuación, y estando ya igualado el bicho, el matador atizó una estocada atravesada.

Tres pases altos, y cuando estaba preparándose para entrar de nuevo, el bicho se arranca y mete una cuarta de sable sin soltar el arma.

Otros dos pases por alto, y señala muy bien una estocada corta.

Y después de otros dos pases iguales a los anteriores, atizó una buena, y el toro se entregó al puntillero cuando habían transcurrido siete minutos de faena.

Fué el segundo *Laminito*, negro, adelantado de cuerna y bien cuidado.

Después del consiguiente maremagnum de capotazos entró en juego la tanda montada y el primer reserva, con la que se mostró tardo y de poder.

Fué Telillas el primer jinete con quien se las hubo, derribándole con estrépito, sin otro contratiempo.

Signió Aguilar con otra vara con idéntico perance que su compañero.

Repitió el mismo jinete con otra vara, cayendo al descubierto, y estando oportunos al quite los matadores. El caballo quedó de cuerpo presente.

Puerto, que había sufrido una colada sin perances, puso la cuarta vara y no le ocurrió novedad alguna.

Cerró el tercio Aguilar con un puyazo, llevándose un tumbo de los de día de fiesta y quedándose sin peana.

Los matadores activos a los quites de las primeras varas.

En buenas condiciones pasó al segundo tercio, del que estaban encargados el Sordo y Vega.

El primero hizo una salida falsa para cuarteear un par abierto.

Vega sale una vez en falso, mete los brazos a continuación, sin que claven los palos, y entra de nuevo dejando medio par.

El Sordo termina con un par delantero y desigual.

Gavira, que lucía trage morado con golpes de oro, pronuncia la oración fúnebre del cornúpeto, que acudía bien, y previos cuatro pases ayudados, dos altos y dos con la derecha, cuadra a la res, y cuando se disponía a entrar a matar, se arranca el bicho, y el diestro para evitarse un desavío le tiró la muleta a la cara.

Con desconfianza desde este momento, da un pase natural, seis con la derecha, sufriendo un desarme, y dos altos, para arrancarse desde lejos y de mala manera, con un bajonazo.

Se acuesta el bicho y lo levanta el puntillero.

Vuelve a tumbarse y esta vez para no incorporarse más.

A la casa del duque de Veragua pertenecía el tercer cornúpeto de la tarde.

Era conocido allí en las dehesas de la casa por el nombre de *Rosuelo*.

Lucía capa colorada con bragas y cuernos bien puestos y abundantes.

Estaba bien criado.

Murcia le saludó con tres lances de capa.

Cumple en el primer tercio sin excederse, llegando a Pinche, Aguilar y Puerto hasta siete veces, derribando una vez a cada uno de los referidos varilargueros, sin ocasionar baja alguna en las cuadradas de caballos.

Al Murcia le correspondió el mejor quite.

Bonifa y Valencia, en cuanto lo ordenó la presidencia, salieron a cumplir su cometido.

Bonifa entra por delante y cuarteear un par abierto.

Valencia mete uno aceptable.

Repiten: Bonifa con medio par, después de una salida, y Valencia con uno al relance.

Murcia, trajeado de verde con caireles de oro, una vez obtenida la autorización presidencial, salió a contender con el del duque, que conservaba bravura, y adornándose y hasta poniendo una rodilla en tierra, dió cuatro pases naturales, dos de pecho, tres ayudados, uno con la derecha y cuatro altos.

Una vez cuadrado el bicho, lío y desde cerca y metiéndose con verdadera decisión, y atracándose, largó una estocada bastante caída.

Saca el estoque, dobla la res y el puntillero la remata.

El espada fué objeto de los plácemes de la asamblea por equivocación.

Tardó en su faena dos minutos.

A la ganadería de D. Juan Vázquez perteneció en vida el cuarto astado bruto de la tarde de ayer.

Tenía por nombre *Ventanero*, y era negro zafno, un poco abierto de cuerna y no mal de carniceras.

Hizo dos ó tres extraños al tirarle los muchachos el percal.

Pero en cuanto se fijó un poco, arremetió con coraje a Puerto y le propinó un porrazo de los de órdago envidable sobre las tablas, quedando el potro de cuerpo presente.

Al quite, con oportunidad, Pepe-Hillo, terminando con cuatro verónicas aceptables.

Creciéndose al castigo, con voluntad y bravura sufrió del ya indicado jinete y de Pinche, Moreno y Aguilar seis varas a más de la mencionada, ocasionándose tres volteos de primera fuerza y la pérdida de cuatro alimañas de las cuadradas de Bonilla y compañía.

Los espadas en los quites estuvieron oportunos y escucharon palmas de la concurrencia.

Al pasarse a otra cosa salieron a los medios Zoca y Llaverito, muchachos a cuyo cargo corría el segundo tercio.

