



EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES



SE SUSCRIBE
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, plaza de San Javier, 6, y calle del Rollo, 9.—Madrid.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID Y PROVINCIAS		EXTRANJERO		ULTRAMAR	
Trimestre.....	2 pesetas.	Trimestre.....	5 francos.	Trimestre.....	1 peso.
Un año.....	8	Un año.....	15	Un año.....	3

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cual-
quiera que sea su fecha. 25 cén
De años anteriores..... 50

AÑO XXVII

Madrid.—Lunes 29 de Enero de 1900

NÚM. 1.411

TOROS EN MÉXICO

10 de Enero de 1900.

Sr. Director de El TOREO.

Mi querido amigo: Continuando mi información taurina, voy á dar á conocer á los lectores de su popular periódico, el resultado obtenido en las corridas tercera y cuarta de las que han tenido lugar en la nueva plaza de toros.

Y para efectuarlo, day comienzo á mi información.



Tercera corrida de abono verificada el 31 de Diciembre de 1899.

Con una numerosa entrada se verificó la corrida anunciada para hoy, lidiándose un toro del marqués del Saltillo, otro de D. Eduardo Miura, otro de don José de la Cámara y tres de este país, pertenecientes á la vacada de Tepeyahualco.

Las cuadrillas que en esta corrida habían de tomar parte, eran las mismas que en las dos corridas ante-

rior, ó sean las de Enrique Vargas (Miuto) y Antonio Fuentes.

A la hora de antemano fijada en los carteles, el presidente, Sr. Zolly, tomó asiento en el palco de la autoridad, disponiendo que comenzara la fiesta.



Los alguaciles simulaban el despejo, siendo las cuadrillas saludadas con aplausos al aparecer en el redondel.

Cuando terminó el paseo, los peones entregaron los capotes de lujo á sus amigos, proveyéndose á continuación de los de percal para hacer la faena.

Los piqueros tomaron posiciones, y llenados estos requisitos, se dió comienzo á la fiesta.

Hoy no tengo tiempo de detallar ésta, ni me propongo molestar á los lectores relatando los incidentes que en ella han ocurrido.

Bástame sólo con hacer un extenso resumen, y con él podrán apreciar el resultado de la corrida.

Y no es que rehuse decir con este verdades, sino la prueba al canto, como vulgarmente se dice en España.

EL GANADO

El primer bicho de los que se lidiaron pertenecía á la acreditada ganadería de la señora viuda del marqués del Saltillo.

Este toro estaba sacudido de carnes, era bastante chico, pero, en cambio, fué muy bravo, manteniéndose noble en todos los tercios de lidia.

En segundo lugar se jugó el toro de Miura, que tenía bastante más representación que el anterior, siendo duro para los jinetes, no ofreciendo dificultades en los dos últimos tercios.

Los toros tercero, cuarto y quinto, eran pertenecientes á la ganadería del país, de Tepeyahualco.

De éstos, el tercero estuvo muy bien presentado, siendo bravo, y el mejor de los que de ellos se lidiaron, aunque en banderillas y muerte fué reservón.

El cuarto, de bonita lámina, arremetió la primera vez á los picadores con coraje, pero después se hizo reservón, llegando á los últimos tercios huído y descompuesto de cabeza.

El quinto fué un manso perdido, y por ello tuvo la presidencia que mandarlo al corral.

En sustitución salió otro de muchas libras, pero blando al hierro, llegando á banderillas huído y muy receloso á la muerte.

Y el último de los que se lidiaron, que fué el de Cámara, cumplió bien en la suerte de varas y banderillas, llegando en no buenas condiciones á la hora suprema.

De lo dicho se desprende que el mejor toro de los que se lidiaron, fué el del marqués de Saltillo, sin que por esto halla necesidad de apuntarle que hiciera una pelea notable.

LOS ESPADAS

Minuto.—Hizo infinidad de monerías pasando de muleta al primer toro, aunque sin dar ningún pase de castigo, y cuando logró igualarle lo puso patas arriba de una estocada honda y caída.

Palmas.

Al tercer toro, lo pasó de muleta adornándose, mandándolo al desolladero de un bajonazo.

Al quinto, que lo brindó á los del tendido de sol, después de varios muletazos, le propinó un mete y saca.

