

# EL TOREO



HEMEROTECA  
MUNICIPAL  
MADRID

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

## SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, plaza de San Javier, 6, y calle del Rojo, 9.—Madrid.

## PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID Y PROVINCIAS		EXTRANJERO		ULTRAMAR	
Trimestre.....	2 pesetas.	Trimestre.....	5 francos.	Trimestre.....	1 peso.
Un año.....	8 "	Un año.....	15 "	Un año.....	8 "

## NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 céntos.  
De años anteriores..... 50

AÑO XXIX

Madrid.—Lunes 7 de Julio de 1902

NUM. 1.561

## Plaza de Toros de Madrid

### Corrida extraordinaria verificada ayer 6 de Julio de 1902.

Por fin, ayer se lidiaron esos Miuras que, según decían las gentes, varios matadores de toros se oponían á tomar parte en su lidia.

Nosotros creemos que en todo ello ha habido mucho de novela, acaso para hacer el reclamo, porque la corrida no era para asustar á ningún matador de toros.

Con más respeto que esos Miuras los han toreado aquí los novilleros y no ha ocurrido nada.

Pero á alguien debió convenirle que los aficionados creyeran que los toros de Miura iban á causar el terror en la gente de coleta; se dió la noticia, se fué haciendo la bola y ayer se anunciaron, figurando como matadores para correr todos los riesgos que se suponían, los espadas Antonio Fuentes y Joaquín Hernández (Parrao).

La entrada que hubo fué grande en la sombra, aunque no lleno, y en el sol escasa; pero hay que tener en cuenta que la temperatura que gozamos los madrileños desde hace tres días es africana.

La corrida dió principio á las cuatro y media, á ruego de Fuentes, que al terminar la fiesta debía salir en el expreso para llegar á Pamplona y torear hoy la primera corrida.

El presidente, D. Enrique Chávarri, no se hizo esperar, y á la hora en punto anunciada, hizo la señal, salieron los alguaciles, dieron la vuelta al anillo, y á los pocos instantes se presentaron las cuadrillas, marchando á su frente los dos matadores anunciados.

Los jinetes, provistos de las varas de detener, tomaron posiciones en los sitios designados por las leyes taurómacas, y mientras el peonaje, provisto de los capotes de brega, se diseminaba por el ruedo en espera de que se abriera la jaula.

Sonó de nuevo el clarín; el Buñolero, ayudado por el conserje del edificio, abrió el portón y saltó á la arena el primero de los miureños, que tenía por nombre *Murciano*, de pelo negro, bragado, meano, abierto y delantero de defensas y todo un buen mozo; así que el público, á su presentación, lo aplaudió.

Hizo la salida natural, saludándole Fuentes con dos verónicas y un recorte.

*Murciano*, con bravura y poder, acometió á los de tanda, que eran los hermanos Carriles, aceptando de Manolo el primer puyazo, derribándolo con estrépito, matándole el caballo.

De su hermano José tomó otra vara, en la cual cayó al descubierto con verdadera exposición, perdiendo el caballo, y como quiera que los matadores estaban bien colocados, Fuentes cubrió al piquero con su capote, mientras Parrao se llevaba al toro del sitio del peligro.

Gran ovación á los dos matadores.

Manolo Carriles pinchó dos veces más, cayendo en ambas y perdiendo en la refriega un tronco de jacas.

Su hermano Pepe pinchó en otras dos ocasiones, sufriendo una caída.

Y Fortuna, que estaba de entra y sal en este toro, dió un lanzazo, midiendo con su casaquilla la arena.

En ayuda de los piqueros estuvieron muy oportunos los espadas.

