



EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, plaza de San Javier, 6, y calle del Rollo, 9.—Madrid.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID Y PROVINCIAS	EXTRANJERO	ULTRAMAR
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Trimestre..... 1 peso.
Un año..... 8 »	Un año..... 15 »	Un año..... 3 »

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 céntos.
De años anteriores..... 50

AÑO XXVII

Madrid.—Martes 15 de Mayo de 1900

NÚM. 1.428

Plaza de Toros de Madrid

5.ª corrida de abono verificada ayer 14 de Mayo de 1900.

Tres semanas van ya en que, por causa del mal tiempo, ha sido preciso suspender las corridas y verificarlas en días laborables.

Pero por esta vez hay que confesar que la suspensión ha sido perfectamente justificada, pues no cesó de caer agua en todo el día del domingo.



Percances son estos que lleva consigo el negocio de toros, pero que, desgraciadamente para esta empresa, pocas veces se ha repetido el caso presente, de tres suspensiones continuadas.

Para esta corrida estaba contratado Bombita, pero á causa de una caída del caballo que ha sufrido en la ganadería del Sr. Palha, se anunció á Quinito, y éste, acompañado de su cuadrilla y la del diestro lesionado, se prentó á cumplir lo conve-

nido. Y también, siguiendo la costumbre establecida, se inutilizó un toro de los seis de Conradi, que debían lidiarse, sustituyéndole con otro de Moreno Santamaría.

Mazzantini estaba de vacación en este día, formando la combinación de matadores los espadas Quinito, Fuentes y Algabefio.

Con muchas dudas respecto á si podría ó no echarse fuera la corrida á causa del mal tiempo que continúa reinando, se fué encaminando el público hacia la plaza, y á las cuatro y media en punto de la tarde tomó posesión del palco municipal don Marcial Rivera, y en seguida hizo la señal de dar comienzo.

Los alguaciles dieron la vuelta al redondel, aún-



día fuera degollado el alcalde y puesta su cabeza en una pica.

¡Pero qué cosas se les ocurren á algunos Isidros!

Los toros mansos ó huídos no se sustituyen en ninguna plaza, y por eso los reglamentos de todas las de España disponen que serán banderilleados con fuego los toros que no acometan en la suerte de varas.

Ahora bien: la protesta del público la consideramos como desahogo por el mal efecto que en conjunto produjo el resultado de la corrida.

Los toros fueron pequeños, sin ningún respeto en la cabeza, y sólo tuvo bravura el segundo.

De edad no creemos que ninguno llegara á la reglamentaria.

En fin: una corrida muy mediana por el ganado.

DE LOS LIDIADORES

Quinto.—Sin motivo que lo justificara, se empeñaron los peones en prestar su ayuda al matador, y así hizo la primera faena, en la que sus auxiliares le comprometieron en algunos lances con su intervención.

Desde cerca, pero sin parar, muleteó al de Moreno Santamaría, en cuyo trabajo, excesivamente laborioso, sólo dió un buen pase ayudado.

Con los terrenos cambiados entró bien á matar; pero la suerte no le fué propicia, y tuvo que tirar del arma porque había colado por lo prohibido.

En el toro cuarto empezó á torear confiado, y con más aplomo hubiera conseguido un éxito.

Pero quiso ejecutar una suerte que todavía no tiene muy ensayada, y le resultó un pinchazo barrenando y aguantando.

No señaló mal en la estocada corta que puso después.

En los tres pinchazos siguientes se quedó en la mitad del comienzo al arrancar.

Y donde entró con verdaderos deseos, fué en la estocada final.

Pero era ya tarde para el buen éxito, y el público no apreció aquel arranque de valiente conque Quinto se deshizo del animal.

En la brega estuvo trabajador, haciendo algunos quites muy aceptables.

Dirigiendo, muy mediano.

Fuentes.—Muy buena su primera faena de muleta al toro segundo.

Pinchando entró bien en la primera acometida, con los terrenos cambiados; en las dos sangrías siguientes no atacó con tanta confianza, y en la última entró con deseos al volapié, pero el animal le cortó el viaje enganchándole por la camisa, causándole un fuerte varetazo en el pecho.

En el toro quinto sólo paró en el primer pase en los demás, demasiado inquieto y sin estirar los brazos.

Con una sola estocada avió al bicho, pero caída, por echarse fuera en el momento preciso.

En los lances de capa al segundo toro, muy bueno en los dos últimos.

