



EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, plaza de San Javier, 6, y calle del Ro-
mo, 9.—Madrid.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID Y PROVINCIAS	EXTRANJERO	ULTRAMAR
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Trimestre..... 1 peso.
Un año..... 8 »	Un año..... 15 »	Un año..... 3 »

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 céntos.
De años anteriores..... 50

AÑO XXVIII

Madrid.—Lunes 15 de Julio de 1901

NÚM. 1.501

Plaza de Toros de Madrid

Corrida de novillos verificada ayer 14 de Julio de 1901.

La empresa marcha á gusto con la división de plaza, y ayer volvió á repetirse el espectáculo con ocho toros desecho de tienta y cerrado de la ganadería de los Sres Ibarra, y los matadores Chico de la Blusa, Saleri, Chicuelo y Cocherito de Bilbao.

Como el calor era sofocante y el sol lucía con todo su esplendor, la concurrencia de espectadores no fué tan nutrida como en las corridas anteriores,



COCHERITO DE BILBAO

aunque se conformaría la empresa con reunir tanto público en cualquiera de los espectáculos que organice.

La hora de comenzar la fiesta era las cinco de la tarde, y sin espera alguna se presentó en el palco municipal el teniente de alcalde D. Juan Olías, hizo la señal y los alguaciles se presentaron acto continuo en el redondel, que después de recorrer el anillo, marcharon á ponerse al frente de las cuadrillas.

Estas se presentaron en la arena, siendo saludadas con palmas de la multitud.

En el redondel quedaron las cuadrillas del Chico de la Blusa y Cocherito de Bilbao, y tan luego

peones y jinetes tomaron posiciones, saltó á la arena el primero de los de Ibarra, que atendía por el nombre de *Cazador*, señalado con el núm. 24, que fué de pelo negro, bragado, meano, abierto de herramientas, tuerto del derecho y todo un buen mozo.

Salió revolviéndose á los chiqueros, y con voluntad tomó la primera vara de Granadino, derribándole con estrépito, matándole su acémila.

Al quite, el Chico de la Blusa.

Varillas, que estaba de tanda en este toro, clavó cuatro puyazos, buenos el segundo y cuarto, siendo derribado una vez de la peana.

Y Sargento, que estaba de entra y sal, dió un garrochazo, con caída y la pérdida del trotón.



CHICO DE LA BLUSA



SALERI

A los quites, oportunos Chico de la Blusa y Cocherito de Bilbao.

Cambiada la suerte, el Albañil cuarteó un par desigual.

Rogel (Valencia) clavó un buen par, también a cuarteo, que le valió palmas.

Y el Albañil cerró el tercio metiendo otro buen par, que fué aplaudido.

Sonaron los clarines, y el Chico de la Blusa, que lucía uniforme verde y oro, después de pronunciar el brindis propio de estos casos, se encaminó á donde estaba *Cazador*, y desde cerca y parando le dió cinco pases con la derecha y uno alto para una estocada corta, alta y ladeada, siendo derribado al encontronazo.

Puesto de pié dió otros ocho pases con la derecha, cuatro altos, con acosón en el tercero, y uno natural, y entrando á herir desde largo metió una estocada caída y perpendicular, que fué suficiente para que con cinco telonazos con la derecha y uno natural, doblara el de Ibarra para que le arrastraran las mulillas.

Tiempo empleado, seis minutos.

El segundo atendía por *Madroñito*, señalado con el núm. 2, y fué de pelo negro, de cornamenta larga, gacha y apretada, y de kilos.

Cuando salió al redondel, ya las cuadrillas de Saleri y Chicuelo habían ocupado sus respectivos lugares.

A *Madroñito*, que hizo su presentación en el redondel con bastantes pies, se encargó de quitárselo Saleri con tres verónicas, bastante movidas.

Con bravura y poder arremetió á los jinetes, tomando la primera vara de Pica, al que derribó con verdadero exposición, matándole el caballo.

Al quite, muy oportuno, un mono sabio, al cual aplaudió muy justamente el público.

Sargento dió un puyazo, con caída y pérdida del trocón.

Canales pinchó dos veces, cayendo otras tantas y quedándose de infantería.

Pica puso otra vara, sufriendo un tumbó.

Y Perico el Ronco dió un buen puyazo, sin detrimento para las caballerizas de los Monjes.

A los quites Saleri y Chicuelo, que algunas veces se hicieron aplaudir.

Sonaron los clarines y Jeromo, entrando bien, clavó un palitroque al cuarteo.

Rubito cuarteó otro entero.

Dobló Jeromo con un par bajo y trasero.

Y Rubito metió uno bueno al cuarteo, que le valió palmas.

