



EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, plaza de San Javier, 6, y calle del Ro-
lla, 9.—Madrid.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID Y PROVINCIAS	EXTRANJERO	ULTRAMAR
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Trimestre..... 1 peso.
Un año..... 8 .	Un año..... 15 .	Un año..... 8 .

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cual-
quiera que sea su fecha. 25 cénta.
De años anteriores..... 50

AÑO XXVII

Madrid.—Lunes 3 de Septiembre de 1900

NÚM. 1.450

Plaza de Toros de Madrid

Corrida de novillos verificada ayer 2 de Septiembre de 1900

Para que torearan en esta plaza una corrida de Pérez de la Concha, que había sido desahuciada por un sinnúmero de matadores que no hace al caso mencionar, fueron contratados Alvaradito, Moreno de Algeciras y el nuevo matador bilbaino conocido por Cocherito.

Esta corrida debió verificarse el domingo anterior, pero por causa de la temperatura desahuciable que se sintió ese día en la corte se suspendió para ayer, y, efectivamente, sin variar en nada el programa, salvo la hora de comenzar, que se ade-

lantó media hora, se echó fuera la tan temida corrida de Pérez de la Concha.

Gran parte del público no se había enterado sin duda, de que la corrida comenzaba á las cuatro, y por este motivo cuando el Sr. Rodríguez, que actuaba de presidente, hizo la señal de dar comienzo, el público era escaso.

Luego fueron llegando los perezosos y se cuajaron bastante las localidades, incluidas las de sol, dando gran contingente á la entrada la colonia vizcaína, que iba decidida á aplaudir á su paisano.

El presidente no demoró en nada su presentación en el palco municipal, y á las cuatro en punto lanzaba al viento el pañuelo para que las trompetas y timbales hicieran la señal de dar comienzo á la corrida.

Los alguaciles marcharon en busca de las cuadrillas, y éstas se presentaron en seguida, siendo saludadas con algunas palmas.

Los infantes hicieron pronto el cambio de capote, y los jinetes, mientras tanto, tomaron posiciones, en espera del primer elefante.

El Bufolero abrió la cárcel taurina, y no tardó en presentarse el toro que por sorteo había correspondido salir en primer turno.

Atendía por *Bandolero*, estaba marcado con el núm. 23, y era de pelo berrendo en negro, botinero, abierto y alto de herramientas y de muchos kilos.

Salió reparándose de los piqueros, y Martitos, con valentía, le dió dos capotazos saliendo arrollado y perdiendo el percal.

Aplomado algo el bicho arremetió con empuje á las plazas montadas, aceptando de Botero cuatro puyazos, derribándole en el último y matándole dos caballos.

Ortega pinchó una vez, sufriendo una caída y la pérdida del trotón.

Melones chico metió el palo en tres ocasiones, siendo derribado con estrépito una vez, dejando sobre la arena un tronco de jamelgos.

Y Niño Bonito dió un puyazo, pagando el tributo de besar el suelo.

En los quites estuvieron oportunos los tres matadores.

Quedado pasó el bicho á banderillas, y Martitos, que salió por delante, cuarteó medio par.

Zurini hizo tres salidas en falso antes de dejar uno entero en los bajos, á la media vuelta.

Martitos, previa una pasada, clavó un palitroque entrando bien.

Y Zurini cuarteó un par aceptable.

Sonaron los clarines, y Alvaradito, que vestía de morado y oro, después de pronunciar algunas frases ante el Sr. Rodríguez, pasó á entendedérselas con *Bandolero*.

Con algún recelo desplegó el chico la muleta ante el de Pérez de la Concha, dándole seis pases con la derecha, sufriendo dos coladas, nueve altos y dos



naturales, para un pinchazo bajo sin meterse en el sitio del peligro.

Un pase más con la derecha, y otro pinchazo saltando el estoque y saliendo por la cara.

Dos telonazos por alto y otro pinchazo por echarse fuera en el momento de la reunión.

Sin más preparación largó otro pinchazo delantero, saltando el estoque.

El público principió á impacientarse.

Dos pases más por alto y una estocada baja y atravesada.

Demostraciones de desagrado en el público.

Alvaradito se decidió, y dió una estocada baja sin soltar frente á los tableros del 7.

Seis pases altos, intentando dos veces descabe-llar á pulso.

Otros tres pases altos y otro intento de desca-bello.

Y por fin el bicho dobló para que le arrastraran las mulillas.

Tiempo empleado por el espada en tan desluci-da faena, once minutos.

El matador, al retirarse al estribo, escuchó pitos y fué amonestado por no haber sa-ludado á la presidencia, lo cual hizo en seguida el chico.

El toro segundo, que era de menos representa-ción que el anterior, aunque buen mozo y de mu-cha madera, se llamaba *Tabaquero*, núm. 25, y fué de pelo negro listón.

Salió derecho á los piqueros, y Calderón, al pin-charle, le dejó enhebrada la vara.

Morenito de Algeciras, para hacer que el bicho soltara la espina, le dió dos lances de capa empa-pándolo, y en el segundo le dejó llegar tanto, que le dió un puntazo leve en la parte inferior de la pierna derecha, que lo cubrió con un pañuelo, con-tinuando la lidia.

