



EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES



HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, o dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, plaza de San Javier, 6, y calle del Rollo, 9 —Madrid.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID Y PROVINCIAS		EXTRANJERO		ULTRAMAR	
Trimestre.....	2 pesetas.	Trimestre.....	5 francos.	Trimestre.....	1 peso
Un año.....	8	Un año.....	15	Un año.....	3

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cén
De años anteriores 50

AÑO XXVII

Madrid. Lunes 22 de Enero de 1900

NÚM. 1.410

TOROS EN MÉXICO

25 de Diciembre de 1899.

Sr. Director de EL TOREO.

Muy señor mío: Cumpliendo mi compromiso de informar á los lectores de su interesante y popular periódico de todos los asuntos taurinos que se relacionen con esta república, continúo mi misión haciendo la reseña de la



Segunda corrida de abono verificada el 24 de Diciembre de 1899.

A pesar de la decepción sufrida por el público en la corrida inaugural de la presente temporada, la afición acudió en masa al nuevo circo taurino, deseosa de ver los toros de Miura y Atenco que esta tarde se lidiaban, por las cuadrillas de Enrique Vargas (Minuto) y Antonio Fuentes.

A la hora de antemano designada en los carteles, ocupó el palco presidencial el regidor D. Juan Pérez Gálvez, acompañándole como asesor Juan Moreno (Americano).

El presidente hizo la señal de que diera comienzo la fiesta, y las cuadrillas atravesaron el redondel entre los atronadores aplausos de la concurrencia.

Los peones cambiaron los capotes de lujo por los de faena, y tan luego como los picadores ocuparon sus respectivos lugares, el encargado de la puerta de chiqueros descorrió el cerrojo, poniendo en libertad al primer bicho que había de lidiarse, que pertenecía á la ganadería de Atenco.

Salió con más piés que una locomotora, y Minuto, para fijarle, le dió cuatro verónicas que fueron aplaudidas.

Aplomado el bicho, aceptó de buen grado cuatro caricias de Fortuna y Grande, sin ocasionarles detrimento alguno en sus cabalgaduras.

A los quites Minuto y Fuentes, que hicieron varias monerías que fueron aplaudidas.

Cambiada la suerte, Gonzalito prendió dos pares de palitroques, siendo bueno uno de ellos, que le valió palmas.

Noteveas clavó otro entero al cuarteo.

Minuto, que lucía terno morado y oro, después de brindar ante la presidencia se dirigió en busca de su enemigo, acompañado de Fuentes y de los individuos de su cuadrilla, dando principio á su faena con un pase cambiado, al que siguieron otro natural, uno de



pecho, tres naturales y cuatro con la derecha, para un pinchazo en hueso, entrando á herir desviándose bastante de la recta.

Varios telonazos, y otro pinchazo, haciendo el público demostraciones de desagrado.

De nuevo empleó el trapo rojo, dando varios pases por alto y con la derecha, atizando una corta bien señalada.

Y después de un trasteo descabelló al primer intento.

Palmas.

Tiempo empleado por el matador en su faena, siete minutos.

El segundo pertenecía á la vacada de Miura, y era de pelo castaño, ojalado y marcado con el número 13.

Salió con piés, saludándole Fuentes con tres verónicas, parando los piés y estirando bien los brazos.

Gran ovación.

Los hermanos Carriles, que eran los que estaban de tanda en este toro, metieron cinco veces el palo, todos ellos en los bajos del animal, sufriendo tres caídas.

A los quites ambos matadores.

Cuco prendió dos pares de banderillas al cuarteo, que fueron ambos colocados en buen sitio.

Y Valencia clavó par y medio, también al cuarteo.

Fuentes, ataviado con tercio plomo y oro, después de cumplimentar á la Presidencia, mandó retirar la gente, marchando sólo á donde se encontraba el miureño.

Parando y dejando llegar al bicho, comenzó la faena con un buen pase cambiado, al que siguieron dos con la derecha, nueve naturales y otro alto, para un pinchazo en hueso.

