



# EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

AÑO XXVII

Madrid. — Lunes 8 de Octubre de 1900

NÚM. 1.455

## Cogida y muerte de Dominguíñ EN BARCELONA

POR TELEGRAFO

Pocos instantes después de terminada la corrida verificada en esta corte, recibimos el primer despacho telegráfico de nuestro activo corresponsal en Barcelona, Sr. Uruga, dándonos cuenta de la horrible cogida sufrida por el valientediostro madrileño Domingo del Campo (*Dominguíñ*), que en unión del *Algabeño* debía estoquear seis toros de Miura en la corrida extraordinaria que ayer se verificó en la ciudad condal.

Dice así el primer telegrama:

*Barcelona*, 7 (6,30 t.).—Acaba de terminar la corrida anunciada para esta tarde.

Se han lidiado seis Miuras que han resultado aceptables.

El primer toro, negro, llamado *Desertor*, arremetió con coraje á Badila; cayó este picador al descubierto, y al meterse Dominguíñ á hacerle el quite, fué acosado por el bicho, y alcanzándole, le volteó, dándole una profundísima cornada en la región inguinal izquierda, de diez y siete centímetros de profundidad, rompiendo la vena safena, y ocasionando una hemorragia abundantísima.

Inmediatamente fué conducido el desgraciado espada á la enfermería de la plaza, donde se le practicó la primera cura, sufriendo el herido tres colapsos cardiacos durante la operación.

En vista de la gravedad del herido, los facultativos dispusieron se le diera la Extremaunción.

A consecuencia de la grave cogida de Dominguíñ, el *Algabeño* tuvo que matar los seis toros de la corrida, estando afortunadísimo en la muerte de ellos.

Fué obsequiado con música y profusión de cigarrillos, siendo sacado de la plaza en hombros.

A las nueve de la noche nos comunica el señor Uruga el segundo despacho en que, como verán



nuestros lectores, su contenido acusa gravedad suma. *Barcelona* 7 (9 n.).—En vista del gravísimo estado de Dominguíñ, se ha verificado consulta de eminentes médicos.

El dictamen es poco tranquilizador; según me dicen hay pocas esperanzas de salvar la vida del valiente diestro madrileño.

Como quiera que en todos mis telegramas no podría comunicarles otras noticias que las que dejo expuestas, sólo telegrafiaré á ustedes en el caso de que ocurriera el fatal desenlace que se espera, ó de que la ciencia, venciendo la gravedad del paciente, diera ocasión á comunicar gratas noticias.—*Uruga*.

*Barcelona* 7 (10,11 n.).—Urgente.—Cuando vuelvo de depositar el telegrama anterior, recibo la fatal noticia de que á las diez menos diez minutos de esta noche ha fallecido el simpático y valiente diestro Dominguíñ, después de horriblos sufrimientos. El sentimiento es general.—*Uruga*.

El espada Domingo del Campo (*Dominguíñ*), que encontró ayer la muerte lidiando un toro de la siempre fatal ganadería de Miura, era natural de Madrid.

Su vida torera ha sido relativamente corta.

Nació en la villa y corte el 12 de Junio de 1873, siendo hijo de los honrados artesanos Angel y Sebastiana, que le dedicaron al oficio de cerrajero, haciendo su aprendizaje en un taller establecido en la calle del Arco de Santa María, donde se construfan hierros para los picadores.

Como allí oía hablar constantemente de toros, germinó en el muchacho la afición, y pronto abandonó el oficio para tomar una parte activa en las capeas de los pueblos próximos.

La primera cuadrilla en que figuró como torero, fué la de Mancheguito.

## EL TOREO

### Cuadro estadístico de la 14.ª corrida de abono, celebrada ayer Domingo 7 de Octubre de 1900

SEIS TOROS DE LOS HEREDEROS DE D. JOAQUÍN PÉREZ DE LA CONCHA.

PRESIDENCIA DE D. JUAN OLÍAS.

NOMBRE DE LOS TOROS	PIGADORES	Puyazos.	Caldas.	Caballos mios.	BANDERILLOS		PARES	ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Intentos.	Descabellos.	Minutos.	NOMBRE DE LOS TOROS	PIGADORES	Puyazos.	Caldas.	Caballos mios.	BANDERILLOS		PARES	ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Intentos.	Descabellos.	Minutos.	
					Enteros.	Medios.														Enteros.	Medios.									
1.º <i>Pulguita</i>	Fortuna Telillas	4 1	» 1	» »	Chato Maera	1 2	1 »	Bonarillo	26	1	»	»	»	5	4.º <i>Valiente</i>	Fortuna Chanito	5 2	1 1	1 »	» »	Garroche Mejía	2 2	» »	Bonarillo	33	1	2	»	1	10
2.º <i>Carretero</i>	Cigarrón Molina Chanito	3 3 2	» 1 »	1 1 1	Pulga Blanquito	2 1	» 1	Bombita Bonarillo	11 12	1 2	» »	» 1	» 5	4	5.º <i>Pandereto</i>	Molina Cigarrón Chanito	1 4 1	1 3 1	» 1 1	» » »	Bonarillo Blanquito Pulga	» 1 1	1 1 »	Bonarillo	42	3	1	5	»	15
3.º <i>Contador</i>	Chato Chanito	2 3	» 1	1 »	Bernardo Tomás	2 1	» »	Litri.	15	1	1	»	»	3	6.º <i>Rijneo</i>	Chato Chanito Fortuna	3 2 1	1 1 1	1 » »	» » »	Maera Galea	2 »	» 1	Litri.	5	2	»	»	»	3
														TOTALES.		37		13		10										

En 1893 mató por primera vez en Moralzarzal, y pocos meses después, el 17 de Diciembre del mismo año, se presentó en la plaza de Madrid.

