



EL TOREO

HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, plaza de San Javier, 6, y calle del Rollé, 9.—Madrid.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID Y PROVINCIAS	EXTRANJERO	ULTRAMAR
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Trimestre..... 1 peso
Un año..... 8 .	Un año..... 15 .	Un año..... 8 .

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént
De años anteriores..... 5

AÑO XXX

Madrid.—Lunes 9 de Febrero de 1903

NUM. 1.593

Plaza de Toros de Madrid

Novillada verificada ayer Domingo 8 de Febrero de 1903.

Tras un largo interregno de vacaciones, ayer volvió á abrirse el circo taurino madrileño, verificándose una novillada, en la que tomaron parte



los espadas novilleros Cocherito de Bilbao y Mazantinito, que se encargaron de estoquear cuatro toros del Duque de Veragua, y uno de cada una de las vacadas de los Sres. Moreno Santamaría y señora de Bañuelos.

En vez de estos dos últimos bichos debieron lidiarse dos toros de Filiberto Mira, de Olivenza,

pero á última hora se avisó al público que habiéndose inutilizado los bichos extremeños, serían sustituidos por otros dos de las procedentes que dejamos expresadas.

La corrida se anunció para las tres de la tarde, y el Sr. D. Felipe González del Campillo, teniente de Alcalde de turno, no se hizo esperar, dando la orden de despejo para que los alguacillos cumplieran con su deber.

Recorrido el anillo por los guindillas, se pusieron al frente de las cuadrillas que, en correcta formación, hicieron el paseo, y en cuanto saludaron á la autoridad desfilaron, marchando cada cual á ocupar el puesto que le estaba designado para el desarrollo de la fiesta.

Apercibido el presidente de que todo el personal estaba preparado á comenzar la lidia, dió orden de que saliera el primer toro, y el veterano Albarrán, auxiliado por un carpintero, abrió el chiquero para dejar paso á un bicho de Veragua, de nombre Romito y de pelo jabonero sucio, bien colocado de defensas y resentido del lado izquierdo del cuello.

Salió revolviéndose á los chiqueros, y Cocherito de Bilbao, para fijarle, le dió tres verónicas, un farol y dos de frente por detrás, escuchando palmas.

Puesto con esa ración de percal en jurisdicción, legó á las plazas montadas, volviendo la jeta al divisarlas.

Desengañado por algunos capotazos que le dieron los peones, arremetió con algún poder á los del castoreño, aceptando la primera vara de Monerri, al que derribó, matándole el jaco que montaba.

Charol metió dos lanzazos á cambio de igual número de caídas.

Y Mareca puso un buen puyazo, sin detrimento para su cabalgadura.

En los quites estuvieron oportunos los dos matadores.

Cambiada la suerte, Cayetanito, que salió por

delante, dejó un par en la atmósfera, y, provisto de nuevos palitroques, clavó medio par al cuarteo.

Su compañero Pinturas cuarteó uno entero un poquito caído.

Cerrando el tercio Cayetanito con un palitroque al cuarteo.

Sonaron los clarines, y Cocherito de Bilbao, que lucía terno morado y oro, pronunció ante el señor González del Campillo algunas frases, marchando en seguida á enténderselas con Romito.



Desde cerca, pero con algún movimiento, dió al veragüefío tres pases naturales, seis cambiados, dos de ellos por bajo; uno de pecho, nueve altos, bueno el segundo; tres con la derecha, y al dispense á dar otro sobre la mano izquierda fué achuchado, perdiendo el trapo.

Provisto de otro telón, dió á Romito diez pases

altos, bueno el tercero, y cuatro con la derecha, con los que lo logró igualar, y entrando bien á volapié le atizó una estocada un poquito pasada, que fué suficiente para que con dos pases más por alto le hiciera doblar y le arrastraran las mulillas.

Tiempo empleado, ocho minutos.

El segundo fué también de la ganadería de Veragua y en los prados dicen que atendía por *Muletero*, de pelo castaño claro, bragado, ojinegro, capirote, cortito y abierto de pitones y con una contrarrotura en el lado izquierdo.

Hizo la salida natural, saludándole Mazzantinito con cinco verónicas movidas, en dos tiempos.

Muletero, con voluntad, tomó tres varas de Masenga.

Pinche le echó una vez el palo, cayendo con estrépito y perdiendo la peana.

Y Melero dió un puyazo sin consecuencias.

El presidente agitó el pañuelo, y Zurini cuarteó un par desigual.

