

EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, plaza de San Javier, 6, y calle del Rollo, 9.—Madrid.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID Y PROVINCIAS	EXTRANJERO	ULTRAMAR
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Trimestre..... 1 peso
Un año..... 8 »	Un año..... 15 »	Un año..... 8 »

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cénts.
De años anteriores..... 50

AÑO XXIX

Madrid.—Lunes 30 de Junio de 1902

NUM. 1.560

Plaza de Toros de Madrid

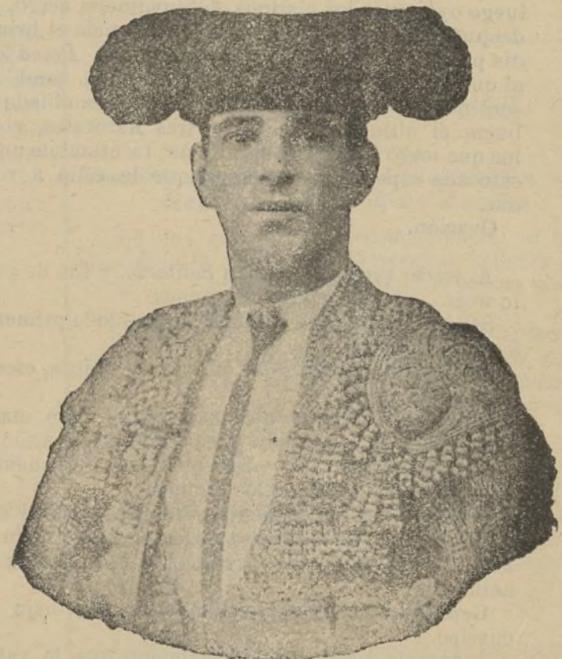
14.^a corrida de abono verificada ayer 29 de Junio de 1902.

Con la de ayer ha terminado la segunda serie de las corridas de abono de la primera temporada, y en su organización figuraron como espadas Reverte, Bombita (mayor) y Saleri.

El ganado fué traído de la vacada que, procedente de Trespalacios, posee D. Víctor Biencinto.

La aglomeración de espectadores fué escasa, tanto que cuando el presidente D. Juan José Alvarez se personó en el palco municipal á las cinco en punto de la tarde, apenas si había ocupadas la mitad de las localidades.

Se dieron las órdenes oportunas para despejar, los alguaciles recorrieron el anillo y momentos después aparecieron las cuadrillas, que fueron reci-



das con una fuerte protesta por figurar entre los peones Pulga de Triana.

Pero el hombre se dirigió montera en mano saludando al público, en súplica de perdón por la ligereza cometida, y no hay que decir que obtuvo la absolución completa mediante un aplauso cerrado por donde quiera que pasaba.

Conque pelillos á la mar, pero que no se repitan esas genialidades, porque en las reincidencias es más difícil el indulto.]

Mientras se desarrollaba este incidente, el personal de infantería había hecho el cambio de capotes, y los jinetes se habían colocado en los sitios de costumbre.

Y persuadido el presidente de que todos los detalles de preparación estaban cumplidos, dió orden de que comenzara la gresca, y el B.ñolero descubrió el cerrojo para dejar el paso libre al primero de los seis bichos que habían de lidiarse, y que tenía por nombre *Monjito*, el pelo jabonero sucio, y cortitas y delanteras las defensas.

Hizo la salida natural, dándole Reverte tres recortes capote al brazo, perdiendo un tanto el equilibrio en el primero.

Con voluntad arremetió *Monjito* á los de tanda, aceptando dos puyazos del Chano, al que derribó con estrépito en el primero.

Badila puso una vara sin detrimento en su cabalgadura.

Charpa, que estaba de entra y sal, metió la lanza, con caída y la pérdida del trotón.

Y Badila echó otra vez el palo, el cual rompió, dejando clavada la espina.

APRECIACIÓN

DEL GANADO

La corrida ha estado bien presentada, aunque con algunas desigualdades en los pesos.