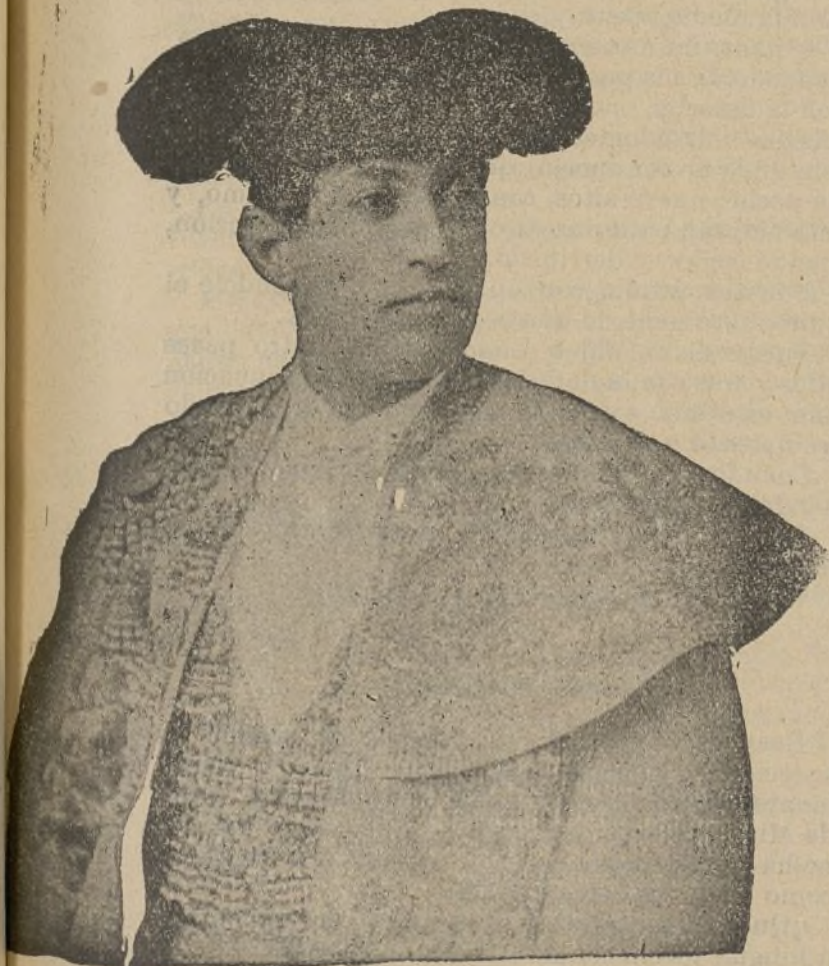
Cambiada la suerte, Cuco clavó un palo delantero.

Malagueño, tras una salida en falso, cuarteó un buen par que le valió palmas.

Y Cuco cerró el tercio con uno mediano al cuarteo.

Zayas, durante este tercio y al preparar al bicho para el tercer par, fué perseguido por *Murciano* hasta el tendido 8, encarándolo pero sin hacerle ningún desaguizado.

Sonaron los clarines y Fuentes, que vestía de









ofrecía á los matadores contratados en la temporada?

Pues, francamente, y sin que estas ideas nuestras sirvan de desdoro para nadie, cualquiera de los novilleros (que todavía andan por el mundo, Chico de la Blusa, Llaverito, Morenito de Algeciras, etc., etc., etc., no hubieran puesto inconveniente alguno en echar abajo esa corrida.

Y ahora digamos lo que hicieron esos toros, que á su vista, parece que hasta se desvaneció algún torero (?).

El primero, que fué un buen mozo, el mejor mozo y más grande de la corrida, fué bravo y de poder.

Siete varas, por seis caídas y cuatro caballos en la arena, nos parece prueba bastante para calificarle de buen toro.

El segundo, una chota con voluntad y hasta su miajita de poder.

El tercero tampoco fué grande, pero tuvo bravura y poder.

El cuarto peleó tardeando, pero con pujanza, haciendo sentir á los piqueros.

Lo mismo fué el quinto; pero por su tamaño y ancianidad se suponía haría mejor pelea.

Y al sexto, más chico, pero mucho más, que el segundo, tercero y cuarto, le hicieron cumplir con las cuatro varas reglamentarias, para que la tan cacareada corrida de Miura no acabara con fuegos artificiales.

En conjunto: un buen toro, el primero, que mereció aplausos á su presentación, y que hizo excelente pelea.

Dos toros chicos, pero bravos: el segundo y tercero.

Un cobardón, pero con poder, el cuarto.

Un buey grande, viejo, con todas las malas mañas de los miuras, el quinto.

Y un choto, sin bravura ni poder, el último.

Este es el resultado que ha ofrecido esa corrida, tan traída y llevada por unos y otros, que hasta á Rusia hemos tenido que comunicar por telégrafo nuestras impresiones por encargo de persona muy distinguida.

#### DE LOS LIDIADORES

**Fuentes.**—No le intimidaron las muchas facultades del toro primero, y después de mandar se retirara el peonaje, se encerró con el miureño, dándole algunos buenos pases hasta llegar á reducirle, porque á última hora el morito puso de manifiesto sus tendencias á la huída.

