



EL TOREO

HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, plaza de San Javier, 6, y calle del Robo, 9.—Madrid.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID Y PROVINCIAS	EXTRANJERO	ULTRAMAR
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Trimestre..... 1 peso.
Un año..... 8	Un año..... 15	Un año..... 8

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 céntos.
De años anteriores..... 50

AÑO XXIX

Madrid.—Lunes 1 de Septiembre de 1902

NUM. 1.569

Plaza de Toros de Madrid

Novillada verificada ayer 31 de Agosto de 1902.

El cambio brusco que ha tenido la temperatura en la semana última hacía dudar si podría efectuarse la novillada anunciada para ayer; pero las nubes, siempre complacientes con esta empresa, tuvieron á bien disiparse y dejar limpio el horizonte, permitiendo, por tanto, echar fuera la corrida.

Para esta fiesta se anunciaron sólo dos matadores, Revertito y Cocherito de Bilbao, los que se encargaron de la lidia y muerte de seis toros, desecho de tienta y cerrado, de la ganadería del duque de Veragua.



La hora de comenzar la corrida se había señalado para las cuatro y media, y el alcalde encargado de presidir la fiesta, D. Felipe González del Campillo, hizo su presentación en el palco municipal con lapuntualidad que es costumbre en este espectáculo, y en seguida flameó el pañuelo para que timbales y clarines avisaran á las masas había llegado el momento de empezar la gresca.

Los alguaciles, previas las cortesías de rúbrica, hicieron el despejo, y á continuación se pusieron al frente de las cuadrillas, que al aparecer en el redondel fueron saludadas con nutrida salva de aplausos.

Los preparativos se hicieron con prontitud, y en cuanto se apercibió el presidente de que todo el personal ocupaba sus puestos, hizo nueva señal y el Buñolero puso en libertad al primero de los seis prisioneros que había encerrados en los calabozos, el que tenía por nombre *Miserable*, y fué de pelo berrendo en colorado, botinero y megón del derecho.

Salió con pies, colándose suelto á los piqueros de tanda Curiti y Palomero, cayendo con estrépito Curiti.

Miserable comenzó á quedarse, y á fuerza de capotazos logró llevarse á los piqueros, tomando dos varas de Curiti, á cambio de una caída y un jamelgo para el arrastre.

Al quite Revertito.

Palomero puso dos puyazos, con caída en el último y pérdida del trotón.

Al quite Cocherito de Bilbao, que coleó al cornúpeto.

Castigado suficientemente el bicho, se pasó á banderillas, y Antolín chico dejó un par caído y desigual al sergo.

Ochoíta, tras dos pasadas, prendió uno entero en los bejos, levantando bien los codos al meter los palos.

Y Antolín, después de una salida en falso, cerró el tercio cuarteando un par desigual.

Revertito, que lucía terno color perla recamado de oro, tan luego oyó sonar los clarines desenvainó el acero, pronunciando ante la presidencia el brindis de rúbrica.

En seguida de cumplimentar este requisito se encaró con *Miserable*, al que solo, pero sin parar un momento, le dió nueve pases con la derecha, con los que logró igualarle, recetándole un pin

chazo bien señalado frente á los tableros del 10, sin meterse en el sitio de los peligros.

Y con dos pases más con la derecha atizó una estocada caída, propinada delante del 9, que hizo doblar al animal.

Palmas.

Tiempo empleado, tres minutos.

El segundo bicho atendía por *Diablito*, y fué de pelo negro, bragado, tuerto del ojo derecho y bien colocado de pitones.

Salió revolviéndose, y en seguida que Luis Leal lo avisó con el capote, llegó tras él al 2 levantando los tableros.

Cocherito de Bilbao, para fijarle, le dió cuatro buenas verónicas, un farol y otra de frente por detrás, siendo muy aplaudido.

Diablito, con bravura y poder arremetió á las plazas montadas, tomando tres puyazos, el último bueno, de Cabañil, al que derribó dos veces, mandándole el penco en el último.



A los quites, muy oportuno Cocherito, que terminó el primero con una larga y el segundo con un oportuno coleo.

Charol pinchó dos veces, la segunda bien, siendo derribado de su cabalgadura en la primera.

Y el reserva metió una vez el palo con su correspondiente costalada.

Tocaron á banderillas, y aquí fué ella.

Treinta minutos se emplearon en esta suerte.

Para no aburrir á los lectores referiremos este tercio de lidia del modo más lacónico posible.

Pinturas clavó un par algo caído al cuarteo.

A continuación hizo una salida en falso, quedándose sin toro.

En seguida medio par bajo al cuarteo.

Y después clavó un palitroque á la media vuelta.

Toda esta faena se hizo alrededor de un caballo difunto, donde había tomado querencia el toro, y de la cual lo sacó un peón para volverlo á ella el Rolo con un inoportuno capotazo.

Cayetánito, de primeras, metió los brazos sin prender.

Luego metió un palo á la media vuelta, que se cayó en seguida.

Se pasó después seis veces para clavar un par en el rabo del cornúpeto. ¿No tenía morrillo el animal?

Y por fin, tras ocho salidas en falso, clavó un palo en mala forma.

¡Qué segundo terciol!