Luis Leal metió uno bueno, entero, en la misma forma que su compañero.

Y Zurini clavó un palo caído.

Mazzantinito, que vestía de grana y oro, pronunció ante la presidencia el brindis propio de estos casos, y desde cerca, pero con algún despego, dió á *Muletero* dos pases naturales, uno cambiado, nueve altos y cuatro con la derecha, para un amago por echarse fuera en el momento de ir á meter el brazo.

Siete pases más, por alto, y dos cambiados, empleó de nuevo el diestro para entrar á herir, atizando una estocada ida á volapié.

Y tras dos telonazos con la diestra y uno alto logró descabellar al segundo intento.

Tiempo empleado por el matador en su faena, ocho minutos.

De Moreno Santamaría fué el que se jugó en tercer lugar, de nombre *Sacristán*, de pelo negro y gacho y apretado de herramientas.

Salió derecho á los piqueros, sufriendo un marro-nazo de Melero.

Un espectador conocido por *Chico de la Pura*, saltó al redondel, clavándole al bicho un par de lantero de las cortas al quiebro.

No hay que decir que el torero improvisado fué retirado más que de prisa de la arena.

El torillo, con voluntad, tomó tres varas de Melero y cuatro de Monerri, sin ocasionarles ningún desperfecto en sus respectivas cabalgaduras.

Los músicos sonaron los instrumentos, y Ostioncito, entrando y saliendo bien, clavó un buen par que le valió palmas.

Alfarerito cuarteó un par caído.

Y Ostioncito metió uno entero caído y pasado.

Por segunda vez empuñó los trastos Cocherito, dando al de Moreno Santamaría diez pases cambiados, los siete primeros por bajo, tres con la derecha, cuatro altos y tres naturales, para una estocada corta á un tiempo, que resultó contraria.

Tres telonazos más con la diestra precedieron á una estocada baja y tendida.

Como ésta no surtió efecto, el matador dió de nuevo un pase cambiado, cinco altos y seis con la derecha, precursores de un pinchazo, saltando el estoque, propinado frente á los tableros del 3.

En seguida intentó tres veces consecutivas descabellar á pulso.

Primer aviso.

Otros tres intentos de descabello.

Sin hacer uso del percal, se metió á herir frente á los tableros del 2, atizando una estocada corta.

Y por fin logró descabellar.

Tiempo empleado en tan laboriosa faena, doce minutos.

Cocherito se retiró en seguida á la enfermería.

El toro cuarto procedía de la vacada de Bañuelos, y le llamaban en la dehesa *Cocinero*, el cual fué de pelo retinto oscuro, bragado, apretado de cornamenta y de algunas carniceras.

Salió con pies, y con bravura tomó dos varas de Masenga, buena la última, que le valió palmas, cayendo en la primera.

Mareca puso dos puyazos, perdiendo el jaco en el último.

Y Pinche echó dos veces el palo, sin sufrir ningún contratiempo.

En los quites, oportuno Mazzantinito.

Cambiada la suerte, Muñiz cuarteó un buen par, que le valió palmas.

Zurini metió un palo caído.

Dobló Muñiz con medio par al cuarteo.

Y Zurini cerró el tercio con un palitroque al relance.

Sonaron los clarines, y Mazzantinito empuñó los trastos, y desde cerca y parando en un principio, dió al de Bañuelos tres pases cambiados, el primero bueno; tres de pecho, bueno el último; diez con la derecha y otros diez altos, saliendo en el último acosado, teniendo que tomar la barrera por frente al tendido 3.

Vuelto al redondel, atizó un pinchazo bien señalado, tomando hueso.

Dos pases más por alto, para otro pinchazo á un tiempo en buena dirección.

Cocherito de Bilbao salió al redondel con un dedo vendado.

Mazzantinito dió en seguida á *Cocinero* dos pases altos y dos con la derecha, y aprovechando la igualada frente al 7, le atizó una estocada caída y ladeada.

Otros dos pases más con la derecha empleó el diestro antes de soltar una estocada caída.

Como ésta no surtiera efecto, dió á continuación otro pase con la diestra, y entrando recto á volapié se quitó de delante á su enemigo con una estocada delantera.

Tiempo empleado, diez minutos.

El quinto, como el siguiente, eran de la ganadería de Veragua.

Tenía por nombre el lidiado en este lugar, *Grajito*, y fué de pelo colorado, tuerto del derecho y abierto de herramientas.

Salió con pies, y Cocherito, al darle un lance de capa, fué derribado.