Desde esta fecha toreó con buen éxito en la mayor parte de las plazas de España y de Portugal, y algunas de Francia.

Su modo de torear llamó siempre la atención de los buenos aficionados, por lo cerca que se colocaba para ejecutar las suertes, y la rectitud con que casi siempre acometía al herir.

Tenía un gravísimo defecto, que le costó algunas cogidas, y era el de dejar dormida la mano izquierda en el momento de entrar á herir.

Se ha distinguido también como excelente banderillero, y en todo y sobre, por su excelente valentía.

Domingo del Campo (Dominguín) era soltero y modelo de buen hijo: Sus padres vivían á su lado, sí como varios hermanos.

A todos ellos damos el más sentido pésame, y bien hubiéramos querido que al dar la última hora en este número haber podido consignar noticias más tranquilizadoras.

Dios lo ha querido así, y sólo la resignación puede ser el bálsamo que cicatrice las profundas llagas que el fatal destino habrá causado en la familia del infortunado diestro.

## Plaza de Toros de Madrid

### 14.ª corrida de abono verificada ayer 7 de Octubre de 1900.

Tenía anunciado la empresa que en esta corrida tomarían parte sólo Mazzantini y Bombita (Emilio), pero queriendo reforzar el cartel y aprovechando la estancia en Madrid de Francisco Bonal (Bonarillo), contrató á éste para que actuara en la corrida de ayer.

Pero en esto de la tauromaquia, el hombre propone y los toros disponen.

El achuchón que sufrió Luis Mazzantini en la corrida celebrada en Madrid el domingo anterior, le imposibilitó de torear en Lorca el lunes, y la inflamación que le ha sobrevenido en una mano le ha impedido tomar parte en la corrida de ayer.

Para sustituir á Mazzantini ajustó el Sr. Niembro al Litri, y éste fué el que completó el tercio que la empresa quería presentar á pesar de que no había anunciado más que dos espadas.

En el ganado no hubo variación: seis toros de D. Joaquín Pérez de la Concha eran los preparados y esos fueron los que se apartaron por la mañana, y los que más tarde salieron de los chiqueros.

De presidir la fiesta estaba encargado el señor Olías, y cuando á las tres y medin apareció en el palco municipal y flameó el pañuelo blanco para que los alguaciles hicieran el despejo, las localidades estaban bastante vacías.

Pero no obedecía la ausencia del público á falta de venta de billetes en el despacho, sino á que en el momento crítico de hacer la entrada, el servicio de tranvías eléctricos quedó interrumpido por falta de corriente, y mucha parte del público tuvo que emprender el viaje á la plaza á pie.

En cuanto los guindillas dieron la vuelta al coso marcharon en busca de las cuadrillas, marchando en primer lugar Bonarillo, luego Bombita y después Litri, que es el orden que les corresponde con arreglo á su antigüedad.

Los preparativos de las cuadrillas para comenzar la liza se hicieron con brevedad, y en cuanto Fortuna y Telillas se colocaron en los sitios de orden, el Buñolero abrió la cárcel taurina para que se presentara en la arena *Pulguita*, que este era el nombre con que venía señalado en el padrón el primer bicho de D. Joaquín.

Era de pelo berrendo en negro, capirote, botinero y bien puesto de herramientas.

Salió revolviéndose y Bonarillo le dió una verónica.

El bicho, que fué tardo al partir y blando al hierro, aceptó cuatro varas de Fortuna, sin hacerle sufrir ningún percance en su cabalgadura.

Y Teillas, que metió el segundo garrochazo cayó con estrépito, teniendo que ser conducido á la enfermería.

A los quites, oportunos, los matadores, distinguiéndose Bombita en el que hizo á Telillas, que terminó con una larga que le valió palmas.

Cambiada la suerte, el Chato de Zaragoza dejó medio par delantero.

Maera chico metió uno entero de las cortas, saliendo achuchado y escuchando aplausos del auditorio.

Repitió el Chato con un par abierto y delantero al cuarteo.

Cerrando el tercio Maera con otro buen par, que fué aplaudido.

Sonaron los clarines, y Bonarillo, que lucía terno verde y oro, desenvainó el acero, marchando ante el palco presidencial dando al Sr. Olías las buenas tardes.