El espada tuvo que abandonar los trastos, coger el capote y torear al bicho para sacarlo de la querencia.

Cocherito de Bilbao, que vestía de granate y oro, después de saludar á la presidencia, pasó á entrederechos con *Diabliño*, que, efecto de la mala faena que se le había hecho en el tercio anterior, estaba defendiéndose y había casi perdido la poca vista que tenía.

Cástor, con valentía, le dió seis pases cambiados, dos de ellos por bajo, y diez con la derecha, para un pinchazo á paso de banderillas frente al tendido 3.

Dos telonazos más con la diestra, y una estocada corta y tendida á paso de banderillas.

«Otros dos pases con la misma mano para un intento de descabello con la puntilla.

En seguida largó el diestro un pinchazo sin soltar el arma, y otro pinchazo, desarmando el toro.

Sin hacer uso del percal intentó el descabello con el estoque, sin conseguirlo.

Primer aviso.

Otro intento.

A continuación metió una estocada corta y caída.

Como esta no surtiera efecto, se arrancó de nuevo á paso de banderillas, quedándose sin toro.

Y por fin se metió con más coraje, agarrando una estocada baja y atravesada, que hizo doblar al veraguense.

Tiempo empleado en tan laboriosa faena, quince minutos.

En tercer lugar salió *Costillares*, de pelo negro, bragado, mogón del derecho y más pequeño que los anteriores.

Salió contrario á los piqueros, saludándole Revertito con cuatro verónicas, la segunda buena y las demás bastante movidas.

Costillares, tardeando pero con algún poder, tomó del reserva dos puyazos, con su correspondientes caídas y un tronco de jamelgos para el arrastre.

Curiti pinchó tres veces, rodando en dos y dejando en la arena su peana.

Y Torero metió un puyazo, sin consecuencias.

En los quites, oportunos los espadas, distinguiéndose Revertito en uno que hizo al reserva, con una larga.

Cambiada la suerte, Ochoíta clavó un buen par al cuarteo que le valió palmas.

Rolo dejó uno entero en el suelo, repitiendo para clavar un par abierto al cuarteo.

Y Ochoíta, tras una salida en falso, metió un palitroque por lo mediano.

El bicho, durante este tercio, intentó saltar por frente al tendido 10.

Por segunda vez empuñó los trastos Revertito, y desde cerca le dió cuatro pases cambiados y tres altos, para una estocada muy corta y bien señalada, entrando desde largo.

Cuatro pases más cambiados, tres de ellos por bajo, uno natural y cinco con la derecha, precedieron á un pinchazo delantero, saltando el estoque.

Otros cuatro pases cambiados, dos naturales y tres altos empleó el diestro para largar una estocada un poquito caída, entrando con fe á herir.

El bicho dobló, y el puntillero lo despenó al primer puñetazo.

Palmas

Tiempo empleado, siete minutos.

En cuarto lugar salió *Cañamón*, de pelo castaño, bragado, meano y mogón del pitón izquierdo.

Salió contrario, y Cocherito de Bilbao le saludó

con tres verónicas, saliendo achuchado en la última, teniendo que tomar el olivo por frente al tendido 9.

Cañamón, con bravura y poder hizo la pelea con las plazas montadas, tomando de Torero dos puyazos, bueno el segundo, á cambio de dos tumbos y un jamelgo para el arrastre.

Charol puso dos varas, buena la primera, en que cayó con estrépito.

Y Palomero dió un garrochazo, con caída y pérdida del arre.

En ayuda de los piqueros estuvieron oportunos los matadores.

Los músicos sonaron los instrumentos y Luis Leal dejó un par caído al cuarteo.

Manuel García, tras una pasada, dejó uno entero desigual al sesgo.

Y Leal sesgó otro par.

Cocherito cogió los trastos, y desde cerca dió á *Cañamón* cinco pases cambiados, seis altos y quince con la derecha, y aprovechando la igualdad frente al 3, largó un pinchazo bien señalado, saltando el estoque.

Otros tres pases con la derecha sirvieron de preámbulo á un pinchazo alto á un tiempo, propinado frente á la puerta fingida del 2.

Y después de tres pases más con la derecha, soltó una estocada caída, á un tiempo, que hizo doblar á *Cañamón*.

El matador empleó en su faena ocho minutos.

Hocicón dicen que era el nombre por el que en los prados atendía el toro quinto, que fué de pelo cárdeno oscuro, tuerto del ojo derecho y bien colocado de defensas.

Salió derecho á los piqueros, colándosele suelto á Cuatrodedos, al que derribó con estrépito.

El bicho, con bravura y poder, continuó la pelea con la caballería, tomando dos varas de Curiti, al que derribó en ambas, matándole un caballo.

Cabañil dió un puyazo con caída, quitando la divisa al toro.

Cuatrodedos metió un garrochazo, midiendo con su casaquilla la arena.

Y Cabañil echó otra vez la lanza, cayendo al descubierto con verdadera exposición y dejando en la arena su acémila.

Al quite, muy oportuno, Cocherito, que coleó al toro, librando al picador de un percance, siendo objeto de una ovación.

Al cambiarse la suerte, el público pidió que parearan los matadores, y Cocherito cogió los palos, y montera en mano se los ofreció á Revertito, que los aceptó en seguida.

