



# EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

AÑO XXII.

Madrid.—Lunes 4 de Febrero de 1895.

NÚM. 1.113

## Manuel Martínez (AGUJETAS)

Este apreciable y valiente picador de toros nació en Madrid, en el barrio de Lavapiés, el día 31 de Diciembre de 1854, y fué bautizado en la parroquia de San Lorenzo.

La modesta posición de sus padres fué causa de que en sus primeros años no pudiera adquirir más instrucción que la que dan en las escuelas de instrucción primaria, y esa no completa, puesto que no la había terminado aún cuando falleció su padre, dejando á la familia sin recursos de ninguna clase.

Manuel, que ha sido siempre modelo de buenos hijos, y que ha querido con idolatría á su madre, al ver que ésta, para hacer frente á las primeras necesidades de la vida, hubo de dedicarse á la penosa ocupación de lavandera, no pensó en otra cosa que en buscar una manera de vivir con la que pudiera alcanzar que su madre dejase el rudo trabajo que abrazara por necesidad.

Después de no pocos afanes y penalidades, entró al servicio del matador de toros Salvador Sánchez (Frascuelo), como mozo de caballos, y á su lado empezó á saber que los toros, teniendo condiciones para ello, daban, no sólo dinero, sino también un nombre.

Tomó afición á la fiesta, y, por mediación del referido Frascuelo, logró en puesto en las caballerizas de la plaza y actuando unas veces de mono sabio, y otras de mozo de caballos, pisó por primera vez el redondel, donde más tarde había de conquistar fama y dinero.

Después de haber tomado parte como picador en la plaza de los Campos Eliseos, en varias de las corridas de becerrillos que allí tenían lugar, dándose buena maña para ejecutar la muerte, picó por primera vez en la de Madrid en una de las corridas de novillos que tuvieron efecto en la plaza de Madrid el año de 1875; y de tal manera lo ejecutó, que los buenos aficionados que concurrieron á ella, predijeron de Manuel, que más tarde había de ser uno de los buenos picadores.

Después de haber actuado como tal picador de novillos, en unión de muchos de los que hoy figuran en las cuadrillas de los principales diestros, y haber picado en tanda en diferentes corridas de toros fuera de Madrid, y en alguna que otra en la de la corte, como reserva, le fué otorgada la alternativa de picador por Francisco Gutiérrez (Chuchi), en la 18.ª

corrida de abono, celebrada en Madrid en la tarde del día 21 de Octubre de 1877, realizando en esa fecha sus aspiraciones.

Una vez con la investidura de picador de cartel, entró á formar parte de la cuadrilla de Angel Pastor, en unión de José Bayard (Badila), pareja que, por su alegría en las plazas, su arte en la ejecución de la suerte de picar, su manera de apretarse con los toros, castigando á conciencia y en su sitio, y su valentía, se llevaba de calle á los públicos.

Después de haber permanecido no poco tiempo al lado del simpático espada Angel Pastor, se separó de su cuadrilla y quedó en calidad de picador suelto, toreando de este modo en no pocas corridas y al lado de diferentes diestros.

En esta forma permaneció algún tiempo, ganando más dinero que la mayoría de los picadores que tenían cuadrilla fija.

Entró más tarde en la cuadrilla de Luis Mazzantini, con quien trabajó algunos años, pasó á Montevideo y toreó en México.

Al regreso del viaje á México, se separó del indicado Mazzantini, y volvió á estar como picador suelto, toreando con no pocos espadas, y actuando en la plaza de Madrid, ajustado por la empresa.

En la última etapa de la vida torera de Rafael Molina (Lagartijo), Agujetas fué uno de los picadores que más torearon á su lado, y de los que le acompañó en sus corridas de despedida, obteniendo en ellas, como siempre, muchas y merecidas palmas.

Entró luego en la cuadrilla del espada Antonio Reverte, en la que continuó conquistando muchos aplausos, y demostrando que es de los picadores que con más justicia figuran en primera fila.

Entre los perances que ha sufrido este apreciable diestro en su vida torera, sin que ninguno haya hecho mella en su valor ni amenguado sus aficiones, recordamos los siguientes:

En 1882, toreando en la plaza de Barcelona, un toro le derribó contra las tablas y le produjo la fractura completa de un brazo.

En 1883, en la misma plaza, otro toro, una vez derribado, hizo por el bulto, y alcanzó á Manuel, infiriéndole una herida de alguna consideración, en la región superciliar izquierda.