Colocándose largo entró al volapié y metió una estocada corta, buena, que hizo doblar al toro.

El puntillero lo levantó, pero cayó de nuevo, y esta vez para siempre, oyendo el matador bastantes aplausos.

Toreó al tercero con algunos dibujos que le valieron palmas, sin ayuda de los auxiliares.

Señaló bien el primer pinchazo, y en la segunda acometida la estocada fué baja, terminando con un descabello á la primera intentona, después de haberse acostado y levantado el bicho.

Al quinto, que era un boyancón viejo y astuto, le toreó rodeado de toda la torería, sufriendo un fuerte palotazo al dar el primer pase con la derecha.

En cuanto encontró ocasión, le soltó una estocada corta y baja, que, teniendo en cuenta la condición del bicho, hubiera pasado sin gran protesta; pero al puntillero le pareció hacer un señalado favor á su maestro ahondando el estoque desde el callejón, y esto, como es consiguiente, produjo fuertes protestas y el que el presidente llamara á su presencia al infractor de las disposiciones reglamentarias.

En la brega, bien; haciéndose aplaudir en algunos quites, especialmente en el primer toro.

En banderillas, superior.

Dirigiendo, bastante mejor que en otras corridas.

**Parras.**—El primer enemigo con quien tenía que habérselas (segundo de la corrida) alargaba la gaita cuando este espada le tendió el trapo, y acaso por este motivo el diestro estiraba mucho los brazos para tener el cuerpo á cierta distancia.

A paso de banderillas le metió la primera estocada, que fué perpendicular.

Otra algo caída y ladeada soltó en el segundo viaje, entrando á cabeza pasada.

Y después de un intento de descabello, en el que rompió el estoque, logró acertar cuando le avisaba el alguacil por segunda vez.

Donde no tuvo disculpa alguna este espada fué en el toro cuarto, que, aunque zancudo, no fué muy grande y llegó noble y bravo hasta ser arrastrado.

En los pocos pases que dió toreó solo y cerca, pero con el pincho estuvo pesadísimo.

Cuatro pinchazos y dos estocadas necesitó meter para derribar á aquel buen toro.

De estas sangrías, el primer pinchazo fué alto, saliendo el diestro por delante.

En el segundo saltó el arma inmediatamente, lo que nos hizo suponer que también fué delantero.

El tercero, hondo, pero también con vistas al pescuezo.

Y la primera estocada delantera y atravesada.

El bicho se acostó y seguramente el puntillero lo hubiera acogotado, pero el matador le obligó á levantarse para endilgarle otra estocada delantera.

En el sexto sufrió casi tantas coladas como pases dió con la derecha, llegando á disgustarse con Fuentes por la ayuda que éste le prestaba.

Fuentes se retiró hasta cierto punto, porque preveía lo que iba á ocurrir; y efectivamente, en cuanto Parras se metió á matar con una estocada corta, salió cogido, y el capote de Fuentes fué el que le libró de una avería.

Volvió á herir clavando una estocada contraria y perpendicular, siendo derribado.

En la brega, estuvo valiente y activo.

En banderillas, aceptable; sólo puso medio par quebrando, por marcar demasiada salida.

Cantares y los hermanos Carriles señalaron los mejores puyazos.

En banderillas, Malagueño, Zayas y Cuco clavaron buenos pares.

Los servicios, buenos.

La tarde, muy calurosa.

La entrada, mediana.

La presidencia, bien.

PACO MEDIA-LUNA

## Desde Segovia

### Corrida verificada el 29 de Junio de 1902.

Con una buena entrada se ha verificado la corrida anunciada para hoy, en la cual se han lidiado seis toros de doña Aurea Gómez, antes don Félix Gómez, por las cuadrillas de Lagartijillo y Jerezano, este último en sustitución de Quinito, que se encontraba herido.

Los toros estuvieron bien presentados, siendo muy bravos y nobles cuatro de ellos, cumpliendo los dos restantes.

El que se jugó en quinto lugar llamó la atención por su corpulencia y bonita lámina, acusando en la romana un peso de unas treinta y siete arrobas.

Entre los seis mataron 14 caballos.

Lagartijillo toreó bien de muleta al primer toro, con pases naturales y de pecho, y lo remató de un pinchazo y una buena estocada.