Cocherito, como más moderno, salió por delante, y tras una salida en falso clavó un buen par al quiebro, que le valió muchas palmas.

Revertito, después de una bonita preparación, clavó uno entero muy abierto, al cuarteo.

Repitió con medio par en igual forma.

En seguida cogió los trastos mandando retirar la gente, y desde cerca dió á *Hocicón* tres pases con la derecha para un pinchazo saliendo volteado.

Al quite, aunque algo tarde, Cocherito de Bilbao.

Revertito se levantó en seguida, y después de un pase cambiado, recetó al bicho otro pinchazo tomando hueso.

El público se apercibió de que el diestro estaba herido, y comenzó á pedir que se retirara; éste no accedía, y entonces Cocherito, á viva fuerza, le arrebató los trastos, y provisto de ellos se encaró con el veraguense.

Revertito pasó á la enfermería.

Cocherito, desde cerca, dió á *Hocicón* siete pases altos y ocho con la derecha, para una estocada cortita, pero bien señalada.

Otro pase más con la derecha, y una estocada corta y caída por encogerse el toro.

Sin más telonazos, largó una estocada baja y atravesada.

Y por fin, descabelló al segundo intento.

Tiempo empleado, diez minutos.

El que cerró plaza atendía en la dehesa por el nombre de *Hocicudo*, y fué de pelo jabonero, lucero, tuerto del ojo izquierdo y cortito y delantero de pitones.

Salió contrario, dándole Cocherito dos capotazos.

El bicho continuó correteando, y Cocherito, para fijarlo, le dió tres verónicas algo movidas.

El toro, con voluntad y poder, tomó dos varas de Charol, derribándolo en la primera, con pérdida del arre.

Palomero pinchó dos veces, sufriendo igual número de caídas, teniendo que marchar por su pie á la caballeriza.

Y el reserva mojó una vez, cayendo y pagando el tributo de su acémila.

A los quites, Cocherito y el Rolo.

Dispuesto el cambio de suerte, Cayetanito cuarteó medio par.

Pinturas clavó uno entero.

Dobló Cayetanito con uno entero también.

Cerrando el tercio Pinturas con un par al relance.

A poner fin á la corrida, cuando ya era de noche, se dispuso Cocherito, dando á *Hocicudo* seis pases por alto, bueno el segundo; tres de pecho, dos cambiados, bueno el primero, y tres naturales, para una estocada algo caída á volapie, perdiendo la muleta.

Al ir á recogerla, se le arrancó el bicho, saliendo achuchado.

Repuesto del susto, intentó descabellar sin conseguirlo.

Un pase alto y dos naturales sirvieron de preparación para que el diestro intentara dos veces el descabello.

Dos pases más por alto y se arranca el bicho, intentando dar una cornada á un caballo difunto, cayendo y poniéndose de pie en seguida.

Cocherito intentó cinco veces descabellar.

Abandonó su propósito, y largó un pinchazo frente al tendido 4.

Otro intento.

Ya es de noche, y no se ve casi nada en el redondel.

Cocherito entró de nuevo á herir, largando otro pinchazo.

Y tras otro intento, dobló el de Veragua para que lo despenara el puntillero.

Tiempo empleado, trece minutos.

Esto ocurría á las siete y veintiséis minutos de la tarde.

Antes de abandonar la plaza pasamos á enterarnos en la enfermería de lo ocurrido á Revertito, y allí se nos facilitó el siguiente

PARTE FACULTATIVO

«Durante la lidia del quinto toro ha ingresado en esta enfermería el matador Manuel García (Revertito) con una herida de dos centímetros de extensión superficial con tres de profundidad, situada en la cara anterior y lesión superior de la pierna izquierda, cuyas lesiones le impiden continuar la lidia.—Dr. Bravo Lecea»

APRECIACIÓN

DEL CANABO

Los bichos del Duque de Veragua corridos en esta novillada, aunque todos defectuosos, fueron de lo mejorcito que en esta clase de fiestas ha traído el ilustre ganadero.

Excepción hecha del primer toro, que hizo la pelea en el primer tercio quedado y defendiéndose en las tablas, y del tercero, que á pesar de su poder no mostró mucha voluntad, los otros cuatro atacaron bien á los jinetes, distinguiéndose por su bravura los que se lidiaron en segundo y quinto lugar.

Entre todos ellos ocasionaron 26 caídas y mataron en el redondel 13 caballos.

DE LOS LIDIADORES

Revertito.—Cuando tomó este diestro la muleta para cumplir su cometido con el primer toro, el bicho seguía con las mismas tendencias que había demostrado en los dos tercios anteriores, y á las tablas marchó el diestro, donde le muleteó con la derecha siempre, pero sin parar ni cargar la suerte en un solo pase.

Aculado el bicho en los tableros del 10, le atizó un pinchazo bien señalado, pinchazo que hubiera resultado estocada si el diestro, entrara con más confianza y por tanto sin marcar desvíos.

Por este mismo motivo la estocada siguiente, con la que hizo doblar al toro, resultó caída.

En el tercero, toreó también desde cerca, pero siempre con la misma intranquilidad en los pies.

En la primera acometida, tiró entrando largo, dejando una estocada corta bien señalada.