Una vez llenado este requisito de cortesía, Bonarillo pasó á entendedérselas con *Pulguita*, que atendía bien al trapo, y mandando retirar la gente, dió desde cerca dos pases con la derecha, diez altos, bueno el tercero, cinco cambiados, aceptable el cuarto, y uno natural, para una estocada un poco trasera por atracarse de toro.

Y después de cuatro pases con la derecha y otros cuatro por alto, dobló el bicho para que lo arrastraran las mulillas.

El matador escuchó palmas en premio á su faena.

El toro segundo tenía por nombre *Carretero*, de pelo colorado, listón, ojalado y abierto de pitones.

Salió revolviéndose, tomando á continuación carrera, intentando saltar la valla después del segundo capotazo.

Para fijarle, Bombita le dió cinco verónicas y una navarra, algo movidas.

Con éstas puso al bicho en condiciones, y Cigarrón le dió tres puyazos con pérdida de un jamelgo.

Molina echó el palo en tres ocasiones, quedándose sin jaco en la segunda y cayendo en la última.

Y Chanito hizo dos sangrías, perdiendo el potro en la última.

En los quites, muy bien los tres matadores.

Sonaron los clarines, y Pulga de Triana, después de una salida en falso, metió medio par caído, al cuarteo.

Blanquito, tras dos pasadas, clavó un palitroque que se cayó en seguida.

Pulga, después de dejar dos pares en el suelo y de hacer dos salidas en falso, clavó uno entero á la media vuelta.

Y Blanquito, que dejó otro par en el suelo, después de una pasada, metió un buen par al cuarteo.

Esta faena les valió á los chicos una sonata de los de San Isidro.

Bombita, que vestía de lila y oro, tan luego sonaron los clarines empuñó los trastos, pronunciando ante la presidencia el brindis propio de estos casos.

Desde cerca dió al bicho ocho pases por alto, dos con la derecha y uno natural, con los que logró igualar, y entrando con valentía á volapié atizó una estocada honda frente á la puerta de arrastre, siendo suspendido.

El chico quiso de nuevo acercarse al toro, impidiéndoselo sus compañeros, los que, por su pie, lo condujeron á la enfermería.

Bonarillo cogió los trastos, y con dos pases por alto y dos con la diestra, se arrancó á herir, dando un estoconazo bajo, mirando á los espectadores al entrar á herir.

Otros seis pases por alto y un mete y saca delantero.

Y con dos telonazos por alto y un intento de descabello, dobló el bicho, despenándolo el puntillero.

Cuando terminó la lidia de este toro, fuimos á enterarnos de lo ocurrido á Telillas y Bombita, y en la enfermería se nos dieron los siguientes

#### PARTES FACULTATIVAS

«Durante la lidia del primer toro ha ingresado en esta enfermería el picador Felipe Molina (Telillas), con una reproducción de una fractura antigua en la clavícula izquierda, que le impide continuar la lidia.»

«En la muerte del segundo toro ingresó en esta enfermería el matador Emilio Torres (Bombita), con una herida de tres centímetros de extensión superficial y otros tres de recorrido subcutáneo, situada en el tercio inferior y cara interna, cuya herida le impide continuar la lidia.—*Doctor Bravo.*»

El tercer bicho atendía por *Contador*, de pelo negro, bragado, meano y alto de pitones.

De salida le dió Bonarillo un recorte á medio capote, y Litri le dió á continuación cuatro verónicas movidas.

*Contador*, que fué algo voluntarioso en el primer tercio, aceptó dos varas del Chato, que cayó en la primera con exposición, haciéndole un buen quite Bonarillo, que fué muy aplaudido.

Chanito dió tres garrochazos, sufriendo un descenso en el segundo, en el que estuvo al quite Bonarillo.

Con este castigo se pasó al segundo tercio, y Bernardo Hierro clavó un par desigual al cuarteo.

Tomás Mazzantini, tras una salida en falso, metió uno entero desigual de poder á poder.

Y Bernardo puso fin á la faena con uno entero al cuarteo.

Litri, que lucía uniforme azul y oro, después del brindis indispensable marchó hacia su contrario, al que le dió seis pases por alto, sufriendo en el primero una coiada, cinco de pecho y cinco con la derecha para un pinchazo bien señalado á volapié, escuchando aplausos del auditorio.

Y con otro pase alto entró á herir, logrando una estocada honda un poco caída, que bastó para que con dos telonazos más por alto doblara el bicho, despenándolo el puntillero al primer puñetazo.

Palmas.

El cuarto bicho atendía por *Valiente*, y á fe que no lo demostró en la pelea con las plazas montadas, con las que fué blando al castigo.

Fortuna, que era uno de los piqueros que estaban en tanda, metió cinco veces la lanza, dos de ellas muy bien, sufriendo una caída con pérdida de un trotón.

Y Chanito clavó dos veces el palo, cayendo en la primera vez que entró en suerte.

Garroche, tras dos pasadas, metió un buen par al cuarteo.

Mejía cuarteó uno entero y desigual.

Repitió Garroche con un par al relance.

Y Mejía cerró el tercio con otro entero y desigual.