A fuerza de capotazos se consiguió meter al bi-cho en el callejón, y ya en él, consiguió Martitos desde la barrera quitarle el palo.

Vuelto al redondel, tomó otra vara de Melones chico sin hacerle sufrir ningún contratiempo.

Calderón dió cuatro puyazos á cambio de dos caídas.

Y Niño Bonito metió dos veces el palo, rodando en ambas.

En los quites estuvieron oportunos Morenito de Algeciras, Alvaradito y Cocherito.

Cambiada la suerte, Garroche, tras una salida en falso, cuarteó un par por lo mediano.

Recorte se pasó una vez sin meter los brazos an-tes de prender medio par bajo á la media vuelta, repitiendo con uno entero al cuarteo.

Martitos, al preparar el bicho para que entrara á banderillar Recorte la primera vez, perdió el tra-po, siendo derribado por *Tabaquero*, el que le me-tió por dos veces la cabeza, haciéndole el quite Co-cherito, que coledó aunque tarde al bicho, separán-dole del sitio del peligro.

Sonaron los clarines, y Morenito de Algeciras, que lucía uniforme encarnado y oro, brindó ante la autoridad concejil.

Desde cerca, pero sin aguantar en la muleta, dió á *Tabaquero* un pase alto y trece con la derecha, siendo desarmado en el tercero, para una estocada caída y atravesada.

Un pase más por alto y un pinchazo bien seña-lado.

Y con uno más con la diestra logró igualar, ase-gurando al toro con una estocada honda, caída y tendida, entrando á herir á volapié.

Tiempo empleado, seis minutos.

El tercero dicen que atendía en la vacada por *Estornino*, señalado con el núm. 3, y de pelo negro entrepelado, con bragas, abierto y alto de herra-mientas, y reparado de la vista.

Salió natural, pero con pies, y Cocherito le salu-dó con cuatro verónicas movidas.

Tardeando y entrando con incertidumbre en la suerte, tomó la primera vara de Melones chico, después se le coló suelto, derribándole de su peana.

Niño Bonito le dió tres puyazos sin sufrir nin-gún contratiempo en su cabalgadura.

Como el bicho no quería más pelea con las pla-zas montadas, la presidencia ordenó el cambio de suerte.

A efectuarlo salieron el Sordo y el Confitero.

El primero clavó un par al cuarteo y un palitro-que bajo á la media vuelta.

Y el segundo prendió uno entero delantero y medio al cuarteo, previa una salida en falso.

Cuando los clarines hicieron la señal, Cocherito, que vestía de corinto y oro, desenvainó el acero, y después de pronunciar breves frases ante la presi-dencia, se dirigió donde estaba *Estornino*, al que le dió dos pases cambiados, uno alto, dos natura-les, sufriendo un achuchón en el último, y cinco con la derecha, para un pinchazo á paso de bande-rillas, saliendo perseguido.

Diez y ocho pases cambiados, tres de ellos por bajo; dos de pecho, nueve altos, dos con la dere-cha y cuatro naturales empleó en su segunda faena

para entrar á herir á cabeza pasada, asegurando al bicho con una estocada honda, muy baja por cierto.

Tiempo empleado en tan laboriosa faena, once minutos.

El cuarto bicho tenía por nombre *Gigante*, nú-mero 17, y fué de pelo negro, bragado, meano, y abierto y largo de pitones.

Salió enterándose de lo que pasaba en el redon-del, tomando después carrera, intentando saltar dos veces por la puerta de arrastre.

El bicho sin duda alguna comprendía que debió destinarse al matadero, y por eso buscaba el ca-mino de la carnicería!

Los peones quisieron en vano á fuerza de capo-tazos aproximarle á los jinetes; pero todo fué tra-bajo perdido, porque el bicho no gustaba de la pe-lea; así es que fué condenado á que le tostaran la piel.

Sacar el presidente el pañuelo rojo é intentar el bicho tomar la puerta del arrastradero, todo fué uno; pero tampoco por esta vez consiguió su pro-pósito.

Resignado ante su desgracia soportó que lo que-maran con verdadera mansedumbre.

Zurini le prendió un palo al cuarteo.

El Sordo, más compasivo que su compañero, de-jó un par en el suelo, metiendo á continuación un palitroque que no prendió.

Zurini metió otro palo en los bajos que no pren-de tampoco.

El Sordo, después de una pasada, clavó uno en-tero al cuarteo que prendió los demás.

Y Zurini metió otro par, también al cuarteo.

Esto le pareció demasiado á *Gigante*, y traspuso la puerta de arrastre, pero se encontró con que aún no podía llegar al sitio de su destino por en-contrarse cerrada la otra puerta, y volvió con ino-cencia al redondel, sin saber que allí después de quemado iba á ser machado.

Cuando después de algunos momentos se con-venció de ello, principió á huirse y á desarmar.

Alvaradito dió principio á su faena con cuatro pases con la derecha, sufriendo en el tercero una colada, y catorce altos con colada en el segundo, para un mete y saca á paso de banderillas.

Después dió un pinchazo sin soltar.

Otro pinchazo sin abandonar el arma, entrando desde largo.

Otro pinchazo alto sin llegar al sitio del peligro.

