



EL TOREO

HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, plaza de San Javier, 6, y calle del Rollo, 9.—Madrid.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID Y PROVINCIAS	EXTRANJERO	ULTRAMAR
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Trimestre..... 1 peso.
Un año..... 8 »	Un año..... 15 »	Un año..... 3 »

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cénta.
De años anteriores..... 50

AÑO XXVII

Madrid. — Lunes 23 de Julio de 1900

NÚM. 1.442

Plaza de Toros de Madrid

Corrida de toros verificada ayer 22 de Julio de 1900.

Ya teníamos anunciado que en el plan que la empresa tenía trazado para ir distrayendo á los aficionados durante el ardoroso estío, figuraban algunas corridas de toros con matadores de segundo orden, y ayer se verificó la primera de estas fiestas.

Se pensó que los matadores que habían de tomar parte en esta primera sesión serían Minuto y Bonarillo, pero surgieron algunas dificultades, de esas tan frecuentes entre artistas teatrales y taurinos, y se arregló la combinación dando la alternativa al espada novillero cordobés José Rodríguez (Bebe

chico), tan conocido ya de todos los públicos de España por su larga práctica en el oficio, encargándose de otorgarle tal distinción el famoso Enrique Vargas (Minuto).

Los toros elegidos para combinar el programa fueron seis bichos de D. Babilio y D. Joaquín Peñalver, de Zahara (Cádiz), ganadería poco conocida en esta corte, pero según decía un cartelillo fijado en los corrales y galerías bajas de la plaza, uno de los bichos se había inutilizado en los corrales y se sustituiría por otro de la de D. Anastasio Martín, que sería lidiado en último lugar; colocación muy mal dada al sustituto, porque siendo la divisa de éste más antigua que la de los de Peñalver, el de Anastasio debió romper plaza y no otro.

A los sobrereros que entran á cubrir turno antes de comenzar la corrida se les coloca en el orden que por su antigüedad les corresponda.

Si la sustitución se hace por causa de haberse inutilizado cualquier toro durante la corrida, entonces el sobrero, sea cualquiera su procedencia, sale en último lugar.

Esto debe tenerlo olvidado la empresa; pero, por si acaso, conviene recordarlo.

La hora señalada para dar comienzo era las cinco en punto de la tarde, y el Sr. Buendía, alcalde en propiedad del distrito de la Audiencia, no se hizo esperar, flameando el pañuelo en cuanto tomó posesión del palco municipal.

Los alguaciles simularon el despejo; las cuadrillas hicieron el clásico paseo; cambiaron de capote los infantes y los jinetes tomaron posiciones, mientras el Buñolero recogía la llave de los chiqueros.

Todos ya prevenidos para recibir la visita del primer toro, el presidente ordenó su salida, presentándose en la arena Mariscal, con pelo negro mulato, listón, delantero de pitones y de poca representación.

Salió con pies, y Minuto, para fijarlo, le dió cuatro capotazos.

Con voluntad aceptó la primera vara de Formalito, que le dejó envainado el palo.

Varios peones intentaron sacárselo á fuerza de capotazos, y Minuto, entrando con destreza, consiguió llevárselo en la mano, escuchando palmas.

Del novel picador de toros Angel Herrero (Grande), aceptó una vara á cambio de una caída.

Y Formalito pinchó otras tres veces, cayendo en dos, estando muy oportunos á los quites Minuto y Bebe chico.

El Sr. Buendía mandó cambiar la suerte, y los chicos de Minuto, montera en mano, entregaron los palos á los de Bebe chico.

Los cogieron éstos, y Jeromo prendió un par abierto y desigual.

Bonifa dejó medio al cuarteo.

Jeromo, tras dos salidas en falso, metió un palitroque cuarteando.

Y cerró el tercio Bonifa con medio par tirado.

Sonaron los clarines, y Minuto, montera en mano, entregó los trastos á José Rodríguez (Bebe



chico), concediéndole desde aquel instante la investidura de matador de toros.

Bebe chico, que vestía de plomo y oro, después de saludar á su padrino, marchó al palco municipal, pronunciando ante él algunas frases.

A continuación mandó retirar la gente, y solo, desde cerca y parando, dió á *Mariscal* dos pases con la derecha, bueno el primero, conque comenzó su faena; dos cambiados, el primero por bajo, uno bueno en redondo, otro alto y uno natural, y entrando con coraje á volapié atizó una estocada honda un poquito ida.

Y con un pase más por alto y dos con la derecha, dobló el de Peñalver para ser arrastrado por las mulillas.

Palmas.

Tiempo empleado por el matador, dos minutos.

El segundo bicho tenía por nombre *Cardoso*, de pelo berrendo en negro, botinero, capirote, de cuerma apretada, delantera, caído del derecho y de pocos kilos.

Salio con velocidad de los chiqueros, y Minuto le dió dos recortes capote al brazo, que fueron aplaudidos.

Con bravura tomó de Herrero Grande tres puyazos, derribándole en dos.

A los quites, muy oportuno Minuto, terminando el último tocando el testuz al toro.

Fortuna metió el palo una vez, quedándose de infantería.

Y Cirilo, que estaba de entra y sal en este toro, dió un puyazo, midiendo con su casaquilla la arena.

A los quites, Bebe chico y Minuto, que escucharon palmas.