De encornadura, ninguno ha sido descarado de pitones; por el contrario, la mayor parte tuvo poco respeto en sus defensas.

La bravura se la dejaron en la dehesa casi todas las reses; únicamente el primer toro se arrancó bien en los pocos puyazos que aceptó, y el cuarto se creció al castigo.

Los demás no pasaron de voluntarios, no teniendo que esforzarse mucho los jinetes para hacerles cumplir.

Pero en conjunto, no pasó de eso: de una corrida que cumple con los preceptos reglamentarios para que la autoridad no se vea precisada á flamear el pañuelo rojo

Como que entre los seis toros sólo tomaron 32 varas.

DE LOS LIDIADORES

Reverte.—Aunque ayudado en algunos pases por Galea, no se distanció en la breve faena de muleta que hizo con el toro primero, y colocándose en buen terreno, metió á volapié una estocada excelente.

Más pesado anduvo con el cuarto, por la defensa que el bicho buscó en las tablas.

Pero no quiso contrariar en sus aficiones al animal, y en el terreno mismo que deseaba, le pasó de muleta ayudado por Galea, y en las tablas le metió tres estocadas, cortas las dos primeras por no llegar, y algo ída y más honda la última.

Fue aplaudido.

En la brega, trabajó con actividad y buenos deseos.

Dirigiendo, muy abandonado.

Bombita.—Saludó á su primer enemigo con un cambio bastante aceptable, y en los siguientes pases, que fueron pocos, se adornó cuanto le permitió el bicho sin requerir ayudas, y á un tiempo le metió una buena estocada, que le valió muchas palmas.

Sin gran confianza, y ayudado por Rodas, pasó de muleta al quinto toro, al que despachó con una estocada corta, no mal señalada.

Bregando quedó bien, intentando dar algunas largas, que no le resultaron lo lucidas que él se propusiera.

Saleri.—Comenzó bien su trabajo con el toro tercero, y entre otros dió un buen pase de pecho y otro cambiado, también digno de aprecio; pero el bicho que, como todos sus hermanos, andaba escaso de bravura, se huyó del trapo, y Bombita le dió dos lances por bajo que le convencieron, y siguió luego la pelea con más afición.

Pinchó cuatro veces en lo alto, pero entrando largo la primera, y tropezando en hueso la segunda.

Los peones intervienen sin venir á qué su cooperación, y luego metió una estocada corta, bien señalada y otra corta, pero caída, después de haber recibido un aviso de la presidencia por lo pesada que se hizo la faena.

En el sexto abrevió con la muleta, toreando ayudado, pero cerca; y aceptando el desafío en las tablas del 4, le atizó una estocada algo perpendicular.

Con un descabello á pulso, después de un intento, entregó el bicho á las mulillas.

Bregó con buen deseo, y aceptó en buena lid los quites que le correspondieron.

En banderillas, á pesar de la cogida, estuvo bien, pero no debió intentar el quiebro con un toro tan quedado.

Afortunadamente, el percañe no pasó de un varetazo en el vientre, que no le impidió cumplir su compromiso en el toro último.

En el salto de la garrocha quedó bien.

En varas, señalaron los mejores puyazos Badila y Moreno.

En banderillas, Rodas, Galea, Aranguito y Bonifa pusieron los mejores pares.

Los servicios, buenos.

La tarde, primaveral.

La entrada, mediana.

La presidencia, bien.

PACO MEDIA-LUNA.

Desde Algeciras

Segunda corrida verificada el 3 de Junio de 1902.

Seis toros de Pérez de la Concha, lidiados por las mismas cudarillas del día anterior.—Presidencia también la misma.

Como ayer nos largaron la castaña ú si se quiere el pego, cuando á la plaza llevo el no ver mucha gente no me extraña.