En un tentadero en la vacada de D. Vicente Martínez, un becerro le mató la jaca que montaba, y le hizo dar contra uno de

los burladeros, partiéndole el brazo derecho por el tercio superior, y dislocándole el hombro del mismo lado.

En 1889, si no recordamos mal, en una novillada celebrada en el vecino pueblo de Tetuán en uno de los primeros días del mes de Febrero, por librar á su ahija-



MANUEL MARTINEZ (AGUJETAS)



do Agujetillas, que había caído al descubierto, fué arrollado por el becerro, derribado y recogido, sufriendo una herida en la mejilla izquierda, de bastante gravedad, cuya cura fué larga y penosa, estando á punto de perder el ojo.

Manuel Martínez (Agujetas), que, como hemos dicho, es uno de los buenos picadores de los tiempos modernos; que es un buen jinete, valiente y tan ganoso de palmas hoy como cuando empezara, tiene un carácter franco y abierto, es amigo de sus amigos y amante de su casa.

A fuerza de trabajo y economías, ha conseguido tener una posición desahogada y rodear á su idolatrada madre de comodidades y regalos.

Tiene una casita, construida bajo su dirección, en Chamartín, y en ella una selecta biblioteca, donde figuran las obras de los más distinguidos literatos.

Es uno de los asiduos concurrentes á los partidos de pelota, y gusta mucho de asistir á las funciones de teatros.

Su nombre figurará en los anales de la tauromaquia al lado de los Corianos, Charpas, Sevillas, Dobladós, Miguez, Corchados, Azañas, Calderones, Gallardos, Grandas, Hormigos, Marchenas, Marchantes, Ortiz, Osunas, Puyanas, Pintos, Puertos, Trigos, Velázquez y Zapatas.

## MENOS GANADERIAS

Ocupándonos en más de una ocasión de la decadencia que se viene observando en la fiesta taurina, no sólo hemos apuntado muchas de las causas que á ello contribuyen, sino que hemos probado cómo podrían remediarse, si no todas, muchas de ellas.

Hoy, volviendo de nuevo sobre el referido tema, vamos á exponer otra de las causas que influyen en la continuación del mal, agravándolo indudablemente:

La plétora que hay de ganaderías destinadas á la lidia en nuestras plazas.

Y decimos plétora, no sin motivo, porque desde algún tiempo á esta parte ha aumentado tanto el número de criadores de reses vacunas, que ya, si no imposible, es muy difícil formarse una idea de los que hay en España.

Y esto naturalmente ha de llevar su influencia al decaimiento del espectáculo, porque la mayoría de los nuevos ganaderos ha formado sus piaras, unas veces con restos de otras que se deshacían envueltas en el descrédito; otras adquiriendo reses de desecho destinadas por sus dueños al matadero, y no pocas con elementos heterogéneos aportados de aquí y allá, sin cuidarse para nada de las condiciones de las adquiridas.

Claro está, que si antes ya había venido á menos el espectáculo, debido en parte á la poca escrupulosidad de algunos de los pocos ganaderos que existían, en las tientas y demás operaciones que son indispensables para mantener la pureza de las castas, ahora con las nuevas piaras, en cuya formación no ha existido otra idea que la del lucro, la fiesta ha de resentirse más cada día, y ha de decaer muchísimo más de lo que ya lo está, que no es poco.

Porque siendo el elemento principal que constituye la fiesta el toro bravo, si éste no reúne las condiciones que se requieren para la lidia, mal podrá ésta llevarse á efecto, aunque lo pretendan los toreros de más nota y de reputación mejor adquirida.

Y mal pueden tener estas condiciones indispensables las reses procedentes de las mezclas que han servido para la formación

de tal serie de ganaderías, cuando muchas veces hemos visto que no resultan las procedentes de castas puras y acreditadas.

¿Qué remedio, pues, hay para atajar el mal resultado de todo esto, que trae, por consiguiente, el alejamiento del público de los circos taurinos, y la decadencia de las corridas?

Que las empresas prescidan de estas nuevas ganaderías en las combinaciones, y que los diestros, ya que hay entre ellos quien pone veto á la lidia de reses de algunas ganaderías en sus escrituras, que lo hagan desde luego con ese núcleo de nuevos ganaderos cuyas reses debían venderlas, no para la lidia en cosos cerrados, sino para el consumo público.