Varios pases más, y entrando á herir á volapié en las tablas, se lo quitó de delante con una estocada corta, algo caída.

En la brega estuvo muy activo, y en los quites hizo alarde de sus buenas condiciones de torero, logrando por su trabajo escuchar muchas palmas.

Fuentes.—Estuvo muy superior toreando de capa y de muleta.

Lanceó dos bichos, dándoles verónicas que ocasionaron el delirio en la concurrencia.

Al segundo toro, que era de la ganadería de Miura, lo pasó desde cerca y parando con la muleta, y entrando á herir con coraje á volapié, cobró una buena estocada, siendo cogido y derribado, estando muy oportuno al quite su banderillero el Cuco.

Puesto de pie, dió Antonio otros dos muletazos, cayendo el bicho á sus pies sin la intervención del puntillero.

El cuarto toro se lo brindó á D. José María González Pavón, dueño de la ganadería de Tepeyahualco.

Antonio mandó retirar la gente, y desde cerca y parando logró poner al bicho en condiciones, me-

tiéndose con valentía á herir, cobrando una estocada superior á volapié, que hizo innecesaria la puntilla.

Gran ovación y un precioso regalo del Sr. Pavón, á quien brindó la muerte de este toro.

Al que cerró plaza, que pertenecía á la ganadería de Cámara, después de torearle de muleta como el bicho requería, le receló una estocada corta, algo ladeada.

Empleó de nuevo el trapo rojo para atizar una estocada corta, á un tiempo, que puso al bicho en condiciones de ser arrastrado por las mulillas.

Muchos aplausos.

LOS DEMÁS LIDIADORES.

Picando estuvieron bien los hermanos Corriles y Fortuna, que escucharon algunas palmas.

En banderillas se distinguieron Roura y el Malagueño.

En la brega estuvieron muy activos Gonzalito, Cuco y Pastoret.

LO DEMÁS

Los servicios de plaza estuvieron bien.

La presidencia, acertada en el cambio de las suertes.

La corrida satisfizo bastante, aunque menos que la anteriormente verificada.

Esta terminó á las cinco de la tarde.

Cuarta corrida de la temporada verificada el 7 de Enero de 1900.

Si grande fué el entusiasmo por presenciar las tres primeras corridas de abono, mayor fué el de esta tarde, en que tomaba parte el espada Angel García Padilla.

Para esta corrida los precios fueron los mismos que regían en las anteriores, que eran los siguientes:

Lumbreras, con 8 asientos, 70 pesos.

Barreras de sombra, 1.^a fila, 14.

Idem id., 2.^a id., 11.

Sillones antepalco, 9.

Barreras de sol, 1.^a fila, 4,50.

Idem id., 2.^a id., 3,75.

Idem id., 3.^a id., 3.

Entrada general á sombra, 5.

Idem id. á sol, 2.

No obstante esta circunstancia, la plaza se vió completamente llena de espectadores, que estaban anhelosos de presenciar la fiesta.

Los accidentes en ella ocurridos fueron varios, pero no he de detenerme á detallarlos por la premura del tiempo; sólo sí, me limitaré á hacer un ligero resumen de lo ocurrido en la corrida.

LOS TOROS

Estos pertenecían á la acreditada ganadería mexicana de Atenco.

Los seis bichos estuvieron bien presentados por su estado de carnes, aunque carecieron de representación por falta de edad.

Todos ellos demostraron voluntad y bravura en el primer tercio, pero en los restantes se quedaban y no mantuvieron la nobleza que era de esperar en bichos de esta raza.

Por lo demás, no ofrecieron dificultad alguna en la lidia.

Así que por lo que respecta al ganado, la afición no salió descontenta de la plaza.

LOS ESPADAS

Minuto.—No nos extraña la faena empleada en su primer toro. Su estatura no le permite más.

Es cierto que con la muleta logra á veces afianzar los toros, toreándolos como sus condiciones lo exigen, pero en el momento supremo, el cuarteo, forzoso en él, tiene que echar por tierra las faenas que ejecuta, por locas que éstas sean.

A su primero lo pasó de una manera aceptable, dando al de Atenco cuatro pinchazos bien señalados, y una media estocada, entrando bien, para rematar con un descabello, después de dos intentos, rematando por fin al bicho el puntillero.