Repuesto del susto le dió cinco verónicas y una de farol, escuchando palmas.

Grajito arremetió con bravura á las plazas montadas, tomando tres varas de Monerri y otras tres de Charol, sin ocasionarles ningún desperfecto en sus cabalgaduras.

Al cambiarse la suerte, el público pidió que parearan los matadores, aceptando en seguida Cocherito, que ofreció los palos á Mazzantinito, que los rehusó por ser el toro tuerto.

Cocherito, después de una ligera preparación, clavó un par.

Repitió en seguida, cuarteando uno entero.

Pinturas prendió un par al cuarteo.

Y Ostioncito metió uno entero al relance.

Cocherito cogió los trastos, dando al veragüño once pases naturales para un amago, por no hacer el toro.

Otros tres pases naturales empleó el diestro para dar á continuación un pinchazo á un tiempo.

Tres pases naturales y otro alto, para un pinchazo sin soltar á paso de banderillas.

Tres más por alto precedieron á una estocada corta y caída, entrando á la carrera.

Primer aviso.

Y después de un telonazo alto, puso fin á su faena con una estocada corta y caída.

Tiempo empleado, trece minutos.

El que cerró plaza atendía por *Corredor*, de pelo negro, listón y abierto de herramientas.

Salió con pies, y al pisar el ruedo, los del servicio de plaza tuvieron que detener á un individuo que se disponía á echar un capote.

Mazzantinito se dirigió al veragüño, dándole tres verónicas aceptables, un farol y dos de frente por detrás, siendo aplaudido.

Melones chico puso á *Corredor* cuatro puyazos sin contratiempo para las caballerizas de los Monjes.

Y Pinche echó dos veces el palo, dejando en la arena su acémila.

Al pasarse á banderillas, el pueblo pidió que parearan los espadas, cogiendo éstos en seguida los palos.

Mazzantinito clavó medio par de las cortas al quiebro.

Cocherito, tras una salida en falso citando al quiebro, clavó un buen par cambiando el viaje.

Dobló Mazzantinito, prendiendo un buen par.

Y Cocherito cerró el tercio con otro entero bueno.

El público aplaudió á ambos diestros.

A poner fin á la corrida se dispuso Mazzantinito, dando á *Corredor* tres pases naturales, uno con la derecha, cuatro de picadillo y seis altos, para un pinchazo cogiendo hueso.

Siete pases más por alto y dos cambiados, para otro pinchazo.

Y con cuatro pases más por alto, con acosón en el último, tres de pecho y uno cambiado, terminó con la vida del de Veragua con una estocada baja.

Tiempo empleado, siete minutos.

Esto ocurría á las cinco y cuatro minutos de la tarde.

RESUMEN

Los cuatro toros de Veragua han tomado 21 varas, ocasionando 4 caídas y matando 3 caballos.

El de Bañuelos ha tomado 6 varas por una caída y un jaco difunto.

Y el de Moreno Santamaría tomó 7 varas sin ocasionar ninguna caída.

Los banderilleros pusieron 14 pares y 6 medios, previas 3 salidas en falso.

Los matadores dieron 197 pases, 7 pinchazos, 11 estocadas, 7 intentos y 2 descabellos, escuchando 2 avisos en 58 minutos.

APRECIACION

Del ganado.

Debieron lidiarse, como dejamos dicho, cuatro toros de Veragua y dos de Filiberto Mira, pero por haberse inutilizado estos últimos, fueron sustituidos por uno de Moreno Santamaría y otro de doña Prudencia Bañuelos.

De los cuatro del Duque, fué el más bravo el lidiado en quinto lugar, pero no ocasionó ni siquiera un descenso; los otros tres cumplieron.

El de Moreno fué voluntario con los piqueros, pero tampoco consintió que los jinetes rozaran su casaquilla en el pavimento.

El más bravo de todos los seis bichos lidiados, fué el perteneciente á la vacada de D.^a Prudencia.

Y en general, todos los toros fueron pequeños, si se tiene en cuenta que lo que se anuncia son toros desecho de tienta y cerrado y no novillos, que es lo que debiera echarse á los toreros principiantes.

De los lidiadores.

Cocherito.— Cuando tendió la muleta á su primer toro, el bicho atendía bien, pero tanto y tanto pase dió, que acabó por aburrir al toro y que se fuera á las tablas buscando la huida.

Parando (cosa que no hizo el diestro) y recogiendo en los vuelos de la muleta al enemigo, éste se hubiera colocado pronto en condiciones de atacarle sin peligro ninguno.