En la brega, bien.

Algabeno.—Salvo el primer pase con la izquierda que le dió con demasiada desconfianza, el resto de la faena resultó bastante apreciable, y mejor le hubiera resultado al convencerse de primeras que el bicho se acostaba mucho del lado derecho.

En la estocada, aguantó bien al venirle el toro encima, y aunque resultó baja, eso no aminora el buen éxito del trabajo, pues en esa suerte lo que se ha apreciado siempre ha sido si el espada aguantó con valentía la embestida del toro ó si trató de huir.

En el último dió algunos pases buenos, parando, y de las dos estocadas, resultó baja la primera y bastante bien señalada la última, pero como una y otra fueron cortas, hubo que recurrir al descabello, el que consiguió á pulso al primer intento.

En la brega no desmereció de sus compañeros, trabajando con actividad.

Picando no se ha hecho nada notable; sólo Molina puso dos varas aceptables al cuarto toro.

En banderillas, Cuco, Malagueño y Blanquito pusieron los mejores pares.

Los servicios, buenos.

La tarde, lluviosa.

La entrada, floja.

La presidencia, bien.

PACO MEDIA LUNA.

TOROS EN FIGUERAS

Y dice un nuevo corresponsal de un apreciable semanario madrileño:

«Y me perdonen mis caros lectores que así me apropie el calificativo de recto ó imparcial, pero si yo no lo hago nadie lo hará; conque... ¡Velay!»

Conformes.

Porque como no se lo diga él nadie se lo dirá, y si no al tiempo.

Después de prestar esta conformidad á tan franca

confesión, paso á enterar á mis lectores en EL TOREO, si los tengo, de lo ocurrido en la plaza de Figueras el día 3, á donde me trasladé con tal objeto el mismo día.

Se lidiaron seis toritos de la ganadería de D. José Clemente, comprados por D. Francisco Mata, que fueron seis miniaturas preciosas. Con cuatro años á lo sumo el de más edad, que no creo hubiera ninguno la tuviera, salieron seis reses excesivamente pequeñas, muy cortas y recogidas de cuerna, impropias de matadores de toros, y menos si éstos son de la categoría de eminencias.

Si esta corrida se da en Barcelona no queda en la plaza piedra sobre piedra.

Sin ningún respeto ni poder se arrancaron en treinta y una ocasión á los picadores, quienes cayeron cinco veces y perdieron seis caballos.

En banderillas y muerte ninguno de los seis toros presentó dificultades, á pesar de lo cual abundó tanto lo malo en los dos tercios últimos, que cualquiera que no hubiese visto la corrida creería se trataba de una lidia de seis toros hechos y con resabios.

Mazzantini.—No le dió ánimo la ninguna representación del ganado que escogió el apoderado de su compañero, y toreó de muleta casi siempre con desconfianza injustificadísima, con grandísimo movimiento de pies, perdiendo siempre terreno y ayudado eficazmente de toda su gente.

Mató el primer chivo, necesitando dar media estocada sin soltar á paso de banderillas, otra media contraria y tendenciosa entrando lo mismo, media estocada perpendicular y delantera sin meterse y un descabello á pulso.

Una estocada contraria, entrando con alguna decisión, pero desde largo y con poca rectitud, y otro descabello, le bastó para despachar al tercero; y un pinchazo, una estocada atravesando al bicho y una contraria, entrando con algún coraje, fueron suficientes para deshacerse del quinto.

Paso dos pares de banderillas, medianos, al quinto, estuvo regular en quites y bien á ratos dirigiendo.

Le fué concedida la oreja del tercer bicho.

Algabeno.—Hizo gala de su estilo especial toreando de muleta á sus enemigos. Siempre abierto de piernas, sin aguantar y perdiendo terreno en cada pase, resultaba ser él el torero cuando los toros no se lo quedaban los banderilleros.

Despachó á su primer enemigo de una buena estocada, entrando con coraje; pero por el sistema eléctrico.

Palmas y la oreja.

Al cuarto le metió de primeras dos metisacas caídas, entrando desde largo y con poca rectitud; un pinchazo en hueso y una estocada delantera y caída, entrando desde lejos, con cuarteo, sin meterse y saliendo de naja.

Y al último le bastó un soberbio bajonazo, por irse del mundo en la acometida.

Mal, por regla general, en los quites, que hizo casi siempre embarullándose y por los terrenos de dentro, y muy mediano en los dos pares que al cuarteo clavó al quinto becerro.