A su segundo lo toreó con más confianza, y des-

pues de cuatro pases de muleta bien rematados. Minuto se tiró, siempre cuarteando, atizando una estocada perpendicular: dos intentos, una corta con tendencias, con lo que bastó para rematarlo el puntillero.

En banderillas, puso dos buenos pares al quinto y sexto, al cuarteo, buenos, aunque sin lucimiento por encontrarse los toros un poco parados.

Dirigiendo, mal, pues sigue permitiendo que sus banderilleros metan el desorden.

Fuentes.—Bien en su primero, y muy bien en su segundo.

Y decimos bien en el primero, porque después de una buena faena de muleta se desconcertó, precipitándose para deshacerse de su enemigo.

En su segundo empleó varios pases naturales, perfectamente bien rematados, y uno natural para tirarse, agarrando un buen pinchazo á volapié, que le valió palmas.

Más pases, y el matador colocó una buena estocada á volapié, entrando con entera confianza, derecho y en corto.

Ovación unánime fué el premio de la brillante faena del matador.

En banderillas, estuvo superior en el quinto toro, y aceptable en el sexto, colocando un par á cada uno al cuarteo.

Lanceando de capa y en quites, superior.

Padilla.—Frio, muy frio, fué el recibimiento que le hizo el público á este matador, que por primera vez se presentó el domingo en la nueva plaza de toros.

A esto se debe seguramente que Padilla no pudiera lucir en su primer toro las facultades que parece le adornan.

A su primer bicho lo pasó movido, para tirarse con una estocada que resultó atravesada.

Un metisaca y una media buena.

El matador quedó desconcertado, y se precipitó para agarrar un pinchazo, tirándose sin igualar, y después para agarrar una estocada perpendicular que resultó también atravesada.

Como en los dos departamentos se escucharon demostraciones de desaprobación, el matador, poseído de ese valor que significa verdadera vergüenza torear, se arrojó al toro para sacarle el estoque.

Nuevamente se cuadró el diestro frente á su enemigo, intentando arrojarle temerariamente sobre el toro, pero Minuto y Fuentes lo detienen, en los momentos en que el director de lidia ordenaba el toque de lazo.

En su segundo, el matador algo más confiado, y después de una faena de muleta un poco movida, agarró una estocada á volapié, que bastó para hacerle doblar al cornúpeto.

Con las banderillas, superior.

El par al quinto toro, le valió una ruidosa ovación, olvidando el público la mala impresión que ligeramente causó en la muerte del tercero.

En el sexto captivó con un nuevo par al quiebro.

Al cuarto toro le dió un cambio de rodillas, que le valió una ovación; y al seguirlo toreando con el capote al brazo, al estilo Reverte, recibió un puntazo en la cara, pasando á la enfermería.

Pocos momentos después, volvió al ruedo.

Los banderilleros: En lo que cabe, así, así.

Pero siempre metiendo el desorden con el herradero acostumbrado, y que permiten los matadores.

Los picadores: mal, excepto Arriero Grande.

La presidencia, acertada.

El servicio, bueno.

Y nada más.

De lo demás que por estos estados mexicanos acontezca, voy á continuación á dar cuenta á los lectores.

Puebla 31 de Diciembre

Por vez primera toreó en esta plaza la matadora española Ignacia Fernandez La Guerrita.

Al primer toro, después de tres pases naturales y dos con la derecha, pasaporte al bicho para el otro barrio de una estocada hasta la empuñadura un poquito baja.

Ovación.

Al segundo, que lo banderilleó con tres pares á su manera que fueron aplaudidos, lo brindó á los espectadores del tendido del sol, y después de varios pases de todas clases y de dos medias estocadas, se lo quitó de delante con una estocada caída y honda.

Los dos bichos restantes fueron estoqueados por Morenito de Puebla y Clemente Pastor, que llenaron bien su cometido.

Y hasta la presente no ocurre otra novedad.

Si la hubiera ya saben los lectores de EL TOREO que se las comunicaría.

Y hasta el próximo correo se despide de Vd.

EL CORRESPONSAL.

¿CÓMO PASA EL TIEMPO!

Casi nos parece que fué ayer cuando terminó la temporada de 1899, cuando Guerrita se despedía de la afición en Zaragoza, cuando Fuentes y Minuto embarcaban para México, y ya vemos á la afición moverse, hacer cálculos sobre los propósitos y combinaciones que hacen la mayor parte de las empresas de toros de toda España.