Por tercera vez empuñó los trastos Bonarillo, y desde cerca, pero con despego, dió á Valiente nueve pases por alto, sufriendo dos desarmes, uno cambiado y dos con la derecha, precursores de un pinchazo bien señalado, propinado frente al tendido 9.

Otros tres naturales, cinco altos y cuatro con la derecha, y otro pinchazo tomando hueso, entrando desde largo.

Un telonazo con la diestra y una estocada baja, metiéndose á hendir desde largo frente á los tableros del 10.

El bicho se acuesta y levanta.

Entonces comienza Bonarillo otra faena, que consiste en seis pases por alto y dos con la derecha, descabellando al primer intento.

El que se jugó en quinto lugar dicen que atendía en la vacada por Pandereto, de pelo berrendo en jabonero, capirote y abierto y delantero de herramientas.

Comenzó la lidia con bravura y poder, terminando en el primer tercio quedado.

Molina le dió de primeras un puyazo, sufriendo una fuerte caída.

Cigarrón le echó la lanza en cuatro ocasiones, la tercera bien, á cambio de tres caídas y la pérdida de un caballo.

Chato hizo una sangría, pagando el impuesto de su acémila y fotografiando en la arena su fisonomía.

Y Chanito dió á Pandereto un marrónazo que le pudo costar un disgusto.

Cuando se cambió la suerte, Bonarillo cogió los palos, y después de intentar varias veces quebrar, consiguió meter un palitroque al cuarteo.

Blanquito, tras una salida en falso, cuarteó medio par.

Pulga de Triana metió uno entero y trasero á la media vuelta.

Y Blanquito, después de una pasada sin meter los brazos, clavó un par desigual, también á la media vuelta.

Bonarillo cogió de nuevo los trastos, y con siete pases con la derecha, ocho altos, seis cambiados y tres naturales, atizó una estocada corta y delantera frente al tendido 6.

Otro pase más por alto y tres con la derecha, y una estocada á volapié frente á la puerta de arrastre, saliendo rebotado de la suerte.

Un telonazo por alto y cuatro con la diestra, para un pinchazo alto.

El público comenzó á impacientarse.

Dos pases con la derecha y una estocada corta y delantera, echándose fuera en el momento de la reunión.

Primer aviso.

Otro pase alto y dos con la diestra, y un intento de descabello.

Un pase cambiado, uno alto y otro con la derecha, y otro intento.

De nuevo el diestro empleó el trapo rojo para dar otro telonazo con la derecha, intentando por dos veces el descabello, escuchando el segundo aviso.

Sin hacer uso del percal, intentó descabellar con la puntilla.

A continuación dió un pinchazo sin soltar.

Después un mete y saca bajo.

El bicho se acostó, levantándolo el puntillero.

Y por fin dobló, arrastrándolo las mulillas.

El que cerró plaza tenía por nombre Rigeno, de pelo cárdeno entrepelado, listón, girón, lucero y bien colocado de pitones.

Con voluntad y poder tomó seis varas del Chato, Chanito y Fortuna, derribádoles tres veces y quedando sobre la arena tres pencos difuntos.

En los quites cumplieron Bonarillo y Litri.

Maera chico, entrando con los terrenos cambiados, metió un buen par que le valió palmas.

Galea dejó un palitroque cuarteando.

Y Maera puso fin al tercio con un buen par al cuarteo.

A poner fin á la corrida se dispuso el Litri, dando dos pases por alto, sufriendo en el segundo una colada, y dos con la derecha, para una estocada honda y caída.

Y después de un telonazo con la derecha, se metió con coraje á herir á volapié, atizando una buena estocada que hizo rodar á Rigeno.

Palmas.

Esto ocurría á las seis y cuatro minutos de la tarde.

APRECIACIÓN DEL GANALO

La corrida en general ha estado bien presentada, por más que no todos los bichos tuvieron la representación del primero.

De bravura no estuvieron muy sobrados, pues sólo el quinto, el berrendo en jabonero, fué el que acometió bien en los primeros puyazos, derribando á los jinetes con estrépito.

Es posible, mejor dicho seguro, que lidiada la corrida con más orden hubiera dado mejor juego, pero de todos modos nunca hubiera sido sobresaliente.

DE LOS LIDIADORES

**Bonarillo.**—Estuvo bien en la muerte del primer toro; hizo despejar de peones todos los alrededores del animal, y toreando desde cerca y parando hizo una buena faena de muleta que le valió palmas.

Igualado el bicho, acometió haciendo mucho por el toro, que estaba muy quedado, y atizó una estocada algo trasera, que fué suficiente para que doblara el toro.

Por la cogida que sufrió el Bomba, tuvo que hacerse cargo de la muerte del segundo bicho, al que pasó con algún desvío, echándolo á rodar de dos estocadas, baja y saliendo despavorido de la suerte, la primera, y un mete y saca delantero, la segunda.

En esta faena perdió mucho el diestro de las consideraciones que había conseguido en el toro anterior.

En el cuarto, que llegó á la muerte huído, dió algunos pases desde cerca, siendo desarmado dos veces.