Varios pases más y otro pinchazo.

Dos naturales y otro pinchazo.

Uno alto y dos con la derecha precedieron á otro pinchazo.

De nuevo hizo uso de la muleta, atizando una estocada corta y ladeada.

Y con otros cuantos pases logró igualar, largando una superior estocada á un tiempo, que hizo innecesaria la intervención del puntillero.

Gran ovación.

Tiempo empleado, ocho minutos.

El tercero fué también de la ganadería de Miura, y era de pelo negro, listón, meano, delantero y abierto de herramientas y marcado con el núm. 69.

Minuto le dió tres verónicas y un recorte escuchando palmas.

Grande y Fortuna pusieron cinco varas á cambio de cuatro caídas.

En una de ellas cayó con gran exposición Grande, haciéndole un buen quite Fuentes, que por ello fué muy aplaudido.

Entre Noteveas y Pastoret adornaron al miureño con tres pares bastante desiguales al cuarteo.

Cuando Minuto cogió los trastos, los peones trataron de aburrir al bicho á capotazos.

Enrique ordenó que cesaran en su faena, y se aproximó al de Miura desplegando la muleta para dar tres pases naturales y tres con la derecha, con los que cuadró al bicho, asegurándolo con una buena estocada á volapié.

El miureño dobló para ser arrastrado por las mulillas.

Gran ovación y dianas repetidas.

Tiempo que empleó el matador para deshacerse de su enemigo, tres minutos.

El que se jugó en cuarto lugar también procedía de la ganadería de Miura, y era de pelo cárdeno claro, salpicado de los cuartos traseros y no mal puesto de pitones.

Tardeando aceptó siete varas de los hermanos Carriles, derribánolos en tres ocasiones.

A los quites los espadas.

La presidencia mandó cambiar la suerte, y Valencia clavó un buen par al cuarteo.

Malagueño prendió otro entero saliendo trompido.

Dobló Valencia con un par pasado.

Cerrando el tercio Malagueño con otro entero, que resultó caído.

Hecha la señal, Fuentes empuñó por segunda vez los trastos, brindando á los que ocupaban los tendidos de sol.

A continuación mandó retirar la gente al callejón, y sólo ya con el miureño, desplegó el trapo rojo, dándole un pase cambiado sin mover los piés, siete naturales y otros tres cambiados, y perfilándose y entrando en corto y por derecho, dió un pinchazo cogiendo hueso.

El bicho comenzó á defenderse, y Fuentes, acercándose á él con la muleta, le dió varios pases, entrando de nuevo á herir, asegurando al miureño con una estocada honda un tanto tendenciosa.

Aplausos y dianas.

Tiempo que duró la faena, cinco minutos.

El quinto toro era de la ganadería de Atenco, y fué de pelo castaño claro y bien puesto.

Salió con piés, recortándole los peones con algunos capotazos.

Fortuna, Grande y Arriero le metieron cinco puyazos, á cambio de tres caídas.

El Arriero fué aplaudido en dos buenas varas que puso.

En los quites muy oportunos ambos matadores.

Al cambiar la suerte, el público pidió que parearan los matadores.

Minuto cogió los palos, y montera en mano se los ofreció á su compañero Fuentes que los aceptó en seguida.

Provisto Antonio de banderillas, alegró al bicho, y sacando un pañuelo de la chaquetilla, lo dobló y colocándolo en el suelo, citó al bicho desafiándole.

Antonio retrocedió varios metros, arrancándose con velocidad hacia la fiera y pisando el pañuelo que había dejado en el redondel, esperó la acometida del cornúpeto prendiéndola un palo en todo lo alto, ejecutando la suerte del quiebro con toda perfección.

Palmas, dianas, tabacos y dinero.

Minuto, andando hasta la cara de la res, prendió un buen par al cuarteo, que fué aplaudido.

Fuentes, después de dos salidas en falso, adornándose como él sabe hacerlo, metió uno bueno al cuarteo, escuchando muchos aplausos de la multitud.