Saleri, que vestía de verde y oro, empuñó los trastos, y después de cumplimentar á la presidencia dió á *Madroñito* cinco pases altos, uno de pecho y otro cambiado, con los que legó igualar al bicho, y entrando desde corto le atizó una buena estocada, quedándose en la cuna.

Dos pases más por alto y dobló *Madroñito* para que lo arrastraran las mulillas.

Palmas.

Tiempo que el matador empleó en su faena, dos minutos.

El tercer bicho tenía por nombre *Bordador*, número 102, de pelo negro, bragado, meano, lucero, tuerto del ojo izquierdo, alto de encornadura y sacudido de carnes.

Hizo la salida contraria á los piqueros, y Chicuelo, para fijarle, le dió dos verónicas.

Con voluntad aceptó tres varas de Granadino, á cambio de una caída.

Y Cantaritos pinchó tres veces, perdiendo el jaco en la primera.

En los quites, oportunos Saleri y Chicuelo.

Zurdo, que salió por delante, clavó un par desigual al cuarteo.

Espinosa, tras dos pasadas, tiró un par, que no prendió, repitiendo con un palito al cuarteo.

Zurdo metió medio par en la misma forma que su compañero.

Y Espinosa, tras una salida en falso, dejó un palo clavado en los bajos.

Chicuelo, que vestía terno verde y oro, después de darle las buenas tardes al Sr. Olías, pasó á entenderse con *Bordador*, al que desde cerca, pero sin parar, y en un principio ayudado por Saleri, le dió tres pases altos y seis con la derecha, para una estocada ida, entrando desde corto á herir.

Veintidós pases más con la derecha y cuatro altos precedieron á un pinchazo sin soltar bien señalado, propinado frente á los tableros del *í*, quedándose el toro al sentir el acero.

Tres telonazos más con la diestra y cuatro altos, y un intento de descabello.

Otros dos con la derecha, y un intento á pulso.

Dos más con la derecha y uno alto, y nuevo intento.

Y tras un pase con la derecha, logró descabellar á pulso á la segunda intentona.

Tiempo empleado, nueve minutos.

Se retiraron las cuadrillas de Saleri y Chicuelo



CHICUELO

y salieron de nuevo al redondel las del Chico de la Blusa y Cocherito de Bilbao.

Puesto cada cual en el sitio debido, saltó á la arena *Cerillero*, número 54, de pelo negro, delantero de pitones y burriciego.

Cocherito de Bilbao le dió dos capotazos, que dándose el bicho por el defecto que tenía en la vista.

Por esta misma causa, tardeando tomó seis varas del Ronco y Charol, derribando á este en la última matándole el jaco.

Quedado pasó á banderillas y Lunares le metió un palo bajo, entrando al cuarteo.

Galleguito, tras dos pasadas, prendió un par desigual.

Y Lunares, después de cuatro salidas en falso, clavó uno entero á la media vuelta, que resultó caído.

Cocherito de Bilbao, que vestía de verde y oro, pronunció ante la autoridad concejil un breve discurso, marchando en seguida á entenderse con su enemigo, que estaba quedado por el defecto que tenía en la vista.

Desde cerca le dió cuatro pases con la derecha, para un pinchazo caído.

Otros tres telonazos con la diestra y un pinchazo alto.

Volvió á hacer uso del percal, dando siete pases con la diestra, precursores de un pinchazo bien señalado.

Otros tres con la derecha y uno cambiado, para una estocada corta y tendida frente al 5.

Un pase más con la derecha y un pinchazo caído.

Otro pase con la diestra y entrando desde largo, para que le viera el toro, le atizó una estocada corta, caída y tendida.

Dos más con la derecha, y á paso de banderillas le recetó una estocada corta y contraria remachando.

De nuevo pasó con la derecha una vez, para largar un pinchazo sin soltar.

Y por fin descabelló á pulso al primer intento.

Tiempo empleado por el espada en su faena, once minutos.

DIVISIÓN DE PLAZA

Retirados los cadáveres, salieron los carpinteros á colocar la división del redondel, en cuya operación sólo emplearon tres minutos.

Colocadas las cuadrillas en sus puestos, se dió principio á la lidia.

LADO DERECHO

El primero se llamaba *Tejedor*, núm. 48, y fué de pelo negro, bragado, con una contrarrotura en el meano, y delantero de pitones.

Salió con pies, y el Chico de la Blusa le dió cuatro verónicas, parando en todas ellas.

Con bravura tomó cuatro varas de Varillas, buena la tercera, á cambio de tres caídas y un tronco de jacas.

Perico el Ronco dió dos puyazos, sin sufrir ningún contratiempo.

Y Charol metió una vez la lanza, acudiendo en su auxilio el Chico de la Blusa y Cocherito de Bilbao, que terminaron la suerte arrodillándose ambos ante la cara del cornúpeto.