Zoca, que en primer turno colocó un buen par al cuarteo, repitió con otro par, antítesis del otro, es decir, malo.

Llaverito salió en falso y cuarteó un palo suelto.

El bicho, durante este tercio, remató en tablas del 8 y levantó uno de los tableros.

Ganando terreno encontró Pepe Hillo al de don Juan Vázquez, y empleó para mandarlo a la carnicería las siguientes faenas:

Una compuesta de tres pases altos, diez con la derecha, sufriendo un desarme, y una estocada baja, saliendo embrollado de la suerte.

Otra compuesta de seis con la derecha, un pinchazo con mala dirección, entrando a la media vuelta, y una estocada a paso de banderillas, con las mismas tendencias que el pinchazo.

Tercera: un pase con la derecha, dos altos y una buena estocada a toro para lo.

Da dos pases, intenta el descabeilo, y el bicho se desploma.

El espada tardó doce minutos.

Fué el quinto *Grenudo*, de Veragua, que era negro, bragado, mogón del derecho, astillado del izquierdo y de hermosa lámina.

A los primeros capotazos remató en las tablas.

Con coraje y bravura arremetió con la gente de vara, que por cierto le trataron de la peor manera posible, pinchándole en todas partes menos en el sitio debido.

Fueron los que de tal modo se portaron Moreno, Pinche y Aguilar.

Cuatro veces se llegó al primero, que midió el suelo en la última y perdió el potro en la segunda.

Pinche hizo cuatro sangrías, por dos vuelcos y un caballo.

Aguilar agarró carne una vez y perdió el equilibrio.

Vega cuarteear un palo caído, entrando sin ser visto. El bicho remata en las tablas del 9 y rompe parte de ellas.

Deja el Sordo un par abierto, y repite su compañero con otro desigual.

Gavira, con más calma que en su primero, toreó de muleta al veraguense, que acudía bien, y previos dos pases naturales, dos altos, uno con la derecha y uno ayudado, le despachó con una estocada delantera y caída, entrando de un modo poco aceptable.

Tardó un minuto.

Cerró plaza un bicho de D. Juan Vázquez, que atendía por *Cabosnegros*, y era negro, bragado, bien puesto, de representación y buena lámina.

Se presentó abanto, y el Murcia trató de fijarle, quedándose con las ganas, puesto que no pudo darle más que un lance por írselo la res.

Sea porque los picadores no le citaran en debida forma, ó por lo que sea, lo cierto es que ni una sola vara lograron ponerle.

En cambio, Pinche y Puerto, que estaban de tanda, se ganaron dos trompazos por barba en dos coladas que sufrieron cada uno.

Y cada jinete en estas danzas perdió un potro.

El de Pinche, antes de morir, se enreda en sus propios interiores; y para deslirse, sacude un par de coces, y larga una rociada de parte de bandullo a varios de los espectadores que ocupaban asientos en el tendido 6.

Seguramente que todos ellos están a estas ho-

ras metidos aún en agua de colonia para siquiera hacer desaparecer el primer perfume.

El presidente, en vista de que el bicho no había tomado una vara, ordenó con mal acuerdo que le fuera tostado el morrillo, orden que le valió algunas protestas.

De quemar al bicho se encargaron Valencia y Bonifa.

Valencia hizo una salida y colgó medio par.

Bonifa salió en falso, dejó un par en el suelo y otro después en el toro caído, entrando a la media vuelta.

Hace el primero dos entradas, clavando un par... en el suelo, y entra Bonifa a la media vuelta, clavando un par en el toro.

Humillando encontró Murcia al de Vázquez, y previos tres pases altos y tres naturales, dados desde cerca, deja un pinchazo en buen sitio.

Un pase alto y cuatro naturales, preceden a otro pinchazo.

Un pase natural y siete altos, sufriendo un desarme, son el prólogo de una estocada honda hasta los propios dátiles, metiéndose bien.

Se echó el cornúpeto; oyó palmas el espada, que tardó ochó minutos en llenar su cometido, y su- dando el quilo abandonó la gente el circo tau- rino.

Los que aguantaron el sol, son dignos de que se les erija una estatua, por su valor desafiando los rayos de Febo, que ayer encendían el pelo de verdad.

La gente salió poco satisfecha de la fiesta, y algunos individuos de la masa común, para desquitarse, se propusieron acudir a la corrida del jueves próximo, en que vuelven a torear Minuto y Faico, según aviso repartido a los espectadores durante la novillada.

RESUMEN

Los tres toros del duque de Veragua aguantaron en el primer tercio 21 puyazos, ocasionaron 10 caídas y mataron 2 caballos.

Los tres de D. Juan Vázquez, sufrieron 13 varas (colándose el último cuatro veces a los jinetes), por 12 caídas y 9 caballos fuera de combate.

En el segundo tercio, pusieron los muchachos 14 pares y 5 medios, haciendo 9 salidas falsas.

Fueron de fuego dos pares y medio.

