



EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, plaza de San Javier, 6, y calle del Rollo, 9.—Madrid.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID Y PROVINCIAS	EXTRANJERO	ULTRAMAR
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Trimestre..... 1 peso.
Un año..... 8 »	Un año..... 15 »	Un año..... 8 »

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 céntos.
De años anteriores..... 50'.

AÑO XXVII

Madrid.—Lunes 10 de Diciembre de 1900

NÚM. 1.464

LA PRÓXIMA TEMPORADA EN MADRID

Por las gestiones que la empresa de la plaza de esta corte ha hecho en Sevilla durante su permanencia en la capital de Andalucía, el plan que se ha trazado el señor Niembro con respecto á los matadores que han de figurar en el cartel de abono, es el siguiente:

Antonio Fuentes.
Antonio de Dios (Conejito).
José García (Algabeño).
Bombita chico.
Lagartijo, y
Machaquito.

Respecto á ganado, el Sr. Niembro ha dejado ajustadas en Sevilla unas veinte corridas de las vacadas de la Sra. viuda de Concha y Sierra, Benjumea, Villamarta, Torres Cortina, Pablo Romero, Cámara, Anastasio Martín, Miura (cuatro corridas), Adalid, Pérez de la Concha, Ibarra, Moreno Santamaría, Conradi, Halcón y Nandín.

En estas mismas ganaderías ha adquirido más de veinte novilladas para las funciones que comenzarán en Febrero próximo.

También figurarán en la combinación algunas corridas de Colmenar, que seguramente serán de Aleas, Bañuelos y herede-

ros de D. Vicente Martín, sin contar las imprescindibles del Duque de Veragua y alguna de D. Esteban Hernández.

La única novedad que acaso ofrezca la próxima temporada, será la reaparición de Reverte. Pero esto, desgraciadamente, nos parece bastante dudoso.

DESDE BARCELONA

Novilladas verificadas en los días 25 y 26 de Noviembre.

Poco espacio merece se las destine las dos funciones que tuvieron lugar el domingo, primeras de las que para este invierno preparan las respectivas empresas de las dos plazas.

De las dos, la que más alicientes tenía era la preparada en la antigua plaza, y más aceptable hubiera sido todavía de haber existido un precio más limitado para la localidad de sombra.

Una peseta por ver tal función, en la que ni la procedencia del ganado se anunciaba, era demasiado exigir. Sin embargo, se llenó la plaza por volverse á presentar el celeberrimo D. Tancredo López.

Su experimento, efectuado con un novillo mansueto, le resultó, esta vez, desigual. El bicho se le arrancó y paró al llegar al fingido D. Gonzalo; le olió las pantorrillas y moviéndose algo el sugestionador, quizás por hacerle cosquillas el animal, fué derribado de un hocicazo, estando al quite el propio pedestal en el primer momento y los toreros después.

El primer novillo sin picar, era una especie de búfalo. Que había sido toreado infinidad de veces demostró desde que salió al ruedo, y con lo que sabía, si lle-

ga á ser bravo, no hay quien hubiera podido matarlo. A pesar de las pocas condiciones de lidia que tenía, Monsolieu se lió con él, desconfiado al principio y valiente al final, despachándole de una caída, entrando bien y saliendo achuchado por el cobardón y marrajo bicho.

Palmas.

El segundo fué más chico y más presentable, pero manso también, que dobló á consecuencia de un sablazo que se clavó él mismo, estando inocente de toda culpa el que debió ejercer de matador, un tal Cerezo, mozo principiante que presentó la empresa y que por lo que reveló en el ruedo hizo concebir esperanzas de que con el tiempo, con constancia y aplicándose, puede llegar á ser un buen peón de albañil.

En todo y por todo, puede codearse con su émulo el célebre Carrillo de Albornoz.

Los dos novillos picados, fueron otros dos mansos, y por tal fué el primero retirado al corral, injustamente, dada la categoría de la función.

Chufiero.—Toreó en corto y bastante bien, al bicho que le tocó matar, pero perdió terreno por codillear y no cargar la suerte, lo que le puede dar mal resultado con toros bravos.

Además abusó mucho del trape, logrando aburrir á su contrario.

Dió un pinchazo muy bueno, entrando bien y una estocada caída, metiéndose en las tablas con valentía. Oyó palmas.

En quites, regular; aceptable en el cambio de rodillas y forzando la salida en el quiebro en silla, por lo que sólo llegó á clavar un palo.

Fué aplaudido.

Salveto.—Con poco reposo de pies trasteó á su enemigo, pero hirieu lo se metió con mucha valentía, y arreó un sopapo superior que le valió palmas abundantes.