Rogel (Valencia), que salió por delante, clavó un buen par al cuarteo.

El Albañil clavó un palo por lo mediano.

Repitió Rogel con uno entero.

Y cerró el tercio Albañil, cuarteando medio par.

Por segunda vez esta tarde empuñó los trastos el Chico de la Blusa, y desde cerca dió á *Tejedor* un cambio que le valió palmas, dos pases altos, dos de pecho y uno natural, para una estocada perpendicular, entrando bien á herir.

Un pase natural, y un peón le sacó el estoque.

Entonces Vicente le dió un pase con la derecha y otro alto, descabellando á pulso.

Palmas.

Tiempo empleado, cuatro minutos.

El que se jugó en segundo lugar en el lado derecho de la plaza tenía por nombre *Rabón*, núm. 105 y fué de pelo negro, cortito, apretado de pitones y bizco del izquierdo.

Salió con pies, y Cocherito le saludó con tres verónicas.

Con voluntad tomó la primera vara del Sargento, derribándole con pérdida del trocón.

Charol pinchó una vez con caída.

Y Perico el Ronco clavó tres puyazos, perdiendo el jaco en el último.

A los quites Chico de la Blusa y Cocherito de Bilbao, terminando este último uno con una larga, que aplaudió la concurrencia.

Al cambiar la suerte, los espectadores pidieron que banderillearan los espadas.

Estos cogieron los palos, pero pidiendo banderillas cortas.

Cocherito de Bilbao clavó un par al quiebro, delantero, que le valió palmas.

El Chico de la Blusa, quebrando mejor que su compañero, clavó un palo.

Y Cocherito de Bilbao, entrando con los terrenos cambiados, después de una salida en falso metió uno entero.

Cocherito de Bilbao, desde buen terreno, dió á *Rabón* tres pases con la derecha, tres cambiados, uno alto y otro natural, y citando á recibir atizó una estocada caída.

Y con doce pases más por alto y cinco con la derecha, logró descabellar al primer intento.

Tiempo empleado, cinco minutos.

LADO IZQUIERDO

El toro primero, de este lado atendía por *Lacero*, núm. 19, y fué de pelo negro y delantero de cornamenta.

Salió contrario á los piqueros, tomando en seguida velocidad, la cual le quitó Saleri con tres verónicas en un principio y tres capotazos después.

El bicho, tardeando, sólo aceptó cuatro varas de Pica y Canales, á los que derribó dos veces.

Cuando hicieron la señal de banderillas, el público pidió que parearan los matadores y estos accedieron, cogiendo los palos.

Chicuelo, que salió por delante, tras una salida en falso y adornándose, entró bien al cuarteo, clavando un par reunido, que resultó algo caído.

Saleri, después de intentar el quiebro, metió un buen par de las cortas, que le valió palmas.

Y Platerito sesgó frente al 5 un par.

Saleri cogió los trastos, y desde cerca dió al de Ibarra ocho pases altos y uno de pecho para una estocada corta en lo alto, entrando con los terrenos cambiados.

El bicho cayó para que lo despenara el puntillero, escuchando el matador palmas al retirarse al estribo.

Tiempo empleado tres minutos.

El toro segundo que se lidió en el lado izquierdo de la plaza se llamaba *Copaalta*, marcado con el número 35 y fué de pelo negro y caído del pitón izquierdo.

Salió con pies, y Saleri le dió el salto de la garrocha, siendo por ello muy aplaudido.

A continuación, Chicuelo le saludó con cinco verónicas y una navarra, parando en dos de las primeras.

Copaalta, con voluntad, tomó cuatro varas de Cantaritos, buena la última, á cambio de dos caídas.

Y Granadino pinchó dos veces, sin consecuencias.

Sonaron los clarines y Zocato clavó un par al cuarteo.

Espinosa metió otro entero.

Repitió Zocato, clavando un par cuarteando.

Y Espinosa cuarteó otro par.

Chicuelo, armado de espada y muleta, se dirigió á *Copaalta*, y desde cerca le dió dos pases con la derecha, bueno el segundo; uno cambiado por bajo, otro de pecho y cinco altos, para una estocada corta en lo alto de las agujas, entrando bien.

Y con siete pases más con la derecha y cinco altos dobló el de Ibarra, despenándolo el puntillero.

Palmas.

Tiempo empleado, cuatro minutos.

APRECIACIÓN

DEL GANADO

La corrida, considerada como novillada, no estuvo mal presentada, pero por los defectos que os-

tentaban los toros lidiados ayer, se conoce que en la ganadería de Ibarra el desecho de cerrado que se destina para novilladas, es el que en otras vacadas se lleva directamente al matadero.