Se nos objetará que las empresas se sirven de estas ganaderías, unas veces para compensar sus presupuestos de gastos, y otras para servir recomendaciones de amigos, siempre y cuando no se perjudiquen sus intereses. Es verdad; pero contra estos vicios hay sus virtudes.

Una de ellas, la que mayor influencia puede ejercer para no tolerar esto, es la autoridad, que no debe consentir que figuren en los carteles ganaderos de ese cuño; otra, el público, retrayéndose de presenciar las fiestas en que se anuncie ganado de esas condiciones, y, por último, los ganaderos de vergüenza y de justificado renombre, uniéndose y obligándose á no dar reses á aquellas empresas que adquieran toros de dudosa procedencia igualando á unos con los otros, con descrédito de su fama, y no pequeño quebranto en sus intereses.

Aunándose, pues, los referidos elementos se podrá conseguir, si no extirpar el mal, remediarlo en parte, y dar nueva vida á las corridas, hoy que tantos elementos se le van restando por exigencias de unos y complacencias de otros, intolerables por cuantos debieran ser los primeros en que el espectáculo tenga todo el esplendor que requiere para avivar el entusiasmo de los espectadores.

Y si esto sólo se consigue con que salgan á la plaza reses de casta reconocida, buena sangre y en condiciones necesarias de edad y demás para la lidia, basta ya de tolerar que se den como tales reses que deben figurar sólo en las naves de los mataderos.

Menos bueyes, pues, y más toros.

## Crónica de la semana

**Habana.—Plaza de Carlos III.—Días 1.º y 6 de Enero de 1895.**

Día 1.º Seis toros de Arribas.—Espadas: Pepe-hillo, Colorín, José Palomar. Dió principio á las dos. La compañía de Guías del capitán general hizo varias evoluciones, como preámbulo de la fiesta.

Después se lidiaron los bichos anunciados, que demostraron bravura y voluntad en el primer tercio, siendo el que hizo mejor pelea el segundo, y los más endebles quinto y sexto. En la muerte se huyó y desparramó la vista el primero, se defendió el segundo, acudió bien el tercero, se mostró incierto el cuarto, tuvo tendencias el quinto y se dejó torear el sexto.

Entre los seis aguantaron 40 varas por 12 caídas y 10 caballos muertos.

Pepe-hillo (grosella y oro), despachó al primero de una corta un poco delantera, un pinchazo bien señalado y una buena. (Tardó 13 minutos y oyó palmas.) Acabó con el cuarto, después de un buen trasteo, de una atravesada, dos pinchazos, un mete y saca, dos intentos de descabello con la puntilla y un descabello con el estoque. (Minutos 14.) Palmas por sus buenos deseos.) En la brega activo.

Colorín (grosella y plata), toreó al segundo de muleta desde cerca y con frescura, y le mandó á la carnicería de un buen pinchazo y una hasta la bola. (Tiempo, 7 minutos, y la mar de palmas.) En el quinto manejó bien la muleta y se deshizo de su enemigo de un pinchazo en hueso y una estocada superior, que hizo innecesaria la intervención del puntillero. (Minutos 5; ovación y tabacos.) Bueno en la brega.

Palomar (morado y oro), dió fin del tercero de una estocada un poco caída, otra mejor y un descabello á la cuarta, después de una faena aceptable. (Minutos 14; palmas.) Empleó en el sexto seis pases, una estocada caída y un descabello á la primera. (Tiempo empleado, 6 minutos. Aplausos.) En la brega, llenó su puesto.

De los picadores, el que quedó mejor fué el apodado el Chato.

De los banderilleros, pusieron buenos pares Corito en el primero y cuarto; Manuel Feria y José Palomo en el segundo y la Vieja en el sexto.

Los servicios, aceptables. Buena la entrada, y la presidencia, á cargo del Sr. Villamil, poco acertada.

**Percances.**—Durante la lidia del primer toro el banderillero Luis Leal, al salir de poner el segundo par, salió tropicado y fué alcanzado, resultando con un puntazo de alguna consideración en el muslo izquierdo, á 10 centímetros de la rodilla, del que hubo de ser curado fuera de la plaza por estar completamente descuidada la enfermería, donde no había cama, ni mesa, ni arnica, ni hilas, ni esparadrapo, ni, lo que es peor, ¡médico! Así que el muchacho, para evitar la hemorragia, tuvo que vendarse sólo con un trapo y un pañuelo hasta llegar á la fonda.

El tercer toro ocasionó al picador Antonio Fernández (Mazzantini), de Santander, un puntazo en el pie derecho que le impidió continuar la lidia.