En quites, mediano, y bien en banderillas.
Banderilleando y bregando, Monsolú, Metralita y Sandalio Fandos.

En la nueva plaza, después de varios ejercicios gimnásticos en los que figuraron los de la notable funámbula señorita Agustini y del sorteo verificado por un toro derribando muñecos, rejoneó dos novillos el rejoneador García, que cumplió bastante mal su cometido.

Balduino Castillo se deshizo del primero, después de pedir él mismo que se le tocara música, de varios muletazos y media estocada aceptable, entrando regularmente.

Ovación.

Pepín.—Salió del paso, en la muerte del bicho que le correspondió matar.

La demás gente, Isleño, Africano y Rueda, cumplió.

La entrada, media.

El lunes 26 se celebró en la misma plaza un espectáculo jocoso. Debían estoquear cuatro becerros Colita, Rizado, Coquinerito y Cantaritos, pero ausente éste é indispuerto Puerto, de los espadas anunciados sólo actuaron los dos primeros. El tercer mamón, lo despachó un hermanito de Pepín y del último se encargó otro muchacho, en colaboración con el público.

Ejercieron de picadores, Bocanegra, Morenito de Valencia, Cerrajillas y Castillo; y de monos algunos peones.

La tarde se pasó agradable por Colita, que estuvo superior por lo guasón.

Pepín chico.—Demostró maneras de torerito y mucha valentía.

Pero lo mejor de la fiesta fué la presidencia, llevada por las hermosas tiple Sra. Campos y Srta. Taborner.

Y lo peor, según tenemos entendido, el proceder del organizador de esta becerrada de carácter benéfico. Ya procuraremos informarnos, y sentar las costuras á quien lo merezca.

CARRASCLÁS.

Funciones verificadas en las dos plazas el 2 de Diciembre de 1900.

En la plaza vieja se verificó un *pisto* taurino.

La segunda *novillada* de invierno, tenía tres partes.

Un novillo embolado, para ser capeado, banderilleado y estoqueado, por una cuadrilla anónima capitaneada por un aficionado, igualmente anónimo, apodado el Catalán.

Otro novillo en puntas, toreado, banderilleado y muerto á estoque por una cuadrilla de bailarinas, que llevaba por *jefa* á la primera bailarina D.^a Tancreda López.

Y tres novillos utreros, para los jóvenes valencianos, Gordito, Esparterito y Metralita.

El programa se cumplió en todas sus partes.

El embolado dió infinidad de volteretas á la numerosa cuadrilla de pretendientes sucesores de Guerrita, que salieron *caprichosamente* disfrazados con trajes de luces, sin luces. La lidia fué una verdadera juerga, y el Catalán se *atraco* de... pinchar y mechar al pelotero. No hubiera terminado la mechadura, si Monsolú (Pasero), con muy buen acuerdo, no hubiese dado la puntilla á la res, coleándola.

D. Tancredo López, convertido en bailarina torera, se manifestó monarca del toreo cómico. Hizo las delicias del público, se dejó coger infinidad de veces, con gran valentía y frescura, á pesar de ser ya de algún respeto el novillo, lo que no deja de ser una imprudencia temeraria, que el *mejor* día puede costarle caro.

Los muchachos valencianos, lograron también satisfacer á la concurrencia, Gordito especialmente.

Toreó el chico con valentía y maneras, dando alguna verónica muy aceptable. Toreó de muleta compuesto y valientemente, empezando el trasteo con un buen pase ayudado, sentado en el estribo.

Estoqueando, debido á su corta estatura, no veía bien la muerte.

Desde largo y con valentía, entró tres veces, y en la cuarta, arrancando y llegando bien, agarró una buena estocada.

(Ovación.)

Con las banderillas, regular; y por querer saltar con la garrocha sin arrancarse el toro, cayó sobre las res, sin más consecuencias.

En una colada le rompió el bicho la taleguilla, sin que se inmutara el muchacho.

Esparterito.—También fué aplaudido toreado y banderilleando, así como en los dos saltos con la garrocha que seguidos dió con mucha valentía á su novillo. En el salto á cuerpo limpio, desde una silla, que dió al tercer novillo, valiente y nada más.

Toreando de muleta demostró bastante pupila y valentía, y estoqueando, por su poca estatura, estuvo más deficiente. Sin embargo, como su compañero fué aplaudido.

Metralita.—Acosumbrado este diminuto diestro á la faena de peón, y á irse á los toros, no tiene costumbre ni práctica para esperarlos y verlos llegar. Por eso no *aguanta* y no lucieron sus trabajos con el capote y muleta. Hiriendo, se metió bien á matar las dos primeras veces, y pinchó en buen sitio, á pesar de ser el bicho más alto que el espada. Luego no pudo verse ya más, por privarlo la obscuridad y el enjambre de sin vergüenzas que se echó al ruedo y rodeó á espada y novillo.