De los bichos lidiados en plaza entera, sobresalieron: el segundo, por su poder y bravura; el primero y tercero por su voluntad, y el cuarto por su mansedumbre.

De los cuatro que se lidiaron en la división, todos más pequeños que los anteriores, los dos que se corrieron a la derecha y el segundo de la izquierda fueron voluntarios; el primero de este último lado resultó tarde.

DE LOS LIDIADORES

Chico de la Blusa.—El bicho que le soltaron de primeras era tuerto del derecho, y a pesar de las dificultades que encuentran los toreros para pasar de muleta a los bichos que tienen este defecto, el matador toreó desde cerca y parando bastante en algunos pases.

Al entrar a matar arrancó largo y cuarteó, cayendo al encontronazo en la primera acometida.

La primera estocada, aunque corta, entró por lo alto, pero laideada.

La segunda sangría fué caída y perpendicular.

En el primero derecha de la división, toreó desde muy cerca y con arte, para entrar a matar muy bien, y dejar una estocada perpendicular; y después de varios trasteos, descabelló a pulso, faena que le valió muchas palmas.

Bregando estuvo bien; mediano dirigiendo, y superior en el medio par de banderillas cortas que colocó, quebrando, al último toro de la derecha.

Salieri.—Toreó cerca al segundo toro de plaza entera, pero sin parar, y al herir metió una buena estocada, quedándose en la cuna.

En el de división, toreó también desde cerca y acometió con valentía, metiendo una buena estocada, aunque corta, entrando en la suerte con los terrenos cambiados.

Hizo la brega que le correspondió con lucimiento, y en banderillas, quedó bien.

Chicuelo.—Aunque tendió el trazo estando cerca del bicho tercero, fué muy ayudado por Salieri y el peonaje antes de meter una estocada ida.

Con iguales ayudas hizo la segunda faena para atizar un pinchazo sin soltar, y sin que el toro estuviera en condiciones para ello intentó cuatro veces el descabello, consiguiéndolo a la quinta.

Quedó mejor en el de división, al que muleteó desde cerca, señalando después una buena estocada, entrando con arte.

Quedó bien bregando y mediano en banderillas.

Cocherito.—Sin que el bicho le atendiera, por ser burrieliego, le dió bastantes telonazos con la derecha, intercalados con cinco pinchazos y tres estocadas, descabellándolo a pulso al primer intento.

En el último del lado derecho quedó bien, pues no sólo pasó de muleta con tranquilidad y cerca, sino que soltó una estocada caída citando a recibir, que le valió muchas palmas.

En la brega, valiente, y en banderillas quedó bien.

De los picadores, han puesto algunas buenas varas Varillas, Ronco y Cantaritos.

En banderillas, Rogel y Rubito fueron los únicos que quedaron mejor en esta suerte.

Los servicios, aceptables.

La tarde, muy calurosa.

La entrada, buena, aunque no llena.

La presidencia, acertada.

JUAN DE INVIERNO.

LAS CORRIDAS DE PAMPLONA

7 de Julio.

Se ha celebrado la primera corrida.

La plaza estaba llena de espectadores.

Se han jugado toros de D. Jorge Díaz, los cuales han dado mucho juego.

Los corridos en segundo, tercero, cuarto y quinto lugar han resultado muy buenos; los toros primero y sexto sólo han sido regulares.

La corrida ha resultado buena.

Fuentes, Bombita y Lagartijo han estado muy trabajadores, regulares en la muerte y superiores en quites.

Han quedado catorce caballos para el arfaestre.

Día 8.

La corrida de hoy ha resultado sólo regular, no mereciendo que de ella dé detallada cuenta.

La entrada fué otro lleno.

Al aviso de la presidencia salieron las cuadrillas, capitaneadas por Fuentes, que vestía de lila y oro, Conejito, de azul y oro, y Lagartijo, de verde y oro.

Los toros del conde de Espoz y Mina han sido bien

presentados, pero han hecho una mala faena en varas y han buyeado un tanto en el último tercio.

Sólo merece señalarse el corrido en último lugar por su sangre y bravura; ha recordado el hierro solariego.

Los espadas trabajadores, pero sin lucirse nada más que en este toro.

Fuentes, en su primero, ha agarrado una estocada superior.

Conejito se ha adornado en el segundo, al que ha despachado de mejor manera que la que merecía el buey, cobrando una estocada hasta la bola que ha hecho polvo al de Carriquiri.

Conejito se sentó en el estribo y jugueteó con la res hasta que cayó muerta. (Ovación, cigarros, prendas de vestir y la oreja del morucho.)

Lagartijo II, en el tercero, al dar un pase fué enganchado, sufriendo la rotura de la taleguilla; estuvo pesado con el trazo é incierto al herir.