Día 6. Seis toros de D. José Torres Cortina.—Espadas: Marinero, Colorín y Palomar Caro.

Comenzó la corrida á las dos y media, estando ocupados todos los asientos de la plaza.

Los toros jugados dejaron bien puesto el pabellón de la ganadería. Fueron todos de buen trapío, de romana y de respeto. Fueron los más voluntarios el tercero y quinto, y el de más poder el segundo. El primero resultó el más endeble. En la muerte, el único que presentó dificultades, el tercero. Entre los seis aguantaron 44 varas, ocasionaron 15 caídas y dieron fin de 13 caballos.

El primero fué muerto por el Marinero, que vestía de grana y oro, de un pinchazo en su sitio y una estocada delantera. El espada fué alcanzado al salir de la suerte, sufriendo una comisura en un labio, de tres centímetros, que le interesó el espesor del mismo pero que no le impidió seguir lidiando. (Minutos, 10.)

El segundo lo despachó Colorín, que lucía traje grosella y plata, de un pinchazo y una estocada un poco caída hasta la mano, saliendo por la cara, siendo alcanzado en el derrote, y sufriendo un varetazo en la región glútea (Minutos, 5. Palmas.)

### Cogidas de Palomar y Marinero.

A Palomar correspondía despachar el tercero, que se defendía, tapaba y alargaba la gaita. El chico, que vestía de morado y oro, comenzó á pasar de muleta, y al rematar un pase redondo, fué alcanzado y volteado, resultando con un varetazo en la región umbilical, con desgarre de la piel, y una herida contusa en el muslo derecho, de escasa consideración, pero que le impidió continuar la lidia.

Marinero cogió los trastos y sustituyó al espada lesionado, y después de dos pases con la derecha, entró á matar á paso de banderillas, con tan mala suerte, que el toro le enganchó y zarandeó de lo lindo sobre la cabeza, despidiéndole después. Pasó á curarse,



resultando, según parte facultativo del Dr. Jover, con tres heridas: una, en el ángulo de la mandíbula izquierda, de 12 centímetros, que interesa la piel y tejido muscular subcutáneo hasta el músculo externo *cleido mastóideo*; otra en la región glútea izquierda á colgajo, de unos 15 centímetros de longitud, con desgarrar en todos los tejidos profundos hasta el *periné*, y la tercera, en la región posterior y tercio inferior del muslo derecho, por punción, de 16 centímetros de profundidad, con una abertura cutánea de cinco centímetros de diámetro, interesando los músculos de la región hasta el *fémur*, con abundante hemorragia, por herida probable de la femoral profunda, ó alguna de sus ramas importantes. Las referidas heridas son de pronóstico reservado. El diestro fué trasladado al hotel del Comercio, donde, á la salida del último correo continuaba, habiéndosele contenido la hemorragia, en estado bastante satisfactorio.

Colorín despachó al toro causante de estas averías, que se llamaba *Centello*, y era negro, zaino, ancho de cuerna, y de muchas libras, de dos pinchazos y una estocada, que le valió palmas. Dió fin del cuarto de una gran estocada, obteniendo una ovación. Mató al quinto de un pinchazo y dos buenas estocadas, siendo muy aplaudido, y al sexto, de un pinchazo y una estocada un poco caída. (Palmas.) Tardó en matar al tercero seis minutos; en dar fin del cuarto siete; en acabar con el quinto ocho, y en despachar al sexto, siete. Toreó de muleta con mucha valentía, y estuvo bueno en la brega.

De la gente montada, se distinguieron el Chato y Juan Pérez.

Banderilleando: quedaron en primera línea, la Vieja (José García), y Braulio Martínez, y en segunda fila, Corito y Manuel Feria.

Servicios: el de plaza, bueno; el de caballos, malo.

Presidió con poco acierto el Sr. Cueto.

El público, satisfecho, y el empresario, José Martín Lallena, natural de Sevilla, y antiguo torero, contento también con el resultado.

#### México. (Plaza de Bucareli). Día 6 de Enero.

En esta corrida, organizada á beneficio de José Centeno, se estoquearon: un toro de Miura (tercero), otro de Ibarra (cuarto), y cuatro de la ganadería de los Sres. Barbabosa (San Diego de los Padres), (primero, segundo, quinto y sexto.)

Los toros de Miura é Ibarra cumplieron, quedando mejor el de Miura, pues arremetió con bravura á los lanceros hasta ocho veces, matando tres caballos en el primer tercio, y fué muy noble en los restantes.