Perdió luego alguna confianza de la que demostró en los comienzos de la faena, y en el primer pinchazo, aunque señaló bien, entró largo.

No entró más en corto en el pinchazo siguiente ni en la estocada baja que atizó más tarde.

Por fin, pudo quitarse de delante al mosquito descabellando al primer intento.

El quinto llegó muy quedado á la muerte, á pesar de que fué el más bravo y de más poder en el primer tercio.

Bonarillo le tomó de muleta con despego, y por no llegar al meterse á herir, hizo una faena pesadísima.

Seis veces acometió con el sable, con escasa fortuna en todas ellas, y cinco intentó el descabello, sin conseguirlo al fin á pesar de parapetarse tras un caballo muerto.

Recibió dos avisos, y el presidente fué molestado injustamente, porque no dió orden de salir los mansos.

Baste decir que cuando murió el bicho, hacía quince minutos que había comenzado la faena de muerte.

Por consiguiente, el presidente obró con arreglo al reglamento.

En la brega estuvo bien, haciendo algunos quites que fueron muy aplaudidos.

En banderillas, no debió cogerlas al ver lo quedado que estaba el bicho.

Dirigiendo, muy deficiente.

**Bombita.**—Su cooperación en la corrida fué muy escasa.

Los pases que dió al segundo toro fueron muy movidos, aunque desde cerca.

Al meter una estocada estando el toro aculado sobre la puerta de arrastre, fué alcanzado, sufriendo un puntazo en el brazo derecho, saliendo de la suerte rebotado con impetu, haciéndole caer aunque á muy larga distancia del toro.

Aunque el diestro mostró empeño en seguir toreando, sus compañeros no se lo permitieron, y Bonarillo tomó los trastos para suplirle, mientras Emilio marchaba por su pie á la enfermería.

**Litri.**—No se ha distinguido nunca este diestro en el manejo de la muleta, pero á su modo da telonazos de castigo y consigue pronto colocar á los toros para acometer desde cerca y quedarse con ellos.

Y esto hizo con el tercer bicho de la corrida, al que pasó poco y dió un pinchazo bien señalado que le valió palmas y una estocada honda algo caída.

Pero más sobrio estuvo aún en el sexto, al que sólo dió cuatro telonazos y á continuación una estocada caída y después una buena.

En quites, cumpliendo su cometido, sin buscar aplausos.

En varas, han sobresalido Molina, Cigarrón, Chato y Fortuna.

Banderilleando, quedaron mejor Maera chico, Tomás Mazzantini y Garroche.

Blanquito y Pulga de Triana, estuvieron desgraciadísimo en los dos toros que banderillaron.

Los servicios, aceptables.

La tarde, calurosa.

La entrada, mediana.

La presidencia, bien.

PACO MEDIA LUNA.

\*\*

Llamamos la atención del Sr. Gobernador sobre la escasa vigilancia que se ejerce por sus agentes en los alrededores del circo taurino, no impidiendo que unos cuantos cafres entretengan sus ocios lanzando piedras á las galerías de gradas.

Ayer fueron heridas dos personas, una de ellas de relativa gravedad, y si no se pone coto á tal salvajismo, será imposible atravesar por aqneilas galerías sin exponerse á recibir un morrillazo.

DESDE BARCELONA

Tercera corrida de abono celebrada en esta nueva plaza el día 16 de Septiembre de 1900.

Esta vez combinó la empresa una corrida del agrado de todos, que dejó sumamente complacida á toda la concurrencia que la presenció.

Lástima grande que, á causa de lo escamado que está el público y de la demasiada elevación en los precios, no se viera el circo muy concurrido, porque la verdad es que en los tiempos presentes, corridas como la de referencia entran muy pocas en libra, ó se ven muy de tarde en tarde.

Se lidiaban reses de Villamarta, y á las cuatro menos cuarto, hora señalada para empezar la fiesta, hicieron el paseo las cuadrillas capitaneadas por los espadas que más simpatías aquí tienen, por Antonio de Dios (Conejito), Domingo del Campo (Dominguín) y Ricardo Torres (Bombita chico), que fueron recibidos con nutridos aplausos.

El primer bicho atendía por Sereno, estaba señalado con el núm. 6, lucía capa cárdena, y era corto y delantero de defensas.

Tardeando y con poder, admitió el bicho dos refilonazos y cuatro varas de Zurito, Colita (que sustituyó á Onofre) y Moreno de Sevilla, tumbando dos veces al segundo y una al tercero. Murió un jaco.

Cortando el terreno, pasó el toro á banderillas. Gonzalito puso un par caído, y dobló, en su turno, con uno bueno, ganando con valentía la cara del animal siendo aplaudido.

Cerrajillas entró cuarteando, y en la cabeza cambió los terrenos, librando así la cortada del avisado bicho, al que clavó un par superior, que le valió una ovación. Aprovechó al final y clavó otro buen par.