Castigado el bicho, se ordenó pasar á otro tercio, y los banderilleros del Bebe ofrecieron los palos á los de Minuto.

Estos los cogieron, y Gonzalito, previa una salida en falso, metió un buen par, cuadrando bien en la cabeza del bicho.

Su compañero Pastoret, tras una pasada sin meter los brazos, prendió par trasero al cuarteo.

Y Gonzalito clavó uno entero desigual.

Sonaron los clarines, y Bebe chico, montera en mano, devolvió á su padrino los chismes que le sirvieron para doctorarse en el arte de torear.

Minuto, que vestía de azul y oro, provisto de espada y muleta, pronunció ante el señor presidente el brindis de ordenanza, marchando en seguida en busca de su enemigo.

Desde cerca y solo se acercó al animal, dándole seis pases por alto, tres de pecho, siendo desarmado en el último; uno en redondo, tres cambiados, uno con la derecha, otro natural, y al darle uno de pecho fué cogido y volteado aparatadamente, recorrigiéndole el bicho en el suelo y campaneándole.

Minuto cayó de bruces en el suelo, y mientras los capotes se llevaron al bicho del sitio del peligro, los monos sabios condujeron á Minuto en brazos á la enfermería.

En esta faena transcurrieron cuatro minutos.

Bebe chico cogió los trastos, y con tres pases con la derecha, siete altos y uno natural, atizó un pinchazo en hueso saliendo por la cara.

Otros dos pases más por alto y dos con la derecha, y otro pinchazo propinado frente al tendido 4.

Un telonazo con la diestra precedió á un pinchazo bien señalado.

Otros dos con la derecha, y otro pinchazo frente al 7.

Uno más con la derecha, y otro pinchazo sin meterse en el sitio de los peligros.

Y con uno natural y dos altos logró que el bicho se igualara, atizando una estocada delantera á volapié, que bastó para entregar el bicho al puntillero.

Tiempo empleado por Bebe en su faena, ocho minutos.

El que se jugó en tercer lugar tenía por nombre *Manchonero*, y fué de pelo negro zaino, listón, bien colocado de herramientas y de mejor tipo que los anteriores.

Hizo su salida natural, saludándole Bonifa con tres capotazos.

Con bravura tomó dos varas de Fortuna, derribándole en ambas.

Herrero Grande pinchó en dos ocasiones, sufriendo un descenso de su cabalgadura.

Y Cirilo echó una vez el palo, marchándose de rosas á las caballerizas.

A los quites Bebe chico y Bonifa.

Cuando el bicho quería más pelea, la presidencia, precipitadamente, mandó cambiar la suerte, escuchando una bronca fenomenal que duró hasta terminada la lidia de este toro.

Sin que ésta se aplacara, Noteveas dejó un par en el suelo, repitiendo con otro entero á la media vuelta.

Pastoret cuarteó un par.

Noteveas, tras una salida en falso, clavó un palitroque á la media vuelta.

Y Pastoret cerró el tercio con medio par al cuarteo.

Bebe chico, por la desgracia ocurrida á su compañero, cogió los trastos para dar á *Manchonero* un pase con la derecha, uno cambiado y cuatro naturales, con los que puso al bicho en condiciones de entrar á herir, recetándole un pinchazo bien señalado, saltando el estoque y perdiendo la muleta.

Cinco pases más por alto y cuatro con la derecha, y otro pinchazo sin meterse.

Otros cinco pases altos y otro pinchazo, entrando mal á herir.

Dos pases altos, sufriendo en el último una colada, y un pinchazo sin soltar.

Otro pase alto y un pinchazo frente á la puerta de los chiqueros.

Y sin más percal dió frente al 5 una estocada honda y caída, y después otro pinchazo.

Y con un pase más por alto y otro con la derecha, logró quitarse de delante á *Manchonero* de una estocada delantera á la media vuelta.

Tiempo empleado, doce minutos.

Por *Zamarrón* atendía el cuarto de los que se lidiaron, que fué de pelo negro zaino, de cuerma veleta y algo mayor que los anteriores.

Salio abanto, y Gonzalito, para avivarle, le dió tres capotazos movidos.

Acosado por los jinetes y volviendo ante ellos la cara, solo tomó de mala manera, de Granito de Oro y Formalito, tres puyazos.

En vista de la mansedumbre del animal, el presidente ordenó que le tostaran la piel.

A fin de verificarlo se dispusieron los banderilleros, y Maera chico prendió medio par al cuarteo.

El Sordo entró en suerte, dejando los palos en el suelo.

Repitió Maera chico, por dejar pasar el Sordo, con otro medio al cuarteo.

El Sordo entró de nuevo en funciones, clavando un par en la atmósfera.

Por fin se acordó este diestro de que debía banderillar, y cogiendo nuevos palos logró clavar en el bicho un par caído.

Y Maera chico cerró el tercio con uno entero á la media vuelta, dejando antes un par en el suelo.

Por cuarta vez esta tarde empujó los trastos Bebe chico, y ayudado por Gonzalito se dirigió en busca de *Zamarrón*, al que con un pase alto, uno cambiado, dos con la derecha y uno natural, le hizo morder el polvo de una estocada baja.

Tiempo empleado, dos minutos.