Y Pastoret, clavó un par al relance.

De nuevo empuñó los trastos Minuto, y sentado en el estribo de la barrera alegró al morito saludándole con un buen pase cambiado, que le valió muchas palmas.

Ya una vez de pie, dió al de Atenco un pase natural, dos de pecho y uno cambiado, y puesto el torillo en condiciones, Enrique se quitó de delante á su adversario de un bajonazo.

Tiempo que el matador empleó en la faena, cuatro minutos.

Cerró plaza otro bicho de Atenco, de pelo retinto, oscuro y bien colocado de encornadura.

Con voluntad y bravura arremetió cinco veces á los hermanos Carriles, dándole á Pepe un soberbio batacazo.

Fuentes entró al quite, escuchando muchas palmas.

Minuto durante este tercio de lidia cogió una bota de vino que le arrojó un espectador, y después de echar un trago, citó al cornúpeto dándole un recorte, siendo objeto de una ovación.

Malagueño y Cuco prendieron al de Atenco cuatro pares de banderillas muy superiormente al cuarteo.

Hecha la señal, Fuentes empuñó de nuevo los trastos, y dirigiéndose á la localidad que ocupaban los artistas españoles, doña María Guerrero y su esposo don Fernando Díaz de Mendoza, les brindó la muerte de este toro.

Seguidamente se dirigió hacia su contrario, y solo, desde cerca y parando, comenzó su faena con un cambio, dando á continuación cuatro pases cambiados y cuatro naturales, para un pinchazo alto entrando bien.

Dos naturales y tres con la derecha bastaron para

poner fin á la faena con una estocada un poco traserá, con la que dió fin á la vida del animal.

Muchos aplausos.

Fuentes fué obsequiado por el Sr. Díaz de Mendoza con un valioso regalo.

Tiempo empleado, cinco minutos.

RESUMEN

La corrida de hoy ha dejado satisfecho por completo á la afición.

De los toros lidiados han quedado mejor los de Atenco.

De éstos los mejores fueron los dos últimos, que fueron bravos para los picadores, manteniéndose nobles en los dos últimos tercios de lidia.

Los de Miura cumplieron bien los dos primeros, siendo bueno el jugado últimamente.

Minuto, en el primer toro, estuvo algo desgraciado, tanto con la muleta como con el estoque.

Al tercero lo remató de una estocada superior.

Y al quinto, que lo mandó al desolladero de un bajonazo, empleó antes una labor fina de muleta.

Banderilleando quedó bien.

Lanceando de capa, aunque movido en los lances, escuchó aplausos.

Y en la brega estuvo tan activo como diligente.

Fuentes pasó bien al segundo bicho, estando afortunado con el estoque.

En la muerte del cuarto quedó bien.

Y en la del último fué con justicia aplaudido.

Banderilleando al quinto cornúpeto, estuvo superior, sobre todo en el quiebro.

En los lances de capa, demostrando ser un maestro en su toreo clásico y serio.

En quites, archisuperior, sobre todo en los dos que hizo á Grande y á Arriero.

De los picadores solo se distinguió Grande.

Banderilleando Malagueño y Cuco.

En la brega muy bien Gonzalito.

La entrada y la tarde buenas.

La presidencia, acertada.

De noticias, diré á usted que el espada sevillano Manuel Corzo (Corcito), que tan buena acogida ha tenido en distintas plazas mexicanas, ha sido contratado para torear en la plaza de Atlixto (Puebla), los días 7, 14 y 21 de Enero próximo.

El espada Francisco Soriano (Maera), repuesto de sus lesiones, volvió á torear ayer, con éxito satisfactorio, toros de Registro en la plaza de Durango.

Esto lo que por aquí hasta hoy ocurre. De lo demás ya tendré al corriente á los lectores.

El Corresponsal.

Por el cable.