En la estocada, única que clavó, entró bien, resultando su colocación algo pasada.

No despreciaba tampoco el trapo el toro de Moreno Santamaría que le tocó en el segundo turno, y parando algo más, pero no lo necesario, que en el toro anterior, hizo la primera faena de muleta, hasta que atizó una estocada corta, á un tiempo, que resultó contraria.

En la estocada baja y tendida que siguió á la anterior no se estrechó mucho, y tampoco nos satisfizo en el pinchazo en las tablas del 3, del que salió de la suerte por la cara.

Después se obstinó en descabellar á pulso, cuando, habiendo meneado al toro con los capotes, hubiera doblado, y después de seis intentos, y cuando ya había recibido un aviso, metió una estocada corta á volapié en las tablas y acertó con el descabello.

La faena debió parecer acertada á una parte de los espectadores, pues, aunque no muchas, se oyeron algunas palmas.

El silencio nos hubiera parecido el mejor premio á aquella equivocada faena.

El quinto toro, de Veragua, fué tuerto, y sabido es que los bichos con este defecto son de lidia difícil.

Y tampoco estuvo muy acertado Cocherito en la muerte de este toro, al que debió intentar sacar á los medios y matarle al encuentro, en vista de que en las tablas tomaba mucha defensa aquel animal.

Los dos pinchazos y las dos estocadas conque hirió á su contrario, ninguno quedó colocado en buen sitio.

Y por andarse por las ramas y tardar demasiado tiempo, también fué avisado una vez por el presidente.

En la brega estuvo diligente y muy eficaz prestando ayuda á su compañero cuando fué necesario.

Mazzantinito.—Después de la cogida que sufrió toreando en esta misma plaza, la de ayer era la primera corrida que toreaba, y se nos figuró verle más despegado de los toros que antes de sufrir aquel tropiezo.

Con el Veraguas que le tocó de primeras pudo sacar algún partido consintiéndole en el trapo y dejándole en condiciones de meter el sable como quien lava.

No lo hizo así, se distanció, y cuando amagó tuvo que echarse fuera, porque el toro se le colaba.

En la estocada á volapié, que resultó ida, no entró mal, y acertó con el descabello al segundo intento.

Con el de Bañuelos, que como queda ya dicho fué el torillo más bravo de todos los lidiados, hizo un trabajo pesado y deslucido.

Toreó de muleta bien en los comienzos, pero en cuanto el bicho le comió el terreno y le obligó á tomar las tablas casi de cabeza, ya desapareció la serenidad, y en las acometidas con el sable estuvo poco acertado, excepción hecha de la última estocada, en la que, á pesar de resultar delantera, entró con todas las reglas del volapié.

En el sexto, fué más breve.

Pasó poco, sin hacer alardes de valentía, y tanto en los dos pinchazos primeros, como en la estocada baja con que dió fin á la corrida, atacó desde largo.

En la brega, cumplió bien.

En banderillas no quedaron mal ambos matadores, sin llegar su trabajo á ser notable.

Pero en conjunto, la labor de ambos espadas ha dejado mucho que desear.

En varas, ha quedado mejor Masenga; después Mareca y Charol.

En banderillas, Muñiz, Ostioncito y Leal, en un par cada uno.

Los servicios, buenos.

La tarde, primaveral.

La entrada, buena.

La presidencia, acertada.

El servicio de tranvía, escaso; y esto contribuyó mucho á que no pocas personas se arrepintieran de ir á la novillada en vista de la falta de carruajes en la Puerta del Sol y calle de Alcalá.

JUAN DE INVIERNO

Tetuán de las Victorias

Para el domingo anterior, 1.º del actual mes de Febrero, se anunció en esta plaza una corrida de novillos-toros, que habían de estoquear: los dos primeros, Emilio Bocero León, y los dos últimos, Eduardo García (Curita) y Vicente Romo (Romito).

Según rezaban los programas, los bichos eran de una acreditada ganadería de Colmenar, y la víspera,

de la corrida, tratando de inquirir la procedencia del ganado, se nos dijo que eran de D. Pablo Torres. Pero ambas cosas no resultaron ciertas, toda vez que en la mañana del domingo se pusieron unas fajas en los carteles diciendo que los cuatro toros que se lidiarían eran de Tabernero; mas la verdad de la cosa, es que los referidos bichos fueron vendidos á la empresa por D. Ildefonso Gómez.