Banderilleando y ayudando á sus compañeros, quedó bien.

La demás cuadrilla cumplió.

La entrada, un lleno en sol y floja en sombra.

La presidencia, débil.

En la nueva plaza se verificó análoga función á la del domingo anterior, sin más aditamento que la *sugestión* de un novillo por Mr. Colitini, nuevo competidor de D. Tancredo.

El *experimento* salió bien.

Castillo.—Toreó de muleta aceptablemente, y con valentía entró á matar tres veces, en la muerte del novillo que debía estoquear.

Fuó aplaudido.

Pepín.—Quedó bien con el capote y banderillas, y sin torearle de muleta, despachó á su adversario, un marrajo toreado, de dos pinchazos y un bajonazo. La entrada, regular.

L. URAGA.

DESDE MEXICO

Las últimas noticias que nos trasmite nuestro activo corresponsal en esta República, alcanzan al 18 del pasado mes, y son las siguientes:

En la capital se verificó en la plaza de toros «México», el día 11, la 6.^a corrida de la temporada, encargándose de estoquear ganado de Santín, los espadas Carillo, Machío Trigo y Llaverito.

Los toros de Santín estaban bien criados, y algunos hicieron una pelea aceptable.

El primero se dejó torear y llegó manejable á la muerte; el segundo, blando, llegó huído al último tercio; el tercero, otro manso; el cuarto cumplió bien; el quinto, bravo y noble, y el sexto y último, bueno y de poder para los de á caballo, llegando mansurrón á la hora suprema, y defendiéndose en la querencia de cuatro caballos que mató el mismo, muy certamente.

Respecto de la gente montada y de á pie, poco ó nada diremos de su trabajo, pues exceptuando á Paquiri, que se distinguió bregando, á Marinerito en un par aceptable, otro de Pipó, y algunas buenas varas de Calleja, Mazzantini y Arriero Grande, todo lo demás resultó mal, especialmente el segundo tercio, en que se aburrió al público de lo lindo, por lo pesado de las faenas, salidas falsas y jindama de los diestros que ejecutaron la suerte de banderillas.

Y ahora, véase lo que hicieron los dos sevillanos y el madrileño.

CARRILLO.—Toreaba por primera vez en México y lo hizo con deseos de agradar y quedar bien, lo cual consiguió, haciéndose simpático para el público, que lo aplaudió con entusiasmo.

En el primer toro toreó de capa con lucimiento, hizo quites oportunos y dirigió con acierto á su gente, evitando el herradero de otras veces.

En su segundo, ó sea el cuarto de la tarde, aunque toreó de muleta desde cerca, el público solamente le aplaudió dos buenos pinchazos que recetó al de Santín, resultando lo demás de su faena con el acero pesada y aburrida.

Un conocido revistero de esta capital, hablando de Carrillo, y refiriéndose al trabajo del matador sevillano en el primer toro de la corrida que nos ocupa, dice:

«Francisco Carrillo se presentaba por primera vez ante nuestro público. En los primeros momentos tendió á ordenar el redondel, por iniciarse la cenilla de negros que nos tiene indigestos. Sus deseos fueron acogidos con aplauso. ¡Lástima que no desplegara toda energía y que aquella su voluntad se hubiese estrellado!

Con el capote dió Carrillo algunos lances aceptables, descartando, por supuesto, los recortes, que no gustan ni gustarán á la afición mexicana. Diligente en quites, tuvo tres de primer orden, debiendo citarse particularmente el que hizo á Calleja en el quinto toro cuando el piquero cayó en la cara del bicho. Terminó abanicando con elegancia.

Con la muleta, en su primera faena, se llevó las palmas: buenos pases fueron uno de pecho, uno con la derecha, y dos ayudados.

El diestro consintió en regla, parando y con adorno. La faena del cuarto toro fué precipitada y con embarullamiento; el reverso de la anterior.

Con el acero, estuvo Carrillo afortunado en el primer toro. No obstante haber engendrado cuarteo al tirarse, agarró una estocada en la cruz, de buten.

Siguieron las palmas.

Como quiera que Carrillo tiene que torear otras corridas en México, ya habrá tiempo de juzgarle como matador de toros.

Machío Trigo.—A su primero, que fué manso, le dió dos medias estocadas y terminó con un descabello.

A su segundo, ó sea el quinto de la tarde, lo toreó de muleta aceptablemente, y se lo quitó de encima dándole en las tablas una estocada á volapié que fué suficiente.

