



EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

BIENESTAR
MUNICIPAL
MADRID

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, plaza de San Javier, 6, y calles del Conde, 8, y Rollo, 9. —Madrid.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.
Un año..... 8 „	Un año..... 10 „	Un año..... 15 „

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha, 25 cént.
De años anteriores..... 50 „

AÑO XXX

Madrid.—Domingo 3 de Mayo de 1903

NUM. 1.606

Plaza de Toros de Madrid

4.ª corrida de abono verificada ayer sábado 2 de Mayo de 1903.

Si siguiendo antigua y poco patriótica costumbre, ayer se verificó la 4.ª corrida de abono, como si el suceso que conmemoramos los madrileños en este día, no fuera en homenaje de aquellas víctimas que sacrificaron su existencia por la independencia de la patria.

Pero como nuestro carácter meridional está abonado para tomar como pretexto cualquier suceso y convertirlo en fiesta profana, la fiesta nacional se viene convirtiendo hace años en juerga taurina y no hay empresa que desperdicie este día y no prepare una corridita y de abono.



Y como es natural la empresa que hoy gobierna en los dominios de la plaza de la corte preparó seis toros de D. José Mannel de la Cámara, y contrató á los espadas Mazzantini, Bombita chico y Machaquito, y con estos elementos organizó la corrida del Dos de Mayo.

La afición acogió con alguna indiferencia el anuncio, y á las cuatro de la tarde, hora señalada para dar principio á la corrida, había una buena entrada, pero no el lleno que acaso soñara en tener la empresa.

El presidente, que esta tarde lo era D. Antonio del Aguila, ocupó con oportunidad el palco, municipal, y en cuanto hizo la señal, los alguaciles se presentaron en el ruedo, simulando el despejo, y á continuación marcharon á ponerse al frente de las cuadrillas, que al compás de un paso doble hicieron el paseo y los saludos de rigor al alcalde.

Cambió de capotes el peonaje, los lanceros se colocaron haciendo la guardia, y en vista de que todo estaba dispuesto, la autoridad municipal volvió á flamear el pañuelo, y el Buñolero abrió el

portón del chiquero para que hiciera su presentación ante el respetable público madrileño el primer toro del Sr. Cámara, el cual, en los prados, dicen que atendía por *Limeto*, de pelo berrendo en castaño, careto, botinero, capirote, meano y apretado de herramientas.

Salió enterándose de lo que pasaba en el redondel, y Bombita chico, para fijarle, le dió tres verónicas y un recorte con algún embarullamiento.

El toro, tardeando, se acercó cinco veces á Melones, al que desmontó en las dos primeras, siendo derribado en una, y rompiendo el palo en la última.

En su ayuda acudieron con oportunidad los tres matadores.

El Chato metió dos veces el palo, rodando en ambas, la última con verdadera exposición, haciendo el quite Bombita chico, que coleó al toro.

Castigado suficientemente el bicho se pasó á banderillas, y Regaterillo, que salió por delante, metió un par, cayéndose un palo en seguida.

Simón Leal dejó uno entero á la media vuelta.

Cerró el tercio Regaterillo, con medio par al cuarteo.

Mazzantini, que vestía de morado y oro, después de cumplimentar á la presidencia, se dirigió á Li-



EL TOREO

Cuadro estadístico de la 4.ª corrida de abono, celebrada ayer Sábado 2 de Mayo de 1903

SEIS TOROS DE D. JOSÉ MANUEL DE LA CÁMARA.

PRESIDENCIA DE D. ANTONIO DEL ÁGUILA.

NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caídas.	Caballos mto.	BANDERILLE- ROS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Avisos.	Intentos.	Minutos.	NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caídas.	Caballos mto.	BANDERILLE- ROS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Avisos.	Intentos.	Minutos.
						Enteros.	Medios.														Enteros.	Medios.							
1.º <i>Limeto</i>	Melones Chato	5 2	1 2	1 1	Regaterillo Leal	1 1		Mazzantini	25	2	»	»	1	7	4.º <i>Primero</i>	Chato Melones Arriero	3 4 1	2 1 1	» 1 »	Tomás Leal	2 2	» »	Mazzantini	17	1	»	»	»	4
2.º <i>Manchego</i>	Arriero Alvarez (Fuego)	2 1	» »	1 »	Morenito Barquero	1 1		Bombitachico	15	1	»	»	»	5	5.º <i>Limero</i>	Alvarez (Fuego)	1 »	1 »	» »	Antolín Barquero	2 1	» 1	Bombitachico	37	1	3	»	»	12
3.º <i>Sartao</i>	Salsoso Quilín	2 4	» 2	1 1	Chatín Zurdo	2 »		Machaquito	43	2	»	1	»	20	6.º <i>Espinoso</i>	Quilín Salsoso Arriero Alvarez	3 3 1 1	1 » » »	» 2 » »	Bombitachico Mazzantini Zurdo	1 1 » 1	» » » 1	Machaquito	38	1	»	»	»	10
TOTALER.															33	11	7			15	6			175	8	3	1	1	58

te brocho de cornamenta, y el sexto fué el más bravo de todos ellos, pero sin gran poder.

De tamaño fueron los mayores primero, segundo y sexto; los otros tres de mediano peso.

El pelo de los toros muy variado, predominando los berrendos.

En conjunto: una mala corrida por parte del ganado.

De los lidiadores.

Mazzantini.—El toro primero pasó á la muerte con bastantes facultades, y como el viento molestaba mucho, hizo toda la faena de muleta muy movido, á pesar de que su hermano Tomás le ayudó eficazmente.

Con la espada no se estrechó mucho en la primera estocada, en la que entró con los terrenos cambiados y resultó delantera.

Intentó el descabello á pulso cuando el toro todavía podía hacer un desavío, y terminó con una corta contraria, saliendo mal de la suerte, oyendo manifestaciones poco gratas.

Suponíamos que en el toro cuarto podría recabar los puntos que había perdido en el primero, teniendo en cuenta el poco respeto que tenía el toro en la cabeza, y además que hasta entonces era el toro más bravo que había pisado el redondel; pero nos equivocamos.

Toreó cerca, eso sí, pero sin parar en ningún pase, á pesar de que Tomás, como siempre, estaba en su ayuda.

Y cuando creímos que entraría en los peligros á demostrar que todavía puede con los toros, soltó un metisaca corto, pero delantero, que al poco hizo caer al animal.

No hay para qué decir que se repitieron las demostraciones del toro primero, pero con tono más subido.

En banderillas, puso un buen par.

En la brega estuvo más diligente que en corridas anteriores.

Y dirigiendo no desplegó todas sus energías.

Bombita chico.—A este muchacho le tocaron los dos mansos, los dos que fueron condenados á chamusquina.

Con el que salió en el turno segundo estuvo muy valiente, toreando casi metido dentro del terreno del toro, con pases completos, haciendo bravo y boyante á un toro manso.

Al herir entró bien y cruzó mejor, resultando á pesar de esto, algo caída la estocada.

El quinto, también de los fogueados, llegó á la muerte hecho un pájaro de cuenta.

Al tenderle la muleta huyó el bicho, pero al aceptarle de nuevo el trapo, le dió tres pases que redujeron algo las malas intenciones del enemigo, á pesar de que en el telonazo siguiente empujó al diestro sin hacerle perder tierra.

Para deshacerse del tostón, tuvo que meter cuatro veces el pincho, quedándose corto en las tres primeras, logrando en la última una estocada no muy honda tampoco, pero hizo doblar al toro.

De los tres pinchazos, el mejor señalado fué el segundo.

En banderillas, hizo muchos floreos, demasiados, para clavar un buen par.

En la brega, muy activo y oportuno.

Lo mejor de la corrida fué el trabajo de este diestro.

Machaquito.—Como ayer, lo mismo que en casi todas las corridas, los toros se picaron muy mal, y el primero de los que correspondieron á este espada, fué de los peor picados, llegó á la muerte con la cabeza descompuesta.

No se dió mucha mafia el matador para desfacer el desavío hecho por los piqueros, y muleteando mucho, más de lo necesario, empleó el tiempo haciendo la faena pesada á pesar de que todo el trabajo lo hizo desde cerca.