Da saliva á la punta del estoque, y á pesar de ello no logra dar más que otro pinchazo.

Primer aviso.

Un pase con la derecha y cinco altos, prelimina-res de un pinchazo en los bajos.

Otro pase con la derecha y pierde los trastos.

Segundo aviso.

Entonces larga un metisaca.

Como éste no surtiera efecto, intentó descabe-llar, consiguiendo hacerlo á la segunda vez.

Tiempo empleado en tan aburrida faena, trece minutos.

Antolino, núm. 153, fué el que se jugó en quinto lugar, y era de pelo castaño, albardado, listón, bra-gado, apretado de herramientas, bizco del izquier-do y de muchos kilos.

Salió contrario, y Morenito de Algeciras, para fijarle, le dió cuatro verónicas.

El bicho continuaba rehacio para aceptar la pe-lea con los jinetes, y Diego le dió otros cuatro ca-potazos, con los que logró que tomara dos varas de Niño Bonito, que cayó en ambas con verdadero estrepito, sufriendo en la última una fuerte lesión contra la barrera, que le hizo visitar la enfermería.

Calderón dió un puyazo, con caída y la pérdida del trotón.

Botero metió el palo y rodó sobre la arena, en la que dejó su caballo.

Y Melones chico pinchó tres veces, rodando en todas ellas.

En los quites, oportunos, los matadores, distin-guiéndose mucho Morenito de Algeciras.

Cuando tocaron á banderillas, el público pidió que parearan los matadores.

Diego cogió los palos y se los ofreció á sus com-pañeros.

Cocherito prendió medio par al quiebro estilo Fuentes, que le valió palmas.

Morenito de Algeciras, entrando bien, dejó un par algo caído al cuarteo, que fué aplaudido.

Y Alvaradito metió un par bajo, cambiando los terrenos.

Morenito de Algeciras empuñó por segunda vez los trastos, encontrándose á su enemigo con mu-chas facultades y revolviéndose con prontitud.

Desde cerca y con inteligencia le dió dos pases con la derecha y siete altos, con los que logró igua-lar, y entrando recto y desde buen terreno, atizó una estocada hasta las guarniciones un poco caída á volapié que hizo innecesaria la puntilla.

Gran ovación.

Tiempo empleado, tres minutos.

Cerró plaza *Mellizo*, número 74, de pelo colora-do tostado, bragado, alto y largo de pitones, y todo un buen mozo.

Salió con pies, y Morenito de Algeciras, después de varias preparaciones sin que le atendiera el bi-cho, le dió con muchos riñones el salto de la ga-rrocha á toro parado.

Diego fué ovacionado por la valentía y precisión con que ejecutó la suerte.

El bicho, tardeando, pero demostrando poder, tomó dos varas de Botero, que le dejó clavado el palo en la segunda, derribándole y matándole el caballo.

A los quites, Alvaradito y Cocherito.

Melones chico le dió un puyazo con caída y la pérdida del trotón.

Alvaradito metió el capote para asirse al extre-mo de la garrocha que llevaba clavada el animal, la que logró quiársela, escuchando palmas.

Y Calderón metió tres veces la lanza á cambio de una caída.

Cambiada la suerte, Alvaradito, llegando bien, cuarteó medio par.

Rubito prendió par y medio en tres tiempos, pre-uvia una salida en falso.

Y Confitero metió un palo orejero y dejó uno en-tero en el suelo, pasándose dos veces sin meter los brazos.

A poner fin á la corrida se dispuso Cocherito, dando á *Mellizo* nueve pases con la derecha, su-friendo dos desarmes, uno de pecho y seis altos, y arrancándose á paso de banderillas, atizó una es-tocada un poco caída que hizo doblar al animal.

Palmas.

Tiempo empleado, seis minutos.

Antes de abandonar la plaza pasamos á la en-fermería para enterarnos de lo ocurrido á Martitos, y allí se nos facilitó el siguiente

PARTE FACULTATIVO

Durante la lidia del segundo toro ha ingresado en esta enfermería Manuel Martos (*Martitos*), con una herida contusa de un centímetro de extensión, situada al nivel de la tuberosidad tibial izquierda, con trombus considerable, cuya lesión le impide continuar la lidia.—*Dr. Juan Bravo*.

RESUMEN

Los toros tomaron 34 varas, dieron 20 caídas y mataron 9 caballos.

Los banderilleros pusieron 9 pares de banderillas y 15 medios, previas 13 salidas en falso.

Y los matadores dieron 146 pases, sufriendo 3 desarmes, 9 estocadas, 11 pinchazos, 4 intentos y 1 descabello, escuchando 2 avisos en 50 minutos.

APRECIACIÓN

DEL CANEJO

Lo hemos dicho muchas veces en estas mismas columnas, y h y debemos repetirlo: en las novilla-das deben lidiarse utreros, ó, cuando más, cuatre-ños, si es que esta clase de fiestas han de servir de ensayo ó preparación á los jóvenes principiantes que aspiran á hacerse sitio entre los toreros de al-ternativa.

El echar á esos noveles diestros toros de siete ó más años, con treinta ó más arrobas y por corna-menta la arboladura de un navío, eso no debe ocu-rrir.