El diestro, al retirarse al estribo, escuchó palmas on abundancia.

Como bien dice un periódico, debemos citar la *hazaña* de un salvaje, que en el momento de estar haciendo oportuno quite Machío, le arrojó una botella, con tal fuerza, que lo derribó á causa del golpe. Machío se vió en peligro, y lo salvó de una cornada la intervención de Carrillo.

El hotentote aquel mereció ser conducido á la cárcel.

Llaverito.—Le tocó el tercer toro, que llegó huído á la muerte, y al último lo encontró mansurrón y defendiéndose en la querencia de cuatro caballos muertos.

A su primero lo aprovechó con una estocada honda, lo pinchó una vez y consiguió descabellarlo; y al último, que llegó á la muerte hecho un pájaro de cuenta, lo mandó al desolladero, previa una estocada honda que hizo polvo al animal.

Muchos aplausos.

Llaverito, aunque paró poco, toreó de muleta desde cerca, y á la hora de matar se le vió, como en las temporadas anteriores, valiente y decidido.

Como sus compañeros Carrillo y Machío, el de Madrid acudió á los quites con oportunidad y se ganó palmas.

Terminamos nuestra información de costumbre diciendo que los servicios de plaza y caballos fueron buenos, y que la Empresa que está para terminar, como en las corridas anteriores, se ganó el dinero, pues hubo una buena entrada.

El 4 de Noviembre se verificó en Parral una corrida con toros de D. Bruno López, que mataron siete caballos. Fueron grandes y de poder.

Gorete, que goza de grandes simpatías, mató los cuatro toros de cinco buenas estocadas, que le valieron muchas palmas, dianas, tabacos y sombreros.

La cuadrilla quedó bien. El Flamencho puso buenas varas y en banderillas se distinguieron Vaquerito, Gordito y Chiquilín.

En Veracruz se verificó el 11 una corrida con bichos de Nopalopam, que resultaron superiores.

Potoco mató los cinco toros de igual número de estocadas, siendo ovacionado y sacado en hombros de la plaza.

En Parral se dió otra corrida el 11 del corriente en la que fué cogido Chiquilín.

Se lidiaron cuatro toros de la Hacienda de la Rueda, que hicieron una pelea aceptable, llegando bravos á la muerte.

Manuel Nieto (Gorete), que toreaba en esta plaza su tercera y última corrida de ajuste, fué el encargado de pasaportar á los bichos.

Al primero y segundo los mató Gorete de dos buenas estocadas, escuchando la mar de aplausos.

El tercero de la tarde fué el ocasionante de la cogida de Chiquilín.

Al intentar banderillar y salir por la cara del toro, el diestro fué cogido aparatadamente, sufriendo una grave cornada cerca del ano, de bastante profundidad y que puede serle de fatales consecuencias.

Vaquerito, que acudió al quite, también fué volteado, llegando á la vez Gorete, que estaba ya con espada y muleta, consiguiendo ambos llevarse al toro.

Gorete encontró al toro bravo y se deshizo de él de un pinchazo y una estocada que fué suficiente.

Al cuarto y último de la corrida le dió Gorete una estocada con la que lo hizo rodar.

Chiquilín se está curando en el Hotel Reinosa, donde ha sido atendido debidamente por el empresario Manuel García (Torerito).

En la corrida que el día 4 tuvo lugar en Durango actuó la cuadrilla de Angel García Padilla.

Ocho toros salieron al redondel, y de ellos, cuatro fueron enviados á la dehesa por inofensivos; tres apenas pasaron, y uno llegó bien á todas suertes. El primero estuvo á punto de coger á García Padilla, que resbaló al rematar un pase y cayó frente á la cara del animal. Solamente su sangre fría pudo salvarlo de una tremenda cornada, pues se dejó caer al suelo en el momento en que derrotaba el animal, sacando hecha pedazos la chaquetilla.

El público aplaudió mucho su serenidad.

Se distinguió García Padilla, clavando al tercer toro cuatro pares de rehiletes, todos al quiebro, y puestos cada uno de ellos después de haber hecho dos ó tres cambios á cuerpo limpio.

A ese toro lo banderilló con banderillas cortas, y al cuarto le puso un magnífico par al quiebro, que fué el par de la tarde.

Útil es decir que electrizó al público, el que le hizo ovación tras ovación.

Al herir, tropezó con algunas dificultades en los dos primeros toros, que eran unos bueyes completos y se negaban á embestir, á pesar de que el matador los empapaba en el trapo y hacía esfuerzos sobrehumanos para obligarlos á entrar á la suerte.

Al tercero le dió una magnífica estocada hasta la bola; y al cuarto lo despachó de otra estocada hasta mojarle los dedos, ambas en su sitio.