Con el acero entró con valentía, y colocó una estocada pasada, saliendo de la scerte enganchado por la camisa.

Pretendió descabellar, pero como el bicho no había perdido ninguna de sus malas intenciones, metió otra estocada tendida, á volapié, en las tablas, y con esta bastó.

Como la faena se hizo tan pesada, el presidente le envió un aviso.

Al apreciar el ganado de esta corrida ya queda dicho que el toro sexto fué el más bravo de los seis lidiados, y seguramente no hubiera dado tanto que hacer al espada, sin la ayuda de tanto capote, mientras pasó de muleta.

El espada toreó desde muy cerca, y sólo hubiera conseguido apoderarse pronto del toro.

Por fin, después de muchos pases, demasiados, aunque algunos bastantes buenos, entró á matar con rectitud, para colocar una estocada delantera y no muy alta.

En la brega turnó con sus compañeros, sin desventaja en el éxito.

Picando, sólo pudimos señalar tres puyazos aceptables, dos de Salsoso y uno de Quilín: todos en el último toro.

En banderillas, sobresalió notablemente Tomás

Mazzantini, y no quedaron mal tampoco Antolín, Morenito y Chatín.

Los servicios, buenos.

L. tarde, fresca.

La entrada, muy buena.

La presidencia, acertada.

PACO MEDIALUNA.

VERGÜENZA NACIONAL (?)

No conozco el artículo publicado por D. Tomás Escriche en el periódico *La Vanguardia*, de Barcelona; mas á juzgar por el trabajo *Perder el tiempo*, suscrito por mi amigo, el inteligente crítico taurino *Mono Sabio*, el Sr. Escriche conoce tanto la fiesta de toros como yo al Sah de Persia: por fotografía más ó menos auténtica.

¿Cree el Sr. Escriche y con él los detractores de nuestra típica fiesta nacional, que ésta es una fiesta bárbara, inmoral y anticristiana? Si tal es su opinión, datos recogidos de libros y documentos antiguos le probarán lo contrario.

Según la *Gaceta* de 13 de Julio de 1690, con motivo del casamiento en segundas nupcias del Rey Carlos II con doña Mariana de Neoburg, el caballero don Antonio de la Serna Spínola recibió un premio, consistente en la concesión del Hábito de una de las tres Ordenes militares, sin exceptuar la de Santiago, para uno de sus hijos, por el lucimiento con que rejoneara en las fiestas de toros que celebráronse en el sitio Real del Buen Retiro, en Madrid, según afirma el Dr. Thebussen en su libro *Un triste Capeo*.

La Real Maestranza de Caballería de Sevilla tomó parte muy activa en las fiestas que celebráronse en aquella capital el 28 de Abril de 1729 en la plaza de San Francisco.

SS. MM. y AA. presenciaron la fiesta, así como los ilustrísimos Cabildos y demás nobleza convidada al acto. El Rey premió con dicho motivo á la Real Maestranza, por medio de un Real decreto, concediéndole, entre otras gracias de Juez privativo, fuero y uniforme, que fuera siempre Hermano Mayor de dicha Real Maestranza uno de los Serenísimos Infantes, nombrando por entonces al Infante D. Felipe.—(Morgado: *Historia de Sevilla*.)

Según D. Isidro G. Quintana, «los más altos poderes y aun los ministros del altar concedieron gran protección á nuestra fiesta de toros, presenciándolas desde sitios preferentes y reservados, que eran adornados con tapices, alfombras, colgaduras y escudos; no desdeñándose de asistir el Cabildo de la Santa Iglesia Catedral, Deán, Beneficiados, Clérigos, oficiales de Fábrica, etc.

Las Cofradías y Asociaciones religiosas organizaron grandes fiestas de toros, con fines benéficos para sus Hermandades.

El católico rey D. Fernando VI concedió en 1726 la plaza de toros al Hospital general de Madrid.

Si bien el Papa Gregorio XIII prohibió á los eclesiásticos constituidos en órdenes sagrados asistir á las corridas de toros, no lo es menos que otros Pontífices limitaron esta prohibición á los religiosos en 17 de Enero de 1569. (K. Ch. T. en sus *Apuntes históricos*.)