Guarden las empresas esos elefantes para las eminencias, para esos diestros que cobran fuertes sumas por torear cada corrida, y que por su larga práctica en el arte deben saber cómo se salvan to-das las dificultades que presentan en la lidia los toros viejos.

Si nuestros apuntes no mienten esa corrida per-manecía en conserva desde hace dos años en los prados de la empresa, y cuando se compró al se-ñor Pérez de la Concha traía ya los cinco años.

Como tenían casi todos los bichos los pitones muy desarrollados, la empresa propuso á diversos diestros la lidia de esa corrida; pero unos alegando pretextos y otros declarando la verdad, la corrida se quedaba siempre en almacén, hasta que, sin consulta previa con los matadores que habían de echarla fuera, ayer la presentó la empresa en el redondel.

Los toros, claro es, pasados ya de edad, fueron mansurroneos, tardos en acometer y sin demostrar un átomo de bravura con la caballería, por más que alguno tuviera poder.

El primer bucy salió huyendo, y á fuerza de ca-potazos consintió entrar en pelea con la gente montada; no le pareció mal la gresca, y en las nue-ve varas que aceptó derribó cuatro veces á los ca-balleros, matándoles cinco caballos.

Fue voluntario el segundo, y hasta empujó cua-tro veces á los piqueros en las ocho que le pega-ron. No destripo ninguna sardina.

Tardo y muy incierto fué el tercero, que obli-gándole pudo salvarse del fuego.

El cuarto se declaró francamente en rebeldía

para el primer tercio, y no hubo más remedio que quemarle.

El quinto tampoco quería quimera; pero el Morenito se enredó con él á capotazos hasta que consiguió llevarle á los caballos, y entre buenos y malos tomó siete puyazos por igual número de vuelcos.

Muy dudoso anduvo también el último en aceptar pelea, á pesar de que salió correteando tras los peones; pero también el Moreno se empeñó en convencerle de la alta misión que desempeñan los piqueros en las corridas de toros, y al fin tomó seis puyazos y ocasionó cuatro caídas.

Los toros que mejor quedaron en el primer tercio fueron el primero y quinto, que también fueron los más grandes.

De pitones todos estaban bien provistos.

DE LOS LIDIADORES

Alvaradito.—Dadas las condiciones físicas del primer toro, no nos extrañó que el hombre aguantara poco en la muleta, que se colocara largo y que cuarteara demasiado al pinchar.

Era mucha carne la que había que echar á rodar, y el toro se quedaba y cortaba el terreno.

La faena resultó poco satisfactoria y pesada.

En el cuarto toro tampoco logró hacer nada que mereciera la aprobación del público.

Pasó de muleta sin parar, y pinchó mucho entrando siempre á paso de banderillas.

Fué avisado dos veces, pero injustamente la segunda.

En banderillas estuvo mediano.

Bregando quedó mejor.

Hizo algunos buenos quites.

Morenito.—Sin dejar llegar, pero con habilidad para que el toro humillara, pasó de muleta al segundo toro, con el que se hubiera quedado en la primera estocada si al pinchar hubiese procurado enmendar el cuarteo.

El pinchazo siguiente lo señaló bien.

Y la estocada con que puso fin á la faena quedó caída y tendida.

En el quinto se embrolló en los primeros pases, siendo achuchado.

Después dió algunos telonazos aguantando más, y en la primera igualada aprovechó, entrando muy bien al volapié para cobrar una buena estocada.

En banderillas, entró bien en la suerte.

Bregando, trabajó bastante, á pesar de la herida que sufrió en un tobillo, al lancear de capa al segundo toro.

El salto de garrocha, muy digno de aprecio por darlo á toro parado.

Cocherito.—Con la muleta fué de los tres matadores el que mejor quedó; pero prodigó tanto pase al tercer toro, que llegó á aburrir al público.

Hiriendo entró desde largo las dos veces, saliendo perseguido la primera, y dejando una estocada baja la segunda.

En el último toro fué más breve con el trapo, y la faena resultó poca lucida por los desarmes que sufrió.

A paso de banderillas acometió, y cobró una estocada algo caída.

En la brega trabajó mucho y con deseos de agradar.

En banderillas, cumplió bien.

Pero no deben envanecerle los aplausos de bien venida con que le obsequiaron muchos de sus paisanos.

Tiene condiciones para ser torero, y es posible que lo logre, si tiene afición y paciencia para conseguirlo; pero por de pronto hemos de recomendarle que á los toros hay que acometerlos desde más cerca, y que el tranquilo de herir á cabeza pasada hay que desecharlo.

En varas quedaron mejor Calderón, Botero y Melones chico.

En banderillas, todos peores.

Los servicios, regulares.

La entrada, bastante buena.

La temperatura, superior.

La presidencia, regular.

JUAN DE INVIERNO.

TOROS EN BILBAO

27 de Agosto de 1900.

La lluvia impidió que la corrida anunciada se verificara ayer, y hoy, no obstante lo desahucio del tiempo y el mal estado del redondel, tuvo lugar, habiendo una gran entrada.

La causa de darse hoy la corrida ha sido por tener que ausentarse varios de los matadores que tenían que ir á torear á otras plazas donde habían adquirido compromiso con anterioridad; así que, después de varias conferencias, se convino en arreglar el piso del redondel, lo cual se consiguió invirtiendo en el arreglo ininidad de carros de serrería.