Los toros de Barbabosa, bien presentados. El primero y segundo, hicieron una pelea aceptable en varas, y se huyeron en palos y muerte. El quinto cumplió en todos los tercios, y el sexto, que fué blando con los jinetes, se quedó en banderillas y se defendió en la muerte.

Centeno (zafiro y oro). En quites oportuno, y con deseos de agradar. Pasando de muleta, dejó mucho que desear, pues paró poco, y se distanció demasiado. Mató al primero de una estocada honda é ida á paso de banderillas, un pinchazo caído, una estocada corta arrancando lejos, seis intentos de descabello, un metisaca, y una estocada baja con tendencias. (Pitos.) Acabó con el tercero de un pinchazo caído, citando á recibir, y una estocada citando también. (Palmas.) Pasaportó al quinto de un pinchazo, estando el bicho humillado, y una ida, saliendo perseguido.

Boto (zafiro y oro) muy activo bregando, bien toreando de capa al segundo y adornándose mucho con la muleta. Mató al segundo de una estocada con tendencias, echándose fuera, una corta y una en buen sitio. (Palmas y lo otro.) En el cuarto largó una buena estocada escuchando palmas y dió fin del sexto de una corta arrancando lejos, y una baja entrando con desconfianza.

De la gente, merecen citarse el Castañero en algunas varas, y el Portugués, por su voluntad entre los jinetes, y el Madrileño en los pares que puso, y el Gordito y Cortés, en un par cada uno de los banderilleros.

Bregando: el Madrileño y Paquiro los mejores.

El puntillero mal.

La entrada, como pocas veces se ha visto en la plaza de Bucareli, un lleno.

El producto de la entrada más de 8.000 duros.

La presidencia del Sr. Barrón, dormida.

Los servicios regulares.

Caballos muertos, siete.

#### Irapuato (México), 6 de Enero.

La corrida verificada el 6, para estrenar la plaza construida recientemente en esta población, dejó satisfecha á la numerosa concurrencia que asistió á la fiesta.

Se jugaron toros de Parangueo, que hicieron buena pelea en todos los tercios y despacharon cuatro caballos.

Leopoldo Camaleño, encargado de estoquear las reses, quedó bien, tanto en la brega como en el último tercio, y oyó no pocos aplausos.

La gente trabajadora.

#### Puebla (México), 6 de Enero.

La corrida celebrada en el circo taurino de esta población, resultó aceptable, pues el ganado cumplió, y los espadas Ecijano y Silverio Chico á cuyo cargo corría la muerte de los toros, fueron aplaudidos por el público que la presencié.

En esta plaza habrán toreado el día 13, el referido Silverio Chico y Francisco Palomar, y el 20, el Ecijano y otro espada. Esta última corrida se daría á beneficio del indicado Ecijano.

Para el día 13 había anunciadas en México, las siguientes corridas:

Plaza de San Bartolo Naucalpan.—Con rebaja de precios á las tres y media, seis toros. Espadas: Diego Prieto (Cuatro dedos), José Centeno y Antonio Escobar (el Boto).

Plaza de Bucareli.—A las tres y media, corrida de novillos. Matadores: Manuel Díaz Lavi (el Habanero), Manuel García (el Torerito), nuevo en México, y José Basauri.

En la península, durante el mes de Enero, no se ha celebrado espectáculo taurino alguno.

Para el mes actual se anuncian varios en diferentes plazas.



**Mateito.**—Según nuestras noticias, con las corridas de novillos que se celebren en el mes actual y próximo, alternarán algunas mixtas, para las que cuenta la empresa con la cooperación del apreciable espada Gabriel López (*Mateito*).

**Nimes.**—Según leemos en un colega, la dirección de las fiestas que se organicen el corriente año correrá á cargo del Sr. Duque de Veragua, el diestro Angel Pastor y D. Eduardo Miura.

**Reverte.**—Entre las corridas que tiene ajustadas este diestro para el corriente año en la Península, figuran las siguientes:

Mes de Abril.—Días 14, 18, 19 y 20, Sevilla.

Mes de Mayo.—Días 25 y 26, Córdoba.

Mes de Junio.—Días 29 y 30, Burgos.

Mes de Julio.—Días 25 y 28, Santander.

Mes de Agosto.—Días 14 y 15, Badajoz; 18, 19, 20 y 21, Bilbao.