A pesar de estos antecedentes poco favorables para el buen éxito pecuniario de la fiesta, el público madrileño, que se encontraba sin corrida en la corte, se dispuso á acudir al espectáculo, no creyendo ni suponiendo que ocurriera lo que allí aconteció.

Como la tarde no era desapacible, las localidades de la plaza se vieron pronto bastante concurridas y, á la hora designada, el Alcalde dispuso que comenzara la *tragedia* que á los pocos instantes se desarrolló.

Los muchachos, en su mayor parte desconocidos y aficionados incipientes, atravesaron el redondel, y cuando, después de entregar los capotes á sus amigos, se proveyeron de los de brega, se dió suelta al primer cornúpeto.

Era este grandote, bien puesto de pitones y...

Reseñar lo acontecido, sería hacernos cómplices del CRIMEN que allí se cometió.

Sólo para cumplir nuestra misión de críticos y cronistas diremos, mejor dicho, nos haremos eco de lo que á todo el mundo oímos en tono grave de censura, no sin que antes y para conocimiento de todos se sepa, que al lancear de capa el único espada de los dos primeros toros fué cogido y volteado dos veces, resultando con las ropas destrozadas y con un fuerte varetazo en el costado y erosiones en todo el cuerpo, que le imposibilitaron continuar la lidia.

Curita (que era el primero de los matadores de los bichos tercero y cuarto), llegado el último tercio, cogió los trastos, y después de varios pases y de algunas coladas, fué cogido varias veces, resultando con un puntazo en la ingle derecha, marchando á la enfermería.

El bicho fué al corral.

Igual suerte les cupo á los dos siguientes, no obstante haber tratado de matarlos *Romito*.

En la lidia de estos toros fueron cogidos casi todos los *diestros*, resultando uno sin chaquetilla, otro con la taleguilla destrozada, y varios aficionados que se arrojaron al redondel, con las ropas deshechas, y además un niño con un puntazo en la pierna izquierda.

Antes de salir el último bicho, *Romito*, acompañado de un amigo subió á la Presidencia para advertir al Alcalde que él ya había cumplido y que debía terminar la lidia por encontrarse solo. El presidente se negó, y salió el último morito, siendo en seguida vuelto á los corrales.

Para terminar, diremos que los toros que en ella se lidiaron habían salido al redondel más veces que lo habían efectuado los *diestros* que iban á lidiarlos, pues el primero sabía más esgrima que el maestro Carbonell; que en la plaza no hubo autoridad, ni orden, ni nada, saliendo al redondel todo aquél que le cupo en gana, y si no ocurrieron multitud de desgracias, fué debido á la Providencia.

En vista de esto y de no ser este el solo caso que ha ocurrido en esta plaza, creemos que el Gobernador se negará á conceder permisos para corridas análogas, como así se nos dice ha sucedido ya.

JUAN DE INVIERNO.

Desde México

PLAZA DE LA CALZADA DE LA PIEDAD

Décima corrida verificada el 11 de Enero de 1903.

MATADORES: *Algabernito* y *Segurita*.—TOROS: *Seis de la ganadería de Parangueo*.—HORA, LAS TRES EN PUNTO.

Con un lleno en sol y floja entrada en sombra, se dió en la plaza de la Calzada de la Piedad, la 10.ª corrida de la temporada.

De los toros de Parangueo, sólo uno resultó bravo, cuatro volvieron al corral por mansos y los otros que pisaron el ruedo, medianamente cumplieron.

Toreando de capa y muleta *Algabernito* chico, dadas las condiciones de los toros, no lo hizo mal y escuchó aplausos.

A su primero lo mató de dos estocadas cortas, un pinchazo y un descabello á pulso; á su segundo, un buey que hufa hasta de su sombra, de una estocada baja; y á su tercero, el mejor toro de la corrida, de un pinchazo bien señalado y una estocada honda.

Fuó aplaudido en un par de banderillas de frente.

A *Segurita* se le vió valiente y decidido en su primero, el cual lo empitonó y lo arrojó por alto y sin consecuencias.

En la muerte de sus otros toros, aunque mostró voluntad y deseos de agradar, estuvo desgraciado hiriendo.

Con banderillas, levantaron el aplauso general *Pata-terillo*, que estuvo muy bien en sus faenas de preparación, *Blanquito*, *Galea* y *Pepín*, correspondiendo el mejor par á *Galea*, y nada más.

Deficientes los servicios y mal el director del cambio de suertes.