Apenas si nos damos cuenta de que comenzó Noviembre y con este mes la clausura de la temporada, y ya una empresa madrugadora, la de Toledo, organiza una corrida de toros para el día primero de Abril, en la que estoquearán seis toros dos de los espadas contratados para Madrid, Fuentes y Algabeno.

Aunque en esto de madrugar no ha andado este año ninguna empresa perezosa, pues no se comprende de otro modo el que Fuentes y Algabeno tengan contratadas á esta fecha, un número de corridas tan extraordinario, que pocas serán ya las que puedan adicionar á la inmensa lista que tienen ya formada ambos matadores.

Y una cosa muy importante hay que hacer notar en los ajustes hechos hasta ahora, y es que casi todas las corridas contratadas son para plazas de España, pues las de Francia no se han atrevido á contraer compromiso, hasta tanto se despeje la incógnita de si se consienten ó no las corridas de toros en la vecina República.

La empresa de Bayona es la única, que nosotros sepamos, que hasta ahora tiene ya contratados á Reverte, Fuentes y Algabeno.

Las de Burdeos, Nimes, Dax, Mont de Marsán y demás que hay en el Mediodía de Francia, ó no han formado todavía su plan, ó esperan á organizar sus espectáculos, á medida que vean el contingente que roba á sus localidades la próxima Exposición de París, ó creen que la suspensión de corridas en todo el territorio será al fin votada por las Cámaras francesas.

Si las plazas de la vecina nación funcionaran este año con la actividad que lo hicieron en el anterior, bien puede asegurarse que en la temporada próxima, el personal de coleta va á despedirse del siglo XIX con la gabela repleta de numerario.

Que es como son más llevaderos los duelos.

EDUARDO DE PALACIO

Víctima de una afección cardíaca, dejó de existir en la madrugada del martes último el notable y festivo escritor D. Eduardo de Palacio.

Seguramente no hay en España quien lea periódicos, que no conozca los trabajos literarios de tan fecundo escritor.

No ha habido revista ilustrada ni periódico de importancia que dejara de contar con la colaboración de Palacio, así que su ingenio y sus chistes son de todo el mundo conocidos, haciendo bastantes años que el nombre de Eduardo de Palacio era popular hasta en la más insignificante aldea de la Península.

Dos aficiones, sobre todas, tenía Eduardo. La literatura y las corridas de toros, y á ambas dedicó con entusiasmo su superior inteligencia.

En lo que respecta á las corridas de toros ¿quién no conoce al festivo escritor que firmaba sus graciosas revistas con el pseudónimo de *Sentimientos*?

El Globo en un principio y *El Imparcial* después, fueron los periódicos en que esgrimió su pluma, para cantar unas veces las glorias de los diestros y censurar en otras las deslucidas faenas que habían empleado con las reses.

Pero de todo aquello, no queda ya al presente más que el recuerdo.

La parca fiera cortó el hilo de su existencia, y de Eduardo no queda ya más que el nombre y sus escritos.

Y á pesar de ser éstos tantos, y la mayoría de ellos de verdadero mérito literario, Eduardo de Palacio ha muerto pobre, completamente pobre, debiendo á la munificencia de la empresa de *El Imparcial* que se le hiciera un entierro decoroso, y á la *Asociación de la Prensa* el que su cadáver esté depositado en un nicho en la Sacramental de San Lorenzo.

¡Que Dios haya acogido en su seno el alma del fecundo y notable escritor!

Nosotros conservaremos siempre en nuestro corazón el nombre de Eduardo de Palacio, y á sus apreciables hijos, como á su demas familia, le damos nuestro más sentido pésame, haciéndonos partícipes del dolor que los aflige en estos momentos de verdadera angustia, deseándoles la suficiente resignación para poder sobrellevar tan sentida como irreparable desgracia.

DESDE CÓRDOBA

El valiente novillero Antonio Haro (Malagueño), ha sido contratado para estoquear cinco novilladas en la plaza de Valencia, y dos en la de Barcelona.

El matador de toros Rafael Bejarano (Torerito), ha ultimado el contrato para torear las corridas de feria en Badajoz.