Mes de Septiembre.—Días 7 y 8, Murcia; 11, 12 y 13, Salamanca; 21 Logroño, y 28 y 29, Sevilla.

**Badajoz.**—En las corridas que se celebrarán en esta capital los días 14 y 15 de Agosto próximo se lidiarán reses de ganaderías andaluzas, que estoquearán los espadas Antonio Reverte y Emilio Torres (*Bombita*).

**Mazzantini.**—Hasta la fecha tiene escrituradas las corridas siguientes:

Mes de Abril.—Días 14, 15, 21 y 28, Madrid.

Mes de Mayo.—Días 5, 12, 16, 19 y 26, Madrid; 30, Aranjuez.

Mes de Junio.—Días 2, 9 y 23, Madrid; 13, 15 y 16, Granada; 29 y 30, Alicante.

Mes de Julio.—Días 7, 8, 9 y 10 Pamplona; 20 y 21, Llanes.

Mes de Agosto.—Días 4 y 5, Vitoria; 11 y 15, San Sebastián; 18, 19, 20 y 21, Bilbao.

Mes de Septiembre.—Días 7 y 8, Murcia; 11, 12 y 13, Salamanca; 15, Utiel; 21, 22 y 23, Logroño; 24, 25 y 26, Valladolid; 29, Madrid.

Mes de Octubre.—Días 6, 13, 20 y 27, Madrid.

**Salamanca.**—Para las corridas de toros que han de verificarse en la plaza de Salamanca los días 11, 12 y 13 de Septiembre han sido escriturados los espadas Mazzantini y Reverte, á quienes acompañará en dos de ellas, las últimas, *Lagartijillo*. En ellas se lidiarán toros de Valle, de Carreros y una ganadería de Colmenar.

**Bautizo.**—El día de la Candelaria, se habrá verificado en Orihuela el bautizo de un niño del picador Manuel Pérez (*Sastre*), á quien apadrinarán el espada Luis Mazzantini y su esposa, que llegaron á dicha población el día 30 del pasado Enero.

**Madrid.**—A causa de la crudeza del tiempo que se ha dejado sentir estos días, no se reanudarán las corridas de novillos en nuestra plaza hasta el próximo domingo.

**Paco Frascuelo.**—El día 12 del pasado Enero, llegó á México, procedente de la Península, acompañado de tres banderilleros, el espada Paco Frascuelo.

El día 20 del mes referido, habrá toreado en la plaza de Bucareli.

**La Unión.**—En esta importante villa de la provincia de Murcia, se va á dar un nuevo impulso á la construcción de la plaza de toros, cuyos trabajos venían haciéndose con lentitud á causa del tiempo.

**Descansen en paz.**—Han fallecido: en Sevilla, á la edad de sesenta y tres años, el antiguo espada Jacinto Machío, padre del matador de novillos José Machío Trigo; en Aranjuez, D. Juan Pastor, jefe de la estación de Hellín y hermano del simpático espada Angel Pastor, y en Madrid D.<sup>a</sup> Balbina Martín, esposa del diestro José Fernández. Enviamos á las familias de los finados nuestro sincero pésame.

**Jaén.**—El sábado último se habrá celebrado en la plaza de Jaén, la primera fiesta organizada por la nueva Sociedad de toros y cintas, formada por personas distinguidas de la localidad.

El programa de la fiesta, que presidirán cuatro lindas señoritas, era el siguiente:

1.<sup>o</sup> Carreras de cintas y ramos, bajo la dirección de D. José Noguera Frías.

2.<sup>o</sup> Cuatro novillos de la ganadería de D. León Esteban, que serían picados por los Sres. Garrido, Cobo y Gabucio, y banderilleados por los señores Moya, Coca, García de Quesada y Casas (D. José y D. Angel), y estoqueados por los Sres. Llamas y Ruiz Tamayo.

De dirigir la lidia y auxiliar á los referidos, estaba encargado el diestro José Gordón (*Gordito*).

**Sevilla.**—El record taurino que organiza una empresa de esta capital, y en el que, como hemos dicho, el espada *Guerrita* toreará tres corridas en diferentes poblaciones andaluzas en un solo día, puede considerarse como terminado.

Se verificará el día 19 de Mayo, y aunque todavía no pueden precisarse las plazas en que tendrá lugar, el ganado está ya elegido, estoqueando en la primera toros de Saltillo, en la segunda de Ibarra y en la tercera de Cámara.

En las dos primeras corridas le acompañará otro matador, que muy bien pudiera ser Fuentes en una y *Fabrilo* en otra.