PLAZA DE CHAPULTEPEC

Sexta corrida verificada el 11 de Enero de 1903.

MATADORES: *Vicente Ferrer*, *Silverio chico* y *El Chatillo*.—TOROS: *Seis de la ganadería de San José Atlanga*.—HORA, LAS TRES Y MEDIA EN PUNTO.

Los toros de San José Atlanga, tanto en Puebla como en México, han tenido mal cartel por sus malas condiciones de lidia; algunos matadores siempre se han negado á torearlos, y por esto, las empresas pocas veces compran este ganado.

En obsequio á la verdad, diremos que en la corrida que nos ocupa, los toros de San José Atlanga han dejado bien puesto su pabellón, pues aunque algunos de ellos eran recelosos y con ganas de coger, los seis que se lidiaron esta tarde fueron bien criados, bravos y de poder, matando en buena ley catorce caballos.

Nada bueno podemos decir de los toreros; pues, exceptuando á *Ferrer*, desde que salió el primero de Atlanga, el pánico se apoderó de ellos, y la *jindama* abundó toda la tarde, dando lugar por sus malas faenas al poco lucimiento de la fiesta taurina, y á que el público saliera disgustado.

El espada *Vicente Ferrer* fué el único que estuvo valiente, escuchando una ovación al matar el primero; pero en el cuarto, cogió los palos y se dirigió al toro que estaba entablado cerca de la división de sombra. Citó al toro, y éste dió tan brusca embestida, que el espada marcó el cambio antes de que el animal llegara á jurisdicción, de manera que, ganándole el terreno, lo enganchó aparatadamente, derribándolo en tierra y tirándole varias cornadas, siendo sacado del ruedo después de haber sido pisoteado por el de Atlanga. En otro lugar publicamos el parte facultativo de esta cogida.

No fué este el único incidente: un mono sabio recibió varias lesiones, una en la tibia, por haberse entrado el toro al patio de caballos detrás del pobre mozo quien, por salvar las mulillas, por poco pierde la vida; y el picador *Alfonso Reyes* fué enganchado por el sexto toro, causándole una herida de nueve centímetros en el muslo izquierdo, que le impedirá trabajar por espacio de un mes.

Silverio chico y *El Chatillo* quedaron mal matando, y sus faenas resultaron pesadas, aburridas y desagradables para el público que, con justicia, les chilló de lo lindo.

Unicamente *Benito Leal* hizo con traje de luces un *Don Tancredo* extra, y *Arcadio Reyes* mantuvo su reputación de buen picador y de jinete. Los demás, infumables.

Buena la entrada, y malos los servicios de plaza.

PARTE FACULTATIVO

El médico cirujano encargado de la enfermería de la plaza, certificó: «Que durante la lidia del cuar-

to toro de San José Atlanga, lidiado en la corrida celebrada hoy, el espada Vicente Ferrer sufrió una fractura en las costillas sexta y séptima del lado izquierdo, cuatro centímetros arriba de la articulación condro-postal, un puntazo en la cara posterior del muslo izquierdo, siendo la primera herida de pronóstico reservado por las complicaciones pulmonares y pleurales que pudiera traer, y la segunda de las que dilatan en su curación más de quince días.»

JULIO BONILLA.

Carabanchel Bajo

Novillada celebrada el día 1 de Febrero de 1903.

Con motivo de la inauguración del servicio de los tranvías eléctricos, la empresa de esta plaza de toros organizó una novillada, en la cual, según anunciaban los carteles, estoquearían cuatro toros de una acreditada ganadería de la tierra los espadas Nicolás García (el Pollo) y Louis Figaet (Capitolo) este último natural de Toulouse (Francia) y nuevo en esta plaza.

A las tres y media y con escaso número de espectadores, debido, sin duda, á lo desapacible de la tarde, dió comienzo la fiesta.

Los cuatro toros fueron buenos, sobresaliendo los lidiados en segundo y cuarto lugar. El último fué mayor que sus hermanos jugados anteriormente.

Pollo al primer toro le dió dos verónicas, que fueron aplaudidas.

Cambiado el tercio, Currito clavó un palo en buen sitio, Herrero un par caído y el primero repite con uno desigual.

Nicolás, después de unos cuantos pases buenos, parando y con tranquilidad, dió un pinchazo caído sin soltar el arma y terminó con media estocada baja de la que se acostó el bicho.