El picador de toros Agustín Arana Molina, que perteneció á la disuelta cuadrilla de Guerrita, ha entrado á formar parte de la del Torerito.

Dentro de breves días contraerá matrimonio con una bellísima joven de esta ciudad, el banderillero de la cuadrilla de Conejito Manuel González (Recarcao). Será padrino el veterano exmatador de toros Rafael Molina (Lagartijo).

El novel espada Ricardo Luque (Camará), ha sido contratado por la empresa de Barcelona para torear en la plaza de la ciudad condal, dos novilladas en el próximo mes de Marzo.

Muy pronto hará su debut en la plaza de Madrid, el valiente novillero Manuel Saco (Cantimplas).

Se encuentra enfermo el novillero Emilio Ramírez, (Plantaño).

Para el domingo de Pascua de Resurrección, se proyecta en Cabra una buena corrida de toros, con los diestros Torerito y Félix Velasco.

Han sido contratados para estoquear una novillada en la plaza de Madrid, los diestros Cerrajillas y Pata-tero, los cuales banderillearán los seis toros, y por dicha corrida ganará 2.000 pesetas cada matador.

CABRERITA.

EN GUATEMALA

15 de Diciembre de 1899.

Hace días que llegaron á esta república los individuos que componían la cuadrilla de Angel García (Camaleño).

La empresa de esta plaza dispuso varias corridas para que los diestros españoles pudieran lucir sus facultades.

En la primera que tuvo lugar en el mes de Diciembre último, se lidió ganado del país, que fué manso.

El segundo bicho de los que se jugaron, cogió apurosamente á Cocherito, haciéndole un buen quite Camaleño, librando al chico de un percance.

Este mismo toro cogió á Villarreal, volteándole sin consecuencias.

Camaleño mató los tres toros que tenía que estoquear, de una manera aceptable, siendo muy aplaudido.

De los picadores se distinguió Chicorrito.

En banderillas pusieron buenos pares, Villarreal y Cocherito.

La entrada fué buena.

El Corresponsal.

DESDE BUENOS AIRES

Según carta que tenemos á la vista, y que hemos recibido por el último correo, continúan los éxitos obtenidos por la cuadrilla de señoritas toreras que dirige Armengol.

En las veinte y tantas corridas que llevan toreadas, la empresa que las ha tenido contratadas, ha obtenido una ganancia de unos veinte mil pesos.

La sociedad protectora de animales continúa activamente su campaña oponiéndose á que se verifiquen corridas á la española, pero á pesar de sus esfuerzos, la colonia española é infinidad de familias distinguidas del país, así como francesas é inglesas, concurren á llenar el teatro convertido en circo taurino, con objeto de presenciar nuestra fiesta favorita.

Desde aquí marchan á Rosario de Santa Fe, y en Febrero y Marzo torearán en Venezuela, Perú y el Ecuador en número que no bajará de quince corridas.

Terminada la campaña por las repúblicas americanas, emprenderán su viaje de regreso á la Península, con objeto de estar en Barcelona el día 4 de Mayo próximo.

Por acá dejan grandes simpatías, y si las señoritas toreras se deciden de nuevo á pasar el charco, las auguramos un bonito negocio.



Madrid.—A pesar del buen tiempo que ha reinado en esta corte durante la semana anterior, la empresa subarrendataria del circo taurino no dispuso para ayer ningún espectáculo.

Según se nos dice, el viernes próximo, festividad de la Candelaria, tendrá lugar una lucha entre una osa, una pantera y una leona, dentro de la jaula que se ha colocado al efecto en el centro de la plaza.

Y además se lidiarán cuatro toros, que serán estoqueados por dos matadores, que bien pudieran ser los mismos anunciados para la corrida que se suspendió hace dos domingos.

De viaje.—El jueves último salió con dirección á Sevilla D. Pedro Niembro, empresario del circo taurino de esta corte.

El objeto de su viaje es ultimar las compras de toros que de la región andaluza han de lidiarse en esta plaza en la próxima temporada.

Guerrita.—El exmatador de toros Rafael Guerra, marchó en la noche del viernes último para su casa de Córdoba, completamente curado de la operación que tan hábilmente le practicó el Dr. Castro para estirparle el quíster que padecía.

Exposición.—En Sevilla se está organizando una exposición de ganado bravo.