En el sexto toro, que, como digo, ha sido el único bueno, Fuentes y Conejito han toreado a la limón, rematando la suerte arrodillándose ante el animal y arrojándole arena al morillo.

En quites se han adornado

Al tocar a banderillas, el público pidió que pareasen los maestros.

Conejito, complaciente, iba a cumplir los deseos de la concurrencia, y Fuentes impidió que lo hiciera.

El público protestó del acto realizado por Fuentes.

Los picadores, tumbados; se distinguió Zurito en el segundo, en un puyazo de ley; y en el mismo toro, ban leñeando, Pataterillo, que agarró un par superiorísimo.

El público salió descontento.

El día chubascoso, y al terminar la corrida llovió.

Día 9.

LA PRUEBA.—Con ganado de Lizaso, y actuando los espadas Fuentes, Conejito y Algabeno, se ha verificado esta mañana la consabida prueba.

El primero de los toros, *Lechuzo*, castaño claro, bien puesto de armas, hizo una buena faena en varas, tomando siete y dejando sin vida dos penceos.

Después de adornado con dos pares y medio de banderillas, Fuentes, de grana y oro, tras una faena tan breve como artística, en la que sobresalieron dos magníficos pases de pecho, atizó media estocada superior en todo lo alto, de la que cayó muerto el toro.

Ovación

El segundo, *Papeletero*, era también castaño claro, y resultó bravo y voluntarioso, matando un caballo y proporcionando buenas caídas.

Conejito, de morado y oro, lo despachó de una estocada algo caída.

El tercero, *Botonero*, de igual pelo que los anteriores y de poder; tomó cinco puyazos y dejó un penco en la arena.

Algabeno, de verde y oro, pasó por bajo y en redondo, y entrando recto, dejó una superior estocada al volapié, de la que murió el bicho.

Ovación

LA CORRIDA.—Con un lleno completo se ha verificado hoy la tercera corrida, en la que Fuentes, Algabeno y Bombita chico han despachado seis toros del duque de Veragua.

El primero del duque era de pelo negro, de preciosa lámina y muy bien puesto de armas.

Tomó con voluntad siete puyazos por otras tantas caídas.

A petición del público cogió los palos Fuentes, y dejó un magnífico par al quiebro y otro al cuarteo.

Algabeno y Bombita también clavaron dos pares al cuarteo.

Fuentes, después de una buena faena, dejó enterrado el estoque hasta la bola, entrando bien al volapié.

El segundo, jabonero, bien criado, aceptó siete puyazos y mató un caballo.

Adornado con dos pares de banderillas, pasó a poder de Algabeno, que lo despachó de un buen pinchazo y una estocada.

El tercero, negro y fino, hizo una faena regular nada más, y fué muerto por Bombita chico de un pinchazo, una estocada y un descabello.

El cuarto, negro también y muy levantado de pitones, tomó cinco puyazos y causó una baja en la caballería.

Adornado con cuatro pares, fué despachado por Fuentes de una sola estocada, que resultó algo caída por herir a toro parado.

El quinto era tan cobardón y pequeño, que el presidente, a petición del público, ordenó que fuese retirado al corral.

El sexto, de buena lámina, no hizo mala pelea y fué bien trasteado y muerto por Algabeno de un buen volapié.

El séptimo, de Carriquiri, lidiado en lugar del quinto, resultó un solemnísimo buey, y Bombita chico le despachó de una estocada y un descabello.

En resumen: la corrida ha resultado en conjunto muy buena.

El ganado del duque, excepto el quinto, superior; el sbrero de Carriquiri, muy malo.

Banderilleando se ha distinguido mucho esta mañana Pataterillo.

MADRID Día 10.

La corrida ha resultado buena.

Los toros de Miura han sido un poco desiguales.

Han estado en varas algo tardos el tercero y sexto toro, y los demás, que eran algo escurridos de carnes, han sido recelosos en el último tercio.

Fuentes despachó a su primero de un pinchazo bueno y una media, descabellando al primer intento.

En su segundo estuvo menos afortunado; agarró una estocada tenelenciosa y descabelló al primer golpe.

Conejito, en su primero estuvo bien con la muleta, cobrando una superior estocada, que le valió una ovación y la oreja.

En su segundo quedó mal, deshaciéndose de su enemigo de una estocada tendenciosa.

Algabeno empezó descompuesto, haciendo una faena mediana; pinchó una vez y descabelló al segundo intento.

En el último se enmenló, dando muerte al de Miura de una media buena, descabellando a la primera.

En la lidia han estado trabajadores, adornándose en algunas ocasiones.