Cuando todo estuvo dispuesto se dió principio á la corrida, llenándose los requisitos propios de estos casos.

En esta función se lidiaron cuatro toros de los herederos de D. Vicente Martínez, otros cuatro de Aleas y uno de Anastasio, por las cuadrillas de Mazzantini, Fuentes, Conejito y Algabeno.

Los toros de D. Vicente Martínez se jugaron en primero, tercero, sexto y octavo lugar.

El primero salió abanto y con tendencias á la huída, y el presidente, sin aguardar á que los peones le fijaran ni á que los picadores le tantearan, mandó precipitadamente foguearlo. El bicho, sin embargo, acudió bien en los dos tercios restantes, no ofreciendo dificultad para la lidia.

El tercero arremetió con poder á las plazas montadas, tomando siete puyazos, ocasionando cinco caídas y dejando fuera de combate tres caballos. En los demás tercios se mostraron nobles.

El sexto fué un toro bravo, de cabeza, aunque no fué certero al herir; aceptó con voluntad ocho varas y dió cinco caídas. En el resto de la lidia acudió donde se le llamaba.

Y el octavo fué otro toro duro y bravo para la caballería, tomando ocho puyazos, á cambio de cuatro caídas y tres potros para el arrastre. Llegó bien á banderillas y muerte.

Los de Aleas se lidiaron en segundo, cuarto, quinto y séptimo lugar.

El segundo, con voluntad y recargando en más de una ocasión, tomó seis varas, dió cuatro caídas y despenó tres caballos. El bicho estuvo bien en el segundo tercio y se quedó algo en el último.

El cuarto fué más endeble para los jinetes á los que se arrojó cinco veces, dándoles una caída. En los demás tercios se mantuvo bien.

El quinto cumplió, tomando seis varas, dando cuatro caídas y matando un caballo. Bien en banderillas y quedado en la muerte.

Y el séptimo fué un toro bravo, que aceptó de los piqueros siete varas, derribándole dos veces, dejando fuera de combate un caballo. En los demás tercios fué bravo y noble.

Por lo expuesto se ve, que en lo que respecta al ganado, ésta ha sido la mejor de las cinco corridas que se han verificado en estas fiestas.

Los ocho bichos estuvieron muy bien presentados, siendo finos, de bonita lámina y muy bien criados.

La afición, por tanto, quedó satisfecha y esperando ver el año que viene dos corridas completas de ambos ganaderos.

El toro de gracia, ó sea el noveno, perteneció á la vacada de Anastasio Martín, y con escaso poder aceptó cuatro puyazos de los varilargueros, dándole una caída, matándole un jaco. Se mantuvo bien en banderillas y muerte.

Mazzantini trasteó á su primer toro ayudado de sus peones, y después de un pinchazo alto y una estocada corta delantera y perpendicular, lo remató de un certero descabello que le valió palmas.

Al quinto de la corrida lo pasó con sobriedad, y después de tres pinchazos lo mandó al desolladero de una estocada baja.

En quites estuvo oportuno, y muy valiente en el que hizo coleando al bicho en una caída al descubierta del Chano, y en el cual, por librar al picador fué enganchado, recibiendo un puntazo leve, no sufriendo otro percance por la intervención de su hermano, que también fué derribado, librándole de una cornada el Algabeno con otro coleo, que valió una ovación á los tres diestros.

Fuentes trasteó con brevedad al segundo toro, y con cuatro pases lo logró igualar, rematándolo de una estocada caída.

Al sexto, que lo brindó á los de los tendidos de sol, lo pasó magistralmente de muleta, y entrando á herir con valentía, dió un pinchazo alto, cogiendo los huesos.

Nuevos pases, y entrando á to la ley á volapié, atizó una estocada corta, tan bien dirigida, que el bicho rodó sin necesidad de la intervención del puntillero.

Gran ovación y la oreja del bicho.

Lanceando de capa al sexto, muy superior, escuchando palmas.

Muy bien en el par de banderillas que clavó al cuarteo al sexto toro, y mejor aún en el par de frente que puso al séptimo.

En la brega muy activo, y en los quites oportuno. Dirigiendo en los toros que le correspondió, estuvo aceptable.

El público no cesó en toda la tarde de prodigarle sus aplausos.

Conejito toreó al segundo bicho desde cerca y parando, y después de un pinchazo tomando hueso, recetó una estocada un poco pasada á volapié, que hizo polvo al animal.

Muchos aplausos, y un espectador arrojó al espada un conejo vivo, lujosamente adornado con cintas de color.

Al séptimo lo brindó al tendido de sol, y después de una lucida faena de muleta, le recetó una estocada ligeramente ida á volapié en las tablas.

En seguida se sentó en el estribo de la barrera, sacó el pañuelo y comenzó á secarse el sudor, rodando el bicho á sus pies.

Ovación y la oreja del cornúpeto.

Muy bien en los lances de capa que dió al séptimo toro.

Al sexto bicho le puso par y medio de rehiletos al cuarteo, y al séptimo uno entero bueno al quiebro.

Muy bien en la brega y oportuno en los quites.

Al séptimo toro lo torearon él y Fuentes al alimón, siendo ambos objeto de una ovación.