Conejito encontró al toro receloso y estirando el cuello. Dió dos buenos pases con la derecha y uno alto, sufriendo una gran colada, después de la cual, dió Conejito una tanda de pases secos y de mucho castigo, que fijaron la cabeza del animal. A volapié, desde muy corto y con alma, dió el espada una gran estocada, que echó patas arriba al bicho.

Gran ovación y oreja.

El segundo, *Terrible*, núm. 52, de pelo cárdeno, fué otro regular mozo. Con voluntad y poder tomó, después de haberle saludado Dominguin con cuatro verónicas regulares, de Cirilo, Moreno, Coquintero y Colita, siete varas, ocasionando cuatro caídas y la muerte de cuatro pencos.

Los matadores, muy bien en quites.

Torerito y Rolo cumplen con tres pares regulares, y pasa el bicho algo incierto, á manos de Dominguin, quien desde cerca toreó de muleta molestado por el viento. Dando tablas, entró el espada á matar, y á un tiempo soltó una estocada hasta la mano, en todo lo alto, que hizo cisco al bicho.

Gran ovación y oreja á Domingo, que estuvo muy bravo.

El tercero era más chico que los anteriores; se llamaba *Gaditano*, ostentaba el núm. 53. Bombita chico le para los pies con tres verónicas medianejas, y á continuación Pepín dió un salto con la garrocha, forzado, por lo que se quedaba el toro, siendo aplaudido.

Con bravura y poder tomó el bicho de Moreno de Sevilla, Ratonera, Reina y Coquintero, cinco varas, tumbando una vez á los tres últimos, y matando un caballo. Moreno, en el puyazo que puso, abrió un ojo en el costillar del bicho.

Triguero inaugura el segundo tercio con un regular par al cuarteo. Siguió el Barquero con uno bueno, y acabó el primero con otro par abierto.

En muy buenas condiciones llegó el toro á la muerte. Bombita chico las aprovechó para hacer una faena de mucho efecto plástico, que se ovacionó de un modo extraordinario. En los medios igualó el bicho, y metiéndose Ricardo con ventaja, atizó una estocada caída y delantera, con derrame exterior.

Ovación y oreja, sin duda por la lucida faena de muleta, ya que no podía ser por la estocada.

Después del cuarto de hora de descanso, establecido en esta plaza para dar más vida al *restaurant*, salió el cuarto bicho de Villamarta, que le llamaban *Lobito*, estaba lidiado con el núm. 52; era de pelo castaño, chorreado, y el mejor mozo de los seis.

Sin bravura, pero con poder, admitió cinco entrevistas con Zurito, Colita y Coquintero, derribando una vez al primero y dos al segundo. Tres caballos pagaron los vidrios rotos.

Defendiéndose y quedado, por lo manso que era, pasó el bicho á palos. Zurito empezó con un par abierto á la media vuelta. Cerrajillas logró clavar un par superior, obligando al bicho tirándole la montera. Repitió el primero con un par abierto al revolver, y aprovechó Cerrajillas clavando otro buen par.

Conejito se las entendió con el manso, y toreó des-

de cerca, pero sin lucimiento, por no ser esto posible, dando á continuación un superior pinchazo en hueso, arrancando bien, que le valió palmas. Siguió el espada toreando, empapando bien al animal, y en cuanto igualó, atizó una buena estocada, hasta la mano, á pesar de encogerse el bicho al sentirse herido. Rodó el toro como una pelota, y Conejito fué objeto de otra ovación.

El quinto fué bautizado con el nombre de *Bayoneto*, y lucía en el costillar el núm. 32, y era de pinta negra, entrepelada en cárdena, y terciado de cuerpo. De salida le dió Bombita chico, de rodillas, y un lance á capote desplegado, semilijera, pero no cambio. Palmas.

Acto continuo entró el toro en varas, y en el primer quite dió Dominguín tres lances naturales y uno de frente por detrás, valiente y parando.

Con bravura y bastante poder tomó el bicho de Moreno, Cirilo, Moreno de Sevilla y Colita seis varas, por cuatro caídas y tres penquicidios.

A petición del público cogieron las banderillas los espadas. Bombita chico cambió regularmente y clavó un par abierto y desigual. Dominguín, en la propia suerte, y dejando llegar bastante, puso otro par caído. (Palmas á los dos.) Conejito, después de una bonita preparación, entró superiormente de frente, y clavó un par muy bueno. (Ovación.) Cerró el tercio Pepín, poniendo medio par.

Domingo del Campo dió los primeros pases defendiéndose con gran valentía de la mucha codicia del animal, que materialmente se le comía la muleta. Un pase forzado de pecho fué superior. (Palmas.) Luego siguió toreando con más reposo, y en las tablas entró á matar con mucho valor y colocó media estocada muy buena, que no fué entera, por defenderse el toro al llegarle el espada. (Ovación y oreja.)

Cerró plaza *Revolvillo*, núm. 201, negro y bien puesto.

Bombita le dió dos verónicas muy medianas, después de lo cual se arrimó el bicho seis veces á Reina, Ratonera y Coquiner, haciéndoles caer en todas, matándoles los caballos. El toro peleó con voluntad y poder, pero se salió suelto de la suerte.