Porque hablando en verdad, se necesita tener gran afición ó ser un lelo, para soltar la guita teniendo por seguro otro camelo. Porque de empresa que tan sólo atiende á ganar las pesetas con descaro, y que de nada razonable entienda, sería un hecho raro que los gatos por liebres no nos diera; que todo es de temer de desahoro de esta empresa de toros pesetera. ¡Permita el cielo que le ataque el gogo, por falaz y trapacera!

Hecho el paseo, se dió suelta al

Primero

Sereno, de pelo barroso, apretado de armas y bien criado.

Algabeño le da cuatro telonazos levantando mucho los brazos.

Pésimamente picado toma de Ratonera, Melilla y el reserva, hasta seis picotazos, sin demostrar bravura, dando dos caídas, en que los espadas intentaron adornarse. El torillo cumplió, y hubiéralo hecho mejor, á no ser por los varilargueros, que le pincharon hasta cerca de los ijares.

Sevillano, tras de salir una vez en falso, cuarteo un buen par. Blanquito, en igual forma, uno abierto, y en su turno deja Sevillano un palillo trasero.

Algabeño, de verde y oro, rodeado por toda la cuadrilla pasa movido con dos naturales, sufriendo un desarme. Como si fueran pocos los peones, llegan más, y después de otros dos con la derecha, entra casi á paso de banderillas, dejando una corta baja y atravesada, de la que dobla en seguida el bicho. Palmas y pitos, estos más que aquellas. El torillo estaba reparado de la vista.

Segundo

Matajacas, negro zaino, bien puesto y como el anterior gordo y bien criado.

Aún peor picado que el otro, toma de Quilín, Boteo y el reserva, achuchando algo, cinco varas, dando tres caídas y dejando un caballo para el arrastre.

Braulio cuarteo pronto, porque el toro se acaba, un buen par. Fila sale dos veces en falso y por fin deja á toro pasado medio par. Repite Braulio, con otro medio trasero.

Machaquito, de tabaco y oro, encuentra al toro, que empieza á buscar la salida, completamente aplomado, y lo pasa con un ayudado, dos naturales, dos con la derecha y un pase de barredera que se aplaude. Da con la izquierda varios pases de lucimiento, siempre de cerca y confiado, en cuanto logra quedarse con el toro, entra con muchísimos brios, haciéndolo todo, y deja una corta buena, saliendo rebotado. Descabello al primer intento y se gana una ovación.

También aplaudo al muchacho que demuestra que no viene á ganarse las pesetas, sino que vergüenza tiene.

Tercero

Prior, barroso, apretado de pitones y como sus hermanos gordo y bien criado.

Tardeando bastante toma con poder cinco varas del Chato, Riñones y el reserva, dando cuatro tumbos y dejando dos pencos.

El toro, que está casi ciego, se huye apenas siente ruido, por lo que los muchachos se ven y desean para parearlo.

Recorte cuarteo medio trasero, y Barbi deja á la media vuelta otro medio casi en la papada. Repite Recorte con uno desigual y se pasa á otro tercio.

Morenito, de verde y oro, muletea brevemente con la derecha, ayudado por Recorte, que vuelve al toro más bien á voces que con el capote, y deja media delantera que escupe el toro en seguida; da algunos con la izquierda de pitón á pitón y señala un pinchazo saliendo perseguido: iguala al toro y entra con decisión dejando una trasera y descolgada de la que acaba con el enemigo: se oyen palmas.

Es la corrida tan sosa, que apagado el entusiasmo, como una pesada losa sintiendo estoy ya el marasmo del sopor que nos acosa.

Cuarto

Jazminito, negro zaino, más chiquito que sus hermanos, bien puesto, y bien criado.

Blando y sin codicia y obligándole de todas suertes, toma siete varas, marrando en una Melilla. Da dos caídas y deja dos caballos al arrastre. La plaza está hecha un herradero completo.

Existen cosas tan raras que con la razón no doy: ¿á que poner siete varas al turrón blando de Alcoy?

Eulogio cuarteo pronto un par que resulta desigual. Blanquito de frente deja medio y otro medio Eulogio.