A ella pueden concurrir todos los criadores de reses bravas, y á los tres ganaderos que presenten ganado en mejores condiciones, se les comprará á cada uno tres toros, para con ellos dar una corrida de nueve bichos durante las próximas fiestas de Semana Santa y feria, los cuales estoquearán Antonio Fuentes, Emilio Torres (*Bombita*) y José García (*Algabeño*).

La Unión (Murcia).—Las obras del circo taurino que se está construyendo en esta villa adelantan con gran rapidez, y es casi seguro que pueden estar terminadas para el mes de Octubre, fecha en que los propietarios de ella piensan inaugurarla.

Palma de Mallorca.—El empresario de esta plaza, D. José Franistore, está organizando tres novilladas que se verificarán el mes de Mayo, en las que se propone lidiar bichos de desecho de las mejores ganaderías, contratando para ellas los novilleros de mejor cartel.

El día 8 de Julio dará la primera corrida de toros contando con la cooperación de Antonio de Dios (*Conejito*) y Angel García Padilla.

Y después dará otras dos novilladas, tomando en una de ellas parte Rafael González (*Machaquito*) y Rafael Molina (*Lagartijo*), y en la otra Rafael Gómez (*Gallito*) y *Algabeño chico*.

Cartagena.—En los días 4 y 5 de Agosto próximo, tendrán lugar en esta plaza dos corridas en las que se lidiarán toros del Marqués del Saltillo y D. José Cámara.

Los espadas contratados son Antonio Fuentes y José García (*Algabeño*).

El día 6 también se verificará otra corrida de toros, no estando todavía ultimado el cartel.

Además de estas corridas, el empresario D. José Aracil se propone dar otras corridas y varias novilladas.

La Unión.—La empresa del antiguo circo taurino de esta villa, dará el día del Corpus una novillada con ganado de Flores, en la que tomarán parte las cuadrillas de Rafael González (*Machaquito*) y Rafael Molina (*Lagartijo*).

Alcalá de Guadaira.—El día 7 de los corrientes se inauguró en esta población una Escuela taurina.

A París.—Según disposición testamentaria, hecha por el entusiasta aficionado D. Juan Bol (q. e. p. d.), todos los objetos pertenecientes á su museo taurino, serán expuestos en la próxima exposición de París.

Huesca.—Las gestiones practicadas por la Junta de accionistas de esta plaza de toros para preparar las corridas que en esta han de celebrarse en las ferias de San Lorenzo, van dando resultado.

Se celebrarán dos corridas con ganado de Muruve y López Navarro, que estoquearán Antonio Fuentes y José García (*Algabeño*).

Algabeño.—El matador de toros José García (*Algabeño*), tiene ya contratados para la próxima temporada, setenta y tres corridas, siendo la primera en que toma parte, la que se verificará en Toledo el día primero de Abril próximo.

Las próximas novilladas.—La empresa de esta plaza de toros, ó mejor dicho, D. Pedro Niembro, comenzará ya en el próximo mes de Febrero á dar novilladas de seis toros, procurando en ellas echar ganado de las mejores ganaderías.

En ellas tomarán parte *Algabeño chico*, *Gallito*, *Revertito*, *Saleri*, *Regaterín* y *Morenito de Algeciras*.

Y en el mes de Marzo torearán varias corridas *Machaquito* y *Lagartijo*.

Bilbao.—Para las dos corridas que han de verificarse en esta plaza el próximo mes de Mayo, han sido contratados los espadas Antonio de Dios (*Conejito*), y Antonio Guerrero (*Guerrero*).

De regreso.—En el mes entrante llegará á Sevilla el matador de toros Francisco González (*Faico*), después de terminada la campaña que, con honra y provecho, ha llevado á cabo en las distintas plazas de las repúblicas americanas.

Bien venido.—Se encuentra, desde hace días, en esta corte, el espada novillero *Metodo*, que hace años fijó su residencia en Francia.

Toledo.—Para el primer domingo de Abril próximo prepara la empresa de esta plaza una corrida en la que se lidiarán seis toros de Veragua por las cuadrillas de Antonio Fuentes y José García (*Algabeño*).