Pepe Hillo, despachó los toros primero y cuarto, empleando 40 pases para seis estocadas, dos pinchazos y un intento, tardando 18 minutos.

Gavira, dió fin de los dos que le correspondieron (segundo y quinto) de dos estocadas, en 8 minutos, después de 22 pases, en los que sufrió un desarme.

El Murcia, despenó los cornúpetos tercero y sexto en 11 minutos, empleando para ello 32 pases, preámbulo de dos pinchazos y dos estocadas, sufriendo un desarme.

APRECIACION.

DEL GANADO

Los toros, tanto los del duque como los de don Juan Vázquez, estaban todos bien presentados y tenían buena lámina.

En la pelea, el primero del duque se mostró blando y acabó bueno; el segundo cumplió en varas y acabó bravo; el quinto, a no estar resentido, deja el pabellón a gran altura: fué bravo y de poder para con los caballos, y acabó cobarde, a consecuencia de lo mal picado y peor lidiado.

De los de D. Juan Vázquez, el que ocupó el segundo lugar fué tardo con los jinetes y pasó bueno a la muerte; el segundo, cuarto de la tarde, fué el mejor de todos los jugados en la corrida en varas, y pasó a la muerte adelantando el terreno; el último, manso y cobarde.

DE LOS LIDIADORES

Pepe-Hillo, que en el primero estuvo cerca al pasar, pero sin dar reposo a los pies, no nos pareció el *Pepe Hillo* de otras tardes. Le vimos cuarteear con exceso al entrar las primeras veces, y escupirse al meter el brazo. Las dos últimas veces los estocques quedaron clavados en buen sitio. En el cuarto toreó con desconfianza, y al herir sólo una vez entró bien. En las demás, más vale no menearlo. No fué, como decimos antes, el Cayetano que estamos acostumbrados a ver.

En quites, activo, haciendo algunos buenos.

Gavira, en el segundo empezó bien, pero luego se desconfió en grado sumo, pasando de muleta. Al herir, mal de verdad. En el quinto mejoró poco su faena con el trapo rojo, y al herir no hizo más que salir del paso. En quites, trabajador.

Murcia toreó desde cerca y con valentía al tercero, entrando con verdadera decisión al herir. En el último, que llevaba la cabeza por el suelo, debió prescindir de los pases naturales, por contribuir éstos a empeorar las condiciones de su adversario y administrarle sólo pases altos, que era lo que estaba pidiendo para que levantara la cabeza. Al herir, entró también desde buen terreno, con decisión y por derecho.

En quites, activo y con deseos de agradar.

De los picadores, sólo Aguilar, por su voluntad.
De los banderilleros, solo hubo dos ó tres pares pasaderos.
En la brega, los más activos Bonifa, Vega, y á ratos, Llaverito.
La entrada, buena.
El calor, sofocante.

JUAN DE INVIERNO.

Información taurina

Alicante 28 y 29 de Junio.

En la tarde del día 28 se lidiaron seis toros de la ganadería de D. José Cámara, con alguna desigualdad en su presentación, pero, en cambio, demostraron bravura y poder en el primer tercio, siendo los que mejor pelea hicieron segundo, tercero y cuarto. Aguantaron entre los seis 49 puyazos, por 22 caídas y 20 caballos para el arrastre, de los que sólo dejó 7 el segundo. Pasaron al último tercio: el primero, quedado, incierto y burriciego; el segundo, en querencia de los caballos; el tercero y cuarto, buenos; el quinto reservón, y el sexto quedado.

Guerrita (habana y oro) toreó de muleta al primero con inteligencia, pero sin parar, y le despachó de tres pinchazos en hueso y una corta superior al volapié. Su faena con el trazo rojo en el tercero, ceñida y de adorno, rematándole con una corta muy buena, un pinchazo en hueso, otra corta en su sitio y un descabello á la primera. Después de la última estocada referida, llevó el bicho al estribo, se sentó ante la cara, é hizo unos jugueteos. (Ovación y oreja.) En el quinto toreó desde cerca, pero sin lucimiento, por la condición del bicho, al que remató de una estocada hasta la mano y un certero descabello. (Ovación.) Puso al quinto un par superior, después de muchos adornos.

En quites y brega, superior.

Algabeño (verde y oro) con voluntad, pero pesado en el segundo, por pretender sacarle de la querencia donde debió torearle. Le despachó de un pinchazo en hueso y una estocada hasta la mano, entrando con valentía. En el cuarto bien con la muleta, derribándole de una caída, entrando con los terrenos cambiados y saliendo por pies. En el sexto, mediano muleteando y precipitado hiriendo, tanto en el pinchazo bajo que dió primero, como en la estocada que dió después, que resultó descolgada y acabó con el bicho. Clavó un par desigual al quinto, y en la brega, voluntario.

De los jinetes, Pegote en las varas que puso, Carriles, Fajardo y Pino.