Algabeño lo pasa con dos naturales, uno en redondo, varios con la izquierda, y entrando en corto pero echándose fuera en el momento de la reunión, deja media baja y atravesada. Pitos en abundancia. Deja q e los peones corran al toro á diestro y siniestro y luego atiza un pinchazo hondo y trasero. Se renuevan los pitos. Acaba con un descabello á pulso á la primera. Silencio general.

Quinto

Llorón, barroso, cornidelantero, más grande que sus hermanos difuntos, y como todos gordo y bien criado.

Con relativa bravura toma dos varas, doliéndose á la salida de la última. Luego cuatro más, una muy buena de Quilín, la única que hasta ahora se ha puesto. ¡Ya era hora!

Dá dos caídas y deja dos caballos. En quites nada como en los otros anteriores.

Chatín y Braulio dejan dos pares y medio; uno cada uno desigual.

Machaquito se encuentra con un toro sin facultades, y por añadidura completamente ciego; lo pasa con la derecha ayudado por los peones, y á paso de banderillas arrea un pinchazo.

El toro, que no hace caso de nada ni de nadie, trae de cabeza á todo el munto. En vano el muchacho lo trastea, cita de lejos, le tira una muleta delante de la cara y hace otra porción de cosas; parece enclavado en el suelo; por lo que se decide el niño á entrar á la media vuelta, llamándolo á voces, y dejando media buena; un pinchazo en la misma forma, otro pescuecero, un metisaca al revuelo de un capote, pero sin ahondar, un pinchazo pescuecero á toro parado, y termina la pesadísima faena con un descabello. Si aplaude el buen deseo del muchacho y la inteligencia en la primera parte de la faena.

¡Qué corridas, Dios de Reyes!
¡Qué capeas más completas!
¡Y amoyar cinco pesetas para ver correr seis bueyes....!
¡Qué dolor que no haya leyes que tales timos castigue, ni autoridad que fastigue al empresario con multa.
¿Tendrá tal vez causa oculta que á castigar no le obligue?

Sexto

Flor de noche, negro zaino, rabón, corniapretado. Tardeando toma cuatro varas declarándose buey de solemnidad á la última.

Recorte y el Barbi parecen á la media vuelta, y Morenito se encuentra al manso huido completamente. Lo muletea con la izquierda y aprovechando entra rápidamente dejando media trasera de la que dobla el toro, y se acabó la lata.

RESUMEN

El ganado bien presentado, falto de bravura. Inútiles tres toros por la vista, que efecto de la suerte de varas quedaron completamente ciegos al final.

Los espadas, Machaquito en su primero.

De los peones, ninguno.

Los picadores, un dolor.

La presidencia complaciente hasta la exageración, permitiendo cosas imposibles; no parecía sino que estaba interesado en la Empresa.

La dirección de plaza, nula.

El servicio como ayer.

Total, otra bueyada un poquito menos indecente que la de ayer.

Desde Murcia

Resumen crítico de la corrida verificada el día 22 de Junio.

Con una extraordinaria concurrencia, en la que descollaba lo más selecto de nuestras bellezas murcianas, se verificó en la grandiosa mezquita la anunciada corrida.

El desfile, si bien no fué todo lo brillante que el caso requiere, resultó al menos entretenido y gustó por la novedad, porque es sabido que en Murcia no abundan esta clase de espectáculos, con caballeros en plaza.

LOS TOROS

Seis de Carreros, todos ellos negros, los que no dieron el juego que la afición esperaba, resultando inciertos y con poca bravura.

Al cuarto se le tostó la piel por su descarada mansedumbre.

LOS CABALLEROS

Ledesma se nos mostró como lo que es: un consumado jinete y un rejoneador de primísimo cartel.

Al primer toro lo mató, entrando muy superiormente de un solo rejoncillo.

Al segundo le clavó hasta cinco, todos en lo alto, pero sin conseguir tumbarlo.