Según cablegrama que recibimos el lunes último de la capital de la república mexicana, el domingo 14 de los corrientes, se verificó el beneficio del espada Antonio Fuentes, lidiándose ganado de Saltillo y del país, que cumplió.

Minuto y Fuentes fueron muy aplaudidos en las distintas suertes que ejecutaron.

El producto líquido que ha obtenido el beneficiado, asciende á la cantidad de 25.000 pesos.

El Corresponsal.

EL IMPUESTO SOBRE LOS TOROS

Entre las mil y tantas reformas que viene sufriendo el proyecto de Presupuestos que discuten los Cuerpos Colegisladores, parece que el señor ministro de Hacienda ha introducido algunos nuevos impuestos, figurando entre ellos uno que grava la muerte de los toros destinados á nuestra fiesta nacional.

Las cuotas que al efecto se fijan varían

entre 125 á 250 pesetas por cada toro, según la importancia de la localidad y de la corrida en que se verifique la muerte de los toros.

Si este impuesto viniera á suprimir la contribución que por ejercer su industria pagan las empresas de plazas de toros, nada tendríamos que decir, por cuanto que sería establecer el pago por patente en vez de hacerlo por trimestres adelantados, y evitando de este modo el que algunas plazas de toros se escapen á la acción del fisco.

Pero no es eso lo que pretende la Comisión de Presupuestos y el Ministro de Hacienda reunidos, sino aumentar un nuevo impuesto á los muchos con que hoy se grava nuestro espectáculo nacional, haciendo verdaderamente imposible el que haya empresas que se decidan á organizar espectáculos taurinos, si los Ayuntamientos, las Corporaciones ó el Comercio de infinitas localidades no ofrecen subvenciones para organizar corridas que amenicen las fiestas de los pueblos, atrayendo concurrentes á sus ferias, que den vida y movimiento á las transacciones mercantiles.

En la actualidad, las empresas de toros ó novillos tienen que satisfacer al Erario:

La contribución territorial en algunas localidades, Madrid entre ellas.

La contribución industrial, que se fija su importancia por el precio de los billetes.

El pago al Municipio por los derechos de consumo, según el peso de las reses, y los de degüello, como si éstas se sacrificaran en el matadero.

El timbre móvil que se debe fijar á los billetes.

El impuesto sobre el importe de la contrata de los toreros, que todos ellos fijan en sus escrituras que será su abono de cuenta de las empresas.

Y, finalmente, el timbre móvil é impuesto municipal que debe abonarse por los carteles en que se anuncie el espectáculo.

Es posible que todavía olvidemos algunas gabelas de las muchas que pesan sobre las empresas de toros; pero aunque así no fuera, con las que dejamos enumeradas basta para dar idea del sacrificio que supone á cualquier mortal que se atreve á dar una corrida de toros.

El nuevo impuesto que se propone aprobar para la nueva ley de Presupuestos, es un absurdo económico, aunque otra cosa supongan sus iniciadores.

El número de corridas que se verifique en España si ese impuesto llegara á prosperar, sería mucho menor del que en años anteriores se ha venido celebrando; en muchas localidades se darían novilladas en vez de corridas con toreros de categoría, y el menor ingreso que se obtuviera por los gravámenes ya establecidos y soportados por los pueblos, superaría en mucho al ingreso que se alcanzara en poblaciones de importancia con el nuevo gravamen que intenta imponerse sobre la vida de los toros.

En nuestro número anterior publicamos datos estadísticos bastantes para que la subcomisión que entiende en el dictamen haga los cálculos necesarios para presuponer la cantidad que puede alcanzar el impuesto en proyecto.

Rebaje del número de corridas celebradas el año anterior el 30 por 100 para en el caso de establecer el impuesto, y así podrá apreciar que con el nuevo tributo sólo se conseguiría privar de corridas de toros á muchos pueblos que fían á esta clase de espectáculos el mayor éxito de sus ferias y mercados.