Banderilleando, Zayas, Antonio Guerra, Sevillano y Juan Molina.

Bregando, Juan, Zayas y Antonio.

La presidencia, regular.

El servicio de caballos, superior.

Incidentes.—El segundo bicho, llamado *Aguilillo*, negro, bragado y delantero de cuerna, al colocarle la divisa rompió los cerrojos de las dos puertas de los toriles, saliendo por la barrera antes de tiempo, volteando é hiriendo gravemente á un agente de la autoridad y á otro sujeto, y contusionando á otros más. El susto que se llevó la gente que siempre anda por el callejón, fué de primera.

El tercer toro mandó á la enfermería á los picadores Pegote y Pino, y el cuarto á los picadores Moreno y Fajardo.

En la corrida del día 29, el ganado de Conradi que se lidió, estaba muy bien presentado. Todos los bichos eran buenos mozos y estaban bien criados. En el primer tercio, aunque tuvieron voluntad, la generalidad se doblaron al castigo, siendo el que apretó más á los picadores el tercero. Entre todos sufrieron 55 sangrias, ocasionaron 20 volteos y mataron 11 caballos. Pasaron á la muerte: muy incierto y humillando, el primero; mansurrones, segundo y tercero; chocho y distraído, el cuarto; quedado, el quinto, y codiciosillo, el sexto.

Guerrita (grana y oro) toreó con precauciones al primero, asegurándole de una estocada á volapié un tanto perpendicular y delantera. En el tercero consiguió, no sin grandes esfuerzos, recogerle con la muleta, y le afianzó con una estocada caída á volapié, entrando con valentía. En el quinto empleó una ceñida y superior faena de muleta, para entrar con mucho coraje y decisión, con una estocada un poco delantera y caída. Sentado en el estribo, descabelló al tercer intento. (Ovación, cigarros en abundancia y una placa de la Cartuja con su retrato y el de Lagartijo, que perteneció á la disuelta sociedad *Especta-Club*, regalo de D. Primitivo Pérez, D. Juan Más, D. Salvador Pérez, D. Pascual Pérez, D. José Campos, D. José González y D. Antonio Campos. Puso un par al quinto, y en la brega sacó todo el partido que fué posible de los bichos.

Algabeño (negro y oro) nada pudo hacer con la muleta en el segundo, por lo mansurrón que llegó á sus manos. Le mató de un pinchazo en hueso y una buena estocada á volapié. En el cuarto toreó sin parar, embarullado y sin castigar á la res, á la que despa-

chó, entrando con mucha rapidez, de una hasta la mano, con tendencias. En el sexto, á la misma altura que en el anterior, despachándole de una estocada caída y con tendencias, entrando largo y echándose fuera. Metió un buen par al quinto toro, y en la brega y quites estuvo activo y oportuno.

De la gente montada, Carriles, Fajardo, Juan de los Gallos y Pino, voluntarios.

Pusieron buenos pares Antonio Guerra, Almendro, Juan Molina y Zayas.

Bregando, Juan, Antonio y Zayas.

Los servicios, buenos.

La presidencia, durmiendo en varas.

Entradas, media la primera tarde, y poco más la segunda.

Burgos 29 y 30 de Junio.

Seis toros del duque de Veragua había dispuestos para la primera tarde, que estaban en buen estado de carnes y eran de buena lámina y trapío. Hicieron una buena pelea en varas el cuarto, que fué el mejor, y el segundo; demostraron voluntad primero y quinto, y flojearon tercero y sexto.

Se llegaron á los jinetes en 44 ocasiones; volcaron á los picadores en 20, y mataron 9 jacos.

A la muerte llegaron todos, menos el quinto que buscaba el bulto, en buen estado.

A la salida del sexto, que era pequeñito, los jinetes, que venían desde el cuarto toro mostrándose remolones y esquivando la pelea, dejaron que el bicho recorriera diferentes veces el redondel sin tropezar con ellos. El público creyó que el bicho era manso, y pidió que volviese al corral. Entonces entraron en juego los jinetes, con los que se mostró bravo y voluntario en las seis varas que aguantó, por tres caídas y dos caballos muertos. Era tarde. La bronca continuaba, y subió de punto al salir los banderilleros, puesto que entonces comenzaron á caer al redondel botellas y ladrillos.

Los matadores, para contener la bronca, tomaron los palos; pero como si no, puesto que no bien Bombita clavó un buen par, la lluvia de proyectiles arreció de un modo tal, que no es decible. Un sujeto arrojó á Mazzantini uno de los proyectiles, y Luis, que vió quién era, se dirigió á él, y con las banderillas que tenía en la mano le dió un par de palos.

La autoridad conferencia con los matadores, y les garantiza que pueden seguir toreando. Con tal promesa se dirige Bombita á la res, y se reanuda la lluvia de botellas, cascotes, etc., en vista de lo cual las cuadrillas se retiran de la plaza.