Al tercero lo mató de una estocada corta y un certero descabello, sufriendo una luxación en la mano derecha, teniendo que pasar á la enfermería, de donde después de curado, salió á matar el toro quinto.

Sin poder sostener el estoque se acercó al toro, y después de algunos pases y un pinchazo, dió una corta descordando.

En quites y lanceando de capa, estuvo bien, escuchando muchas palmas.

Jerezano quedó bien en un toro y regular en los otros dos.

Los picadores bien.

De los banderilleros, Maera chico, que banderilleó el solo un toro, con dos pares de á cuarta y uno de los comunes, suerte que brindó á doña Manuela Sánchez de Porras, hija del inolvidable Frascuelo, que le obsequió con un buen regalo.

La presidencia, bien.

RAFAEL G.

## Desde Sevilla

### Corrida celebrada el día 15 de Junio de 1902.

Para que en cualquier orden de la vida resulte una cosa perfecta, es indispensable sin duda alguna, que el elemento principal de que esté compuesta, corresponda á la perfección del conjunto.

Como quiera que en las corridas de toros ese elemento principalísimo es el ganado, cuando éste no corresponde con su bravura á los demás componentes de la fiesta, el trabajo y los buenos deseos del torero se estrellan ante la mansedumbre de los bichos; pero por el contrario, si los toros con su nobleza y bravura dan ancho campo á los lidiadores para el mayor lucimiento de sus faenas, estos se crecen y proporcionan á los aficionados algún tiempo de solaz y alegría.

Esto ocurrió en la corrida que el día 15 de los corrientes se celebró en el circo taurino de la más importante capital de Andalucía.

El pundonoroso ganadero sanluqueño D. Carlos Otaolaurruchi, mandó á Sevilla seis hermesísimos toros, que no hubiera tenido inconveniente alguno, seguramente, en remitir á Madrid para lidiarlos en una corrida de Beneficencia otro criador de reses bravas de menos conciencia y de más *ancha manga* que el escrupuloso ganadero de Sanlúcar.

Nobleza, bravura, excelente tipo y cuantas condiciones son precisas para que una corrida pueda calificarse de superiorísima, las reunieron los bichos que el señor Otaola envió para dicha corrida.

Muchas son las alabanzas que la prensa toda ha tributado al concienzudo ganadero, y no he de ser yo quien escatime un aplauso sincero y leal á quien ha demostrado en las dos corridas que lleva lidiadas en Sevilla, que cuando se tiene conciencia y amor propio se consigue el elogio unánime que, por desgracia, puede hoy prodigarse muy poco á los que se dedican á la cría de reses bravas.

¡Vaya, pues, mi aplauso y enhorabuena, Sr. Otaolaurruchi!

Si buenas fueron las condiciones del ganado, en verdad que no las desaprovecharon los diestros que en su lidia tomaron parte, y tanto Rafael Gómez (Gallito) como Manuel González (Rerre) demostraron que cuando salen verdaderos toros por la puerta de los chiqueros y no bueyes propios para carretas, hay novilleros que saben cumplir con su obligación y dar gusto á los públicos.

Gallito tuvo toda la tarde el santo de cara, y tanto toreando como con el estoque, fué objeto de ruidosas y justísimas ovaciones.

Nunca he tenido ocasión de prodigar alabanzas á este diestro, pero hoy que la hallo, se las tributo sin regateo, probándole de esta manera, que jamás tuve animosidad en contra suya, como no la tuve nunca en contra de nadie.

Si de nuevo tenemos el gusto de verlo en la plaza de toros de Sevilla y sus faenas no se ajustan á las reglas del arte, las alabanzas de hoy se trocarán mañana en censuras, pero tal vez más acres y menos compasivas que las que hasta aquí le he dirigido, pues á toreros que saben cumplir tan á conciencia como el Gallito sabe, cuando quiere, hay que exigirle más que á los que por su ignorancia ó desconocimiento no puede pedirle lo que no han de dar seguramente.

Si lo sabe hacer, debe hacerlo siempre y así demostrará que lleva con honra el apodo que inmortalizó al gran torero á quien debió la vida.

En banderillas, estuvo hecho un maestro.

Dirigiendo, descuidadillo.

El Rerre demostró que tiene tres buenas condiciones para llegar á ser un matador de toros: valor, valor y valor.