Al sexto toro le clavó Currinche un buen par de banderillas, que brindó a la señorita doña María Teresa Garcés, de Tudela de Navarra, la que le obsequió con un precioso estuche que contenía una artística pitillera y fosforera de acero con incrustaciones de oro.

Cogida del Valencia.

En el tercer toro ha sufrido una cogida el banderillero Valencia.

Pasado el segundo tercio, al echar el capote para llevarse al buey, fué alcanzado, quedando suspendido en las astas del Miura.

La cogida fué aparatosa, pues el toro tuvo suspendido en alto un gran rato al banderillero de Fuentes.

Retirado a la enfermería, se le apreció una herida en la región precordial, que fué calificada de pronóstico reservado.

Día 11.

Con un lleno completo se ha verificado en la plaza de toros la anunciada corrida de Beneficencia.

Las bellas pamplonesas, ataviadas con distinción y elegancia, realizaban su natural hermosura con la airosa mantilla blanca.

La plaza presentaba un aspecto deslumbrante de lujo y animación.

Los pabcos estaban engalados con tapices y guirnaladas.

En el redondel aparecían caprichosos dibujos, hechos con serrín de varios colores.

La corrida ha resultado buena.

Los toros de D. Félix Gómez han dado bastante juego en varas, excepto el sexto, que ha tardado algo, declarándose buey desde la salida del chiquero.

Todos ellos estuvieron cuidadosamente presentados por el ganadero, siendo de libras y bien armados.

Han lucido preciosas moñas, confeccionadas por distinguidas señoritas de esta capital.

De los banderilleros se ha distinguido Pataterillo, que ha quebrado un buen par en el quinto toro, y Churrinche.

Las banderillas también eran de lujo

Conejito y Bombita chico han quedado bien, y se han adornado mucho.

Conejito, de morado y oro, en el primero dió un pinchazo y una estocada en buen sitio.

Al segundo, que brindó a la familia de Garcés, de Tafalla, le propinó un pinchazo y una estocada aceptables.

Aplausos y un reloj de oro.

Al quinto lo despachó, después de hacer una faena pesada, de tres pinchazos y un sablazo, descabellando con la puntilla.

Bombita chico, de lila y oro, en su primero hizo una faena bonita, de las que arrancan aplausos, agarrando una buena estocada.

En el segundo, después de brindar a la familia de Jaurrieta, que ocupaba el palco núm. 8, hizo una faena algo inferior, cobrando, después de un pinchazo, una estocada bien puesta, descabellando al primer intento.

Bombita chico fué obsequiado con un precioso alfiler de corbata, adornado de brillantes.

Al sexto lo despachó de un pinchazo y dos estocadas, descabellando a la primera.

Los dos maestros escucharon aplausos.

Bombita chico, en el cuarto, quebró un par sin clavar, y entrando de nuevo, dejó medio par al cuarteo.

Dió el quiebro de rodillas al tercer toro.

Los dos diestros torearon al segundo a la limón arrodillándose ante la cara del bicho.

La corrida ha dejado satisfecho al público.

La casa de Beneficencia recibirá como producto líquido, pagados todos los gastos, unas 11 000 pesetas.

Los heridos

El banderillero Valencia, herido en la corrida de ayer, con inda mejorando.

El pastor de Lizaso, herido por un toro en los co-

rales de la plaza, está mejor, y confíase en que no habrá necesidad de amputarle la pierna, como se creyó en un principio.

N. DE Z.

VALENCIA

Corrida verificada el día 23 de Junio de 1901.

Lidióse en ella ganado de Sarga por las cuadrillas de Villita, Parrao y Machaquito.

Los toros, aunque muy sacudidos de carnes, se traían bastante madera en el testuz, á excepción del segundo, un torete sin cuernos, al que el público protestó con energía al verle pisar el redondel.

De bravura todos anduvieron escasos; entre los seis tomaron unos cuarenta puyazos, sin que uno sólo demostrara codicia al acometer á los jinetes.

Creo innecesario decir que la corrida fué sosa y aburrida.

Cuando el primer elemento de la lidia consiste en bueyes con muchos cuernos, los diestros se desaniman, toread de mala gana, así como de limosna, y el pacientísimo público se aburre ó se desespera, según su temperamento.

Villita, que dirigiendo el cotarro estuvo muy descuidado, se mostró apático en quites y brega.

Pasando de muleta, además de mover mucho los pies, no hizo más que dar telonazos de pitón á pitón.

Entró á herir cuarteando mucho y alargando el brazo.

El diestro aragonés tuvo una mala tarde.

Parrao estuvo sobrio y muy serio en los quites y muy bien ayudando á Machaquito en el sexto.

Dió algún lance de capa abriendo desmesuradamente las piernas y puso un buen par al último toro.