PROGRAMA OFICIAL

Para dar noticia de los propósitos que abriga la empresa de la plaza de toros de la corte para la próxima temporada, invitó el Sr. Niembro á un modesto almuerzo á algunos de los más conocidos aficionados madrileños, autoridades, y representantes de la prensa, que se verificó el viernes en el restaurant del circo taurino.

Después de reponer las fuerzas los comensales, el Sr. Niembro expuso á grandes rasgos sus propósitos de corresponder á los deseos de los aficionados.

Que para conseguirlo, había contratado á los espadas Mazzantini, Fuentes, Bombita y Algabeño, para que tomaran parte en todas cuantas corridas pudieran hacerlo, y para sustituirlos en las salidas y casos fortuitos, contaba con Quinito, Conejito, Dominguín y otros diestros aplaudidos ya en esta plaza.

Que tenía compromisos adquiridos con los ganaderos andaluces, Sres. Muruve, Ibarra, José Cámara y otros no menos acreditados, y también se correrían toros de las mejores ganaderías de la tierra.

Pero el verdadero motivo de aquella reunión tenía otro objeto, pues que aunque no con carácter oficial, el programa de la empresa era ya conocido.

Ante el anuncio de que en la Comisión de Presupuestos del Congreso de diputados había presentado el ministro de Hacienda un proyecto gravando con 125 ó 250 pesetas la muerte de cada toro que se sacrificase en las corridas taurinas, el Sr. Niembro invitó á las personas allí reunidas para que le ayuden en las gestiones que deben hacerse á fin de que el señor ministro desista de un impuesto que, en último término, á quien perjudica será á la Beneficencia provincial, por la depreciación en que caerá el arriendo del circo taurino.

También expuso el Sr. Niembro la conveniencia de recabar de las empresas de tranvías y de los alquiladores de carruajes una rebaja en los precios fijados hasta ahora para la conducción del público á la plaza de toros.

En ambos puntos hubo unanimidad de pareceres, y á fin de conseguirlo se nombró una comisión compuesta del Sr. D. Alberto Aguilera, Sr. Conde de Romanones, don

Eugenio Cemborain España, D. Angel Chaves en representación de la prensa diaria, y el director de EL TOREO como decano de la prensa técnica.

Los propósitos de esta comisión cerca de la empresa de tranvías, consisten en que el precio del recorrido desde la Puerta del Sol á la plaza de toros, sea único, sin alteración en los días de corrida.

Y lo mismo pretenderá de los alquiladores de carruajes llamados de punto.

Que la tarifa ordinaria no tenga alteración en los días de corrida, cobrando una peseta por el servicio de carrera hasta la plaza de toros.

GUERRITA

El estado de salud del famoso exdiestro cordobés ha mejorado mucho durante la semana anterior, y bien puede decirse que por ahora ha desaparecido todo peligro de complicación que alguien suponía pudiera ocurrir.

La cicatrización avanza rápidamente.

Hace la vida normal sin abandonar hasta ahora su domicilio, y en la semana corriente, acaso el viernes próximo, limpio ya de vendajes, volverá á Córdoba, donde, como es consiguiente, la familia le espera con verdadera zozobra.

Nos congratulamos de que la operación haya tenido tan feliz éxito, y felicitamos á la vez al inteligente operador Sr. Castro, que, con su habilidad y ciencia, ha logrado la extracción del quister que venía molestando al exmatador Rafael Guerra (*Guerrita*).



Bien quisiéramos no molestar más á nuestros lectores sobre un asunto que á la postre ha resultado más personal que técnico; pero no hemos de consentir que un regenerador incipiente pretenda abrirse paso manchando el nombre de nuestros compañeros de redacción, atribuyéndoles hechos y actos en que ninguno de ellos ha tenido la menor participación.

No negamos que el hecho que denuncia el señor X pueda ser exacto; pero ha equivocado ciertamente la dependencia en que el aludido puede prestar sus servicios.

Nosotros sólo podemos afirmar una vez más, que en los trabajos de redacción de EL TOREO no trabaja el ofendido.