Enrique Alvarez y Barquero pusieron tres buenos pares, que fueron aplaudidos, y Ricardo acabó con el toro y la corrida, empleando pocos pases, sin parar ni ceñirse, y una estocada que diré era corta, caída y delantera, por no decir golletazo, entrando desde largo y sin meterse,

L. URAGA.

EN ABARÁN

Las tres corridas de toros celebradas en nuestro circo taurino en los días 27, 29 y 30 del pasado mes de Septiembre han resultado inmejorables, y el público ha quedado altamente satisfecho, especialmente de los matadores Naverito y Templáito, á los que les ha tributado justos y merecidos aplausos por el arte y valentía con que han hecho sus respectivas faenas.

El uno y el otro han hecho primores, tanto en los quites como toreando de capa, clavando además buenos pares y estocadas, las cuales entusiasmaron al público.

El Naverito dió dos veces el salto al trascuerno, valiéndole una verdadera ovación.

Y al Templáito se le concedió la oreja del último bicho de la tercera corrida, por darle una monumental estocada, de la cual cayó instantáneamente á sus pies.

Los banderilleros Albameño, el Pollo y Lavaíto han escuchado muchas palmas por los pares tan superiores que han colocado.

La entrada en las tres tardes, para perder.

M. DULCE.

PLAZA DE TOROS DE CARABANCHEL

Corrida de novillos verificada el día 7 de Octubre de 1900.

TRES COGIDAS.—OTROS EXCESOS

El calor era sofocante y la entrada no pasó de mediana.

El público se va desengañando de tanta camaral.

La corrida, en general, no ha dejado de tener atractivos, por los muchos incidentes que en ella han ocurrido.

El ganado era de la tierra, y el primer toro resultó todo un ladrón de marca mayor, pues si se descuida un poco más, no quedan toreros en el ruedo.

De salida quiso el segundo espada, Lagarito, cambiarlo á portagayola, y por no dar la salida á tiempo fué cogido y volteado, zarandeado y pisotando horriblemente, quedando en el suelo sin sentido.

Fué conducido al hospital y allí, el Dr. Lajarra le apreció una fuerte conmoción, una descalabratura en la frente, un varetazo en la ingle derecha y contusión abdominal y, por último, un fuerte pisotón en el bajo vientre.

Este le causa grandes dolores.

Su estado es grave.

Este mismo toro causó á la salida de un par de banderillas un gran varetazo en la pierna derecha al banderillero Fonseca, después de cogerlo y voltearlo.

El mismo pájaro de cuenta, y al dar el segundo pase de muleta el matador Machaca fué cogido y derribado, saliendo herido en una pierna.

El chico, que toreó bien de capa, se ató un pañuelo á la pierna y acabó con el marrajo con mucho arrojo, por lo que fué muy aplaudido.

Después de muerto el toro se retiró Machaca por su pie á una casa particular, donde el doctor Garcés le curó de una herida dislacerante en la parte posterior y superior del muslo izquierdo, que le impidió seguir toreando.

Para los tres toros restantes, que fueron chicos, bravos y nobles, no había matadores, y del público brotaron muchos espontáneamente, eligiéndose tan solo un matador, Maoliyo, y dos banderilleros, Ostioncito y Castelar, que pidió de rodillas que le dejaran matar, y fué con sus huesos á la cárcel. ¡Así como suena!

El segundo y cuarto toro los toreó y mató bastante bien el sobresaliente Fresquito, y el tercero lo linchó á pinchazos Maoliyo, y por fin le dieron los tres avisos y su correspondiente grito. Toreando de capa estuvo bien y todo lo contrario con la muleta.

La cuadrilla en general, toreros y paisanos, muy valientes y trabajadores.

La presidencia, hecha un verdadero lío.

Mientras el señor gobernador no se tome algún interés para evitar estos escándalos, será posible que el mejor día ocurra una catástrofe. Si no el tiempo.

ULTIMA HORA

En compañía de los doctores señores Garcés y Cano, y á las ocho de la noche, he visto en el hospital al diestro Lagarito de Málaga, cuyo estado es gravísimo, según dictamen de acuerdo de los referidos doctores. El herido se quejaba de agudísimos dolores en el vientre.

También he visto en la casa particular en que se hospeda al diestro Machaca, que guarda cama, y su estado es satisfactorio.

P.



**Madrid.**—El domingo próximo se verificará la 15.ª corrida de abono, lidiándose seis toros de Moreno Santamaría, que estoquearán Luis Mazzantini, Antonio Fuentes y José García (*Algabeño*).

**Llaverito.**—Ayer debió torear en Veracruz el espada Eduardo Leal (*Llaverito*), que á mediados del pasado mes de Septiembre embarcó con rumbo á América.

**Caravaca.**—En la corrida que el día 1.º de los corrientes tuvo lugar en esta población, los toros fueron regulares, quedando bien *Minuto* y *Mancheguito*.

En la segunda los bichos cumplieron, despenando seis caballos.