El toro quinto dicen que en la vacada atendía por *Basurero*, y su indumentaria consistía en tener el pelo berrendo en colorado, calcetero, delantero de pitones y bajo de agujas.

Salio con pies, saludándole Bebe con tres capotazos.

Fortuna pinchó dos veces, cayendo en la primera.

A los quites, Bebe y Gonzalito.

El reserva salió, y á los pocos pasos se le cayó el rocinante, teniendo que darle los monos sabios la puntilla al cuadrúpedo.

Cirilo puso tres puyazos, cayendo en el segundo. Y el reserva dió dos alfilerazos á cambio de una costalada.

Pastoret, que salió por delante, dejó un par de palitroques abierto, al cuarteo.

Maera chico, entrando bien, clavó un par de las de á cuarta, que resultó delantero.

Repitió Pastoret cuarteando un par abierto.

Y Maera chico metió otro entero de las cortas, escuchando palmas.

Por quinta vez desenvainó el acero en esta tarde el Bebe chico, pasando á entendedélas con su contrario, al que le dió cinco pases altos, sufriendo en el primero una colada, tres cambiados, seis con la derecha, el primero bueno, y dos naturales, para un pinchazo saltando el estoque y quedándose el toro.

Otro pase alto y una estocada corta algo caída.

Y con un telonazo con la derecha y otro alto, el bicho marchó á acostarse á la querencia del caballo muerto, enredándose en el lazo de arrastre, cayendo allí por fin para que lo despenara el puntillero.

El matador empleó en su faena seis minutos.

El que cerró plaza, que era de la ganadería de D. Anastasio Martín, tenía por nombre *Javito*, de pelo negro zaino, corto y apretado de herramientas, astillado del derecho y de poca presencia.

Con bravura, pero con escasez de poder, tomó cuatro varas de Granito de Oro, la segunda buena.

Gonzalito, antes de la segunda vara, dió al de Anastasio cuatro verónicas movidas.

Y Formalito metió dos puyazos, bueno el primero, perdiendo el jaco en el último.

Sonaron los clarines, y Bonifa prendió un par al cuarteo.

El Sordo entró en seguida en funciones, poniendo otro par, cayéndose un palo.

Repitió Bonifa cuarteando medio par.

Y el Sordo metió uno entero al cuarteo.

A poner fin á la corrida se dispuso Bebe chico, el que con siete pases con la derecha, tres altos, dos cambiados y cuatro naturales, largó un pinchazo alto, saltando el estoque.

Y con otro pase alto logró de-hacerse de su enemigo de una estocada contraria.

Tiempo empleado, cuatro minutos.

Terminada la corrida nos enteramos en la enfermería de que Minuto, después de curado, fué trasladado cuidadosamente en una camilla á su domicilio accidental, situado en la calle de la Reina, y de la importancia de la herida da cuenta el siguiente

PARTE FACULTATIVO

«Durante la lidia del segundo toro ha ingresado en esta enfermería el diestro Enrique Vargas (Minuto), con una herida contuso superficial, situada en la región precordial, y congestión del pulmón izquierdo, lesiones que le impiden continuar la lidia.—Dr. Antonio Bravo»

RESUMEN

Los toros de Peñalver tomaron 25 varas, dieron 13 caídas y mataron 2 caballos.

El de D. Anastasio Martín aceptó 6 puyazos, matando un caballo.

Los banderilleros pusieron 13 pares y 5 medios de las comunes, y 2 enteros y 2 medios de las calientes, previas 8 salidas en falso.

Y el matador dió 113 pases, sufriendo 3 desarrajes, 7 estocadas y 13 pinchazos en treinta y cuatro minutos.

APRECIACIÓN

DEL CANADO

Los toros de Peñalver tienen escaso cartel, y por eso la empresa de Madrid habrá adquirido la corrida de ayer para lidiarla en una corrida barata, ó acaso de acuerdo con los ganaderos para echarla fuera como novillada, y en este caso se le hubiera añadido en el cartel que eran desecho de tienta y cerrado.

Los toros, sin embargo, eran limpios, por más que su trapío dejara mucho que desear.

Y no sólo su trapío, sino que en general tuvieron escasa representación, y cuando se echan los toros en corrida que van á tomar parte matadores de alternativa, el ganado debe tener el respeto debido á la categoría de los matadores.

Tuvieron bravura, aunque escaso poder, todos ellos menos el lidiado en cuarto lugar, que justamente fué quemado.

El bicho de D. Anastasio, lidiado en último lugar, pareció hermano gemelo de los Peñalver; acometió con coraje seis veces, pero en ninguna logró derribar á los piqueros, á pesar de que las peanas no podían ofrecer menos resistencia.

En conjunto: una corrida de monas, que con la zapatilla se las debió enviar al desolladero.

DE LOS LIDIADORES

Minuto.—Como queda reseñado, este espada sólo hizo una bonita faena de muleta en el segundo toro, siendo alcanzado al dar el cuarto pase de pecho.

Fué una verdadera desgracia lo ocurrido, porque el chico demostró deseos de quedar bien y agrandar al público.

Ahora bien, los percances que ocurren con los toros obedecen siempre á algún descuido ó á emplear faenas poco adecuadas con las condiciones de las reses que se lidian.

El toro segundo se acostaba bastante del lado derecho, y Minuto debió castigarlo con la mano derecha, prescindiendo de floreos hasta que hubiera conseguido ahormar la cabeza.