Madrid—Para ayer estaba anunciada una corrida mixta en la que tendría lugar la lucha de un toro de la ganadería de López Navarro, con una tigre propiedad de los Sres. Cavanna.

Pero una repentina enfermedad que padece la fiera, ha obligado á sus dueños á aplazar el espectáculo, que es muy probable se verifique el domingo próximo.

El resto del espectáculo lo constituía la lidia de cuatro toros de la misma ganadería de la señora Viuda de López Navarro, que estoquearían los espadas novilleros Gordo y Esteras.

Perpignán.—Con motivo de las fiestas que en Carnaval se celebran en esta población francesa, la empresa de este circo taurino ha organizado una corrida que tendrá lugar el 26 del próximo mes de Febrero, en la que tomarán parte Antonio de Dios (*Conejito*) y Nicanor Villa (*Villita*).

Los toros que en dicha corrida han de lidiarse serán de la ganadería de Ripamillán.

Banquete.—El día de su santo dió en Zaragoza el matador de toros Nicanor Villa (*Villita*) un

banquete á sus amigos, celebrando, no sólo sus días, sino el haber terminado la temporada sin sufrir ningún percance desagradable.

Cuando se destaparon las botellas del *Champagne* hubo brindis, terminando la fraternal reunión por telegrafiar á José García (*Algabeño*), saludándole por el afecto que profesa al diestro aragonés.

Regreso.—El conocido matador de toros Ángel García Padilla, que se encuentra en México toreando en unión de Fuentes y *Minuto* en la nueva plaza de Indianilla, embarcará con rumbo á España el día 10 del próximo Marzo.

Reverte.—La empresa de la plaza de Madrid ha hecho gestiones para que este espada fuera uno de los que figuraran en el primer abono de la próxima temporada.

Y seguramente así hubiera sucedido si el estado de la herida que sufrió toreando en Bayona el 3 de Septiembre del pasado año se lo permitiera; pero desgraciadamente, la mejoría de Reverte es más aparente que real, y caso de reponerse por completo todavía durará la curación bastantes meses.

El eléctrico.—Se ha dado tanta actividad á las obras para transformar en eléctrico el tranvía servido por fuerza animal, que hace el servicio á la plaza de toros de ésta capit 1, que no sería extraño pudiera inaugurarse el nuevo servicio en los comienzos de la temporada.

Como esta línea es propiedad de la Sociedad general, se propone enlazarla con la de circunvalación en la confluencia de la calle de Claudio Cuello con la de Alcalá, y así el servicio á la plaza de toros podrá hacerse directamente desde diversos puntos de la capital.

Logroño.—Para las novilladas que han de tener lugar en esta plaza en el mes de Abril, ha sido contratada la cuadrilla que dirigen *Pulquita chico* y *Chicuelo*.

Haro.—Para la novillada que se efectuará en esta población en el próximo mes de Junio, han sido escriturados por esta empresa los espadas *Pulquita chico* y *Chicuelo*.

Cádiz.—Según la prensa de esta capital, el primer día de Carnaval tendrá lugar en esta plaza una corrida, en la cual se despedirá del público gaditano, el veterano espada José Lara (*Chicorro*).

En dicha corrida alternará con él su sobrino, Manuel Lara (*Jerezano*).

Noticia exacta.—Decíamos en uno de nuestros números anteriores, que la empresa de la plaza de toros de Madrid había adquirido algunas corridas en Colmenar Viejo, y entre ellas una á D. Manuel García López (*Aleas*).

Pues la noticia es completamente exacta, según dijo el Sr. Niembro á los amigos que reunió el viernes en el restaurant de la plaza.

Y no sólo se propone presentar toros de esa vacada, sino de Bañuelos, Hijos de D. Vicente Martínez, D. Félix Gómez y otras de la misma región.

Litri.—Hemos recibido un curioso estado comprensivo de las corridas que el matador de toros Miguel Báez (*Litri*), ha toreado el año último.