El segundo toro, como he dicho anteriormente, fué bueno, y Capitolo, demostrando una ignorancia completa de lo que traía entre manos, cuantas veces intentó tomarle de capa otras tantas salió tropicado, siendo un verdadero milagro el que no tuviese que lamentar un serio percance, pues estuvo en cinco ocasiones en los cuernos del cornúpeto.

Con gran serenidad y valentía se tiró dos veces á matar, sin estar siquiera el bicho en suerte, por cuya causa la segunda vez fué derribado y pisoteado, pasando seguidamente al palco presidencial, donde el facultativo le reconoció una herida en la mano derecha y otra en el empeine del pié izquierdo causada por una pisada del bicho.

El presidente, aconsejado por unos cuantos amigos, y viendo que, de continuar el espada francés la labor á él encomendada, no iban á parar allí las cosas, dispuso fuera Capitolo conducido á la enfermería.

Pollo cogió los trastos en medio de una protesta general; y un buen número de aficionados acudió ante el palco presidencial en demanda de permiso para matar al torillo, el cual les fué negado.

Mientras esto sucedía, otro grupo de espectadores que sujetaba á Nicolás aconsejaban á éste no matase al bicho, por carecer de importancia las lesiones sufridas por Capitolo.

Por fin logró el Pollo desasirse de los que le detenían, y dirigiéndose al toro clavó el estoque en los lomos del animal, el cual poco después doblaba para ser arrastrado por las mulillas.

Al tercero, el Pollo lo toreó bien de capa, dando varios lances que le valieron palmas.

Entre Currito y Herrero clavaron dos pares y medio de rehiletes.

Toma por tercera vez los trastos Nicolás y tras muy buenos pases de todas marcas, atizó una buena estocada, de la que rodó el bicho sin puntilla.

Con el que cerró plaza también logró hacerse aplaudir con el capote.

En banderillas puso un buen par al quiebro.

Y con varios pases regulares y una estocada perpendicular logró quitarse de enmedio á su adversario con un descabello al cuarto intento.

En la brega y banderillas, Currito, Sa'erito y Herrero, La presidencia, bien.

EL RESERVA.



Madrid.—El domingo próximo se verificará en el circo taurino de esta corte una novillada, no estando todavía organizado el cartel.

Pamplona.—El domingo de Pascua de Resurrección tendrá lugar en esta plaza una novillada, siendo el espada contratado para estoquear los toros, Eduardo Leal (*Llaverito*).

Nuevo colega.—Hemos recibido la visita de *El Imparcial Taurino*, que ha comenzado á publicarse en Bilbao.

Deseamos al novel colega mucha vida y suscripciones.

Ingreso.—El banderillero *Aranguito* ha entrado á formar parte de la cuadrilla de Vicente Pastor (*Chico de la Blusa*).

Equivocación.—A pesar de que ha rodado por la prensa la noticia, y nosotros también nos hemos hecho eco de ella, de que en las próximas novilladas se lidiaría una con ganado de D. Esteban Hernández, nos afirma persona bien informada que hasta ahora, por lo menos, no tiene adquirida la empresa de Madrid ninguna novillada de aquél ganadero.

Tortosa.—El 8 de Septiembre próximo se verificará en esta plaza una corrida, en la que se lidiarán seis toros de Miura, que estoquearán Miguel Báez (*Litri*) y Diego Rodas (*Morenito de Algeciras*).

Granada.—El día 12 de Abril próximo, primer día de Pascua de Resurrección, tendrá lugar en esta plaza la inauguración de la temporada, lidiándose seis toros de Surga, que estoquearán, los cuatro primeros, Vicente Pastor (*Chico de la Blusa*), y los dos últimos *Lagartijillo chico*.

Castellón.—El día 22 de Marzo, festividad de la Magdalena, tendrá lugar en esta plaza una corrida, en la que se lidiarán seis toros de Peñalver, que serán estoqueados por Antonio Fuentes y Rafael Gómez (*Gallito*).

Para esta corrida habrá trenes especiales de Valencia á Castellón, de ida y vuelta, á precios reducidos.

Faico Chico.—Este valiente novillero, toreará el día 12 de Abril en Palma de Mallorca. Además ha sido contratado para torear dos corridas en Tortosa, una en Cadiz, cuatro en Marsella, dos en Nimes, una en Toulouse y dos en Lisboa, siendo casi seguro que trabaje también en Barcelona, Bilbao y Zaragoza.

GUIA TAURINA

Para facilitar á las Empresas de plazas de toros las combinaciones que deseen en las corridas que organicen, á continuación publicamos las direcciones de los principales matadores de toros y novillos que hoy están en actividad.