Pero como el público le jaleó los primeros pases y las palmas enardecen el espíritu de los diestros, Minuto se fué apretando cada vez más con su enemigo, hasta que este solo tuvo que iniciar la colada en el pase de pecho para enganchar al diestro y recogerle y tirarle.

Por fortuna, el percance no reviste la gravedad que todos los espectadores supusieron en el momento de la cogida.

En los pases que dió al toro causante de la desgracia, estuvo valiente hasta lo sumo, creciéndose el hombre hasta descansar algunas veces sobre la punta de los pies.

En la brega de los dos primeros toros, que fué en la que tomó parte, estuvo muy bueno.

Dios quiera que en el número próximo, y así lo esperamos, podamos comunicar á nuestros lectores el completo restablecimiento de Minuto.

Bebe.—Tomó la alternativa, y una alternativa que formará época, porque él solo tuvo que cargarse los seis toros á causa del percance de Minuto.

Pero aun con toda la importancia que ha tenido el acto, creemos que ha sido un disparate por parte de Bebe el tomar la alternativa, cuando ni como novillero le buscan ya las empresas.

Este lidiador tuvo su tiempo, hace ya mucho, y sentencias de bió doctorarse; pero ahora ya es tarde. Y no es porque el chico no se apriete algunas veces con los toros, dentro de las condiciones que su pequeña estatura le permite; sino que su trabajo resulta generalmente muy desigual.

Ayer, en el primer toro estuvo muy bueno, tanto pasando como hiriendo, pues no sólo paró al muletear, sino que al herir arrancó muy bien y señaló una buena estocada.

En el segundo, paró poco al pasar de muleta y pinchó hasta seis veces por no meterse nunca con decisión.

El tercer toro llegó a la muerte con muchas facultades, porque a pesar de que el bicho salió pegando, al presidente se le ocurrió variar el tercio cuando sólo le habían puesto cinco varas.

Acaso por este motivo el chico le tomó algún recelo, aunque sabiendo taparlo, y pinchó hasta ocho veces en doce minutos que duró la faena.

En el cuarto estuvo breve: le habían fogueado y llegó a la muerte buscando la taquillita, por lo que el diestro, viejo ya en achaques taurinos, le soltó una baja y al desolladero.

En el quinto, volvió a demostrar que cuando quiere todavía puede hacer algo, y pasó de muleta con relativa tranquilidad.

Al herir, señaló un buen pinchazo y después atizó una estocada contraria.

Al tomar los trastos para despachar al sexto, una pequeña parte del público pidió que lo cediera a Gonzalito; pero como el animal se había mostrado bravito en el primer tercio, el chico quiso aprovechar las buenas condiciones que le brindaba el toro.

Parando en algunos pases, en los menos, pero siempre cerca, hizo una faena de muleta bastante regular.

Hiriendo, señaló un buen pinchazo por quedarse el toro en la suerte, y después, haciendo mucho, atizó una estocada algo caída.

En la brega trabajó con muchos deseos y quedó muy bien en algunos lances.

Dirigiendo, regular.

Picando, ha puesto algunos buenos puyazos formalito; los demás trabajaron a salir del paso. Es verdad que iban tan mal montados...

En banderillas, Maera chico muy valiente al clavar los dos pares de a cuarta en el quinto.

Bregaron bien Bonifa, Jeromo y Gonzalito.

El servicio de caballos, como de novillada.

La tarde, canicular.

La entrada, muy buena.

La presidencia, bien, salvo el percance del tercer toro.

PACO MEDIA LUNA.

EL JUEVES PRÓXIMO

publicará EL TOREO número extraordinario, con la reseña de la corrida que se celebrará el día de Santiago, y en la que tomarán parte MACHAQUITO y LAGARTIJO.

LA DEL CORPUS EN SEVILLA

A la hora anunciada en los carteles, y con un lleno completo, dió comienzo la corrida organizada por la empresa de la plaza de toros de Sevilla para celebrar la festividad del Corpus.

Cuatro toros de la señora viuda de Concha y Sierra y cuatro del Sr. Marqués de Villamarta, con los novales diestros Manuel García (Revertito), Manuel Molina (Algabito chico), Rafael Gómez (Gallito) y Angel Carmona (Camisero), componían el cartel.

A la salida del primero, que fué berrendo en colorado, ojo de perla, mogón del derecho y de escasa edad, lo toma Revertito de capa con tres verónicas movidas.

De los de aupa aguanta, con escasa voluntad y no mucho poder, hasta cinco caricias a cambio de cuatro porrazos, en uno de los cuales se salva un picador de una cornada segura, gracias a un oportuno coqueo de un mono sabio.

Ovación.

Los muchachos de Revertito clavan tres pares buenos, y éste, tras el brindis de ordenanza, pasa al de la viuda desde cerca y adornándose, para señalar un buen pinchazo, entrando por derecho.

Sin nueva preparación dió un mete y saca, saliendo enganchado.

Dos pases más, y media estocada entrando con precipitación.

Se descomponen el chico, y entrando siempre por derecho, pero dejando muerta en absoluto la mano izquierda, agarra tres pinchazos más y una estocada buena, saliendo por la cara.

Palmas.

El segundo, también de la viuda, fué de pelo cárdeno, bragado, y algo más grande que el anterior.