Por él vemos que ha tomado parte en veinte corridas, cuyos detalles y los percances sufridos son los siguientes:

Las referidas corridas las ha toreado en las plazas de Murcia, Bilbao, Toulouse, Jerez de la Frontera, Castellón, Coruña, Jumilla, Almagro, Tarazona, Utiel, Bollullos, Salamanca, Coria y Granada.

Los toros que ha muerto son 60, pertenecientes á las ganaderías de Aleas, Martínez (D. V.), Pablo Romero, Pérez de la Concha, Bañuelos, López Pla-

ta, Veragua, San Juan, Palha, Hernán, Flores, Angosto, Alaria y Moreno Santa María

Los espadas con que ha alternado han sido *Torerito*, *Boto*, Félix Velasco, *Dominguín*, *Minuto*, *Parrao*, *Lagartijillo*, *Jerezano*, Mazzantini, *Villita*, *Algabeño*, *Conejito* y *Gorete*.

En ellas, mató solo cinco toros de Angosto en Salamanca el 21 de Septiembre, y otros cinco en Bilbao el 1 de Julio, por haber salido lesionado su compañero Félix Velasco

Sin tener cornada alguna seria, ha sufrido varios percances.

En Toulouse, el quinto toro de la corrida del 18 de Junio, le volteó sin consecuencias.

En el primer toro de la de Jerez de la Frontera, sufrió un leve puntazo en la barba.

En dicha plaza, el 25 de Julio, fué cogido aporatosamente, resultando con la ropa destrozada, y fuertes varetazos en la espalda.

Por último, el 25 de Octubre, en Granada, fué suspendido varias veces por los toros de Moreno Santamaría, que le tocaba matar, sufriendo contusiones leves.

Tren botijo.—Con motivo de las fiestas que este año se verificarán en Murcia, la empresa de los ferrocarriles de Madrid, Zaragoza y Alicante ha autorizado la concesión de un tren de recreo, que partirá de esta corte un día de Semana Santa, siendo el regreso el día 18.

Durante estas fiestas se verificarán dos corridas de toros

Mejoría.—La esposa del matador de toros José García (*Algabeño*), se encuentra muy mejorada del padecimiento que hace días venía sufriendo.

Bayona.—Para las corridas que en la próxima temporada se celebren en esta población francesa, han sido contratados los espadas Antonio Reverte y Antonio Fuentes.

Murcia.—El 15 de Abril próximo tendrá lugar en esta plaza una corrida en la que se lidiarán seis toros de D. José Cámara, que serán estoqueados por Antonio Moreno (*Lagartijillo*) y Antonio Reverte Jiménez, si el estado de este diestro se lo permitiera.

Palencia.—En la plaza de toros de esta capital se están llevando á cabo importantes reformas, entre las que se cuenta la colocación de una nueva barrera y el sustituir los antepechos de los palcos y balconillos con otros nuevos de hierro fundido.

Las obras estarán terminadas para la inauguración de la próxima temporada.

Torerito.—El matador de toros Rafael Bejarano (*Torerito*) ha toreado en la temporada anterior trece corridas en las plazas de Madrid, Murcia, Oviedo, Burgos, Ciudad Real, Segovia, Priego, Tarazona de Aragón, Albacete y Palma de Mallorca, alternando con los matadores Mazzantini, *Guerri*, *Lagartijillo*, *Boto*, *Litri*, *Algabeño*, Padilla, *Guerrierito*, *Dominguín* y Félix Velasco.

Los toros que ha lidiado han sido de las ganaderías de D. Vicente Martínez, D. Manuel García Puente y López (*Aleas*), D. Máximo Hernán, don Félix Gómez, D. Esteban Hernández, D. Anastasio Martín, Tabernero y Lozano.

Contrata.—El valiente diestro Ricardo Torres (*Bombita chico*) toreará en Burdeos el día 24 del próximo mes de Mayo, en unión de otro espada no designado aún, y los días 11 y 12 de Agosto en Pontevedra, alternando con su hermano Emilio.