El Algabeno comenzó toreando muy bien al cuarto toro, escuchando palmas; pero al ver que el bicho se le metía por debajo de los vuelos de la muleta, se desconfió algo, y después de largar dos pinchazos, se deshizo de su enemigo de una estocada caída.

Al octavo lo pasó de muleta con sobriedad, mandándolo al desolladero de un estoconazo.

Muy bien en las tres verónicas que dió al quinto toro, que le valieron palmas.

En quites oportuno, siendo muy superior el que hizo al Chano en el quinto toro, y después en el mismo á Tomás Mazzantini, cuando fué derribado por el cornúpeto al acudir en auxilio de su hermano Luis.

Tomás Mazzantini, que mató el toro de gracia, ó sea el noveno, empleó para conseguirlo una faena inteligente de muleta, á la cual puso término con una estocada ligeramente desprendida que dió fin con la vida del cornúpeto.

Ovación y la oreja.

Tal ha sido el resultado de la última de las corridas con que se han amenizado estas fiestas.

ZAZAUSK.

ALCALÁ DE HENARES

26 de Agosto de 1900

Los toretes lidiados hoy han sido bravos y nobles. La cuadrilla de Señoritas toreras ha quedado superior.

Lolita fué la héroe de la tarde toreando, banderilleando, matando y rejoneando.

Fué muy ovacionada.

Angelita también quedó bien.

De las demás, Rosita y Encarnación.

Aquí han gustado mucho, y se cree que volverán el próximo año.

La entrada ha sido un lleno.

27 de Agosto

Hoy se ha celebrado la corrida suspendida por la lluvia el pasado día 25.

A la hora de empezar hay poca animación, y la entrada, por tanto, regular al sol y mala á la sombra, por no haber habido hoy trenes especiales.

Hecho el paseo por las cuadrillas, se dió suelta al primer toro, que fué pequeño, vestía de negro y estaba apretado de púas.

De Curiti, Nene y Empalmaó tomó el bicho ocho varas por tres caídas y dos jacos.

Los espadas, bien en quites.

Blanquito agarró dos buenos pares y Antolín otro aceptable.

Revertito, de bronce y oro, se encontró al toro defendiéndose y cabeceando en las tablas, y le dió 15 pases con ambas manos y media estocada delantera, saliendo desarmado.

Otro pase con la izquierda, y otra media igual á la anterior.

Tres pases más, el toro dobla, y Pepín á la primera.

Palmas.

Segundo. Negro zaino, pequeño y corto de alfileres.

De salida, Llaverito lo toreó de frente por detrás con lucimiento.

Palmas.

De Empalmaó y Gallego tomó seis puyazos por dos caídas y un caballo difunto.

Los matadores, lucidos en quites.

Revertito, en uno, cayó delante de la cara del toro, y Llaverito le hizo el quite con oportunidad.

Simón Leal colocó dos pares, previa una salida en falso.

Y tras una pasada, Emilio Estrens prendió dos medios pares.

Llaverito, de corinto y oro, dió 16 pases para un sablazo en los bajos.

Dos pases más y el toro se echó, despenándolo Pepín á la primera.

El toro estuvo en este tercio descompuesto á causa de la mala lidia que le dieron.

El tercero fué de pelo castaño, listón y regular de defensas.

Palomar chico lo toreó con tres buenos lances de frente por detrás.

Palmas.

Masenga, Curiti y Niño Bonito mojaron siete veces, sufriendo seis caídas, dejando para el arrastre dos pencos.

El toro fué duro y de poder, haciendo una buena pelea.

En quites, el mejor Palomar chico.

Rogel (Valencia) colocó un par abierto al cuarteo, y otro, en su turno, al sesgo muy bueno.

Palmas.

Rubito clavó uno abierto al cuarteo, y otro al relance.

Palomar chico, de grana y cro, dió al toro, que estaba barbeando las tablas, 18 pases de diferentes marcas, pero con valentía, sufriendo un desarme, y entrando y saliendo bien, largó una superior estocada hasta la bola, cayendo el bicho á sus pies hecho una pelota.

Ovación, sombreros, tabacos y la oreja.

El cuarto tenía el pelo negro con bragas y estaba bien colocado de herramientas.

Tomó seis varas por cuatro caídas y un jamelgo difunto.

En una caída al descubierta de Curiti, los tres matadores estuvieron oportunos y lucidos en el quite, valiéndoles una ovación.

Ochoita agarró dos buenos pares, y Antolín, después de una salida en falso, clavó par y medio.

Revertito se encontró al toro algo de cuidado, y le dió siete pases, sufriendo tres coladas, para un pinchazo.

Una colada con desarme, tomando el olivo.

Un pinchazo, entrando desde lejos y saliendo por la cara.

Media estocada caída, entrando y saliendo mal.

Dos pases y un pinchazo.

Una estocada tendida.

Un pinchazo barrenando.

Media estocada delantera, estando el bicho en tablas.

El toro se echó, y Pepín á la primera.

El quinto fué de pelo berrendo en negro, botinero, capirote y bien puesto de pitones.

Revertito recortó capote al brazo, escuchando palmas.

El bicho tomó siete varas, acosándole y tapándole la salida.