Gallito le da un lucido recorte, por lo que le aplauden sus paisanos.

Aguantando de los pica lores, que en esta tanda lo son Brazofuerte, Inglés chico y Jineñez, hasta seis picotazos, a cambio de tres batacazos y dos pencos difuntos.

Los banderilleros de Algabito chico colocan cuatro pares aceptables, y el joven espada, después de brindar, se dirige a su adversario, al que pasa con alguna desconfianza y barullo, después de haber tomado el olivo al dirigirse al toro, en una violenta acometida de aqué, y lo manda al desolladero de una estocada bien puesta, entrando de cualquier manera.

Muchas palmas.

El tercero fué un hermoso toro negro, salpicado y de excelente lámina.

De salida acomete con ímpetu a uno de los picadores, y lo derriba recargando la suerte.

Gallito le da varios lauces muy buenos, que le valen una ovación.

Con poder y gran codicia aguantó ocho puyazos, derribando tres veces a los picadores y dejando un caballo en disposición de ser arrastrado.

Gallito y Algabito hacen lucidos quites, sobresaliendo el primero, y escuchan merecidos aplausos.

Entre el Nene y Antolín chico colocan tres pares medianos, y el hijo del inolvidable Fernando Gómez se dispone a dar muerte al tercero de doña Celsa.

De primeras emplea una buena faena de muleta, consistente en un buen pase de pecho, dos redondos, superiores, dos por alto, otro redondo, uno con la derecha, dos naturales, uno avu lado, por bajo, y sin estar el toro en suerte, p opina un buen pinchazo.

Sin nueva preparación, dió otro pinchazo malo.

Dos pases más naturales y tres con la derecha empleó como prólogo de una estocada muy tendida.

Nueva faena y otra estocada mala.

Un pase más y entra de nuevo con otra estocada barrenando. (El presidente, impávido.)

Entra de nuevo con fe y agarra una entera algo ladeada.

El toro no se echa, y el presidente sigue durmiendo.

Intenta dos veces el descabello, y el toro se echa aburrido.

Palmas. (!)

El cuarto pertenece también a la vacada de Concha y Sierra, pues en esta corrida, olvidando antiguas costumbres, se han jugado seguidos los cuatro de la ganadería más antigua, siendo así que debían alternar con la más moderna, abriendo y cerrando plaza el de la más antigua. Este bicho fué de pelo cárdeno y algo abierto de pitones.

Camisero le para los pies con dos buenas verónicas, un farol y una de frente por detrás.

Muchas palmas.

Se muestra blando en el primer tercio, tomando, en

junto, cuatro puyazos y matando un pencho.

Camisero y Revertito toman los palos, entrando por

delante Camisero, que después de una pasada coloca

medio par malo. Entra de nuevo sin aguardar turno,

y agarra uno muy bueno.

Palmas.

Revertito cambia muy bien, y sólo coloca un palo.

Palmas.

El Camisero pasa fresco, pero sin mucho arte, y

perfilándose muy bien, y entrando aún mejor, deja un

gran pinchazo que le vale una ovación. Más pases, y

perfilándose y entrando de la misma manera, coloca

media estocada inmejorable que da en tierra con la

res. (Grande y justa ovación.)

Al salir el quinto, que es de pelo negro, meano, y

de bonita estampa, continúa la ovación a Camisero.

Toma de los varilargueros cinco puyazos, siendo

derribado en dos ocasiones.

Cuatro pares fueron puestos en el morrillo del

primero de Villamarta antes de que Revertito, emplean-

do una faena algo movida, diera un pinchazo echán-

dose fuera, y una estocada algo delantera y la leada,

entrando con agallas. Por esta faena escuchó el diestro

nutridos aplausos.

Sexto.—De pelo negro, zafino y bien armado. Cu-

atro puyazos aguantó con poder y bravura, ocasionan-

do tres volquetazos y otras tantas bajas en las caba-

llerías. En este tercio se hicieron aplaudir Brazofuer-

te e Inglés chico.

El público pide que banderilleen los espadas, y éstos

no acceden.

Antolín chico, entrando con vista, deja un buen par,

repetiendo en su turno con otro superior.

Su compañero coloca uno caído.

Algabito da sólo tres pases con poco sosiego, para

un pinchazo malo soltando el estoque. Más pases y

una estocada muy buena.

Muchas palmas.

El séptimo, más toro que todos los anteriores, es

de pelo negro, meano.

Gallito da varios lances con habilidad, escuchando

palmas.

También en un oportuno quite, que terminó co-

lorando al toro la montera en el testuz, fué muy

aplaudido.

El bicho toma cuatro puyazos, tumba dos veces a

los de a caballo, y deja una aleluya para el arrastre.

Gallito toma los palos, y coloca un buen par quebrando. Repite con otro que algunos denominan cambiando los terrenos, terminando con medio en la forma antes expresada.

Muchas palmas.

Empuña los trastos, y hace una gran faena de muleta, para entrar cuarteando y dejar un pinchazo.

Tres pinchazos más intercalados con pases de adorno.

Otro pinchazo bueno.

Una estocada ladeada.

Otro pinchazo sin meterse.

Otro.

Una estocada delantera y caída.

(El presidente, dormido.)

Un intento de descabello.

Otro, y acierta al tercero.