Durante el último tercio, estuvo el espada enteramente solo en el redondel; y esto, unido á lo bueno de su trabajo, salvó la corrida, que con otro matador menos valiente ó menos inteligente, hubiera sido un verdadero fracaso.

En Potosí se lidiaron el día 12 toros del Espíritu Santo, que resultaron superiores.

El primero, que fué grande y de poder, lo mató el Morito de una estocada que hizo innecesaria la puntilla.

A su segundo, después de torearlo bien de muleta, lo despachó de un buen volapié.

El Morito dió fin con la corrida, recatando al quinto y último toro, una buena estocada que lo hizo rodar, saliendo el diestro enganchado sin consecuencias.

Fuó muy aplaudido y recogió sombreros y dinero del ruedo.

Agustín Velasco mató bien el segundo, escuchando palmas, no así el cuarto, en el que estuvo desgraciado, siendo el toro vuelto á los corrales.

Banderilleando, se distinguió Margarito de la Rosa y el Rubio.

El Morito va á ser ajustado para dos corridas más.

El día 2 de Diciembre, los espadas Manuel Calleja (Colorín) y Natividad Contreras (el Charrito), estrenarán con una bien organizada cuadrilla de picadores y banderilleros el nuevo circo taurino de Ciudad Juárez (Chihuahua).

Se lidiarán toros de la Hacienda de San Miguel de Bavicora, propiedad de los Sres. Terrazas.

DESDE ROSARIO DE SANTA FE

Corrida de toros verificada el día 7 de Octubre de 1900 en el coliseo taurino.

Que en cuanto se anuncia una fiesta taurina, se nos ponen los huesos de punta, ni que decirse tiene, y más con los elementos de ayer.

Lo primero á beneficio de las romerías de la tierra clásica de los cuernos, de los cantaores y de las mozas de chipén.

Lo segundo, moñas y servicios de lujo, y por último, una presidencia de caras embelesadoras y celestiales, rodeadas por la clásica mantilla de blonda (unos claveles y unos ojos de esos de por Dios no me suicides).

De yapa la banda de policía con sus Giralas, sus marchas de Cádiz, jotas y malagueñas.

Una tarde espléndida, muchas caras bonitas en los palcos, muchas feás en los tendidos, y en todo un conjunto.

Que respiraba alegría,
libertad y buen humor,
que es lo que reina en la fiesta
del noble pueblo español.

A la hora justa anunciada en el cartel, ocuparon la presidencia un grupo de pimpollos compuestos, si no me han engañado, de las señoritas de Sesme, de Pera, de Gordi, de Martínez y señora de Sala, que fueron recibidas con estruendosas ovaciones.

Los conjucees ó asesores, eran los señores Díaz, Emilio Soriano, A. García y S. Vidaurreta.

La plaza de bote en bote,
mucha animación, en fin,
hasta que sonó el clarín
medio en broma y medio al trote.

Y previo despejo, en que los alguacillos demostraron ser jinetes consumados, aparecieron:

Isidro Grané, más bravo que el Cid Campeador, y el Regaterín, Bonifa, Soler, y como de yapa y sin cobrar estipendio alguno, el Domenico, el Arrojo y el Nene.

En los picadores se notaba la falta del veterano Ruso, que es el predilecto del público, y que, según nuestros informes, fué suspendido, porque pide toros de verdad y no caracoles con cuernos.

Y sonó el clarinete mi china,
del chiquero salió un colorao,
que, valiente y con gran coraje,
á mí mismo me dejó asustao.

Grané, con arrojo, pero con desgracia, le clavó en el morrillo un rejón á la media vuelta, que no quebró.

Bonifa le arrancó la espina con valor y arte.

Palmas merecidas.

Otro rejoncillo superior de Grané para darle ocasión al incomparable Bonifa á arrancar la moña al agente de comisiones.

Regaterín, incansable y compitiendo con su compañero.

Dos rejones más, y tarararii, tarará...

Salió de peatón Grané, le propinó al bicho, que parecía una bicicleta movida á vapor, dos naturales, uno redondo y uno de medio pecho, para arrancarse con una á volapié bien marcada, estando entablado

Y... con esto, señores les digo,
que mi amigo Isidoro Grané
ha dejao er pabellón puesto
de que es mozo que sabe valer.

Concluido el arrastre de las víctimas, empezó el valle de lágrimas.

El primero, segundo y tercero,
eran todos de familia tal,
que si quieren algo más cobarde
en la China los van á encontrar.

Y salió por fin, yo no me acuerdo bien, y si no me equivoco, que era el cuarto que aparecía por la portería de fatigas, pero el primero que iba á hacer su cometido.