No bien habían llegado á la fonda, un agente de la autoridad les ordena que vuelvan á la plaza, y allí se acuerda que se dé por terminada la corrida, y que en la siguiente se lidien siete toros en lugar de los seis anunciados.

Referido esto, ocupémonos del trabajo empleado en la corrida por los diestros.

Mazzantini (azul y oro) toreó con sosiego al primero, al que despachó de una estocada un poco delantera. Al tercero le pasó movido, y acabó con él de una estocada bastante caída, yéndose en el momento de la reunión. En el quinto, que fué el que presentó algunas dificultades, toreó de muleta despegado y sin parar, y se escupió generalmente al meter el sable. Dió cinco pinchazos bastante medianos y una estocada en buen sitio apretándose.

En quites y bregando, activo.

Bombita estuvo cerca y aceptable muleteando al segundo, y al herir cumplió con una estocada un poco caída entrando bien y saliendo por la cara. En el cuarto, bien con la muleta, cumpliendo con el estoque, entrando dos veces á matar, dejando en la primera un pinchazo tomando hueso y una estocada caída. Toreó de capa con lucimiento al cuarto toro, y estuvo muy activo y oportuno en los quites.

De los jinetes, Pepe el Largo, Soria, Cigarrón y Bocacha.

En banderillas, quedaron bien Ostioncito, Luisillo, Tomás, Galea y el Pulga de Triana.

En la brega, Tomás y Moyaro.

Buena la entrada.

Lidiáronse en la segunda corrida seis toros de la ganadería de los Sres. Ibarra, que no sólo estaban bien cuidados, sino que dieron mucho juego. El mejor de todos el cuarto, y los más voluntarios el tercero y quinto. Sufrieron 51 puyazos, derribaron á los jinetes 19 veces y mataron 11 caballos.

En séptimo lugar se lidió un toro del Duque de Veragua, que fué bueno en todos los tercios. En 9 puyazos volcó cuatro veces á los picadores y mató dos caballos.

Mazzantini toreó de muleta al primero, que buscaba el bulto y se revolvía, sin parar los pies, despachándole de dos pinchazos tomando hueso, media estocada ida, un pinchazo bueno y una estocada en todo lo alto entrando bien. Después de la primera estocada, y al dar un pase, salió perseguido, siendo alcanzado y derribado, y una vez en el suelo, corneado, sacando rota la taleguilla por la parte posterior, por donde mostraba las ropas interiores. Al caer el cornúpeto escuchó una ovación.

En el tercero, largó un pinchazo alto y una estocada caída. En el quinto dió pocos pases para una

estocada caída y atravesada. En el séptimo, que brindó á los soldados de la guarnición, pasó desde cerca, tumbándole de un magnífico volapié, entrando y saliendo como en otros tiempos. (Ovación.) Los soldados invaden el redondel, y en brazos le conducen hasta el coche, desde el que les dirige patrióticas palabras, que aplaude el pueblo soberano. Puso un buen par al sexto toro, y estuvo activo en la brega.

Bombita, en el segundo, empleó una lucida faena para dos cortas idas y una superior. (Palmas.) En el cuarto quedó muy bien muleteando y concluyó con el bicho de una corta con tendencias por echarse fuera, otra en buen sitio y una de lo superior. (Ovación.) En el sexto, cerca, parando y con arte al muletear, y terminó con el bicho de una gran estocada y un descabello; éste después de sacar el estoque, corriéndolo poco á poco hasta colocarlo en el sitio debido. (Ovación y la oreja.) En el par que puso al sexto clavó los palos en su sitio. Toreó de capa al segundo parando mucho, cargando bien la suerte y moviendo los brazos en debida forma. En quites y brega, bueno.

De los jinetes, el Largo, el Sastre, Soria y Bocacha. Soria fué enganchado por el cuarto toro en una caída, resultando con una herida de siete centímetros de extensión, rasgando el escroto por el lado derecho, dejando al descubierto el testículo del mismo lado. Los médicos calificaron la lesión de las de pronóstico reservado.

Durante la lidia del último toro, un sujeto arrojó un objeto al redondel, y creyendo Pepe el Largo que se dirigía á él, lo devuelve al tendido de donde salió, hiriendo en la frente á un espectador, que fué curado en la enfermería. El picador fué llevado á la cárcel, donde permaneció hasta las nueve de la noche.

Los banderilleros, bien en general, tanto con los palos como en la brega.

La presidencia, apurando demasiado en el primer tercio.

Entrada, un lleno.

El público, satisfecho.

Bermeo 28 y 29 de Junio.

En la primera tarde se lidiaron cuatro bichos de D.^a Carlota Sánchez, de los que uno (el tercero) cumplió y los restantes resultaron buyes.