En la última, Guerra estoqueará los seis toros.

**Algeciras.**—La empresa que tiene á su cargo en el presente año las corridas de esta plaza, ha organizado ya el programa.

En la primera, estoquearán Guerra y *Fuentes*, en la segunda, Guerra y *Fabrilo* y en la tercera los tres matadores dichos.

El ganado será, una corrida de Saltillo, otra de D. Antonio Halcón (antes Varela), y la última, de D. Miguel López.

**Jerez.**—La empresa Campos y compañía, á cuyo cargo corre el arriendo de esta plaza, tiene ya ajustados para la próxima temporada á los espadas *Guerrita*, *Fabrilo*, *Fuentes* y *Bombita*, y comprado



toros en las ganaderías de Saltillo, Ibarra, Muruve, Cámara y en trato con los Sres. Orozco y Adalid para alguna corrida.

También se propone dar algunas novilladas, para lo cual ya tiene comprometidos á los diestros Jerezano, Carrillo, Conejito, Bebe-chico y el Algabeno, que torearán un buen número de corridas.

**Puente de Vallecas.**—La corrida de novillos anunciada para el día 2 del corriente se suspendió á causa del mal tiempo.

**Nueva plaza.**—La que se proyecta edificar en Cantillana, según leemos en un colega, se estrenará en el verano del corriente año, á no desistir de sus propósitos los dos jóvenes aficionados iniciadores de la idea.

**Cuadrilla.**—La del espada Miguel Baez (*Litri*), la forman los picadores Agustín Molina y Joaquín Rubio (*Farmalito*), los banderilleros Francisco Juárez (*Páqueta*), José González (*Gonzalito*) y Manuel Morales (*Mazzantini*), y el puntillero Mariano Comas.

**Cádiz.**—El nuevo propietario del circo taurino de Cádiz, se propone comenzar en breve los trabajos de reparación proyectados por el arquitecto municipal Sr. Santolalla, con los cuales la plaza tendrá más belleza de ornamentación, y los espectadores más comodidades.

**Mont de Marsán.**—Para las corridas de feria que habrán de celebrarse en la plaza de Marsán en los días 14 y 16 de Julio próximo, han sido ajustados los espadas *Guerrita* y *Fabrilo*, que estoquearán reses de Navarra y Andalucía.

**Regreso.**—En los primeros días de Marzo, saldrán de México con rumbo á la península, los espadas *Cuatro dedos*, *Ecijano*, Centeno y el *Boto*, los cuales llegarán á España antes de terminar el mencionado mes.

También en breve se pondrán en camino para España *Pepe-Hillo*, *Palomar*, *Colorín* y *Pipa*.

**Beneficios.**—Se preparan en México los de Juan Jiménez (*Ecijano*) y Antonio Escobar (*Boto*), á más de el de Ponciano Díaz.

Las empresas que deseen contratar al matador de novillos

**Tomás Meno**

pueden dirigirse á su apoderado, D. Antonio Maqueira Ruiz, Vicario, 22, Jerez de la Frontera, ó á su nombre, Antonio Díaz, 37, en Sevilla.

Las empresas que deseen contratar al matador de novillos,

**Francisco Bernal (Bernalillo)**

pueden dirigirse á su apoderado D. Leoncio Larruga, Castelló, 7, Madrid.

Las empresas que deseen contratar al matador de novillos

**Juan Borrell (MURULLA)**

pueden dirigirse á nombre de dicho diestro, Paredes, 19, Barceloneta.—Barcelona.

Para contratar al matador de novillos

**José Gordón (Gordito)**

diríjanse las empresas á su apoderado, D. Nico-medes Martínez, plaza de Antón Martín, 44, Madrid.

Las empresas que deseen contratar al matador de novillos

**Nicanor Villa (VILLITA)**

pueden dirigirse á su apoderado D. Leopoldo Vázquez, calle de Trafalgar, 36, Madrid.

Los empresas que deseen contratar al espada

**Cayetano Leal (PEPE-HILLO)**

pueden dirigirse á su apoderado, D. Antonio Ibáñez González, calle de Pelayo, 46, Madrid. 2

**SASTRERÍA DE PEDRO LOPEZ**

Carretas, 45, Madrid

Trajes de corto, pantalones de pana ó punto para montar á caballo, trajes de torear, capotes de brega y paseo, muletas, monteras, etc., etc.