Un pinchazo delantero, saltando el estoque, fué la herida segunda.

Y con una estocada algo caída entrando con fe, remató la faena, que mereció palmas.

En el quinto, que como decimos al apreciar el ganado, fué uno de los toros más bravos de la corrida, sólo dió tres pases con la derecha antes de atizar un pinchazo, del que salió volteado y herido.

Pero este chico, siempre valiente, se levantó como si nada le hubiera ocurrido, y entró de nuevo á matar, soltando un pinchazo, tomando hueso.

Entonces los compañeros se enteraron de que brotaba sangre por la pierna izquierda, y á la fuerza le quitó los trastos Cocherito.

En la brega, estuvo trabajador y alcanzó palmas.

En banderillas, muy bueno en la preparación del primer par.

Cocherito.—No sólo era tuerto el segundo toro, primero que este quise este matador, sino que en el último tercio el bicho demostró que la otra ventana no la tenía tampoco muy abierta.

Con la muleta toreó desde cerca, pero el toro, por sus defectos en la visita, se mostró incierto, y á paso de banderillas le atizó el primer pinchazo.

Del mismo modo entró para colocar media-estocada, y cuando todavía el bicho conservaba facultades, intentó inútilmente descabellar con la puntilla.

Volvió a coger el acero y pinchó dos veces, intentando también dos veces el descabello.

Una estocada caída, un amago por quedarse sin toro, y una corta, baja y atravesada, pusieron fin a esta laboriosa faena, en la que fue avisado el diestro una vez.

En el cuarto estuvo cerca al pasar de muleta, que el bicho aceptó bien.

Dos pinchazos no mal señalados y una estocada caída, entrando a un tiempo, dieron fin del verateo.

En el sexto hizo una buena faena con el trapo, colocándose muy cerca del enemigo.

Con el sable atizó una estocada caída.

Después intentó muchas veces el descabello, haciéndose muy pesada la faena, que se desarrolló cuando ya si apenas había luz.

Al toro que hirió a Revertito lo remató de una estocada baja y atravesada y un descabello á pulso.

En la brega estuvo muy activo y escuchó muchas palmas, especialmente cuando coleó al toro quinto en una caída al descubierto de Cabañil.

Toreando de capa al toro segundo, también fue muy aplaudido.

En banderillas, muy bueno.

Al hacer el quite en la cogida de Revertito, hubo algún retraso.

Por este motivo, fue un verdadero milagro que el bicho no recogiera a Revertito cuando se encontraba tendido en la arena.

En la suerte de varas, pusieron algunos buenos puyazos Cabañil, Charol y Torero.

En banderillas, Ochoita fue el único peón que puso un buen par.

Los servicios, aceptables.

La temperatura, bastante agradable.

La entrada, muy buena.

La presidencia, bien.

JUAN DE INVIERNO.

Carabanchel Bajo

Novillada verificada el 24 de Agosto de 1902.

Los toros lidiados en ella resultaron: el primero y tercero, mansos; el segundo, bueno, y el cuarto regular.

Machaca.—Tuvo una mala tarde, pues no pudo lucirse en sus toros por la mansedumbre de éstos.

Al primero le toreó de muleta algo movido, y le despenó de un pinchazo, saltando el estoque, y media estocada tendida.

Oyó un aviso.

Al tercero lo mató de un pinchazo bien señalado, saltando el estoque por no acometer el toro, y después de tres pinchazos descabelló al tercer intento.

Toreando de capa estuvo aceptable.

Templaito.—Después de muy buenos pases, se quitó de delante al segundo de la corrida de media estocada, de la que rodó sin necesidad de puntilla.

Ovación.

A este toro lo banderillaron los dos matadores.

Templaito puso un par bueno al cuarteo y Machaca otro un poco caído al quiebro.

Al cuarto, lo despenó Julio de media estocada, sin que tampoco ejerciera sus funciones el puntillero.

Con el capote estuvo muy adornado.

Fue paseado en hombros por la plaza y sacado de ella igualmente.

En la brega y banderillas, Salerito y Mundito.

Este último dió el salto de la garrocha, siendo aplaudido.

La presidencia, á cargo del alcalde, Sr. Escudero bien.

La entrada, regular.

31 de Agosto de 1902

Muy poco puede decirse respecto de la corrida ayer verificada en esta plaza.

El ganado, aunque bastante pequeño, cumplió.

Templaito.—Toreó á su primero bastante desconfiado y lo pasaportó de un pinchazo sin soltar y media estocada perpendicular y delantera.

En su segundo estuvo mejor, pues lo toreó muy parado y ciñéndose mucho, logrando despenarle de media estocada un poco caída, de la que rodó el bicho.

Escuchó muchas palmas.

Puso un par de banderillas al tercero, algo caído.

Villares.—De lo que hizo este diestro vale más, no ocuparse. Baste decir que pinchó mucho y mal, y que los avíos de matar en sus manos son completamente inservibles, pues ni aun sabe cogerlos.

En la brega y banderillas, Redondillo y Salerito.

La presidencia, bien.

La entrada, floja.

EL RESERVA.

Toros en Cartagena

Segunda corrida celebrada el 10 de Agosto.

La plaza se veía llena por completo. La presidencia también estaba en este día á cargo del alcalde señor B. una.