Fuentes estuvo desconfiado pasando de muleta á los tres toros que mató, despachando al primero de un pinchazo y una estocada, saliendo perseguido; al segundo de varios pinchazos malos y una baja, y al tercero de otra baja y un descabello.

En la brega, trabajador.

Blanquito tuvo poca fortuna para matar el último.

Los picadores y banderilleros, con deseos.

Bregando, Blanquito y Primito.

En la corrida del 29, los bichos eran de la misma ganadería, y fueron tan buyes como sus hermanos. El segundo fué quemado.

Fuentes, aunque poco, estuvo algo mejor que el día antes.

La demás gente hizo lo que pudo.

Buena la entrada de la primera tarde y mala la de la segunda.

Tolosa 24 y 29 de Junio.

Se lidiaron toros de la ganadería que fué de Ferrer y hoy es de la propiedad de D. Melitón Catalán, que cumplieron bien y se dejaron torear sin dificultades. Aguantaron los cuatro lidiados veintisiete puyazos por once vuelcos y nueve caballos fuera de combate.

Pepe Hillo, que estuvo bien en la brega, oportuno en quites, adornándose en cuantos pudo, y toreó de muleta con seriedad y desde buen terreno, con el estoque entró desde cerca y por derecho y agarró buenas estocadas, que le valieron muchos aplausos y las orejas de dos cornúpetos. Empleó para concluir con los cuatro cinco estocadas.

La gente, trabajadora.

En la segunda tarde, el ganado era de la misma ganadería y no pasó de mediano.

Pepe-Hillo quedó bien en la muerte de dos toros y muy bueno en la de otro.

En quites y brega, trabajador.

El Llaverito liquidó al cuarto de un pinchazo y una buena.

a gente, con buenos deseos.

El público, tanto de una como de otra corrida, salió satisfecho.

Murcia 28 de Junio.

TRES COGIDAS.

Se lidiaron tres toros de D. Enrique Salamanca y uno de Mazzantini, que cumplieron en el primer tercio y hubieran dado mejor resultado á ser lidiados en debida forma. El que presentó dificultades en la hora suprema fué el primero.

José Pascual (el Valencia) acabó con el primero de una corta sin soltar, un pinchazo saliendo por la cara y una estocada contraria, siendo cogido y volteado, resultando con una herida en la cara interna del muslo izquierdo en su tercio medio de unos ocho centímetros de profundidad, con dirección de abajo hacia arriba y afuera.

Miguel Fernández (el Boticario), que mostró mucha ignorancia, acabó con el segundo de un bajonazo, y

al rematar un pase en el tercero, fué empitonado por la parte superior del pecho, yendo suspendido algunos momentos y siendo luego conducido á la enfermería, donde, reconocido, resultó haber sufrido una herida de dos á tres centímetros de extensión y unos diez de profundidad en la región supraclavicular derecha, con dirección de abajo arriba y de dentro hacia fuera.

El bicho volvió al corral, como volvió también el cuarto, una vez picado y banderilleado.

Los jinetes cumplieron.

Banderilleando quedó bien Pepín.

En la brega, el mismo y Romerito.

Durante la lidia del primer toro, y al saltar la barrera el lidiador apodado Lagares, fué pisado por la res, sufriendo una contusión en la rodilla derecha que le impidió continuar lidiando.

Sevilla 28 de Junio.

Con una buena entrada se verificó la corrida de novillos anunciada, lidiándose seis cornúpetos de D. Felipe Salas, bien presentados. Demostraron no estar exentos de poder, acabando mansos.

Despenaron siete caballos.

Carrillo fué el héroe de la corrida, actuando de Providencia á cada paso, y gracias á su intervención se echó fuera la corrida. Mató tres toros y concluyó además con otro (con el segundo) por haber sido cogido Calderón, espada encargado de estoquearlo, después de haberle dado un pinchazo y una estocada.

Para concluir con los toros primero, segundo, cuarto y quinto empleó cinco pinchazos y cinco estocadas.

Torerito de Jerez estuvo desacertado con el tercero, al que dió cinco pinchazos y tres estocadas, y despachó al último de tres pinchazos y dos estocadas, no sin haber sido cogido por el tercero, sacando rota la taleguilla.

Los picadores cumplieron.

De los peones, Recorte en primer terminó banderilleando y en la brega.

Zaragoza 28 de Junio.

Los toros dispuestos para esta corrida pertenecían á la ganadería de Lizaso, y estaba encargado de despacharlos el espada Nicanor Villa (Villita).

Un periódico de la localidad hace de las fiestas el siguiente resumen:

«Los toros.—El primero en varas bueno, en banderillas noble y en la muerte muy noble.

El segundo: en varas tardo, en banderillas, quedado y en la muerte noble.

El tercero, por haber sido inutilizado de salida, fué retirado al corral.

El que se lidió en cuarto lugar resultó blando y manso en varas, en banderillas manso y en la muerte también manso.

El que cerró plaza fué en varas blando; en banderillas y en la muerte, toreable.