**SASTRERIA**

DE

**Tomás Trevijano**

1, San Felipe Neri, 1

El dueño de este establecimiento pone en conocimiento de su numerosa clientela, que acaba de recibir un gran surtido de géneros de la estación, tanto del reino como extranjeros, y que no omite sacrificio alguno para dar gusto al que le honre con sus servicios, como lo acreditan los muchos años que lleva establecido.

En esta casa se halla de venta un gran surtido de monteras, construidas por la conocida Juana Ferrer (viuda de Roque), á precios muy económicos.

**EL TOREO**

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Madrid y provincias.	Extranjero.	Ultramar.
Trimestre: 2 pesetas.	5 francos.	1 peso.
Un año: 8 id. ....	15 id. ....	3 id.

Número atrasado del año corriente. 25 céntos.  
Idem id. de años anteriores ..... 50 id.

MADRID: Imprenta de **EL TOREO**, Espíritu Santo, 18.  
TELÉFONO 1.018.

**(II) Cuadro general de todas las corridas de toros verificadas en el año de 1894.**

Día en que se celebraron.	MES	POBLACION EN QUE TUVIERON LUGAR	Toros que se lidiaron.	Toros estoqueados.	GANADERIAS Á QUE PERTENECÍAN	Caballos muertos.	ESPADAS QUE TRABAJARON	OBSERVACIONES
8	Septiembre.	Benavente.....	»	4	D. J. Covaleta.....	7	Tortero .....	Quedó muy bien el Tortero, tanto toreando como hiriendo.
»	Idem.....	Medina del Campo.	»	6	D. N. Valdés.....	8	Pepete y Pepe-Hillo.....	Pepe-Hillo toreó en sustitución de Conejito.
»	Idem.....	Madrid (mixta)....	»	6	4 Salam., 1 Pat., 1 García.	9	Mateito, Frascuelo, Tremendo.	Mataron los cuatro primeros Mateito y Paco Frascuelo, y los dos últimos el Tremendo. El cuarto alcanzó á Paco Frascuelo al darle una estocada, ocasionándole una herida de consideración en el brazo derecho.
»	Idem.....	Ayamonte.....	»	2	D. J. González Nandín....	0	Jarana y Quinto.....	Al segundo toro, en vista del mal resultado del ganado, y para evitar un conflicto vista la actitud del público, se suspendió la corrida y se devolvió á los espectadores el importe de las localidades.
9	Idem.....	Murcia.....	»	6	D. Félix Gómez.....	15	Mazzantini y Bombita.....	Los dos espadas quedaron bien y alcanzaron grandes ovaciones. La mejor estocada fué la de Mazzantini al tercer toro, cuya oreja le fué concedida. A Bombita le dieron la oreja del segundo. Mazzantini banderilleó con lucimiento al quinto.
»	Idem.....	Santa M. <sup>a</sup> de Nieva.	»	6	D. Juan Sánchez.....	6	Pepete é Isleño.....	Pepete, al entrar á matar al primero, sufrió un puntazo en la parte superior del muslo derecho, no obstante lo cual, continuó trabajando. El Isleño mató, como sobresaliente, los dos últimos.
»	Idem.....	Lisboa.....	12	»	6 Cámara, 6 J. de Gama...		Guerrita.....	Lidiáronse á la española los toros sexto y noveno con general aplauso. Rejonearon cuatro toros los caballeros Tinoco y Bento. La entrada, un lleno.
»	Idem.....	Bayona.....	»	6	D. Eduardo Miura.....	13	Cara y Bonarillo.....	Cara fué alcanzado por uno de los toros, sin consecuencias.
»	Idem.....	Benavente.....	»	4	D. J. Covaleta.....	10	Tortero.....	Quedó muy bien en la muerte de los toros.
»	Idem.....	Albacete.....	»	6	D. Valentín Flores.....	6	Minuto y Fuentes.....	»
10	Idem.....	Aranda.....	»	6	D. Patricio Sanz.....	15	Lagartija y Torerito.....	»
11	Idem.....	Idem.....	»	6	D. Máximo Hernán.....	8	Idem id.....	»
»	Idem.....	Salamanca.....	»	6	D. Teodoro Valle.....	16	Guerrita y Lagartijillo.....	Los espadas quedaron bien, especialmente Guerrita, que hizo primores con el estoque y la muleta, siendo objeto de grandes ovaciones. Banderilleó también al quinto. Los toros se prestaron al lucimiento, especialmente los lidiados en cuarto y quinto lugar, que fueron superiores.