Después de hecho el despojo y de prepararse la gente á la pelea, se puso en libertad al toro.

Primero.—Negro meano, bien puesto y con tipo de toro.

La res, como todas las que se lidiaron en esta corrida, procedía de la ganadería de D. José Manuel de la Cámara, y encargados de su lidia estaban los mismos diestros de la tarde anterior.

El camareño fué saludado por Fuentes con unos lances, que ni fué ni fa.

Los hermanos Carriles pusieron cinco varas, sufriendo dos vuelcos y perdiendo dos cabalgaduras.

Manuel Valencia clavó dos pares buenos, y uno Luis Roura, escuchando ambos bastantes aplausos.

Fuentes, de verde y oro, muleteó medianamente y atacando como alma que lleva el diablo, largó un metisaca en los bajos, que le valió muchos pitos.

Segundo.—Negro lombardo y de buenas herramientas.

A gabeño fué aplaudido al torear de capa.

El bicho tardeó en varas, pero á fuerza de capotazos aceptó cinco de aquellas, demostrando mucho poder y dando igual número de porrazos.

Cantares dejó un trozo de palo en un brazuelo.

Manolo Carriles, puso dos buenas varas, siendo muy aplaudido.

Los maestros estuvieron muy oportunos en quites. Blanquito, metió los brazos como un maestro, dejando un gran par de frente. Repitió en su turno con otro que no desmerecía del primero.

S-villano satió del paso como Dios le dió á entender.

Algabeño, de morado y oro, toreó con inteligencia y se deshizo del astado de un buen pinchazo, media estocada descolgada y un certero descabello á pulso.

Tercero.—Negro zafiro, meano y bizco del derecho.

De salida embistió á Cachiporra, haciéndole caer con estrépito y dando lugar á que Malagueño hiciera un quite de exposición.

El bicho, con mucho poder, sufrió siete puyazos, muy buenos algunos de ellos de Manolo Carriles y Gallero.

Los de la mona rodaron cinco veces por la arena, y en las cuerdas hubo tres bajas.

Los matadores estuvieron incansables en la brega.

Antolín y Enrique Fuentes cumplieron regularmente en el segundo tercio, y Fuentes muleteó de un modo aceptable, para deshacerse del morlaco de una estocada caída, entrando á cabeza pasada, y un descabello al cuarto intento.

Cuarto.—Negro, bien puesto.

A este toro se le dió de comer á mano en los chiqueros.

Los picadores lo castigaron bárbaramente.

Tomó cinco varas, dió dos caídas y mató un caballo.

Blanquito banderilleó bien, y regularmente Taravilla.

Algabeño pasó de muleta, aunque de cerca, con poca quietud, necesitando una estocada corta caída y una entera hasta la bola, para que el toro se acostara.

Quinto.—Negro lombardo, lucero y cornicorto.

Los montados le hicieron cinco caricias, por dos caídas y un jaco difunto.

El presidente ordenó el cambio de suerte, promoviendo con tal motivo un escándalo fenomenal.

Malagueño, desatendiendo las protestas del público, prendió un buen par.

Entonces los zúlis que ocupaban la plaza, empezaron á arrojar piedras y botellas.

Los toreros tuvieron que retirarse.

El presidente se cruzó de brazos sin dar ninguna disposición.

Fuentes, en vista de las proporciones que tomaba el escándalo, subió á conferenciar con el usía.

Este, sin tener en cuenta el principio de autoridad, ordenó que salieran nuevamente los hulanos, y multó á Fuentes en 250 pesetas, por atreverse á subir al palco, sin ser llamado. ¡Bien hecho!

La res aguantó tres varas más, dando dos caídas y matando igual número de jamelgos.

Al tocar a banderillas, promovióse otra bronca por querer los espectadores que banderillaran los espadas.

Fuentes calmó los ánimos, prometiendo parear al siguiente toro.

Roura puso dos pares muy aceptables, y uno orejero Valencia.

Fuentes toreó con inteligencia y tumbó al de Cá-

mara de una buena estocada. El espada fué muy aplaudido.

Sexto.—Castaño, ojo de perdiz y bien armado.

Aguantó cinco varas, proporcionó tres caídas y mató tres alaluyas.

Fuentes, con la elegancia y maestría en él peculiar, puso dos pares caminando archisuperiormente y dos medios de frente, que le valieron una nutrida salva de aplausos.

Después de una faena muy buena con el trapo rojo, Algabeño se metió muy bien á volapie, colocando el estoque en lo alto y saliendo rozando los costillares. El valiente matador fué muy aplaudido y con lo cual terminaron las corridas de feria del presente año, que no han llegado á resultar tan excelentes como las de los anteriores.

Y para no cansar más al lector, hace punto

CORRESPONSAL.

Desde México

La Agencia Taurina de México, que desde el año 1883 tiene establecida en aquella capital el señor D. Julio Bonilla, nos comunica las noticias siguientes, con fecha 10 de Agosto próximo pasado:

Procedente de Madrid, el día 9 llegó á México el conocido banderillero Corito.

—Los días 10, 17 y 24 del presente mes toreará en la plaza de Chihuahua el espada Juan Antonio Cervera (el Cordobés).