Muchas palmas.

El último es cárdeno y bizco del derecho.

Camisero le da cuatro lances, que aplauden las

masas.

Cinco caricias admite, a cambio de tres defun-

ciones.

Los encargados del segundo tercio cumplen su misión con cuatro pares de banderillas, y el Camisero

da fin del toro y la corrida, de un pinchazo bueno,

entrando con los terrenos cambiados, y media estoca-

da baja que ahuyenta desle la barrera.

RESUMEN

Los toros han resultado buenos, sobresaliendo los de la viuda, y de éstos el jugado en tercer lugar, que resultó un gran toro.

Revertito, en el primero mediano con la muleta y

mal con el pincho.

En el quinto, bien.

En quites, adornándose.

Algabito.—Pasó a su primero con injustificada

desconfianza, y con el estoque no me gustó nada.

En su segundo tampoco me gustó con la muleta.

Pinchando, bien.

Bregando y en quites bien.

Gallito.—Admirable toreando, en quites y en ban-

derillas, sobre todo en el primer par. Pinchando, peor

que malo.

Camisero.—Tiene mucho que aprender con el ca-

poté y la muleta, pues en esta materia lo ignora casi

todo.

Con el pincho estuvo superior en su primero, en el

que demostró tener excelente arte para entrar a

matar.

En el último no hizo nada de particular.

En quites se adornó, y tuvo deseos de gradar con

el capote. Con las banderillas, bien en el segundo par.

Bregando, Barquero.

En banderillas no se hizo nada notable.

Picando, Brazofuerte e Inglés chico.

La Presidencia desacertada, y muy benévola con

Gallito.

LUIS CORNELLA.

SANLÚCAR DE BARRAMEDA

Corrida de inauguración de la plaza verificada el 29 de Junio de 1900.

A la inauguración del circo taurino asistió poco público.

A las cinco menos cuarto, hora anunciada para principiar el espectáculo, la presidencia fué ocupada por el alcalde accidental D. Leopoldo del Prado acompañándole D. Nicolás del Río y el jefe de la Guardia civil Sr. Topete.

Hecho el paseo por las cuadrillas de Machaquito y Lagartijo, y cambiados los capotes de lujo por los de brega, se dió suelta al primer Muereño.

Se llamaba Botello, de pelo cárdeno oscuro, y marcado con el núm. 130.

A su salida, Machaquito le paró los pies con cuatro verónicas, que aplaudió la concurrencia.

De los piqueros tomó cinco varas, dando cuatro

caídas, para un caballo difunto.

Después de pareado con tres pares y medio, pasó

a manos de Machaquito, que lucía traje azul y oro,

y después del discurso reglamentario, dió tres pases

con la derecha, dos ayudados y cinco naturales, para

largar una estocada algo tendida.

Varios trasteos y el toro dobló.

Palmas.

Segundo, núm. 37, de nombre Coguarito, de pelo

negro y bien puesto de pitones.

De los de tanta recibió cinco puyazos, proporcio-

nándoles dos caídas, matándole un pencho.

Lagartijo escucha palmas en quites.

Con cuatro medios pares le adornaron el morrillo

los banderilleros.

Lagartijo, que lucía uniforme verde y oro, después de brindar se fué en busca de su enemigo, al

qu lo pasó con desconfianza con cuatro altos y dos

con la derecha, para un pinchazo.

Dos pases ayudados, y otro pinchazo.

Uno con la derecha, para otro.

Más pases, terminando la faena con media pescue-

cera.

Pitos.
El puntillero, á la primera.
El tercer bicho tenía por nombre *Gorrete*, número 17, y fué de pelo negro y cornigacho.
Los de tanda le pusieron cinco varas, ocasionándole tres caídas, dejando una acémila en la arena.
Los maestros fueron aplaudidos en los quites.
Banderilleado con dos pares y medio, se encargó de él Machaquito, quitándosele de delante con un breve y lucido rasteo, tres medias estocadas y un certero descabello.
Algunos aplausos.
El cuarto se llamaba *Arriero*, de pelo negro, bragado y señalado con el núm. 26.
Lagartijo, á su salida, le dió cuatro verónicas aceptables.
Con escaso poder tomó tres varas; el público pidió que lo fogueran, accediendo la presidencia.
De esta operación se encargaron los chicos de Lagartijo, colocándole cuatro medios pares.
Lagartijo se deshizo del bicho de varios pases movidos y un bajonazo.
Pitos.
Al quinto lo conocían en la vacada por *Doradito*, estaba marcado con el núm. 134, y era castaño oscuro.
Machaquito le dió cinco buenas verónicas.
Con bravura arremetió á los piqueros siete veces, consiguiendo derribarlos cuatro, y dejar dos pencos para el arrastre.
Lagartijo y Machaquito se adornaron en los quites.
Tres pares regulares le clavaron los chicos, y pasó á manos de Machaquito, el que dió dos pases naturales, cuatro altos y tres de pecho, para una estocada algo caída.
Más pases, y media estocada en su sitio.
Ovación.
El sexto era de pelo cárdeno, bragado, cornicorto y marcado con el núm. 39.
Lagartijo, á su salida, lo toreó de capa medianamente.
Cuatro varas aceptó de los de aupa.
Los banderilleros cumplieron, clavando dos pares y medio de palitros.
Lagartijo dió fin de la corrida con una faena deslucida, un pinchazo, media estocada trasera y un certero descabello.
Algunas palmas.