MATADORES DE TOROS

Luis Mazzantini.—Orellana, 7. D. Federico Minguéz: Llagasca, 55, Madrid.

Antonio Moreno (Lagartijillo).—Atocha, 127, Madrid.

Antonio Fuentes.—D. Manuel Pineda, Trajano, núm. 24, principal, Sevilla.

Miguel Báez (Litri).—D. Luis Vázquez, Mayor, 49, Madrid.

Antonio de Dios (Conejito).—D. Julio Aumente, calle de la Victoria, 3, Córdoba.

José García (Algabeno).—D. Francisco Mata, San Eloy, 5, Sevilla, y á su nombre, en Algaba.

Cayetano Leal (Pepe-Hillo).—D. Santiago Martínez, Barcelona, 40, Madrid.

Angel García Padilla.—D. Federico Escobar, Santos Patronas, 2, Sevilla.

Rafael Molina (Lagartijo).—D. Julio Herrera, Sevilla.

Rafael González (Machaquito).—D. Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, 36, Córdoba.

Manuel Lara (Jerezano).—Apoderado: D. Antonio Sanabria Pérez, Cedaceres, 10, primero izquierdo, Madrid.

Manuel Jiménez (Chicuelo).—Calle del Betis, núm. 14, Sevilla, y en Madrid, calle de la Luna, 3, joyería.

Juan Sal (Saleri).—D. Manuel Acedo, Embajadores, 13, Madrid.

Vicente Pastor.—D. Francisco Fernández, Carretas, 22, Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Eduardo Leal (Llaverito).—D. Faustino Frutos Rodríguez, Valverde, 40, principal, Madrid.

Cástor Ibarra (Cocherito de Bilbao).—Don Román de Isasa, Bilbao.

Fernando Herrero (Cantaritos).—D. Manuel Acedo, Embajadores, 13, Madrid.

Diego Rodríguez (Silverio chico).—D. Lorenzo Carmona, Fuencarral, 57, Madrid, ó á D. Fermín Robles, Corredera (barbería).

Tomás Alarcón (Mazzantini).—D. José Sánchez Navarro, Plaza de Lavapiés, 4, principal, Madrid.

Angel Carmona (Camisero).—D. Luis Peralta, Arenas, 2, Sevilla.

Manuel González (Berre).—D. Rafael Ronda Borrás, Harinas, 28, Sevilla.

Cecilio Isasi (el Alavés).—D. Santiago Martínez, Barcelona, 10, Madrid.

Germán Sánchez (Serenito).—D. Cipriano Vidal, Peligros, 9, Madrid.

Antonio Segura (Segurita).—D. Juan Manuel Rodríguez, Lavapiés, 6, segundo, Madrid.

Antonio Fernández (Bocanegra).—D. Julio Herrera, Sevilla.

Anastasio Castilla.—D. Manuel García Ambás, Cervantes, 6, segundo, Madrid.

Manuel Calderón.—Arbolancha, 2, primero, Bilbao.

Ricardo Martínez (Yeclano).—A su nombre, Carrera de San Jerónimo, 41, Madrid, y D. Aurelio de Pedro Larrosa, Borrell, 192, 1.º, 2.ª, Barcelona.

Rafael Díaz (Ostión).—Apoderado D. Manuel Valera García; Dos Hermanas (provincia de Sevilla).

Cristóbal Fernández (Pella).—A su nombre, Libertad, 2, tienda, Madrid.

Jesús Rodríguez (Guerrita chico).—D. José Santibáñez, Paz, 19, tienda, Madrid.

TALAVERA DE LA REINA

Se arrienda en pública licitación la Plaza de toros de esta población, para la temporada de 12 de Abril á 31 de Octubre del año actual, debiendo tener lugar la subasta el día 1.º de Marzo próximo, á las once de la mañana, en casa del Sr. Presidente de la Sociedad propietaria de la Plaza, calle de Medelín, núm. 2, bajo el pliego de condiciones que se hallará de manifiesto en la misma.

D. TANCREDO LÓPEZ

(REY DEL VALOR)

Sugestionador de toros y lidiador de reses bravas, con traje de luces



Las empresas que deseen contratarle pueden dirigirse á su apoderado D. Luis Cornella, Sevilla.

IMPRENTA DE LOS HIJOS DE M. GINÉS HERNÁNDEZ

sucesores de P. Nuñez.

Plaza de San Javier, 6.—Teléfono 1.221