El público pidió que parearan los espadas, y éstos accedieron.

Salió Palomar con una pasada de adorno, y tomando al toro muy en corto, le puso un par caído y contrario al quiebro, saliendo suspendido por el brazo izquierdo, resultando por fortuna ileso de la cogida.

Llaverito clavó medio par al cuarteo.

Revertito, después de varios floreos, clavó un buen par al cuarteo.

Palmas á los tres.

El toro llegó á la muerte inmanejable, y Llaverito le dió veinte pases, tres de ellos buenos, para media estocada tendida.

Otros seis pases y un pinchazo.

Otro ídem.

Diez pases y media estocada delantera.

Y después de dos pinchazos, descabelló á la sexta intentona.

El que cerró plaza fué de pelo negro mulato y cortito de pitones.

Palomar lo toreó con valentía al natural.

El bicho tan sólo tomó tres varas, sin ocasionar caídas ni bajas en las cuerdas.

Y no lo foguearon, ¡qué escándalo!

Zurini puso par y medio, buenos.

Rubito uno entero, regular.

Palomar chico dió cuatro pases con la izquierda, y sobre corto se arrancó á matar, largando una estocada caída, que por hacer un extraño el manso en el momento de engendrar el viaje el espada resultó así.

El toro cayó, y Pepín á la primera.

Palomar fué sacado de la plaza en hombros.

RESUMEN

Los toros de D. Filiberto Mira estuvieron bien presentados, pero dejaron por sus condiciones bastante que desear.

El único que hizo buena pelea en el primer tercio fué el tercero, pero llegó manso á la muerte.

Tomaron 34 varas por 15 caídas, matando SEIS CABALLOS.

Bregando, se distinguieron todos los lidiadores.

Banderilleando, Rogel (Valencia), Ochoita y Zurini.

El presidente, Sr. Málaga, muy benévolo.

Los matadores hicieron cuanto pudieron por agradar al público.

PAQUILLO.

PLAZA DE TOROS DE CARABANCHEL

Corrida de novillos verificada el día 2 Septiembre de de 1900.

La misma corrida que se suspendió el pasado domingo por el mal tiempo, se ha celebrado hoy con una tarde y una entrada muy buenas.

De los cuatro novillos anunciados de Molinero, dos han sido grandes, mansos y cornalones, y dos chicos, bravos y sin pitones.

Aquéllos le tocaron en suerte al espada Bocero León, quien los despachó con mucha valentía, siendo muy aplaudido.

Toreando de capa y muleta quedó bien.

Fué cogido, sin más consecuencias que sacar la taleguilla destrozada.

El Chapi (?) de Jetafe, hizo las delicias del público durante la lidia de los dos chotos que mató, uno de ellos bien por casualidad, y el otro detestablemente.

El físico de este torero es de unas diez arrobas de peso. ¡Camará con el socio!

En lo que demostró más maneras fué toreando de muleta.

También fué aplaudido por sus paisanos, que vinieron á verle.

Ostioncito, al querer cambiar un par de banderillas, fué cogido, resultando con un varetazo.

De los peones, Fonseca, Fresquito y Atrevido.

La presidencia, bien.

Los peloteros han dado hoy un 50 por 100 de porrazos menos que otros días.

PAQUILLO.



Madrid.—El sábado próximo, festividad de la Virgen, se verificará en la plaza de toros de esta corte una corrida extraordinaria de toros, en la que se lidiará ganado de D.^a Prudencia Bañuelos, que estoquearán *Minuto*, *Gurrerito* y *Bebe chico*.

El domingo tendrá lugar una novillada con ocho toros de Conradi, que estoquearán el *Chico de la Blusa*, *Corcito*, *Cocherito* y *Palomar chico*.

Almagro.—El día 26 del pasado mes tuvo lugar en esta plaza una corrida en la que se lidiaron toros de los herederos de D. Vicente Martínez, que fueron bravos y de poder, matando doce caballos.

Dominguín estuvo muy valiente, matando sus toros á estocada por barba.

Bombita chico toreó con adorno y estuvo valiente con el estoque.

Ambos matadores fueron muy aplaudidos.

Linares.—Los toros del Marqués de los Castellones, lidiados el 28 del pasado mes de Agosto, fueron buenos, matando doce caballos.

Litri y *Parrao* estuvieron muy valientes al estoquear.

Este último banderilleó muy bien al quinto toro. Durante la lidia del primer bicho ocurrió un hecho curioso.

Al disponerse á brindar el *Litri*, el toro que había de ocupar el segundo lugar rompió la puerta de los chiqueros y saltó al redondel; entonces salieron los bueyes y se llevaron ambos toros, volviendo al poco al ruedo el toro que primero salió y se continuó la lidia.

En la corrida del día siguiente se lidiaron toros de Nandín, que fueron buenos, dejando para el arrastre doce caballos.

Revertito estuvo muy valiente en la muerte de sus toros.

Alvaradito, cumplió.

Morenito de Algeciras estuvo muy afortunado con la muleta y saltó al estoque; dió muy bien el salto de la garrocha, y fué muy aplaudido banderilleando.

El primer toro saltó la barrera y dió una cornada grande al diestro el *Tremendo*, que presenciaba la corrida desde el callejón.