RESUMEN

El ganado cumplió, sobresaliendo los lidiados en tercero y quinto lugar.
Machaquito, trabajador y valiente. Dirigiendo, mal.
Lagartijo, desgraciado. Bragando, cumplió.
Caballos arrastrados, cinco.
De los banderilleros, ninguno.
De los picadores, Arriero chico y Melones.
La entrada, floja.
Los servicios, pésimos.
La presidencia, acertada.

JOSÉ DÍAZ.

DESDE VALENCIA

Corrida verificada el día 8 de Junio de 1900.

Los seis toros de Moreno Santamaría, que hoy se lidiaron, estuvieron bien presentados, pero su bravura no correspondió á su excelente lámina.
Grandes, gordos y bravos, fueron los tercero y sexto; este último tomó nueve puyazos, dando siete caídas, matando seis caballos.
Los demás estuvieron inciertos en banderillas, y defendiéndose en el último tercio.
Minuto.—Estuvo superior con el capote.
Al primero le dió dos buenas verónicas y un farol. Recortó capote al brazo, dió el quiebro de rodillas en el cuarto, y trabajó toda la tarde con deseos de agradar.
Dirigió acertadamente, bregó mucho y bien é hizo buenos quites.
Con la muleta hizo excelentes faenas de efecto, pues los toros no se prestaban á grandes lucimientos.
Hiriendo estuvo desgraciado, debido á la mausembredumbre de dos de los toros que le tocó en suerte estoquear.
Litri.—Sobrio con la muleta y el capote, y superior hiriendo.
Entró á matar siempre por derecho y acostándose en la cuna, aunque no salió siempre con limpieza.
Los picadores trabajaron bien, lo mismo que las cuadrillas, sobresaliendo en la brega Pastoret, Gonzalito y Noveas, y en banderillas, el Rolo.

ERRE.

EN ALCOY

Corrida verificada el día 15 de Julio de 1900.

Con regular entrada se ha celebrado la anunciada corrida, en la que actuaban de matadores los diestros madrileños Pepelillo y Dominguín.

Los toros de Flores, que eran seis buenos mozos, han resultado buenos en general, tomando 42 puyazos, por 20 caídas y 10 caballos para el arrastre.

Tanto Pepelillo como Dominguín, no han cesado de oír palmas en la brega y quites, siendo su trabajo calificado de bueno por los aficionados.

Pepelillo mató sus tres toros de ol as tantas estocadas buenas, sobresaliendo en la muerte del quinto toro, en que después de una inteligente faena de muleta, lo tumbó de una superior.

Oyó una ovación y cortó la oreja.

Dominguín, que mató sus tres toros de tres estocadas y dos pinchazos, como su compañero escuchó justas palmas en sus faenas, siendo ambos espadas contratados para la feria de esta ciudad, que es en el próximo mes de Agosto.

Durante el segundo tercio del quinto toro, que fué el mayor de los seis, ocurrió un accidente desagradable; el público pidió que pareasen los matadores, y al ir el Torerito á poner un par, un zulu le arrojó una botella, produciéndole una herida en la cabeza, siendo retirado á la enfermería.

A pesar de es e contratiempo, la corrida puede calificarse de buena, y el público ha quedado satisfecho de ella.

LLOPIS.



Madrid.—Pasado mañana, festividad de Santiago, tendrá lugar en la plaza de toros de esta corte una novillada, en la que se lidiarán seis toros de Muruve, que estoquearán Rafael González (*Machaquito*) y Rafael Molina (*Lagartijo*).

Para América.—La empresa de la plaza de toros de Rosario de Santa Fe, ha contratado por quince corridas, á los valientes matadores de novillos Eduardo Albasanz (*Bonifa*) y Antonio Boto (*Regaterin*), con los cuales irán el picador Pisones, el rejoneador Isidro Grané y los banderilleros Tomás Recatero y Avelino Blanco.

Estos diestros saldrán de Madrid el día 4 del próximo mes de Agosto, con objeto de embarcar en Cádiz el 7 del mismo mes, con dirección á aquella República americana.

Murcia.—Las corridas que para las ferias de este año se preparan en esta capital, se verificarán en los días 8 y 9 del mes de Septiembre.

En ellas se lidiarán toros del duque de Veragua y de D. Esteban Hernández, que serán estoqueados por Luis Mazzantini y Joaquín Javarro (*Quinito*), acompañados de sus cuadrillas de picadores y banderilleros.

Bonarillo.—Este espada ha sido contratado para torear el día 28 del actual en Valencia, el 15 de Agosto en Gijón y el 2 y 3 de Septiembre en Palencia.

Cartagena.—El 4 y 5 del próximo mes de Agosto, tendrán lugar en esta plaza dos corridas, en las que se lidiarán toros de Saltillo y Cámara, por las cuadrillas de Antonio Fuentes y José García (*Algabeño*), ó quien le sustituya.

Valencia.—He aquí el programa de las corridas que han de verificarse en esta plaza, con motivo de la feria que se celebra durante el presente mes.

Día 25 de Julio.—Seis Veraguas; espadas, Fuentes, *Algabeño* y *Bombita chico*.