*Machaquito* quedó bien en uno y superior en la muerte de los otros dos, de los cuales se le concedió la oreja.

Muy bien banderilleando al quinto.

*Mancheguito* estuvo regular en los tres que le cupo en suerte estoquear.

**Buen viaje.**—Se lo deseamos muy feliz á los diestros Aransáez y Galindo, que, con buena contrata para Santiago de Chile, salieron con dirección á Cádiz en la noche del viernes último.

**Tetuán de las Victorias.**—Según nos participa el empresario de esta plaza de toros, el jueves 11 de los corrientes se verificará la inauguración de este circo taurino, lidiándose seis bichos de los herederos de D. Félix Gómez.

Los cuatro primeros toros los matará Antonio Montes, y los dos últimos el sobresaliente *Palomar chico*.

**Málaga.**—En la corrida que el día 23 del pasado tuvo lugar en esta plaza, se lidiaron toros de Pérez de la Concha, que cumplieron, matando 9 caballos.

*Morenito de Algeciras* quedó bien en la muerte

del primer bicho, y superior en la del tercero y quinto.

Rerre quedó bien en la muerte de dos, y regular en el otro.

\*\*

**Apoderado.**—El matador de toros Francisco Bonar (*Bonarillo*), ha concedido poderes para representarlo ante las empresas, al conocido aficionado D. José Sánchez Navarro.

\*\*

**Guadalajara.**—El día 15 de los corrientes se verificará en esta plaza una corrida, en la que se lidiarán seis toros de Salas, que estoquearán *Minuto* y otro espada, pues *Dominguín*, era el que debía lorear en compañía de éste.

\*\*

**Saleri.**—El matador de novillos Juan Sal (*Saleri*), ha sido contratado para torear el 21 y 28 de los corrientes en Barcelona, y el 1.º de Noviembre en Badajoz.

\*\*

**Zaragoza.**—El cartel para las corridas de las fiestas del Pilar, ha quedado ultimado en la forma siguiente:

Día 13.—Toros de las hijas de Aleas: matadores, Fuentes y *Algabeño*.

Día 14.—Bichos de Moreno Santamaría: espadas, *Bombita*, *Conejito* y *Villita*.

Día 15.—Ganado de los Sres. Ibarra, estoqueado por Fuentes, *Algabeño* y *Bombita chico*.

Día 18.—Toros de Miura con los matadores Fuentes, *Conejito* y *Algabeño*.

Y día 21.—Ocho toros de los herederos de don Félix Gómez, con los espadas *Minuto*, *Bombita*, *Villita* y *Bombita chico*.

\*\*

**Zafra.**—Los toros de Moreno Santamaría que se lidiaron el día 5 en esta plaza fueron regulares, matando 7 caballos.

*Lagartijo* quedó bien en la muerte de sus toros.

*Machaquito* muy valiente, siendo cogido, recibiendo un puntazo en el muslo izquierdo.

Al día siguiente se le levantó la cura, sondándole de nuevo la herida el médico, pudiendo apreciar que esta es de nueve centímetros de profundidad por diez de extensión, habiendo el cuerno destrozado los tejidos blandos, dislacerando los músculos. Lesión que fué calificada como grave.

\*\*

**Valencia.**—En la corrida verificada ayer en esta capital, los toros de Filiberto Mira fueron regulares.

*Revertito* estuvo bien en dos y superior en uno, del que se le concedió la oreja.

El *Chico de la Blusa* escuchó palmas en la muerte de sus toros.

\*\*

**Cambio de puesto.**—Tenemos noticias de que al terminar la presente temporada, dejará de pertenecer á la cuadrilla del *Algabeño* el banderillero cordobés *Pataterillo*, que ingresa en la de su paisano *Conejito*.

La plaza que deja vacante *Pataterillo* será ocupada por *Maera chico*.

\*\*

**Lances de capa.**—Este es el título que ha dado á un nuevo libro el antiguo aficionado y constante propagandista de la fiesta nacional D. Luis Carmona y Millán.

Constituye este trabajo una serie de artículos y versos publicados aquí y allá, y que reunidos forman un libro ameno, que leerán con fruición, no sólo los aficionados á la tauromaquia sino todas las personas amantes de la buena literatura.

La obrita, muy bien editada, se vende en todas las librerías á cuatro pesetas cada ejemplar, y seguramente obtendrá en el público la buena acogida que merecen todos los trabajos del Sr. Carmona.

Otra cogida.

**Granada**, 7 (7.25 n.)—Los toros de Arribas lidiados esta tarde han resultado superiores; mataron 13 caballos.

Al hacer un quite en el toro primero, fué cogido el espada *Parrao*, sufriendo una cornada en el muslo izquierdo.

Por este motivo, *Lagartijo* ha estoqueado los seis toros de la corrida, estando también, que le han sido concedidas las seis orejas.

Banderilleó al quinto con buen éxito, siendo sacado de la plaza en hombros.—C.

MADRID: IMPRENTA DE EL TOREO  
Plaza de San Javier, 6.—Calle del Rollo, 8.