Con el estoque estuvo verdaderamente superior, aunque en algunas ocasiones se distanciara bastante al entrar á matar.

Bregando y en quites con muy buenos deseos pero embarullado y tropezando con los toros continuamente. Con la muleta aguanta y se defiende más que con el capote.

En banderillas, bien.

De los banderilleros, Platerito y Vega.

Bregando, los mismos.

Los picadores, multables.

La entrada, buena.

La presidencia, infernal.

LUIS CORNELLA.

## Desde Zaragoza

### Novillada verificada el 1.º de Junio de 1902.

Se verificó la inauguración de la serie de novilladas económicas organizadas por la empresa de nuestro circo taurino.

Esta fué una función taurómaca con gotas y música del Hospicio, con cuatro novillos de Jorge Díaz y sin apoteosis final, aunque bien lo merecía.

Los toros resultaron tres de ellos nobles y manso el segundo, siendo condenado á fuego.

Coriano. Este fué el héroe de la fiesta; el protagonista.

A su primero le toreó de muleta con mucha frescura y valentía, aunque el bicho estaba hecho un burreo, y después de una faena bastante laboriosa, agarró un pinchazo bien señalado, saliendo trompado.

Volvió á la carga con otro peor colocado y terminó de una estocada en todo lo alto, con el único defecto de estar un poquito delantera, y varios intentos de descabello. (Palmas y lo otro.)

En su segundo toreó con la misma valentía, aunque empleando una faena muy distinta de la que merecía el bicho y con algo de lío, echándose fuera de un pinchazo, una estocada en lo alto, pero tendida, y otra ida, mojándose los dátiles, varios intentos de descabello con el estoque, atronando al primero con la puntilla.

Muy bueno toreando de capa y archisuperior, monumental, en el par de las cortas que cambió en el cuarto toro. (Ovación.)

Coriano es un muchacho que derrocha la valentía por arrobas, ignora algo, pero es principiante.

Hay maderita para hacer un buen torero.

Almansa toreó á su primero algo distanciado, pero sabiendo algo más que el de Coriano lo que se trae entre manos. Se deshizo de su adversario de un pinchazo en el cuello, debido á un extraño del animal y de una estocada en lo alto, entrando desde lejos. En el último de la corrida toreó muy paradito, empleando una faena breve con la muleta, terminando con el bicho de una contraria y dos intentos.



Toreó de capa al cuarto muy bien y cambió de rodillas y cuarteó un par de las cortas muy bueno. Es valiente y sabe algo más que su compañero. De los subordinados, Aleañiz y Ecolá en banderillas. Cuatrodedos bregando. La corrida, buena por los toreros y mediana por el ganado.

RATAD.T.O.

## Desde Córdoba

**Corrida verificada el 19 de Mayo de 1902.**

Seis toros de don Felipe de Pablo Romero por Conejo y Montes.

Primero.—Señorito, negro, listón, con el número 32.

Salió con muchos pies, que se los paró Conejito. Montes también capoteó aunque no le correspondía.

Zurito mojó tres veces, Onofre dos y otras tantas Pepe el Largo.

El tercio deslucido. Gualito y Cerrajillas cumplieron bien en banderillas.

Conejito, de grana y oro, muletea cinco veces con lucimiento, y arregla la testa del morito.

De largo se tira, pincha en hueso y rompe el estoque.

Otro pinchazo, una atravesada por narse el niño y un descabello á la segunda llamada.

Segundo.—Primavera, berrendo en negro, listón, número 15.

Montes lo fija con unas cuantas verónicas. De Salsoso chico y del reserva, aguantó el toro seis varas y mata un caballo.

Calderón y Sordo metieron dos pares y medio, muy por lo mediano.

Montes, de rosa y oro, toreó sobre la derecha con desconfianza.

La faena le resulta pesada. Pincha una vez, entrando con jinda y termina con una pescuecera y caída.

Tercero.—Viobrio, negro, meano, girón bien criado, con pocos pitones, señalado con el 8.

Pepe el Largo aprieta en una vara recargando, haciéndole Conejo un gran quite.

Zurito no quiere ser menos, y pica superiormente dos veces.

Onofre mete el palo de cualquier modo. G zapo cuarteó dos pares, y Patatero, con sus desplantes de siempre, acaba por poner medio par malo.

Conejo, desde cerca, con guapeza y parando mucho, muletea valiente y artístico, pincha en hueso y después suelta una atravesada. El toro dobla.