De las cuadrillas, únicamente pusieron un buen par de palos cada uno, Tomás, Pataterillo y Morenito de Valencia.

Bregando, los dos primeros.

Picando, nadie.

La presidencia, acertada.

Los servicios, muy buenos.

Buena la entrada.

L. URAGA.

TOROS EN TARRAGONA

Corrida celebrada el día 6 de Mayo de 1900.

PROGRAMA: Seis toros de los herederos de Ripamitán. Espadas, Algabeno y Dominguín.

Primer bicho, retinto y bien criado. Varios recortes escandalosos y tres verónicas para das de Dominguín.

Rehusó el bicho, que era noble, las dos primeras varas, y se creció en las siguientes, llegando á tomar cinco de Badila y Cantares.

Patatero y Perdígón pusieron con brevedad tres pares aceptables.

El toro, noble, se marchaba un poco.

Algabeno abusó dándole seis pases altos, algunos terminados por la cola, á cabeza pasada; tres ayudados, uno natural, y al dar otro se embarulla y cae, no recibiendo una cornada porque el bicho, muy noble, atendió al lío que se hicieron los peones y acudió á ellos.

Se levantó el espada con coraje, dió varios trapazos y soltó una estocada cruzada, que bastó. Cinco minutos.

Segundo.—Retinto, más chico que el anterior, corniveleto y algo apretado, y burriciego; de los que no ven de cerca.

De lejos se arrancaba con bravura, y se llegó cuatro veces á Trescalés y á Chano.

El público protestó del defecto visual; se hicieron los del servicio un lío, y el bicho fué mal pareado á medias con palos fríos y de fuego.

Dominguín, con terno lila y oro, encontró al bicho suave y acudiendo bien á todas las distancias; doce pases altos, veinte derecha (faena sosa y pesada); media estocada cruzada en el cuello, andando (primer aviso); otra peor, rueda de peones y el toro dobla á los quince minutos, cuando empezaba á llover.

Tercero.—Retinto claro y corniveleto.

Obligándole algo, pero excesivamente noble, tomó cinco varas de Badila, Cantares y Colita, dando al segundo un tumbó.

La lluvia arrecia, y el público invade las gradas.

Sevillano y Perdígón cuarteán tres pares.

Algabeno da al noble animal cuatro pases altos, tres ayudados, uno al natural por bajo, cinco derecha, un pinchazo, un pase de pecho forzado, una estocada corta, baja y cruzada y un certero descabello á pulso, á los ocho minutos.

Cuarto.—Castaño, listón, gordo y un poco veleto. De Chano, Trescalés y Colita admitió con voluntad cinco varas.

Chano, en una caída, quedó montado en el toro.

Se cambia el tercio, y al entrar los caballos en los corrales el toro se cuele tras de ellos, ocasionando muchos sustos y no sé si alguna desgracia.

En el pasillo que conduce á los corrales, y por el que se coló el bicho, que se llamaba *Consolado*, está situada la enfermería.

En aquel momento se encontraba en ella un sujeto de Reus, que había tenido la desgracia de caerse en el tendido, produciéndose grave conmoción cerebral, y el médico había ordenado al sacerdote que le administrase la Extremaunción.

El toro, viendo la puerta abierta, se coló por ella, y se quedó parado ante aquel cuadro, digno de un pincel, y volvió grupas, como respetando la religión y la desgracia.

Transcurren dieciocho minutos, durante los que el público protesta ruidosamente, y, por fin, sale el toro otra vez por la puerta de los chiqueros.

Berrinches y Taravilla pasaron fatigas para prenderle dos pares y medio.

El bicho, con la brega que le dieron, se hizo de sentido, y se defendía en tablas, achuchando.

Dominguín lo toreó de lejos, sufriendo coladas y achuchones; dió cuatro pases con la diestra, cinco altos, uno obligado de pecho, dos pinchazos de cualquier manera, y un bajonazo atravesado, con vistas públicas, al revuelo de un capote.

Gran pita.

Un pinchazo en el cuello, otro (primer aviso), una estocada caída, trasera y cruzada, y el toro dobla á los doce minutos.

Pitos, voces y toques de esquilo.

Quinto.—Retinto, corto y veleto de armas, y resentido de los cuartos traseros.

Cinco puyazos de Badila y Cantares, recargando en dos, y á palos.

Patatero prendió un buen par y repite con otro regular.

Perdígón, otro aceptable.

Vuelve á llover copiosamente.