El de Carreros pasó á manos del Gordo, que lo despenó de una alta y delantera, con desarme.

La ovación que se le tributó á Ledesma, fué grandiosa y merecida.

Baños, como jinete decorativo, estuvo bien. Como rejoneador, no le vimos la gracia.

LOS MATADORES

Nuestro deseo hubiese sido ver á Cantaritos con otro ganado de más respeto y bravura, para poder juzgarle con más acierto.

No obstante, nos resultó un torerito sereno, valiente, que si trata de corregir los defectillos que tiene, creo llegará donde se propone.

Al primer toro lo veroniqué muy bien, parando mucho y estirando los brazos; no ocurriéndole lo propio en el tercero, que si bien comenzó superior a torearlo de capa, en el tercer lance, y por uno de esos defectillos que le señalo, se hizo un lío y bailó demasiado.

A este mismo toro lo corrió por derecho con *mucho quinqué*, hizo quites muy buenos y puso un par de banderillas de los que se aplauden.

Al cuarto toro lo banderilleó muy guapamente, con un buen par al quiebro y otro de lujo.

La faena de muleta de su primer toro resultó bonita; paró y se ciñó bastante. Después de nueve pases, entre naturales, derecha y de pecho, algunos buenos, tumbó á su enemigo de media en todo lo alto, precedida de dos pinchazos bien señalados.

(Ovación.)

Al tercer toro, después de un magistral pase natural, tres derecha, uno de pecho, otro redondo y seis por bajo, lo mandó al desolladero de un pinchazo, dos medias y un descabello á pulso.

(Palmas.)

Nos vamos á permitir dar un consejo al simpático Cantaritos: Procure marcar bien la salida y vaciar á los toros en el momento supremo, y de este modo saldrá por la cola y no por la cara, como le ocurre, cosa que afea el trabajo que ejecuta.

Nos quedamos con deseos de verle otra vez en nuestro circo, pues se ha llevado las simpatías de los aficionados de ésta, que así se lo demostraron tocándole palmas toda la tarde.

A pesar mío, no puedo hacer las mismas manifestaciones respecto al Gordo.

Sus faenas no agradaron á la concurrencia, por lo deslucidas y pesadas que fueron.

Pudo ocurrir muy bien que el chico tuviera *el santo de espaldas* esta tarde, por lo que es conveniente dejar para otra ocasión, si lo veo, el poder juzgar su trabajo.

Puso, no obstante, en el segundo toro, un par de banderillas que se aplaudieron.

LOS DEMÁS

De los picadores sobresalió, en algunos puyazos, Torralba; los demás, cero.

Bregando y banderilleando, Orteguita, que estuvo toda la tarde hecho un barbián.

Las presidentas, archisuperior de guapísimas, y muy acertadas en la dirección, en la que fueron dignamente asesoradas por D. Francisco Martínez, veterano empresario de toros, y D. José Salvá, teniente alcalde.

Antes de terminar: ¿No cree la empresa que sería un negocio, al par que la afición se lo agradecería, el dar una corrida con Cantaritos y Yeclano, que con tantas simpatías cuentan?

La empresa tiene la palabra.

ZEÑIBA II.

Desde México

Con fecha 9 de Junio actual, la Agencia Taurina de México, nos comunica las noticias siguientes:

En los últimos días del mes de Septiembre próximo, deberá embarcarse en Cádiz, con rumbo á México, la cuadrilla de jóvenes sevillanos del espada Morenito chico de San Bernardo, de la que es director apoderado el matador de toros José Centeno, quien hace el viaje al país con dicha cuadrilla.

—Los toros lidiados el domingo 1.º de Junio en la plaza de San Juan Bautista (Tabasco), fueron regulares. El Morenito de Valencia, estuvo superior matando y banderilleando.

—Vuelve á decirse que á fines del presente mes de Junio, se embarcará en Veracruz, con rumbo á Madrid, el empresario Ramón López.