En su primero, el de la protesta, pasó parando mucho, aunque sin tratar de recoger al torete, y después de un pinchazo, arreó una estocada muy buena, acostándose en la cuna, por la que oyó muchos y merecidos aplausos.

En las tablas toreó al quinto, parando bastante, y acabó con él de media estocada bien puesta, siendo también aplaudido.

Machaquito sujetó bien á su primero, toreando solo; desde cerca y parando, lo echó á rodar de una estocada superior, entrando con valentía, saliendo por la cara y cayendo al suelo.

Ovación y oreja.

Despachó al último de una estocada atravesada, después de una regular faena.

En los quites quedó bien, sin hacer nada sobre saliente.

Dió algunas largas regularmente rematadas y bregó con acierto.

Cambió al sexto con las banderillas, tres veces, y acabó cogiendo un palito, después de carreras, desplantes y floreos, que no todos aplaudieron.

En banderillas quedaron bien Salao, Braulio Moreno y Chafín.

Bregando, los dos primeros y Miguel Zaragoza.

La entrada regular á la sombra; el sol, vacío.

Hasta el próximo domingo, en que Alvaradito, Morenito de Algeciras y el Chico de la Blusa se las entenderán con seis bichos de D. Joaquín Pérez de la Concha.

ERRE.

CARABANCHEL BAJO

Corrida verificada ayer 14 de Julio

Ayer se efectuó la novillada anunciada, con buena entrada y mejor tarde.

Los toros de la viuda de Lasso estuvieron bien presentados en lámina, y fueron grandes y bien armados.

Todos fueron bravos, aun cuando llegaron quedados y mansos á la muerte, por exceso de recortes y capotazos de las cuadrillas.

El mejor toro fué el cuarto, y el peor el segundo, que por manso volvió al corral.

Machaca, de grana y oro, con el capote estuvo adornado y valiente, pero sin parar los pies y sin sujetar á los toros.

Con la muleta, valiente y con arte á ratos no más.

Mató su primer toro de siete pinchazos entre malos y regulares, media estocada un tanto atravesada, un intento de descabello, y el puntillero á la cuarta.

El espada recibió un aviso.

A su segundo lo despachó de media estocada, saliendo derribado y pisoteado; dos pinchazos saliendo por la cara y con pérdida de la muleta; otro pinchazo saliendo igual, y un pinchazo aguantando que descordó al toro, que fué el mejor bicho.

Machaca se retiró á la enfermería con un puntazo en la región lumbar.

Limiñana, de morado y plata, mandó al desolladero á su primer toro mediante un pinchazo trase-ro, otro mejor, una estocada corta en sentido con-

trario, con pérdida de la muleta; media tendida, otra media baja, caída y perpendicular, un intento, un aviso, y el puntillero á la primera.

Al último de la corrida lo puso al tiro de mulas después de ser muy mal banderilleado, de media estocada caída, dos pinchazos á paso de banderillas y media estocada, de la que murió el toro.

Con el capote, toreó con desecos, valentía y habilidad, y con la muleta, cumplió.

Al toro último, que era el más grande, le dió el salto de la garrocha, que le valió una ovación.

Los dos espadas quedaron bien banderilleando, y fueron cogidos sin consecuencias.

Maolillo dió el cambio de rodillas bastante bien. Banderilleando, Anguilita y Algabefito.

Bregando, ninguno.

Los servicios, buenos.

La presidencia, á cargo del concejal D. Antonio Castán, muy bien.

Los embolados hicieron las delicias del público y de los golfos.

SARMIENTOS.



Madrid.—El domingo próximo se verificará en la plaza de esta corte una novillada, en la que probablemente se lidiarán seis toros de Palha Blanco, por las cuadrillas de el Chico de la Blusa, Saleri y Palomar chico.

Beneficio del Chano.—Este tendrá lugar el jueves próximo, lidiándose seis toros de Veragua por las cuadrillas de Mazzantini, Fuentes, Conejito, Algabefito, Bombita chico y Lagartijo.

A los abonados se les reservan sus localidades, las que podrán recoger en el despacho provisional, situado en «La Estufa», que está situada en la calle de la Victoria.

Burdeos.—La novillada celebrada el día 7 de los corrientes en esta ciudad francesa, resultó buena. Los toros, excepto el segundo y cuarto, fueron buenos.

Chico de la Blusa, bien toreando y con el acero.

Palomar chico, muy valiente, y con el estoque superior.

Este diestro ha sido contratado para torear nuevamente el día 1 de Septiembre.

Encajonamiento.—El día 19 de los corrientes se verificará en los corrales que el Sr. Mirete posee en Villalba, el de la corrida que D. Esteban Hernández envía á Valencia, y que ha de lidiarse en las próximas corridas que han de tener lugar en esta población con motivo de sus tan renombradas ferias.