El matador.—En el primero, confiado con la muleta y acertado con el estoque.

Villita, en el segundo, pasó de muleta con algo de movimiento; con el estoque, muy bien.

Villita, en el tercero que estoqueó, con la muleta paró poco; con el estoque, bueno.

Villita, en el último, al principio paró y los restantes se movió bastante. Hiriendo, bien.

Los demás.—Picando, ninguno.

En la brega: el Chato, incansable.

Con los palos, Regatero.

La entrada, media.

El tiempo, con algo de viento.

Caballos, 5.»

Jerez de la Frontera 24 de Junio.

Se lidiaron seis toros de la ganadería de Otaolauruchi (antes Orozco), que cumplieron bien en el primer tercio. En banderillas y muerte se dejaron torear primero, tercero y sexto, y presentaron algunas, aunque no muchas dificultades, los otros tres.

Estaban todos bien presentados, distinguiéndose el quinto, que era un precioso animal.

Entre los seis aguantaron 46 varas, ocasionaron 22 caídas y dejaron fuera de combate 8 caballos.

Mazzantini (azul y oro) se deshizo del primero de una estocada corta un poco delantera, que hizo innecesaria la puntilla, y le valió una ovación. En el tercero llenó su cometido con una estocada con mala dirección y un certero descabello á pulso (Palmas.)

Acabó con el quinto de un pinchazo, echándose fuera; un pinchazo bueno y una estocada contraria al volapié, entrando y saliendo en regla. (Muchas palmas.) Con la muleta no hizo otra cosa que defenderse de sus adversarios.

Puso al sexto un par delantero cuarteando y otro superior de frente.

En quites, activo.

Dirigiendo, tuvo de todo.

Fuentes (verde y oro), muy aceptable toreando de muleta á los bichos segundo y cuarto, que fueron los huesos de la corrida, y bien en el sexto, que brindó al ganadero.

Mató al segundo de una estocada superior al volapié dando tablas, que le valió una ovación; al cuarto de una corta en buen sitio y otra sin soltar el sable, y al

sexto de una contraria, entrando y saliendo bien. (Nueva ovación.)

Toreó de capa al sexto con general aplauso; puso al mismo toro un gran par, y en quites ejecutó algunos de gran lucimiento. Oyó toda la tarde muchos aplausos.

La gente montada, voluntaria, distinguiéndose Carriles, Zalea y Albañil.

Banderilleando, el mejor Blanquito.

En la brega, este mismo y Tomás.

La entrada, buena.



Madrid.—El jueves próximo se celebrará una corrida extraordinaria, en la que los espadas *Minuto* y *Faico* estoquearán seis cornúpetos del duque de Veragua.

Almuerzo.—Varios aficionados y amigos particulares de *Guerrita*, en Alicante, le obsequiaran el día 30 en dicha capital con un espléndido almuerzo, que se sirvió en el hotel Bossio, para demostrarle con cuánta satisfacción habían visto su excelente trabajo en las dos corridas que había toreado.

Reinó mucha alegría, y al llegar la hora del *Champagne*, *Guerrita* ofreció á la reunión, que siempre que trabaje en aquella plaza ha de procurar llenar los deseos de la afición alicantina.

Durante el banquete quedó acordada, en principio, la celebración de una corrida que se verificará el jueves 6 de Agosto, y en la que tomarán parte *Guerrita* y *Reverte*.

Francia.—Debido en no pequeña parte á las gestiones de D. Manuel García, de Valencia, es un hecho la autorización en la vecina república para celebrar corridas de toros á la española. Ayer se habrá celebrado la primera en Nîmes, toreando toros de Flores los espadas *Lagartija* y *Lagartijillo*.

La segunda corrida se celebrará el día 19 en Mont de Marsán, sin que estén designados en definitiva los diestros que hayan de estoquear en ella.

San Sebastián.—El programa ultimado para las corridas de Agosto en San Sebastián, en lo que se refiere á espadas, es el que sigue:

Día 9.—Fuentes y *Bombita*.

Días 15, 16 y 30.—Mazzantini y *Guerrita*.

Día 23.—*Bombita* y *Algabeño*.

Probablemente en ellas se lidiarán reses de Veragua, Espoz y Mina, Saltillo, Aleas y Gómez (herederos de D. F.).

San Fernando.—El día 19 del corriente estoquearán en la plaza de esta población reses de Surga, los espadas *Hermosilla* y *Jerezano*.

Palencia.—En una de las últimas sesiones celebradas por el Ayuntamiento de esta capital, se dió cuenta de una proposición del Sr. Saavedra para las dos corridas de Septiembre, en la que ofrece que tomarán parte *Guerrita* y otro espada de cartel si el municipio le subvenciona con alguna cantidad.

Vigo.—Durante el mes de Agosto se celebrarán en esta plaza, en la que se están llevando á cabo importantes reparaciones, cuatro corridas de toros, según vemos en varios colegas, en los días 5, 6, 15 y 16.