—Además de los espadas que en mis informaciones anteriores he dado cuenta de su viaje en este año á México, hay que agregar al espada Francisco Crespo (Currito), de Sevilla, quien comunica á esta Agencia que, en el mes de Octubre próximo, llegará á esta capital.

—Se ha retirado el proyecto de construir una nueva plaza de toros en México; pero, en cambio, parece un hecho que se levantará en la vecina ciudad de Tacubaya, en terrenos cerca de Chapultepec, y que deberá quedar terminada para el mes de Noviembre próximo.

El nuevo circo taurino se construirá con madera de la plaza de la villa de Guadalupe y del Parque Porfirio Díaz, que, al efecto, ha comprado la empresa de la que formará parte el diestro Diego Prieto (Cuatro todos).

—Se recibió en esta Agencia el telegrama siguiente:—Progreso (Yucatán). Agosto 4.—Corrida de hoy, toros mansurrones. El Morenito de Valencia superior y el Lobito regular. El 9 deberá llegar á México el Morenito.

—En la cuadrilla del espada José Romero (Frasculillo), que el 15, 16, 17 y 18 del presente mes debe torear en Mizantla (Veracruz), figuran los banderilleros Sastre, Don Tancredo y el Ardilla y el picador Trescalés.

—Hasta el 10 de Agosto no se sabía en México la combinación de matadores que deba contratar el activo empresario Ramón López, para la próxima temporada en México; pero se supone, y así lo desea el público y aficionado de esta capital, que se llevará á efecto el ajuste de Rafael González (Machaguito).

—Los primeros diestros que desde el mes de Octubre ó antes deberán llegar á México para torear en plazas del país en la próxima temporada, serán: Parrao, Lagartijillo, Canario, Morenito de San Bernardo, Machío Trigo, Gallito y Cantaritos.

—La empresa de la plaza de toros de Lima (Perú), ha hecho ventajosas proposiciones al espada Joaquín Hernández (Parra), para que vaya á torear á la plaza de aquella capital.

—Para las próximas corridas de la temporada en la plaza de Guatemala (Centro América), la empresa de toros de dicha capital ajustará al espada José Casanave (el Morenito de Valencia).

—Parece que también tiene proyectado hacer viaje este año á México, el espada Juan Sal (Salerito).

—En las corridas que ha torado últimamente en la plaza de Monterrey el espada Sebastián Chávez (Chano), ha quedado muy bien matando y banderilleando. La empresa, en vista de su buen trabajo, lo ajustará para otras corridas.

—Sabemos que con el espada Emilio Siler (Canario), vendrá á México un banderillero joven y valiente, que en la actual temporada ha causado alboroto y entusiasmo en el público de Barcelona.

JULIO BONILLA.

Desde Córdoba

¡Valiente mojiganga la del 25 de Agosto!

Al ver salir las cuadrillas, engalanadas con vistosos trajes modernistas, de abigarras los colores y corte especialísimo, viene á nuestra memoria aquello de El Padrino del Nene:

¡Ay qué cuadrilla
con más salero,
ni tié tabaco,
ni tié oíerol...

Los novillos fueron grandes, pero mansos como ellos so os, excepto el primero, que se trata más madura y más coraje.

Ciquitrague estuvo valiente, aunque ignorante, y las tres veces que pinchó lo hizo en lo alto, por lo que oyó palmas. Banderilleando y con el capote, puso de manifiesto lo que decimos antes.

Calle las Burras empleó una especie de toreo de salón que, para ejecutarlo, es necesario tener conocimiento y experiencia, puesto que una cosa es lanzar y pasar de muleta a un marimolillo, y otra muy diferente el practicar con un animal que, aunque manso, tiene por necesidad que defenderse.

Toreó tranquilo y confiado; no estuvo así pinchando.

Y vamos con El Tremendo: este diestro, que á juzgar por el mote debía ser una fiera (en el buen sentido de la palabra), ganó en buena lid, el título de competidor del Conjo Viejo y del Paro.

¡Qué valor! ¡Qué elegancia!... Haga caso de nuestro consejo: deje el arte taurino y dedíquese á la agricultura, su primitiva carrera, pues de seguir por el camino emprendido, las envidias y malquerencias de más de cuatro maletas, no lo van á dejar vivir tranquilo.

Las cuadrillas, á la altura del Tremendo: banderillas en el rabo y la barriga; saltos de cabeza al callejón, revolcones á miles, y... el público cansado de reír y... de divertirse.

El sin igual California, que vestía precioso traje color de loro, fué el héroe de la tarde; como que no dió ni un capotez... Los maestros se reservan!

Las dos vacas que se lidiaron por los capitalistas, entre los que abundaron, con el consentimiento de las autoridades niños de corta edad, proporcionaron sendos revolcones y sustos á granel.

En Palma del Río se celebró el 24 de Agosto la primera corrida de feria, á la que asistió Guerrita.

Los toros, de D. José González, de la Carolina, resultaron mansos, siendo fogueados el tercero y cuarto.

Fernán Muñoz (Corchito), después de admirable faena de muleta, arrancó en su primero desde los mismos pitones para un volapié magno, del que rodó el bicho sin necesidad de puntilla. (Ovación y oreja).