Algabeno muletea movido al bicho, que está noble,

y suelta un pinchazo y media estocada bien puesta, que por no apretar no resultó entera.

Palmas.

Sexto.—Castaño, listón, cornidelantero y sin voluntad. Seis varas y seis lances naturales, bailando y encerrado en tablas, de Dominguín.

Este pone un par igual, un poco pasado, y el de la Algaba uno abierto.

Dominguín se encuentra con un bicho noble, toreando de cerca, aunque sin reposo, y después de un pinchazo caído y una estocada cruzada, que se la silbaron, descabelló y oyó palmas.

RESUMEN

Los toros, blandos, muy blandos, en varas, pero nobles, muy nobles, para la gente de á pie.

Los espadas hicieron el trabajo que acostumbran en plazas donde dan una corrida al año: salir del paso, y eso es censurable, porque en todas partes pagan.

Bregando y banderilleando, Pataterillo.

Picando, Chano y Badila.

Tarde lluviosa y entrada mediana.

POSTURAS.

EN CARTAGENA

La corrida de novillos celebrada en esta plaza el día 6 de Mayo, no satisfizo á los aficionados.

Lidiáronse reses de López Plata por las cuadrillas de jóvenes cordobeses que capitanean Machaquito y Lagartijo.

El primer toro, negro, bragado y bien puesto, tomó seis varas, matando tres caballos.

Rafael González le dió cinco pases con la derecha y dos naturales, para una estocada con tendencias.

Varios telonazos más, colocando el estoque del mismo modo que la otra vez.

Tres pases con la diestra y una corta caída y delantera, acabando con un lucido descabello.

El segundo, berrendo en negro, capirote y botinero.

Recibió seis puyazos de Melones y Montalvo, los cuales fueron aplaudidos, y perdieron dos caballos.

Lagartijo, después de 19 pases dados sin parar, recetó a la res una estocada atravesada, asomando la punta del estoque por la barriga del animal.

Nuevos mantazos con la derecha, cobrando media baja, tendenciosa.

El tercero, negro, bien armado.

Aguantó una buena vara de Quilín recargando, y cinco más, doliéndose al castigo.

Machaquito se deshizo del cornúpeto de dos pinchazos, una estocada ida y un descabello.

Entró a matar la tercera vez desde cerca y con rectitud, pero salió volteado.

El cuarto, berrendo en negro, botinero y cornicorto.

Seis varas le pusieron Montalvo, Gallero y el reserva.

Banderillearon los matadores, clavando Lagartijo un buen par de frente, y Machaquito, al estilo de Fuentes, clavó otro par magnífico.

Cerró el tercio Manene con otro par de órdago.

Lagartijo empezó su faena con un pase ayudado que terminó muy bien, y siguió con varios naturales, altos y uno cambiado, sin parar en algunos de ellos y colándosele varias veces la res, a la que recetó media delantera, saliendo desarmado.

Más muletazos, para pinchar en hueso, y terminó con una corta delantera y un certero descabello.

El quinto, negro, lombardo, cornalón.

Quilín y Pagan le tentaron cinco veces, besando el suelo cuatro y perdiendo dos jamelgos.

Machaquito pasaportó al bicho, que fué el mejor de la corrida, de un pinchazo en hueso y media estocada tendida.

El sexto y último fué berrendo en negro y mo-gón del derecho.

Tomó seis varas y mató dos caballos.

Lagartijo, con una estocada delantera y un descabello, dió fin del toro y de la corrida, la cual dejó aburrido al público como ya dije al empezar.

Los picadores lograron complacer a la concurrencia, é igualmente los banderilleros.

La entrada, buena.

La presidencia, desacertada.

DÍAZ.

TOROS EN BEZIER

Corrida verificada el 29 Mayo de 1900

Para protesta de la proposición Bertrand, se organizó una magnífica corrida de seis toros, propiedad de los herederos de D. Vicente Martínez.

Desde las primeras horas de la mañana la abundante lluvia hacía esperar la suspensión de la corrida; pero a la una de la tarde despejó un poco, y los aficionados franceses, que en buen número acudieron, llenaron por completo las localidades de la plaza.

Lagartijo toreó bien a su primero, y al arrancarse a matar en los medios de la plaza, fué suspendido, resultando con una cornada en el muslo derecho de diez centímetros de profundidad.

El toro dobló de la estocada y Lagartijo pasó a la enfermería.