De regreso.—En el mes de Marzo próximo regresarán de México, donde se encuentran toreando, *Minuto* y Antonio Fuentes con sus respectivas cuadrillas de picadores y banderilleros; Angel García Padilla y su banderillero *Pito*; José Villegas (*Potoco*), José Durán (*Pipa*), *Rebujina* (grande y chico), *Agualimpia*, Manuel Calleja (*Colorin*), Enrique Merino (*el Sordo*), Cayetano Leal (*Pepehillo*), Tomás Mazzantini, *Zoca* y *Pisones*.

Mazzantini.—El matador de toros Luis Mazzantini ha sido recientemente contratado para torear el día del Corpus en Málaga, el 24 de Junio en Jerez de la Frontera y el 2 de Septiembre en el Puerto de Santa María.

Quinito.—El matador de toros Joaquín Navarro (*Quinito*), toreó el año anterior treinta y tres corridas de toros en distintas plazas de España, Francia y Portugal.

Almería.—Compuesta por varios individuos del Círculo Mercantil, se ha formado en esta capital una Sociedad, con objeto de dar dos corridas de toros durante la feria próxima.

El proyecto de dicha Sociedad es contratar á los espadas Antonio Reverte, Emilio Torres (*Bombita*) y José García (*Algabeño*), para que tomen parte en las dos corridas.

Es un valiente.—El conocido empresario andaluz, don Antonio Arias, ha tomado en arriendo para dar algunas corridas de toros y novilladas, las plazas de Cáceres, Vitoria, Puertollano, Vigo, Ciudad Real, Jaen, Nerva y Almagro.

GRAN CUADRILLA DE SEÑORITAS TORERAS

ORGANIZADA EN 1894

DIRECTOR-APODERADO

MARIANO ARMENGOL

REPRESENTANTE: José Deu Totti

MATADORAS

LOLITA Preter

ANGELITA Pagés

ROSITA Salesas

REJONEADORAS: Lolita y Rosa Simó

BANDERILLERAS

Encarnación Simó, Rosa Simó y María Pagés

Esta muy notable y aplaudidísima cuadrilla, que embarcó el 2 del corriente Octubre en Barcelona, ventajosamente contratada por la opulenta empresa argentina Pastor y compañía para torear 40 corridas durante los meses de Octubre, Noviembre, Diciembre, Enero y Febrero en Buenos Aires, Rosario, Santa Fe, Perú y Montevideo, regresará á España en Marzo de 1900.

Las empresas que quieran contratarla para la próxima temporada pueden dirigirse á la Administración de la plaza de toros de Barcelona.

Las empresas que deseen contratar á los dos matadores de novillos-toros

Rafael González (*Machaquito*)

y

Rafael Molina (*Lagartijo chico*)

con sus correspondientes cuadrillas, pueden dirigirse á su apoderado, Rafael Sánchez (*Bebe*); Colón, 1.—Córdoba.

Las Empresas que deseen contratar al espada

Nicanor Villa (*Villita*)

pueden dirigirse á su apoderado D. Eduardo Yáñez, calle de Espoz y Mina, núm. 5, Madrid.

VERDADERA CUADRILLA SEVILLANA

en la que figuran los célebres matadores MANUEL MOLINA (*Algabeño chico*) y RAFAEL GOMEZ (*Gallito*), hijo del inolvidable espada Fernando Gómez (*el Gallo*).

APODERADO:

Luis Peralta, calle de López de Arenas, 2, Sevilla.

Las empresas que deseen ajustar al espada

Rafael Bejarano (*TORERITO*)

pueden dirigirse á D. José Navarro y Prieto, calle de San Eulogio, 5, Córdoba.—En Madrid, á Manuel Vela, Lavapiés, 35, principal..

Las empresas que deseen contratar al matador de toros

José García (*ALGABEÑO*)

pueden dirigirse á su apoderado D. Francisco Mata, San Eloy, 5, Sevilla, ó á su nombre, calle de la Flor, 13, Madrid.

EL TOREO

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Madrid y provincias.	Extranjero.	Ultramar.
Trimestre: 2 pesetas.	5 francos..	1 peso.
Un año: 8 id.	15 id.	3 id.
Número atrasado del año corriente. 25 céntos.		
Idem id. de años anteriores 50 id.		

MADRID: IMPRENTA DE EL TOREO

Plaza de San Javier, 6.—Calle del Rollo, 9