Cuarto.—Moruno, negro, meano, cornigacho y chico.

Entre todos tomó siete varas y fué banderilleado malamente.

Montes empleó una faena mala de muleta, y peor con el estoque, porque pinchó una vez en el pescuezo y terminó con un golleteazo.

Quinto.—Rabicano, castaño, con bragas y mogón del lado sano.

Pepe el Largo puso tres varas buenisimas recargando y apretándose bien; una Onofre, superior, y tres Zurito.

El toro fué bravo y duro. Cerrajillas y Patatero banderillearon, metiendo cuatro pares buenos.

El Conejito muleteó con inteligencia, por bajo, para hacer humillar á Rabicano.

Pinchóle una vez á volapié y lo remató de una buena.

Sexto.—Colegial, berrendo en negro, astilino. Cinco varas tomó banderilleándole al vapor los chicos de Montes.

Este con grandes precauciones y teniendo á su alrededor nada menos que ocho toreros, empleó una faena mala de muleta, para largar media estocada delantera y una baja y tendida.

EL CH DE Z.

## Desde México

Con fecha 12 de Junio próximo pasado, la Agencia taurina de México nos comunica las noticias siguientes:

—Han regresado á México los espadas Cacheta y Aransáez, quienes de no embarcarse en Veracruz, en dirección á España, haran viaje á Mérida (Yucatán), en cuya plaza deberán tomar parte en algunas corridas de la actual temporada.

—El diestro conocido aquí por el Quinquillero, hijo de Jerez de la Frontera, al banderillar un toro en la plaza de Zacatecas, fué cogido aparatosamente, sufriendo una herida de bastante gravedad.

—De San Juan Bautista (Tabasco), se recibió en

esta Agencia el telegrama siguiente: Junio 8.—Toros Ismate, regulares. Caballos, cuatro. El Morenito de Valencia, superior en dos toros, y regular en otros dos. Muy bien toreando y banderilleando.

—El sábado 7 de Junio, falleció en Chihuahua á consecuencia de un tiro de pistola que recibió en riña, el banderillero sevillano, Manuel Camacho (el Bebe).

—Varias empresas de toros del país, tienen ya noticia de que en el mes de Octubre próximo, regresará á México el matador de toros Joaquín Hernández (Parrao).

—El domingo 8 de Junio, torearon en plazas del país, los espadas siguientes:

Morito, en Mérida.  
Reverte mexicano, en Durango.  
Valentín, en Mérida.  
El Chano, en Orizaba.  
Morenito de Valencia, en Tlaxco.  
Palomar grande, en Mérida.  
Juan A. Cervera, en Saltillo.

—Es un hecho, que en los últimos días del mes de Junio, se embarcará en Veracruz, con rumbo á España, el empresario de la plaza de toros de México, señor Ramón López.

—En los primeros días de Octubre próximo, llegará á México el matador de toros José Centeno, acompañado del joven espada el Morenito chico de San Bernardo.

—Aquí, la próxima temporada comienza el domingo 5 de Octubre próximo, y terminará el 30 de Abril de 1903, conforme al Reglamento de toros vigente.

—El Circulo Taurino de México, prepara una segunda novillada de obsequio, en vista del buen éxito que tuvo la anterior.

JULIO BONILLA.



**Madrid.**—El domingo próximo se verificará en el circo taurino de esta corte la primera novillada de la canícula, lidiándose seis toros de una acreditada ganadería.

Los espadas hasta ahora designados para tomar parte en la corrida son Chico de la Blusa y Mazzantinito.

\*\*\*

**Zamora.**—En la corrida que el día 29 del pasado se verificó en esta plaza, se lidiaron toros de Bañuelos, que fueron buenos, matando doce caballos.

Litri y Conejito estuvieron bien, siendo aplaudidos.

Pepe el Largo sufrió la fractura del muslo derecho, y Pica resultó con una dislocación en el brazo izquierdo.

\*\*\*

**D. E. P.**—Ha fallecido en Córdoba la madre del picador de toros Joaquín Rubio (Formalito).

Tanto á éste como á su familia, les acompañamos en el dolor que les aflige en estos momentos, con motivo de tan irreparable pérdida.

\*\*\*

**Murcia.**—El domingo próximo se verificará en esta plaza una corrida, en la que tomarán parte Jerezano, Mancheguito y Tortero.