Día 26.—Seis toros de Miura, muertos por *Lagartijillo*, Fuentes y *Algabeño*.

Día 27.—Seis reses del Marqués del Saltillo, estoqueadas por Fuentes, *Algabeño* y *Bombita chico*.

Día 28.—Se lidiarán ocho toros de Pablo Romero, por las cuadrillas de *Lagartijillo*, *Bonarillo*, Fuentes y *Algabeño*.

Día 29.—Novillada en que se dice si los cordobeses alternarán con *Valentín* y *Saleri*.

Como el diestro José García (*Algabeño*) todavía se encuentra enfermo á consecuencia de la herida que recibió en Badajoz, será sustituido por uno ó dos matadores que todavía no están designados.

Bienvenidos.—Han regresado á la Península, después de una larga excursión por América, los diestros José y Francisco Palomar, los cuales vienen á la corte en expectativa de contrata.

Escorial.—En la corrida que este año tendrá lugar en este Real sitio el día 10 del próximo mes de Agosto, se lidiarán cuatro toros de García Oñoro, que serán estoqueados por el espada Miguel Báez (*Litri*).

D. E. P.—El 17 del presente mes falleció en sus posesiones de Trujillo, el conocido ganadero y buen aficionado D. Jacinto Trespalacios.

Con este motivo enviamos á su apreciable familia nuestro más sentido pésame, deseándole la suficiente resignación cristiana para poder sobrellevar tan sentida como irreparable pérdida.

Chinchón.—Pasado mañana se verificará en esta plaza una gran corrida, en la que se lidiarán cuatro toros de Pérez Tabernero, que estoqueará Antonio Moreno (*Lagartijillo*), llevando de sobresaliente de espada á *Segurita*.

Andújar.—Para la corrida que el día 25 de los corrientes ha de tener lugar en esta plaza de toros, ha sido contratado el valiente matador Cayetano Leal (*Pepelillo*).

Algabeño.—Las últimas noticias que tenemos del estado de este diestro, acusan alguna mejoría, siendo probable que en las corridas de Bilbao empiece de nuevo á cumplir sus compromisos.

Por telégrafo

Coruña, 22 (8 n.).—Los toros de D. Félix Gómez fueron buenos, matando 14 caballos.

Quinito, muy bien toreando y superior banderilleando al quiebro.

Litri, bien matando, ganándose una oreja.—José.

Barcelona, 22 (7,40 n.).—Los toros de Surga fueron regulares, despenando 8 caballos.

Machaquito estuvo mediano en la muerte de su primer toro, superior en la del tercero y bien en la del quinto.

Lagartijo, mediano en el segundo, y aceptable en el cuarto y sexto.

La entrada, buena.—Uraga.

Murcia, 22 (8 n.).—Los novillos lidiados fueron grandecitos, dando buen resultado.

La cuadrilla de señoritas toreras fué muy aplaudida, y Lola, Rosita y Pepa, escucharon palmas matando, concediéndoselas cuatro orejas.—C.

SOCIEDAD PROPIETARIA DE LA

PLAZA DE TOROS DE CÓRDOBA

Desde el día, hasta el 10 de Agosto próximo, se admiten proposiciones para el arriendo de esta plaza, las que se formularán en pliegos cerrados, dirigidos al presidente de la sociedad. Las condiciones para el contrato se encuentran de manifiesto en la secretaría de la sociedad, calle de Barroso, núm. 12.

Anis Mariola

LA MEJOR GARANTIA



Nada más fácil que exhibir certificados de análisis que prueben las excelencias del licor presentado al Laboratorio, pero no á la venta. Mas nosotros, que tenemos por lema la verdad, preferimos invitar al público á que lleve al laboratorio que guste, ó haga por sí mismo el análisis del ANIS MARIOLA, comprado por él en cualquier tienda, seguros, segurísimos de que en todo tiempo é invariablemente ha de reconocerlo como superior á todos los demás anisados.

Elaborado éste con alcoholes vínicos, esmeradamente refinados, y con hierbas aromático-medicinales de la célebre sierra de Mariola (término de Alcoy), constituye un anisado que, á la par de poseer un sabor exquisito, es altamente higiénico, tónico y digestivo.

Los estómagos más delicados lo reciben sin daño alguno.

El ANIS MARIOLA ha obtenido tres medallas en las tres Exposiciones á que ha concurrido; dos de oro.

Puntos de venta en Madrid:

Argensola, 24 — Génova, 10. — Plaza de Santa Bárbara, 7. — Hortaleza, 81. — Barquillo, 12 — Mayor, 14. — Preciados, 64. — Colón, 8 — San Bernardo, 57. — Serrano, 32. — Paseo de Recoletos, 21 — Arenal, 2 (bodega). — Infantas, 27. — Clavel, 1 duplicado, Fuencarral, 80 — Alcalá, 17 (Economato Levis) — Príncipe, 41 — Fuencarral, 98 — Libertad, 16 — Travesía de San Mateo, 11. — Colón, 13 — Princesa, 79. — Preciados, 8. — Carmen, 4 — Atocha, 24 y 26, y Atocha, 49. — Jacometrezo, 14.

Representante en Madrid, calle de Chamartín, 3

MADRID: IMPRENTA DE EL TOREO
Plaza de San Javier, 6. — Calle del Rollo, 9.