Bayona.—El día 4 del próximo mes de Agosto se verificará en esta población francesa una corrida, en la que se lidiarán seis toros de la ganadería de Veragua por Bombita y Reverte.

Vitoria.—En los días 4, 5 y 6 de Agosto próximo se verificarán en esta plaza tres corridas de toros, lidiándose ganado de Villamarta, de las hijas de Aleas y de los hijos de Díaz.

Los matadores encargados de la lidia serán Conejito, Bombita chico y Lagartijo.

D. E. P.—El sábado último, á las cinco y media de la tarde, fué conducido al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena el cadáver de la señora doña Estanislao Ibáñez de Morales.

Deseamos á su esposo D. Eduardo Morales (Melo), y á toda su familia suficiente resignación para sobrellevar la pena que les aflige en estos momentos.

D. Tancredo en palacio.—El miércoles último y á las diez de la mañana, fué recibido en audiencia privada por S. A. la Infanta doña Isabel, el Rey del valor, D. Tancredo López.

El objeto de la visita, que duró más de media hora, fué expresar á S. A. el agradecimiento por el interés que demostró en saber del estado del herido, y además darle las gracias por el donativo que le hizo para atender á su curación.

Don Tancredo, antes de retirarse de Palacio dejó un retrato y una instantánea con dedicatoria á Su Majestad D. Alfonso XIII y otros dos dedicados á S. A. R. D.^a Isabel de Borbón.

POR TELÉGRAFO

Los telegramas recibidos hasta la hora de cerrar esta edición, son los siguientes:

Palma de Mallorca 14 (10,40 n.).—Los toros de

Flores fueron tres buenos, dos cumplieron y el quinto fogueado.

Entre todos mataron ocho caballos.

Machaquito mató los seis toros con mucha guapeza, banderilleando al último con aplauso, siendo sacado de la plaza en hombros.—E.

Barcelona 14 (8 n.).—Los toros de López Plata, malos, siendo fogueado el primero, debiendo serlo todos.

Mataron seis caballos.

Maera, regular.

Cantaritos, mediano.

Redondo fué cogido aparatadamente al entrar á matar su primer toro, retirándose á la enfermería, sacando solamente roto el traje, que cambió por el del banderillero Cervera.

Este toro lo mató mal Maera.

Redondo, que volvió al redondel, quedó mal en la muerte del sexto toro.—Uragá.

Badajoz, 14 (7,45 t.).—Los tres toros portugueses que se lidiaron, fueron medianos; el de Filiberto Mira, fué bravo.

Don Tancredo López, que en éste hizo su experimento, quedó superiormente, siendo objeto de una ovación.

Capita, estuvo regular en la muerte de los cuatro toros, siendo aplaudido en banderillas en el último.—C.

La Línea, 14 (7,45 t.).—Los toros de Candón, cumplieron, matando ocho caballos.

Morenito de Algeciras estuvo superior, concediéndosele una oreja.

Bocanegra, quedó bien.—M.

Roubaix (París), 14 (7,35 t.).—Los toros de Oñoro, superiores; caballos muertos, 10.

Chispa y Serenito de Madrid, superiores toreando y matando.

Ambos fueron muy aplaudidos.

Mlle. Mercedes muy ovacionada imitando la suerte de D. Tancredo.

La cuadrilla, bien.—Rohig.

Las empresas que deseen contratar al matador de toros

António Escobar (BOTO)

pueden dirigirse á su apoderado D. Eduardo Morales, San José 10 y 12, pral., Madrid.

Las empresas que deseen contratar al matador de novillos toros

Vicente Pastor (Chico de la Blusa)

pueden dirigirse á su apoderado, D. Manuel Lasarte de la Fuente, calle de la Aduana, 28, almacén de los señores Prieto.—Madrid.

Las Empresas que deseen contratar al valiente matador de novillos

Francisco Palomar (Palomar chico)

pueden dirigirse á su apoderado D. Saturnino Vieto, que vive en Madrid, Reloj, 7, 1.^o

D. TANCREDO LÓPEZ

fascinador ilusionista de toros bravos.



Representante: D. Federico Escobar, Miguel del Cid, 37, Sevilla.—D. Eduardo Morales, San José, 10 y 12, pral., Madrid.

ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

Villalba y Getafe

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas á todas las plazas de España y del extranjero.

Se alquilan cajones á las Empresas.

Todas estas operaciones son dirigidas por el antiguo y conocido aficionado D. Gabriel Mirete, á quien pueden dirigirse las Empresas á su domicilio, calle de Recoletos, 9, pral. Madrid.

MADRID: IMPRENTA DE EL TOREO

Plaza de San Javier, 6.—Calle del Bollo 9