Sonseca.—Con motivo de la festividad de Nuestra Señora de los Remedios, se celebrará el 10 de Septiembre una corrida de toros en Sonseca (Toledo), que será estoqueada por Bartolomé Jiménez (*Murcia*).

Los toros serán de una acreditada ganadería de Colmenar.

Marchena.—De la corrida celebrada en esta población el sábado último se nos telegrafía lo siguiente:

Los toros de Muruve fueron superiores, dejando para el arrastre nueve caballos.

Faico estuvo superior toreando y banderilleando, estando en cambio desgraciado con el estoque.

Porrao, muy bien con la muleta y los palos.

Mató sus toros de una estocada cada uno, siendo cogido en el último, sin consecuencias.

El público le sacó en hombros de la plaza.

Aranjuez.—Pasado mañana se verificará en la plaza de toros de este real sitio una corrida, en la que se lidiarán seis toros de Arribas hermanos, que estoquearán Antonio Fuentes y Ricardo Torres (*Bombita chico*).

La corrida dará principio á las cuatro en punto, y los billetes se expendrán hoy y mañana en el despacho de la calle de Sevilla, y el miércoles en los despachos establecidos en Aranjuez.

Para presenciar esta corrida habrá trenes de ida

y vuelta, que saldrán de esta corte á las 7,10, 7,45, 10,40 y 11,30 de la mañana, siendo su precio: en primera, 6,70 pesetas; en segunda, 3,10; y en tercera, 1,90.

Banquete.—Varios admiradores del buen artista y conocido aficionado á toros D. José Riquelme, director de la compañía del teatro Eslava, han organizado un banquete en su obsequio, el cual se verificará el sábado próximo á las doce de la mañana, en los Viveros de la Villa.

Los amigos que quieran asistir á dicho banquete, pueden pasar á recoger sus tarjetas á casa de nuestro compañero en la prensa D. Manuel Lasarte de la Fuente, Sandoval, 3, entresuelo, ó en la de don Lázaro López, pasadizo de San Ginés, y también en la de D. Tomás Trevijano, San Felipe Neri, 1.

Dax.—Los toros de Lizaso que se lidiaron en esta plaza francesa el martes último, fueron regulares, despenando 11 caballos.

Dominguín fué ovacionado toreando de muleta é hiriendo, y muy aplaudido al poner banderillas.

Terminada la corrida fué llevado en hombros hasta el coche.

Gurrerito cumplió bien.

Almendrales.—En la corrida del día 15 de Agosto se lidiaron toros de los Sres. Ibarra, que cumplieron, matando 7 caballos.

Algabeño chico y *Gallito* estuvieron bien en la muerte de sus toros, siendo aplaudidos en banderillas.

En la del día siguiente se corrió ganado de Concha Sierra, que fué aceptable, dejando fuera de combate 6 caballos.

A *Algabeño chico* y *Gallito* se les concedieron las orejas de dos toros.

La de las cigarrerías.—El lunes 20 del pasado Agosto se verificó en la plaza de toros de esta corte la becerrada organizada por la sociedad de socorros mutuos *La Caritativa*.

En la plaza hubo gran animación, y cuando aparecieron en el palco destinado al efecto las maestras de labores de la fábrica, señoras D.^a Angela Gironés, D.^a Dolores Juárez, D.^a Remedios Espinosa, D.^a Francisca Rosada, D.^a Juana Palomar y D.^a Soledad Díaz, todas ellas vistosamente engalanadas con lujosos mantones de Manila, fueron acogidas con un nutrido aplauso de la concurrencia.

Acto seguido salieron las cuadrillas y cinco coches de lujo, en los que iban las jóvenes bailarinas con su profesor D. José Varo Gómez, y dieron varias vueltas al redondel arrojando flores, palomas y caramelos.

Y después de esto se dió principio al espectáculo por el baile infantil, que gustó mucho á la concurrencia.

La lidia de los seis becerros fué muy entretenida, distinguiéndose el espada Francisco Margüenda, que mató muy bien el segundo toro, y Sixto Muñoz, que dió muy buenos lances de capa.

La lidia estuvo muy bien dirigida por el matador de toros Domingo del Campo (*Dominguín*).

Por telégrafo

Barcelona 2 (7,30 n.).—Los toros de Conradi fueron mansurrones, matando 9 caballos.

Minuto estuvo aceptable toreando y mal con el estoque.

Litri, regular toreando y muy bien matando. El quinto toro le hirió en la ceja derecha.

Dominguín, bien en el tercero y regular en el sexto.—*Uraga*.

Coruña 2 (9 n.).—Los toros de Arroyo cumplieron, menos el cuarto que fué fogueado. Mataron 8 caballos.

Machaquito y *Lagartijo* estuvieron superiores, concediéndoseles dos orejas.—*C*.

Sevilla, 2 (8,10 n.).—Los toros de Moreno Santamaría, fueron buenos, despenando 12 caballos.

José Palomar quedó bien con la muleta, siendo aplaudido al estoquear sus toros.

Chicuelo, bien en la muerte de los suyos.

Rebre, cumplió.—*L*.

MADRID: IMPRENTA DE EL TOREO
Plaza de San Javier, 6.—Calle del Rollo, 9.