El Cid Campeador, el Emperador Carlos I, el rey Felipe IV, que mandó escribir las *Reglas de torear* para los caballeros de su corte y todos los nobles de aquella época, no se desdeñaron en tomar parte en el alanceamiento de toros en los torneos y fiestas que por entonces se celebraron.

Las Maestranzas fueron el último baluarte del toreo aristocrático, y los individuos que las componían fueron los que ayudaron, alentándole y estimulándole con recursos, al gran Francisco Romero, implantador del uso de la muleta, y uno de los diestros más entendidos y arrojados que se han presentado ante los públicos.

El 10 de Febrero de 1805, por Real cédula expedida en Aranjuez por Su Majestad D. Carlos IV y señores del Consejo de Castilla, prohibiéronse las corridas de toros en España.

¿Adelantóse algo con tal determinación? Nada útil, nada práctico. El descontento fué tan general y tan pronunciado, que al poco tiempo el mismo Carlos IV resolvió que el Consejo de Castilla acordase lo más práctico en el asunto; dicho Consejo dió permiso inmediatamente para la celebración de dichas fiestas, aunque excluyendo á Madrid de tal acuerdo.

Fernando VII también prohibió la celebración de corridas de toros, más que por voluntad propia, forzado por los continuos consejos de algunos sensibleros individuos de su corte.

Temiendo funestos acontecimientos, derivados de tal prohibición, pronto revocó su acuerdo.

El célebre *Pepe Botella*, rey de España, publicó en el *Diario de Madrid* correspondiente al 5 de Abril de 1810 un *aviso al público*, en el que se anunciaba la celebración de corridas de toros, *gratis*, con objeto de celebrar su *exaltación* al trono.

La poderosa Isabel I también tuvo que ceder en sus

deseos de prohibir las fiestas de toros ante la viril entereza del pueblo español.

Como decía muy bien el malogrado escritor don Antonio Sánchez Roldán, en un hermoso artículo sobre el arte del toreo, éste no es un espectáculo bárbaro, puesto que no se trata de una *lucha* entre un hombre y una fiera; éstos no *pelean*, sino que por el contrario, el hombre, por medio del arte, burla la fiera del animal; luego donde entra el arte, no cabe lucha, no cabe barbarismo, quedando, por tanto, descartada esta hipótesis de los cargos que pretenden hacerle á nuestra fiesta nacional los detractores de la misma.

Las corridas de toros favorecen notablemente al comercio en general, á las empresas de ferro-carriles, dan ocupación á millares de personas, y al propio tiempo ingresa en el Tesoro público una no despreciable suma de pesetas.

A más de esto, ¡cuántas lágrimas no han enjugado los lidiadores, bien con su particular socorro, bien con su desinteresado concurso en millares de fiestas de Beneficencia!

Como decía muy bien el rey D. Alfonso XII, en el artículo que publicó recientemente el *Heraldo de Madrid*, mientras que haya españoles, vivirán nuestras corridas de toros.

Y ¡ay del día que éstas concluyeran!

Sería la mayor prueba de la decadencia gran lísima de nuestro valor, de nuestras energías y de nuestras típicas costumbres.

UN AFICIONADO.



JUAN CARRILLO DE ALBORNOZ.

Aunque todavía no hemos visto torear á este modesto espada de novillos en la plaza de Madrid, distinción que sólo alcanzan los que logran tener un padrino valioso, estampamos su retrato para que nuestros lectores conozcan á un matador que, á pesar de faltarle el cartel de la corte, ha toreado con bastante buen éxito en plazas tan importantes como las de Barcelona, Utiel, Linares, Lyon, Marsella y otras muchas de España y Francia.

Ha alternado ya con los más notables novilleros, y para la presente temporada sabemos tiene contratadas buen número de corridas.

Sólo le falta, para consolidar su nombre dentro de la tauromaquia, presentarse en el ruedo de Madrid, y acaso lo logre en próxima fecha.

Desde México

Con fecha 29 de Marzo próximo pasado, nuestro corresponsal en aquella capital nos comunica las noticias siguientes:

Ha terminado en México la temporada formal de 1902 á 1903, verificándose, desde el 9 de Noviembre último al 22 de Marzo del corriente año, veinte corridas.