Por este percance Quinto tuvo que actuar de único matador, y gracias a sus excelentes condiciones de buen torero y valiente espada, se pudo salvar la situación, pues los cinco toros que quedaban encerrados eran de respeto y bonita lámina y con leña en la cabeza.

El primero se quedaba algo, y Quinto lo consintió, despachándolo de un pinchazo y una estocada.

Su segundo, tercero de la corrida, resultó bravo y noble, de cuyas circunstancias sacó partido el matador, terminando con media estocada superior, por lo que le concedieron la oreja y escuchó una gran ovación.

El cuarto, con buenos pitones, no hizo las faenas muy aceptables.

Quinto lo despachó de una estocada delantera, que fué muy aplaudida.

El quinto toro hizo buena pelea en varas.

Al tocar a banderillas cogió los palos Quinto y clavó un gran par al quiebro, que le valió una estruendosa ovación.

Este toro lo mató de una estocada cadía.

El sexto y último lo despachó de otra estocada en lo alto.

Quinto, que goza en ésta de generales simpatías, ha dejado un cartel magnífico y ha sido ajustado para otra corrida que se verificará el día 7 do Julio.

LA FONT.

PLAZA DE TOROS DE CARABANCHEL

10 de Mayo.

Hoy se ha celebrado la corrida de novillos suspendida por la lluvia el pasado domingo, y ha habido una buena entrada a pesar de ser día laborable, sin duda por el cierre total de tiendas.

El ganado, que procedía de un vecino de Candelario, llamado Juan Peña y Rico, resultó pobre de toda solemnidad, pues fueron unos mansos perdidos. Los novillos que salieron en tercero y cuarto lugar, fueron vueltos al corral y sustituidos por otros tan mansos.

Si los noventa y tantos toros que dicen que la empresa ha comprado, son como los de hoy, se ha divertido.

Sochantre, que tuvo que pelear con las pésimas condiciones del ganado, estuvo bien con el acero en su primer toro, y desgraciado en el segundo. Valiente y adornado estuvo con el capote y muy torpe con la muleta. Puso un par de banderillas muy igual, pero entrando estilo Sochantre.

El Carbonero sigue tan temerario, tan sereno y tan ignorante como en la primera corrida que le vimos.

Sin embargo, torea muy bien de capa; todo lo contrario con la muleta y matando, y en el par de banderillas quedó bien.

Dió un aplaudido cambio de rodillas al primer toro.

De los demás muchachos merecen especial mención el Moyanito, que es un inteligente peón y un buen banderillero; luego Aransaito y Vivato.

La tarde, fría.

La presidencia, bien.

PAQUILLO.



Madrid.—Hoy tendrá lugar en esta plaza una corrida, en la que se lidiarán tres toros de Veragua y otros tres de D. Felipe Fernández, que serán estoqueados por Rafael González (*Machaquito*) y Rafael Molina (*Lagartijo*).

También el día 17 se celebrará una corrida extraordinaria, en la que se jugarán ocho toros de los señores Ibarra, estando su lidia a cargo de las cuadrillas de Luis Mazzantini, Antonio Fuentes, Emilio Torres (*Bombita*) y José García (*Algabeño*).

Los señores abonados tendrán reservadas sus localidades para esta corrida durante todo el día de mañana miércoles en el despacho de la calle de Sevilla.

Pepetillo.—Este matador de toros ha sido contratado recientemente para las corridas siguientes:

Día del Corpus en Bilbao; 25 de Julio en Alcázar de San Juan; 2 de Agosto en Orense; 21 y 22 de Septiembre en Oviedo, y además toreará en las de Avila y Tarazona.

Villita.—Este valiente matador de toros ha sido contratado para torear en Barcelona el 24 de Junio, alternando con *Dominguín*, y el 8 de Julio con Montes, *Bombita* y otro, en una corrida de ocho toros de Carriquiri.

Zaragoza.—Las señoritas toreras de Armen-gol, torearán en esta plaza el domingo próximo.

Murcia.—El 24 de Mayo torearán en esta plaza de toros, seis reses de D. José Bueno, los diestros Vicente Pastor (*Chico de la Blusa*), Pascual González (*Almanséño*) y Apolonio Villa (*Hablapoco*).

La Unión.—En el circo taurino de esta importante población, trabajarán el día de la función los novilleros *Juanerito*, de Sevilla, y *Templaito*.

Nueva plaza.—El pasado día 8 se inauguró la plaza de toros que en Valdilecha ha construido el buen aficionado de aquella localidad Sr. López Marín.