Después de venir con más retraso que un tren del Central Argentino, asomó la jeta un medio oscuro, con sus ribetes de berren lo en colorao.

El Cano, sustituto del Ruso, le dibujó una buena, y su compañero de tanda Pisones tres ó cuatro, todas obligando, pues el buey no quería nada con los piqueros.

Bonifa, que ha sido el héroe de la tarde, le arrancó también la moña.

Recatero citó al animal en corto y á conciencia, clavando un par bueno á la media vuelta; Soler pone un par algo caído, y repite Recatero con medio par aprovechando.

El Chico trabajador durante toda la faena de sus consocios.

Un poco de bronca fué la introducción para que el Begaterín, que vestía de verde hoja seca y oro, hiciera la faena siguiente:

Tres naturales, uno en redondo, uno medio alto, para marcar una á volapié de esas que valen, sobre todo teniendo en cuenta las condiciones de la res.

Su faena fué corta y lucida.

Y se dió suelta al segundo bicho, al que Silva y el Rubio le propinaron de refilón, y sin que se les pueda censurar, las tres varas de reglamento, no sin que el barbián con astas intentara marcharse con su respectiva familia saltan lo por el 6.

El Chico y el Cuco salieron con los rehiletes.

Y el Chico, aprovechando
dejó uno sin clavar,
repitiendo con uno sublime
que indica que el niño sabe parear.

El Cuco dejó en la cerviz del inclusero un par algo delantero, pero regular.

Y terminó el Chico con un par caído por apurarse.

Bonifa, después de un largo discurso largó dos naturales, dos altos, uno en redondo, uno cambio para marcar en los mismos rubios una superior á volapié.

El matador fresco y ceñido.

Palmas merecidísimas.

Sonó la charanga mientras la fiera abandonaba la pista, y salió un colorao, corniabierto, al que Soler dió su suerte de siempre, pero bien y tal.

Bonifa dió un buen salto al trascuerno, y por último, los dos maestros intentaron pasar de capa á la limón, sin poderlo conseguir porque el toro era un maulón.

Pisones marcó buenas varas de esas... por casualidad.

Tocaron á banderillas.

Y Bonifa, que es mozo educado
y además es un guapo chico,
le invitó al buen Dominico
á clavar un par á su lao.

Dominico, con terno verde aceituna y plata, clavó un par de frente y castigando.

Bonifa otro par superior, y Regaterín uno á la media vuelta de rechupete, clavando medio.

Dominico, por concesión presidencial, dió al buró un cambio bueno, siguiendo después con una faena brillante y lucida, precursora de una en corto y bien marcada á volapié, que, aunque con desarme,

Hizo sonar la charanga
con una jota de olé;
Dominico vea que
no siempre sale tal ganga.

Después del descanso, en que en el *bufette* se atracaban de *choppe* y *chinchibira* la gente de monís, salió el cuarto toro de la tarde.

Mansito, y demostrando la paciencia de Job, recibió cuatro caricias de los de á caballo.

Soler puso un buen par á topa carnero.

Cano y Recatero, bien este último con un par algo desigual.

Soler á toro parado.

Y vino Regaterín con una faena semi-arzobispal: un alto, dos de telón, un cambio y un desarme, y en fin, mucho de todo, en los que abundaron unos pases que no son conocidos en la nomenclatura taurina.

Bonitos sí, pero... para no abusar.

Terminó con una bien señalada con el simulacro de estoque y otra con banderilla superiorísima.

Palmas, música y la mar.

Tocaron á que apareciera el quinto, un toro claro, bonito, demostrando coraje.

Soler intentó á dar el salto de la...

Los piqueros hicieron lo que Dios quiso y el toro.

El Niño y Cuco cumplieron; el primero con un par bueno casi al sesgo y el Cuco con un par al relance, y aprovechando Bonifa, brindó la muerte á unos señores ó familia que ocupaban un palco encima del tendido número 1, y después de una brega en la que hubo de todo como en botica, dibujó una estocada en los caracúes, ó sea donde se deben dar.

Bien, Bonifa; así se torea y se va á acabar la cesa.

El sexto fué un negro chorreao y con buenas puntas, siendo retirado, sin embargo, al corral... por valiente.

Y salió su sustituto, otro cárdeno más tímido que... que... un cobrador de impuestos municipales.

Lo torearon los de á pie y los de á caballo como les dió la gana.

El Arrojo clavó un par caído. El Nene un par en el suelo y otro en la atmósfera.

Dominico en corto, ceñido y con arte, hizo una faena de aprendiz que quiere ser maestro, demostrando buena voluntad.