El presente domingo, 29 de Marzo, deben torear en la plaza de San Juan Bautista (Tabasco) los espadas Leopoldo Camaleño y Froilán Pérez (*Chatillo*), y en la de Ciudad Juárez (Chihuahua) el espada Juan Antonio Cervera.

El próximo domingo, 12 de Abril, Pascua de Resurrección, comenzará en la plaza de toros «México» la temporada de corridas de novillos.

Se supone que serán ajustados por la nueva empresa que ha tomado en arrendamiento la plaza de la Calzada de la Piedad, para las próximas corridas, los espadas Morito, Vicente Ferrer, Morenito de Valencia, Malagueño y Manuel Moreno (Bravo), nuevo para este público.

También en la plaza de Chapultepec comenzará próximamente la temporada de corridas de novillos.

5 de Abril.

El nuevo empresario de la plaza de toros de México, el conocido diestro sevillano Antonio Ortiz (Morito), anuncia para el domingo, 12 del corriente, Pascua de Resurrección, la primera novillada, con toros oriundos de la ganadería de San José Atlanga, y tres matadores, uno de ellos Antonio Haro (Malagueño).

—Procedente de Campeche, donde ha toreado con éxito varias corridas, en el mes de Mayo entrante llegará á México el nuevo espada Manuel Moreno (Bravo).

—El domingo, 12, toreará en la plaza de Ciudad Juárez (Chihuahua) el espada Juan Antonio Cervera; en San Juan Bautista (Tabasco), Camaleño y Chatillo; en la de Campeche, Manuel Moreno (Bravo), y en la de Chihuahua, el Reverte mexicano.

—Después de torear una corrida en la plaza de San Juan Bautista, ha llegado á Mérida el veterano matador de toros Manuel Hermosilla.

—Han sido ajustados para torear en las próximas corridas de Mayo y Junio, en la plaza de Mérida (Yucatán), los espadas Gorete, Machío Trigo y Corcito.

—Los espadas Vicente Ferrer, Varita, Morenito de Valencia, Chano, Guerrilla y Espartero, en Abril y Mayo, deberán torear en varias plazas del interior de la República.

12 de Abril de 1903.

El cartel de la primera corrida de la temporada de Pascua en la plaza de toros «México», que tendrá verificativo el domingo 12 de Abril, se compone de los espadas Manuel Lavín (Espartero) y Antonio Haro (Malagueño), quienes estoquearán seis novillos-toros de la ganadería de Frasquita, oriundos de Atlanga.

—En las próximas corridas deberán torear en la plaza de México los espadas Vicente Ferrer, Morito y Morenito de Valencia.

—En plazas fuera de México, el presente domingo, 12, torearán los matadores siguientes:

Juan Antonio Cervera, en Ciudad Juárez; Sebastián Chávez (Chano), en Orizaba; Morenito de Valencia, en Córdoba; Reverte mexicano, en Chihuahua, y Chatillo y Camaleño, en San Juan Bautista.

—En el invierno próximo visitará México el matador de toros Diego Rodas (Morenito de Algeciras), y el matador de novillos-toros Manuel González (Rerre).

JULIO BONILLA.



Madrid.—Hoy se verificará la 5.ª corrida de la temporada, lidiándose seis toros de Veragua, por las cuadrillas de Ricardo Torres (Bombita chico), Rafael Molina (Lagartijo) y Rafael González (Machaquito).

Oporto.—La corrida que debió efectuarse en esta población portuguesa el domingo último, y en cual debía tomar parte Joaquín Navarro (Quinito), fué suspendida por causa de la lluvia.

Aranjuez.—El día 30 de los corrientes, con motivo de la festividad de San Fernando Patrón de este Real sitio, tendrá lugar en esta plaza una corrida, en la que se lidiarán seis toros del excelentísimo Sr. Duque de Veragua, que estoquearán Antonio Fuentes y José García (Algabeño).

Fuentes.—El jueves salió para Sevilla el diestro, Antonio Fuentes, autorizado por el doctor D. Antonio Bravo, en un estado altamente satisfactorio, quedando únicamente por cicatrizar de la herida que sufrió en el muslo derecho, como un centímetro y medio superficial, creyendo muy fundadamente el doctor Bravo, que á últimos de este mes podrá el referido espada dedicarse nuevamente al ejercicio de su arriesgada profesión.