\*\*\*

**Zaragoza.**—Para las corridas que han de tener lugar en esta plaza en los días 14 y 28 del próximo mes de Septiembre, se nos dice que ha sido contratado el espada Antonio Segura (Segurita).

\*\*\*

**Roubaix.**—En la corrida que en el domingo próximo tendrá lugar en esta población francesa, tomarán parte los espadas Antonio Reverte y Antonio Escobar (Boto).

\*\*\*

**Burgos.**—Los toros de Conradi lidiados el lunes último, cumplieron, despenando seis caballos. Bombita quedó bien en la muerte de sus toros.

Machquito, superior en los suyos.

—En la novillada que se verificó en el día siguiente, el ganado no hizo más que cumplir.

Chico de la Blusa fué muy aplaudido por lo bien que entró á matar.

\*\*\*

**El Arte del Toreo.**—Este acreditado semanario taurino barcelonés, á pesar de su buena presentación de siempre, ha mejorado últimamente con la publicación de instantáneas de las corridas que en la capital del Principado se celebran.

Con tal presentación y con la imparcialidad que revelan todos sus escritos, no es de extrañar que dicho semanario tenga tanta aceptación.

\*\*\*

**Llaverito.**—Llegado recientemente de América este diestro, donde ha contraído matrimonio con una bella joven mexicana, quiso festejar tan notable suceso, y al efecto, el jueves próximo pasado reunió á toda su numerosa familia y á no po-

cos de sus amigos en los Viveros de Lázaro, donde se sirvió espléndida comida.

Después y antes hubo su poquito de baile, y por fin, en casa de la feliz pareja continuó la fiesta hasta hora muy avanzada de la noche.

Hubo en toda ella mucha alegría y derroche de buen humor, y los numerosos invitados hicieron votos porque la felicidad reine siempre en el hogar del nuevo matrimonio.

\*\*\*\*\*

## SERVICIO TELEGRAFICO Y TELEFONICO

Hasta la hora de cerrar esta edición, hemos recibido los despachos siguientes:

La Línea, 6 (7,50 t.).—Los toros de Nandín fueron buenos, despenando 14 caballos.

Jarana estuvo regular en la muerte de sus toros.

Machquito, muy bien en los suyos, concediéndosele dos orejas.—E.

—

Málaga, 6 (8,30 n.).—Los toros de Otaolauruchi fueron buenos, despenando 10 caballos.

Morenito de Algeciras mató á los toros primero y quinto de dos estocadas monumentales, concediéndosele la oreja de ambos.

En el tercero estuvo bien.

Toreando y en quites fué muy aplaudido.

Rever quedó superior en los toros segundo y cuarto, y bien en el último.

Las cuadrillas, bien.

La entrada, un lleno.—C.

Las empresas que deseen contratar al espada **Antonio de Dios (Conejito)**

pueden dirigirse á D. Julio Aumente, calle de la Victoria, 3.—Córdoba.

Las empresas que deseen contratar al matador de toros

**Rafael Molina (Lagartijo)**

pueden dirigirse á su apoderado, Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, 36, Córdoba, y á don José Jimeno, en Madrid.

Las empresas que deseen contratar al matador de toros

**Rafael González (Machquito)**

pueden dirigirse á su apoderado D. Julio Herrera.—Sevilla.

Las empresas que deseen contratar al matador de toros

**Juan Sal (Saleri)**

pueden dirigirse á su apoderado D. Manuel Acedo, Embajadores, 13, Madrid.

Las empresas que deseen contratar al espada

**Eduardo Leal (LLAVERITO)**

pueden dirigirse á su apoderado D. Faustino Frutos Rodríguez, Postigo de San Martín, 6, principal, Madrid.

Las empresas que deseen contratar al matador de novillos-toros

**Pedro Ferrari (Coriano)**

pueden dirigirse á su apoderado, D. Antonio Sanabria, Colmenares, 8, 2.º izquierda, Madrid.

\*\*\*\*\*

**D. TANCREDO LÓPEZ**

(REY DEL VALOR)

Sugestionador de toros y lidiador de reses bravas, con traje de luces



Las empresas que deseen contratarle pueden dirigirse á su nombre, San Onofre, 8, segundo, Madrid.

MADRID: IMPRENTA DE EL TOREO

[Plaza de San Javier, 6.—Calle del Rollo, 9.