—Parece que en el mes de Octubre próximo, volverán á permitirse las corridas de toros en la plaza de la ciudad de Puebla, siendo empresario Diego Prieto (Cuatro dedos.)

—El domingo 25 de Mayo, toreó en Mérida (Yucatán), el espada José Palomar Caro, y el 28 del mismo, Antonio Olmedo (Valentín).

—La matadora Ignacia Fernández (la Guerrita), toreó el domingo 1.º de Junio en la plaza de Orizaba, y el día 8 deberá torear el espada Sebastián Chaves (el Chano).

—Se dice que este año visitarán México, además

de los matadores de novillos Machío Trigo, el Canario, Cantaritos y Morenito chico de San Bernardo, los diestros Gallito, Chico de la Blusa y Torerito de Sevilla.

—Con el fin de arreglar asuntos particulares, procedente de España llegó á México el 8 de Junio el picador Cantares.

—Actualmente reside en Saltillo (Coahuila), el matador de toros Juan Antonio Cervera, y en San Luis de Potosí, Cacheta y Aransáez.

—Si el matador de toros Rafael González (Machaquito) llega á entrar en arreglos con la empresa de la plaza de toros de México para la próxima temporada, además de las corridas que pudiera trabajar en esta capital, podrá torear en otras plazas de importancia del país, como lo hizo Antonio Fuentes en la temporada pasada.

JULIO BONILLA.

LOS HERIDOS

Mazzantini.—A este matador de toros tuvo en la semana anterior, el Dr. D. Antonio Bravo, que hacerle una contra-abertura en una de las heridas que sufrió toreando en esta plaza, con objeto de adelantar la curación de las mismas, siendo seguro que en la primera quincena del mes entrante estará en condiciones de poder torear.

Lagartijo.—El Dr. D. Juan Bravo continúa asistiendo á Rafael Molina, que fué herido en la mano izquierda en una corrida en esta corte.

El estado de la herida es tan satisfactorio, que para el día 13 del próximo Julio, ya podrá dedicarse de nuevo al ejercicio de su profesión.



Madrid.—El domingo próximo se verificará en la plaza de toros de esta corte una corrida extraordinaria, en la que se lidiarán seis toros de Miura.

Hasta ahora el único espada contratado para tomar parte en la corrida es Antonio Fuentes, pues *Quinito*, que es el que le hubiera acompañado estoqueando, no puede efectuarlo por efecto de las lesiones recibidas en la corrida de Beneficencia y hasta el 13 del próximo Julio no podrá torear.

Bonarillo.—Acompañado de su cuadrilla llegará á España este diestro en la primera decena de Julio, después de brillante campaña por América y principalmente en Lima (Perú), en cuya plaza toreó con éxito 22 corridas.

Con *Bonarillo* desembarcarán en Cádiz: *Agujetas*, *Pulguita*, *Moyano* y *Algabeñito chico*.

Rioseco.—En la corrida que se verificó el día 24 en esta población, los toros de Cuadrillero fueron regulares, matando 7 caballos.

Revertito estuvo bien en la muerte de sus toros.

Palomar chico, ovacionado en los suyos por entrar á herir con mucha valentía.

Cabra.—Los toros de Moreno Santamaría lidiados el 24 de los corrientes en esta plaza, cumplieron, despenando 9 caballos.

Malagueño estuvo regular en la muerte de los toros primero y tercero, siendo cogido al pasar de muleta al quinto, sufriendo un varetazo en el brazo derecho, que le obligó á pasar á la enfermería.

Morenito de Algeciras mató por esta causa cuatro toros, concediéndosele la oreja del segundo y quinto.

Baraja taurina.—D. Celestino González, de Valladolid, ha puesto á la venta una ingeniosa baraja taurina del amor, que por los retratos de diestros que en ella figuran, resulta muy agradable, y más aún por el entretenimiento á que se presta el juego de preguntas y respuestas que contiene cada carta.