También estoqueará en unión de *Algabeño* los días 11 y 12 de Septiembre en Utiel, toros de dos acreditadas ganaderías andaluzas.

Sevilla.—Se asegura que la empresa de esta plaza trata de dar á conocer al público sevillano

al popular diestro madrileño, Domingo del Campo (*Dominguín*), en la corrida del domingo de Pascua de Resurrección.

D. E. P.—El día 16 de los corrientes, y hora de las diez de la mañana, dejó de existir en esta corte D. Francisco Javier Mínguez y López, padre de nuestro particular amigo y antiguo compañero en la prensa, D. Federico Mínguez.

Al día siguiente se verificó su entierro, siendo conducido el cadáver á la Sacramental de San Justo, donde recibió cristiana sepultura.

El duelo fué una verdadera manifestación de simpatía hacia la familia del finado, teniendo en él representación todas las clases sociales.

Nosotros por nuestra parte, damos el más sentido pésame á D. Federico Mínguez y á su apreciable familia, haciéndonos partícipes en el dolor que los aflige, con motivo de tan sentida como irreparable pérdida

GRAN CUADRILLA DE SEÑORITAS TORERAS

ORGANIZADA EN 1894

DIRECTOR-APODERADO

MARIANO ARMENGOL

REPRESENTANTE: José Dea Totti

MATADORAS

LOLITA Preter

ANGELITA Pagés

ROSITA Salesas

REJONEADORAS: Lolita y Rosa Simó

BANDERILLERAS

Encarnación Simó, Rosa Simó y María Pagés.

Esta muy notable y aplaudidísima cuadrilla, que embarcó el 2 del corriente Octubre en Barcelona, ventajosamente contratada por la opulenta empresa argentina Pastor y compañía para torear 40 corridas durante los meses de Octubre, Noviembre, Diciembre, Enero y Febrero en *Buenos Aires*, *Rosario*, *Santa Fe*, *Perú* y *Montevideo*, regresará á España en Marzo de 1900.

Las empresas que quieran cntratarla para la próxima temporada pueden dirigirse á la **Administración de la plaza de toros de Barcelona.**

Las empresas que deseen contratar á los dos matadores de novillos-toros

Rafael González (Machaquito)

y **Rafael Molina (Lagartijo chico)**

con sus correspondientes cuadrillas, pueden dirigirse á su apoderado, Rafael Sánchez (*Bebe*); Colón, 1.—Córdoba.

Las Empresas que deseen contratar al espada

Nicanor Villa (Villita)

pueden dirigirse á su apoderado D. Eduardo Yáñez, calle de Espoz y Mina, núm. 5, Madrid.

VERDADERA CUADRILLA SEVILLANA

en la que figuran los célebres matadores MANUEL MOLINA (*Algabeño chico*) y RAFAEL GÓMEZ (*Gallito*), hijo del inolvidable espada Fernando Gómez (*el Gallo*).

APODERADO:

Luis Peralta, calle de López de Arenas, 2, Sevilla.

Las empresas que deseen ajustar al espada

Rafael Bejarano (TORERITO)

pueden dirigirse á D. José Navarro y Prieto, calle de San Eulogio, 5, Córdoba.—En Madrid, á Manuel Vela, Lavapiés, 35, principal..

Las empresas que deseen contratar al matador de toros

José García (ALGABEÑO)

pueden dirigirse á su apoderado D. Francisco Mata, San Eloy, 5, Sevilla, ó á su nombre, calle de la Flor, 13, Madrid.

EL TOREO

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Madrid y provincias.	Extranjero.	Ultramar.
Trimestre: 2 pesetas.	5 francos..	1 peso.
Un año: 8 íd.	15 íd.	3 íd.
Número atrasado del año corriente. 25 cénts.		
Idem íd. de años anteriores 50 íd.		

MADRID: IMPRENTA DE EL TOREO

Plaza de San Javier, 6.—Calle del Rollo, 9.