La muerte del segundo la brindó á Guerrita, con pocos y lucidos pases recetó una contraria. Recibe nueva ovación, aplaude Guerrita y corresponde al brindis con una petaca de plata y 50 pesetas.

Por mieditis de Peña tuvo que encargarse del bicho que á éste le correspondía, empleando un pinchazo bueno y una superior estocada. Fué sacado en hombros.

De Peña y Calores, mejor es callar.
Banderilleando, Guerrilla y Perdigon. Picando, Montalvo.

UN AFICIONADO.

Desde Sevilla

Corrida celebrada el día 29 de Junio de 1902, á beneficio de la Hermandad de la Macarena

Hoy parece Sevilla
ramo de flores,
pues van las Macarenas,
con sus mantones,
luciendo el garbo
que tienen las muchachas
de todo el barrio.

De Sevilla á la fiesta
va lo más bueno;
¿cómo no, si la dieron
los Macarenos?
¡Ay qué idolatran
á su Virgen hermosa
de la Esperanza!

Pero dejémoslos de poesía, y vamos, en prosa (que seguramente resultará tan mala como aquella), á dar una pequeña idea á los lectores de El Toreo de lo que se hizo en la corrida á que se refieren estas líneas.

Ante todo, he de tributar un aplauso, y aplauso merecidísimo, á los Sres. D. Francisco Mata, D. Alfredo Amores, D. Joaquín Gallego y D. José Crespo, por el acierto y tipo con que supieron organizar la corrida, debiéndose á la actividad é inteligencia de los citados señores el buen éxito pecuniario que aquella obtuvo.

A la hora de comenzar la fiesta presentaba la plaza un golpe de vista verdaderamente deslumbrador.

Las hermosas sevillanas, ostentando la clásica y blanca mantilla, y el vistoso mantón de Manila, presentaban tal realce al conjunto, que más bien que una plaza de toros, parecía aquello una enorme canastilla cuajada de flores.

En el momento de aparecer las cuadrillas en el ruedo, el entusiasmo es indescriptible.

Después de cambiados, por la gente de á pie, los capotes de lujo por los de brega, comenzó la lidia, que, en resumen, resultó como sigue:

El ganado, que pertenecía á las vacadas de los señores Pérez de la Concha, Miura, doña Celsa Fontfrade, Peñalver, Clemente, Moreno Santamaría, Adalid y Taviel de Andrade, cumplió sin exceso, distinguiéndose por su nobleza el de los Sres. Moreno Santamaría, y por su presencia y tipo el del Sr. Adalid.

El primer novillo, que pertenecía á la primera de las ganaderías ya citadas, era de pelo colorado, listón, grande y bien puesto de defensas.

D. Tancredo López hizo su experimento á la salida de este toro con gran precisión y lucimiento, escuchando una ruidosa y justa ovación.

Sin más castigo que tres pases de banderillas, pues en este toro se habían suprimido los picadores, pasó el de Pérez de la Concha á manos del referido don Tancredo, el cual pronunció ante la presidencia un largo y elocuente brindis, y despacho á su enemigo de una buenísima estocada, después de varios pases y un buen pinchazo. Esta faena valió al popular rey del valor una nueva y prolongada ovación.

La segunda res era un choto de dos años del señor Miura, y esta parte del programa divirtió grandemente á los aficionados; pues el espada encargado de estoquearlo empleó todo su arte para dar fin del bicho.

De estoquear los seis toros restantes estaban encargados los noveles diestros José Campos (Campito), Antonio Fernández (Chico de Camila) y José Tabares (Algabeño III).

El trabajo del primero de los tres espadas fué el que, en conjunto, satisfizo más á los aficionados.

Es un torerito serio que torea á conciencia y sin los apresuramientos propios de todo principiante.

Quizá carezca de esa alegría y elegancia que tanto agrada á los públicos, pero como no está desprovisto de arte, es valiente y anda con sobrado desahogo alrededor de los toros, el público salió satisfecho de su trabajo y no le escatimó los aplausos que en buena lid había conquistado.

Particularmente en su segundo estuvo superior de verdad. Aprovechó las excelentes condiciones del bicho que le tocó en suerte, y, después de varios pases dados de cerca y con tranquilidad, propinó al de Moreno Santamaría una gran estocada de la que murió sin puntilla.

El público premió su trabajo con una justa ovación.

Chico de Camila.—Estuvo bien en su primero, al que pasó de muleta con inteligencia. Después de dos buenos pinchazos, agarró media estocada buenísima que fué bastante para que el de Peñalver se entregara al cachetero. (Muchas palmas.)

En su segundo, séptimo de la tarde, no le salió tan lucida su faena de muleta como la que empleara en su primero, resultando también su trabajo deficiente con el estoque.

Tiene en su defensa la razón de que el novillo era un toro viejo con exageradas defensas, que, seguramente, hubiera venido muy ancho á muchos de los matadores de primera línea.

La faena resultó pesada y el muchacho escuchó un aviso.

Toreó de capa muy bien y tuvo poca fortuna en banderillas.

Algabeño III.—Del trabajo de este aengañadon vale mas no ocuparse. Para dar una ligera idea de su completa ineptitud para la lidia de reses bravas, basta decir que vió entrar en el corral á los dos toros que debió estoquear.

Suponemos que el aventajado muchacho habrá desistido de sus propósitos taurinos.