El ganado, de Salamanca, regular.

Nicolás García (*Pollo*), que oficiaba de matador, fué muy aplaudido toreando y con el pincho.

Fuó de nuevo ajustado para torear el día de Santiago.

Salerito y *Furrieles* se distinguieron banderilleando.

La entrada, de bote en bote.

Vitoria.—Los matadores Luiz Mazzantini y Emilio Torres (*Bombita*) torearán el 5 y 6 de Agosto en esta plaza toros de Aleas y de Espoz y Mina.

Burgos.—El día 29 de Junio se celebrará en esta plaza una corrida, en la que se lidiarán tres toros de Aleas y tres de los herederos de D. Vicente Martínez.

Los espadas serán *Quinito* y *Dominguín*.

Por telégrafo

Hasta la hora de cerrar esta edición, hemos recibido los telegramas y telefonemas siguientes:

Barcelona 13 (8 n.).—Los toros de Surga cumplieron, siendo dos de ellos buenos, matando 10 caballos.

Minuto, mediano al estoquear, pero superior toreando.

Dominguín, muy bien con la muleta y el estoque.

En los quites, *Minuto* hizo uno arrodillándose, y *Dominguín* otro acostándose.—*Uruga*.

Bilbao, 13 (8 n.).—Los toros fueron malos, dejando fuera de combate seis caballos.

Facultades, *Paquiro* y *Cocherito*, cumplieron bien.—*Z*.

Sevilla, 11 (7 n.).—Los toros cumplieron, sobresaliendo el de la viuda de Concha y Sierra.

Entre los seis, mataron 14 caballos.

Fuentes y *Algabeño*, quedaron bien.

Guerretero, cumplió.—*X*.

Santo Domingo de la Calzada 13 (7 n.).—Los toros navarros, buenos.

El *Chico de la Blusa* y *Llaverito* fueron muy aplaudidos, concediéndoseles tres orejas.—*Niceto*.

GRAN CUADRILLA DE SEÑORITAS TORERAS

La primera y única verdaderamente superior

ORGANIZADA EN 1894

DIRECTOR-APODERADO

MARIANO ARMENGOL

MATADORAS

LOLITA Pretel—ANGELITA Pagés
ROSITA Salesas

Para contratar a esta célebre y siempre muy aplaudida cuadrilla, que se encuentra ya en España de regreso de su brillantísima excursión por la América del Sur, y que lleva toreadas más de 250 corridas en las plazas de toros más importantes de España, Francia, Portugal, Habana, México, Africa francesa, Buenos Aires y Montevideo, pueden dirigirse las empresas a la Administración de la antigua plaza de toros de Barcelona.

Anis Mariola

LA MEJOR GARANTÍA



Nada más fácil que exhibir certificados de análisis que pregonen las excelencias del licor presentado al Laboratorio, pero no a la venta. Mas nosotros, que tenemos por lema la verdad, preferimos invitar al público a que lleve al laboratorio que guste, ó haga por sí mismo el análisis del Anis MARIOLA, comprado por él en cualquier tienda, seguros, segurísimos de que en todo tiempo é invariablemente ha de reconocerlo como superior a todos los demás anisados.

Elaborado éste con alcoholes vínicos, esmeradamente refinados, y con hierbas aromático-medicinales de la célebre sierra de Mariola (término de Alcoy), constituye un anisado que, a la par de poseer un sabor exquisito, es altamente higiénico, tónico y digestivo.

Los estómagos más delicados lo reciben sin daño alguno.

El Anis MARIOLA ha obtenido tres medallas en las tres Exposiciones a que ha concurrido; dos de oro.

Puntos de venta en Madrid:

Argensola, 24.—Génova, 10.—Plaza de Santa Bárbara, 7.—Hortaleza, 81.—Barquillo, 12.—Mayor, 14.—Preciados, 64.—Colón, 8.—San Bernardo, 57.—Serrano, 32.—Paseo de Recoletos, 21.—Arenal, 2 (bodega).—Infantas, 27.—Clavel, 1 duplicado, Fuencarral, 80.—Alcalá, 17 (Economato Levis).—Príncipe, 41.—Fuencarral, 98.—Libertad, 16, y Travesía de San Mateo, 11.

Representante en Madrid, calle de Chamartín, 3

MADRID: IMPRENTA DE EL TOREO
Plaza de San Javier, 6.—Calle del Rollo, 9