Terminó la fiesta con la salida de dos avestruces y un gato negro, que por algunos minutos distrajerón al público.

Los chicos bien en general, sobresaliendo los matadores, que se han portado.

Los toros... más malos que un dolor de muelas.

La entrada, total.

La presidencia, más linda que un vergel de ambrosías.

La banda, riquísima.

Y un servidor de ustedes, deseando concluir para

Tendido en el blando lecho,
un momento reposar,
y ponerse á comparar
si fué á volapié ó de pecho.

CURRINCHÉ.

DESDE LIMA

De esta población Americana, escriben á nuestro estimado colega *Sol y Sombra*, lo siguiente:

«La inauguración de la temporada se verificó el domingo 14 de Octubre con seis reses de la ganadería de Caballero, propiedad de D. Federico Calmet, actual empresario de la plaza de toros.

El programa, por el personal, era por demás deficiente, presentándose como gran novedad el estreno del Boto y el de su banderillero, el cuarto Cara-ancha.

El ganado, excepción hecha del quinto, que no tenía la edad reglamentaria, bien presentado y bravo; con una mediana cuadrilla la corrida hubiera resultado buena. Los toros que mejor cumplieron fueron los lidiados en el segundo, tercero y cuarto lugares.

Boto, en los lances de capa, bailando de una manera atroz; hizo con el pico de la muleta todas sus faenas, y, por lo tanto, sin acercarse lo necesario, ni rematar uno solo de los pases; estuvo pesadísimo, por lo que oyó los avisos de ordenanza; al herir, en su primero, agarró media estocada alta, entrando de largo, pero saliendo limpio y bien.

En su segundo, después de larguísima preámbulos, metió una estocada delantera y perpendicular que despaletilló por completo al bravo animal.

En su tercero y último, entró desde buen terreno, pero volviendo la cara y buscando el olivo; la media estocada resultó suficiente para despenar al noble utero.

Estas fueron las hazañas del debutante Boto, el que toda la tarde estuvo fuera de cacho y rodeado de la cuadrilla.

Creo innecesario agregar, que todas las veces que entró á matar lo hizo al volapié, y que las ovaciones que se ganó fueron *piramidales*. Dirigiendo, una completa nulidad y sin hacer algo que atestiguara ser matador de alternativa.

Mariano Soria (el Chancoyano), nuestro setentón paisano, que allá por el 71 mataba toros en unión del Salamanquino, Gonzalo Mora y otros, se deshizo del segundo y cuarto bravamente; á su primero le propinó una estocada descolgada, al encuentro, embraguetándose en regla, y al cuarto, de un entero y buen volapié que hizo polvo al Barroso. Con la muleta estuvo sobrio, pero vaciando bien, y con la capa rejuvenecido, permitiéndose farolillos y navarras.

El anciano ganó su dinero en buena ley y fué justamente aplaudido por su sangre torera y modestia, consintiendo que jóvenes que no habían nacido cuando ya mataba toros figuren y maten por delante de él.

Felipe Unanue (Fosforito) mató el último, por cesión de Soria, de dos estocadas regulares al volapié, después de un aceptable trabajo de muleta.

De los de á caballo, Emilio Galloso muy bien, escuchando muchas palmas, Juan Francisco Céspedes, regular, y Juan Alberto Asín, mal.

Los banderilleros, con voluntad, excepción hecha del cuarto Cara ancha, que esperamos no se presentará otra vez.

Unanue y Montelirio colocaron buenos pares.

La concurrencia, un lleno completo, y el señor presidente, Conde de Canevaro, así, así.

JEROMO.



Madrid.—La empresa de la plaza de toros de la corte no dispuso ninguna fiesta para ayer y anteayer, á pesar de que la temperatura fué bastante benigna, luciendo el sol con toda su esplendidez.

Está visto que al Sr. Niembro no le gustan las novilladas más que durante la canícula.

A Barcelona.—Según nos dicen desde Córdoba, el valiente banderillero Rafael Martínez (Cerrajillas), ha sido contratado como matador para estoquear dos corridas en la plaza antigua de Barcelona en los días 24 de Febrero y 3 de Marzo del primer año del siglo venidero.

En la primera de dichas corridas alternará con *Revertito*, y en la segunda con el mismo y *Blanquito*.

Sevilla.—Ya va ultimando la empresa de esta plaza el cartel para las corridas de Abril.

En la de inauguración tomarán parte Faico y otro matador, con ganado de Moreno Santamaría.

Para las de feria tiene compradas tres corridas á los ganaderos Miura, Fontfrede é Ibarra, que estoquearán Mazzantini, Fuentes y otro matador.