En las dos primeras torearán Mazzantini y Fuentes, y en las otras dos *Pepete* y Lesaca.

Estos estoquearán reses de Palha y Salamanca.

Escorial.—Ayer ha quedado convenida la contrata del espada Juan Ruiz (*Lagartija*) para torear en esta plaza en la tarde del 10 del próximo Agosto, cuatro toros del Sr. Marqués de Comillas.

Si no estamos equivocados, es la primera vez que en la plaza del Real sitio de El Escorial, estoquea un matador de alternativa.

Tudela.—Para la corrida que el día 26 de Julio actual ha de verificarse en esta plaza, ha sido ajustado el espada *Pepete*, que alternará con *Mancheguito*, y ambos estoquearán reses de D. Roque Alaiza.

Pamplona.—A consecuencia de no poder tomar parte en las corridas de esta capital el diestro *Reverte*, por no encontrarse en disposición para ello, le sustituye el espada Francisco Bonar (*Bonarillo*).

Lo sentimos.—En la tarde del día 30 del pasado Junio, ha fallecido en Palma de Mallorca

la señorita doña Carmen Espín y Moreno, á los veintitrés años de edad, hija de nuestro muy estimado amigo y corresponsal en aquella capital don Pedro Espín, á quien enviamos nuestro más sentido pésame.

Bailén.—El día 19 estequearán en la plaza de esta población, reses de una ganadería andaluza, Carlos Gasch (*Finito*) y Claudio Lledó (*Plo-mito*).

Coruña.—Los días 9 y 10 de Agosto, se celebrarán en esta capital dos corridas, lidiándose en ellas reses de Benjumea y Carreros por las cuadrillas de *Bonarillo* y *Reverte*.

Telegramas.—De los recibidos anoche, sólo publicamos los siguientes:

Nîmes, 5 (7,20 t.).

Toros de Flores, aceptables; caballos muertos, 8. *Lagartija*, que sustituyó á *Fabrilo*, y *Lagartijillo*, han cumplido bien en la muerte de sus toros y escuchado muchas palmas. Entrada, colosal.

Figueras, 5 (7 t.).

Los toros de Torres Cortina han resultado regulares. Caballos muertos, 8.

Minuto y *Algabeño* han quedado bien estoqueando. Ambos brindaron un toro á la banda *La Lira*, la que obsequió con un regalo á cada uno.

El picador Moreno sufrió una cornada grande en el muslo izquierdo.—D.

Barcelona, 5 (8, n.).

Los toros de Udaeta, buenos. Caballos muertos, 14.

Manene, mediano; *Parrao* y *Maera* animaron la corrida, quedando bien y siendo muy aplaudidos estoqueando y banderilleando.—L.

GRAN CUADRILLA DE SEÑORITAS TORERAS

Matadoras: LOLITA y ANGELA

Auxiliar: EL MELLAÍTO

Las empresas que quieran contratar á tan original y aplaudida cuadrilla, que obtuvo grandes éxitos en Madrid y Sevilla, pueden dirigirse á su Director-Representante, D. MARIANO ARMENGOL, en la Administración de la plaza de toros de Barcelona.

Las empresas que deseen contratar al espada

Angel García Padilla

pueden dirigirse á su apoderado D. Pedro Ibáñez, Olivar, 52.—Madrid.

Las empresas que deseen contratar al espada

Juan Ruiz (Lagartija)

pueden dirigirse á su apoderado D. Cecilio Isasi, calle de Barcelona, núm. 10, Madrid.

DE INTERES PARA LOS AFICIONADOS

Curiosa colección de las suertes del toreo, grabada en el siglo pasado por el célebre *Noseret*, compuesta de doce láminas y la cubierta.

Precio: 5 pesetas

Se remite por correo certificada con aumento de 50 céntimos.

E. Pelegrini: Barquillo, 12, papelería.

SASTRERIA

DE

Tomás Trevijano

1, San Felipe Neri, 1

El dueño de este establecimiento pone en conocimiento de su numerosa clientela, que acaba de recibir un gran surtido de géneros de la estación, tanto del reino como extranjeros, y que no omite sacrificio alguno para dar gusto al que le honre con sus servicios, como lo acreditan los muchos años que lleva establecido.

En esta casa se halla de venta un gran surtido de monteras, construídas por la conocida Juana Ferrer (viuda de Roque), á precios muy económicos.

EL TOREO

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Madrid y provincias.	Extranjero.	Ultramar.
Trimestre: 2 pesetas.	5 francos..	1 peso.
Un año: 8 id.....	15 id.....	3 id.

Número atrasado del año corriente. **25 cénts.**
Idem id. de años anteriores..... **50 id.**

MADRID: IMPRENTA DE EL TOREO
Plaza de San Javier, 6.—Calle del Rollo, 9.