El precio es muy económico: 15 céntimos cada baraja.

Los pedidos á D. Celestino González, Plaza Mayor, kiosko, Valladolid.

Toreros, toreritos y torerazos.—Este es el título de un nuevo libro que acaba de publicar el fecundo escritor y aficionado Manuel Serrano y García Vao.

Es una colección de semblanzas, 303 nada menos, de casi todos los espadas, picadores y banderilleros que han figurado en la tauromaquia de treinta años acá.

El libro va salpicado con algunos retratos, y su precio no excede de una peseta.

Los pedidos pueden hacerse directamente á su autor, San Hermenegildo, 18, segundo, Madrid.

Segovia.—El día 24, festividad de San Juan, tuvo lugar en esta plaza una novillada, en la que se lidiaron cuatro toros de Cortés, que fueron buenos, matando 7 caballos.

Calerito, que figuraba como primer matador, no pudo desempeñar su cometido en el primer toro por estar lesionado de una mano.

Por esta circunstancia, el matador madrileño Antonio Boto (*Regaterín*), mató los cuatro toros, toreándolos bien de muleta, pinchando con acierto y escuchando muchas palmas.

SERVICIO TELEGRAFICO Y TELEFONICO

Hasta la hora de cerrar esta edición, hemos recibido los despachos siguientes:

Sevilla, 29 (9. n.).—Toros, cumplieron; un bicho de Peñalver fué fogueado.

D. Tancredo hizo su experimento con un toro de Pérez de la Concha, siendo ovacionado.

Mató de un pinchazo y una estocada superior, produciendo entusiasmo.

Campitos y *Chico Camila*, bien.

Algabeño III, bastante desgraciado.—C.

Avila, 29 (7,15, t.).—Toros, dos regulares, los demás, mansos.

Yeclano y *Patón*, muy valientes toreando y matando.

Yeclano dió el salto de la garrocha, siendo muy aplaudido.—C.

Las empresas que deseen contratar al espada **Antonio de Dios (Conejito)** pueden dirigirse á D. Julio Aumente, calle de la Victoria, 3.—Córdoba.

Las empresas que deseen contratar al matador de toros **Rafael Molina (Lagartijo)** pueden dirigirse á su apoderado, Rafael Sánchez (*Bebe*), Campo de la Merced, 36, Córdoba, y á don José Jimeno, en Madrid.

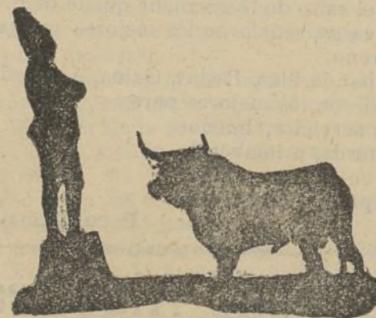
Las empresas que deseen contratar al matador de toros **Rafael González (Machaquito)** pueden dirigirse á su apoderado D. Julio Herrera.—Sevilla.

Las empresas que deseen contratar al matador de toros **Juan Sal (Saleri)** pueden dirigirse á su apoderado D. Manuel Acedo, Embajadores, 13, Madrid.

Las empresas que deseen contratar al matador de novillos-toros **Francisco Palomar (Palomar chico)** pueden dirigirse á su apoderado, D. Saturnino Vieito, calle del Reloj, 7, 1.º, Madrid.

Las empresas que deseen contratar al matador de novillos-toros **Pedro Ferrari (Coriano)** pueden dirigirse á su apoderado, D. Antonio Sanabria, Colmenares, 8, 2.º izquierda, Madrid.

D. TANCREDO LÓPEZ
(REY DEL VALOR)
Sugestionador de toros y lidiador de reses bravas, con traje de luces



Las empresas que deseen contratarle pueden dirigirse á su nombre, San Onofre, 8, segundo, Madrid.

MADRID: IMPRENTA DE EL TOREO
Plaza de San Javier, 6.—Calle del Rollo, 9.