Algabeño.—Este valiente diestro tiene ya contratadas para la temporada próxima, las corridas que se verifiquen en Madrid, Santander, Huesca, Gijón, Barcelona (plaza nueva), Pamplona, Valencia y Valladolid.

Y muy posible es toree también en Almería, San Sebastián, Zaragoza y Logroño.

San Sebastián.—Los diestros hermanos Bombita han ultimado contrato para torear el año próximo en San Sebastián.

Emilio toreará los días 15 y 18 de Agosto; Ricardo el 2 de Septiembre.

Sevilla.—Para el domingo, 16 del corriente, está organizando una empresa particular una novi-

llada, que se dará á beneficio del antiguo matador de novillos Francisco Morillo.

Se lidiarán en ella reses de D. Antonio López Plata, que probablemente serán estoqueadas por los novilleros *Aguilarillo*, el *Calentero* y *Alvaradito* ó el *Camisero*.

También tomará parte en el espectáculo D. Tancredo López, quien ejecutará la arriesgada suerte de «la estatua sobre el pedestal», á la salida del primer cornúpeto.

Cambio de personal.—El banderillero de Mazzantini, José Galea, ha entrado á formar parte de la de *Conejito*; y en sustitución de aquél ingresan en la de Mazzantini el *Chato de Zaragoza* y *Cocherito de Bilbao*.

Francia.—El Tribunal de Casación ha condenado al matador de toros Félix Robert á un mes de arresto, por considerarle culpable de la catástrofe ocurrida en la plaza de Deuil, en la que resultaron 17 personas heridas por la confusión que produjo al saltar al tendido un toro de Juanito Carreros.

Estadística.—En la temporada de 1900, se han dado en la plaza de Madrid 25 corridas de toros con matadores de alternativa, lidiándose en ellas 158 bichos, que han suministrado en el siguiente número las ganaderías que se expresan:

Veragua, 21; Miura, 12; Cámara, 12; Bañuelos, 12; Moreno Santamaría, 11; Anastasio Martín, 8; Saltillo, 8; Otaolauruchi, 7; Muruve, 6; Félix Gómez Pombo, 6; Aleas (padre), 6; Ibarra, 6; Palha, 6; Pablo Romero, 6; Pérez de la Concha, 6; Peñalver, 5; Arribas, 3; Biencinto, 3; Celsa Fontfrede, 3; Juan J. González Nandín, 3.

Los matadores que dieron fin de dichas reses son los que detalladamente se expresan á continuación:

Luis Mazzantini toreó en 16 corridas.
Antonio Moreno (*Lagartijillo*), 1 ídem.
Enrique Vargas (*Minuto*), 2 ídem.
Francisco Bonal (*Bonarillo*), 2 ídem.
Joaquín Navarro (*Quinito*), 5 ídem.
Antonio Fuentes, 12 ídem.
Emilio Torres (*Bombita*), 10 ídem.
Miguel Báez (*Litri*), 1 ídem.
Antonio de Dios (*Conejito*), 2 ídem.
José García (*Algabeño*), 11 ídem.
Nicanor Villa (*Villita*), 1 ídem.
Cayetano Leal (*Pepe-Hillo*), 1 ídem.
Antonio Guerrero (*Guerrero*), 1 ídem.
Ricardo Torres (*Bombita chico*), 3 ídem.
Manuel Lara (*Jerezano*), 1 ídem.
José Rodríguez (*Bebe chico*), 2 ídem.
Rafael Molina (*Lagartijo chico*), 3 ídem.
Rafael González (*Machaquito*), 2 ídem.

En esta temporada tomaron la alternativa en Madrid los matadores *Jerezano*, *Bebe chico*, *Lagartijo chico* y *Machaquito*.

Las empresas que deseen contratar al matador de toros

Rafael Molina (Lagartijo)
pueden dirigirse á su apoderado, Rafael Sánchez (*Bebe*); Campo de la Merced, 36.—Córdoba.

Las empresas que deseen contratar al matador de toros

Rafael González (Machaquito)
pueden dirigirse á su apoderado D. Julio Herrera.—Sevilla.

Las empresas que deseen contratar al matador de toros

José García (ALGABEÑO)
pueden dirigirse á su apoderado D. Francisco Mata, San Eloy, 5, Sevilla ó á su nombre en la Alga-

Las empresas que deseen contratar al matador de novillos

Félix Orejón (Nuevo Gavira)
con su correspondiente cuadrilla de picadores y banderilleros, pueden dirigirse á su apoderado, don Ricardo Sacristán, calle de Monteleón, 7 duplicado.—Madrid.

MADRID: IMPRENTA DE EL TOREO
Plaza de San Javier, 6.—Calle del Rollo, 9.