Los picadores, cumplieron

Bregando se distinguieron Pollo de Valencia y Alcántara.

La presidencia, acertada.

LUIS CORNELLA.



Guadalajara.—El jueves próximo se verificará en esta capital una corrida de toros, en la que tomarán parte Joaquín Navarro (Quinito) y José García (Algabeño).

Para esta corrida habrá trenes de ida y vuelta á esta corte á precios reducidos.

Serenito.—El matador de novillos-toros Germán Sánchez (Serenito), ha sido contratado para matar cuatro toros de Celestino Miguel, en Lodosa.

Santa María de Nieva.—El día 9 de los corrientes se verificará en esta población una corrida, en la que estoqueará seis toros de D. Fernando Pérez Tabernero, el espada Juan Sal (Salero).

Murcia.—En los días 7 y 8 de los corrientes tendrán lugar en esta plaza dos corridas, lidiándose toros de Otaolauruchi y de Arribas hermanos.

En la primera tomarán parte Reverte, Quinito y Bombita chico.

Y en la segunda Quinito, Bombita chico y Machaquito.

Albacete.—En los días 9, 10 y 12 del presente mes se celebrarán tres corridas, lidiándose toros de las hijas de Aleas, Cámara y Miura.

Para dichas corridas están contratados Quinito, Fuentes y Montes.

Apoderado.—El matador de toros Rafael Molina (Lagartijo), ha conferido poderes para que le represente ante las empresas, al conocido aficionado sevillano D. Julio Herrera.

Lo sentimos.—Nuestro buen amigo el inteligente aficionado D. Vicente Ros Minguéz, en atención á sus muchas ocupaciones, ha dejado de representar al matador de toros Miguel Báez (Lítri).

San Sebastián.—En la corrida celebrada el domingo anterior en esta plaza se lidiaron toros de Miura, que fueron buenos.

Fuentes y Bombita chico, que eran los encargados de estoquearla, quedaron muy bien, siendo objeto de continuadas ovaciones.

Fuentes recibió un puntazo leve en el escroto, lesión que no le impidió continuar la lidia.

Tarazona de Aragón.—El jueves 28 del corriente debía celebrarse en esta población una corrida con seis toros colmenareños, que debían estoquear Antonio Fuentes y Juan Sal (Salero).

Enterado el alcalde de esta población de que Fuentes no iba y si mandaba á Parrao para sustituirlo, por encontrarse herido desde la corrida verificada en San Sebastián cuatro días antes, mandó suspenderla por temor á un conflicto de orden público.

Fuentes.—El aplaudido espada Antonio Fuentes llegó en la mañana del viernes á esta corte, procedente de San Sebastián, y aquí ha permanecido hasta la noche del sábado, en que marchó á Sevilla, después de pasar dos días en compañía de sus amigos y admiradores.

Toro.—Se han verificado en los días 28 y 29 de los corrientes las dos corridas anunciadas, á pesar de la lluvia, que no cesó hasta poco antes de comenzar la primera.

En esta se lidiaron cinco toros de D. Vicente Martínez, que fueron buenos, matando 12 caballos.

Algabeño mató su primer toro de una estocada caída, entrando bien.

Al tercero, después de un pinchazo, lo remató de una en lo alto, buena.

Al quinto, de una superior.

Pepehillo mató al segundo, después de un pinchazo, de una estocada buena.

Al cuarto lo torcó bien de muleta y lo remató de una buena á volapié, que le valió palmas y la oreja.

En la segunda corrida, los toros de Salas resultaron bravos, matando 9 caballos.

Algabeño, que mató los toros primero y tercero, quedó superiormente, concediéndosele la oreja del tercero.

Pepehillo mató los toros segundo, cuarto y quinto, siendo muy aplaudido, concediéndosele la oreja del cuarto.

SERVICIO TELEGRAFICO Y TELEFONICO

Valdepeñas, 30 (6,30 t.).—Los toros que se lidiaron fueron regulares, despenando 12 caballos.

Palomar chico estuvo bien en la muerte de sus toros.

Llaverito superior en los suyos, siendo escrito para la segunda corrida.—C.

Málaga, 31 (8 n.).—Los toros de Otaolauruchi fueron buenos, matando ocho caballos.

Gallito y Rerre estuvieron bien en la muerte de sus toros.

Antonio Pazos mató los dos suyos de igual número de estocadas.—L.

San Sebastián, 31 (7,40 n.).—Los toros de Saltillo cumplieron bien, despenando once caballos.

Bombita chico estuvo bien en la muerte de sus toros.

Machaquito superior, concediéndosele la oreja del cuarto.—E.

Barcelona, 31 (9 n.).—Los toros de Castellones fueron mansurrones.

Ferrer estuvo buenísimo en el primero y regular en el cuarto.

Alvaradito quedó bien en los suyos.

Morenito de San Bernardo no pasó de regular.—Uraga.

Puerto de Santa María, 31 (8 n.).—Los toros de Cámara fueron buenos, despenando 14 caballos.

Bombita, muy bien en la muerte de sus toros.

Algabeño, superior en los suyos.—M.

MADRID: IMPRENTA DE EL TOREO

Plaza de San Javier, 6.—Calle del Rollo, 3.