A despedir á Fuentes, bajaron á la estación del Mediodía ininidad de diestros, amigos y aficionados, que le hicieron una cariñosa despedida.

Antes de partir el tren expreso, en que marchó Fuentes, nos dió el encargo, el cual cumplimos con gusto, de dar las gracias á todos los que se han interesado por su salud, á los cuales les queda altamente reconocido, por las afecciones que le han demostrado durante el tiempo que ha estado postrado en el lecho del dolor.

Carabanchel Bajo.—Hoy tendrá lugar en esta plaza de toros una novillada, en la que tomarán parte los espadas Pella y el Pollo.

Algabeño.—El valiente matador de toros José García (Algabeño), ha sido contratado por la empresa de la plaza de toros de esta corte para torear ocho corridas en la presente temporada.

La primera en que tomará parte será la que se verifique el jueves próximo.

Metrala.—Ha sido dado de alta el banderillero Tomás Ibáñez (Metrala), de la herida que sufrió en la pierna derecha, toreando en la plaza de toros de esta corte, encontrándose ya en disposición de continuar en el ejercicio de su profesión.

El referido diestro sus suplica hagamos constar su agradecimiento al doctor D. Antonio Bravo, que le ha curado, no accediendo á percibir nada por sus honorarios.

Lisboa.—En la corrida verificada el domingo último en la capital lusitana, los toros de Infantes fueron buenos.

Machaquito estuvo superior toreando y banderilleando, siendo objeto de grandes ovaciones.

Montes estuvo bien.

Los caballeros portugueses cumplieron bien rezoneando, escuchando palmas.

Bilbao.—Según telefonema que anoche recibimos de nuestro corresponsal en la capital de Vizcaya, el resultado de la corrida verificada ayer en esta población, fué el siguiente:

«Los toros de D. Teodoro Valle, fueron aceptables.

Lagartijo, superior matando, otorgándosele dos orejas.

Quinito, bien en la muerte de los suyos, y superior banderilleando.»

Almagro.—Ha quedado últimada definitivamente la combinación de matadores para la corrida que la empresa C. L. y C. tenía proyectada y anunciada anteriormente en nuestro periódico para el día 11 de Junio, festividad del Corpus; ésta es la siguiente: Antonio Moreno (Machaca) y Vicente Sánchez (Cacheta chico), los cuales despacharán cuatro toros de cuatro años de una acreditada ganadería.

También es fácil que figure el joven diestro madrileño Andrés del Campo (Dominguín chico), como sobresaliente.—

GUÍA TAURINA

Para facilitar á las Empresas de plazas de toros las combinaciones que deseen en las corridas que organicen, á continuación publicamos las direcciones de los principales matadores de toros y novillos que hoy están en actividad.

MATADORES DE TOROS

Angel García Padilla.—A su nombre, Sevilla.

Antonio Fuentes.—D. Manuel Pineda, Trajano, núm. 24, principal, Sevilla.

Antonio Moreno (Lagartijo).—D. Pedro Ibáñez, Santa Isabel, 25, Madrid.

Bartolomé Jiménez (Murcia).—A su nombre, Príncipe, 1, Madrid.

Cayetano Leal (Pepe-Hillo).—D. Santiago Martínez, Barcelona, 10, Madrid.

Diego Rodas (Morenito de Algeciras).—D. Ramón Temprana, Ponce de León, 7, Sevilla.

Francisco Bonal (Bonarillo).—A su nombre Zaragoza, 21, Sevilla.

José García (Algabeño).—D. Federico Escobar, Santas Patronas, 5, Sevilla.

Juan Sal (Saleri).—D. Manuel Acedo, Embajadores, 13, Madrid.

Luis Mazzantini.—Orellana, 7. D. Federico Minguéz, Lagasca, 55, Madrid.

Manuel Jiménez (Chicuelo).—Calle del Betis, núm. 11, Sevilla, y en Madrid, calle de la Luna, 3, joyería.

Manuel Lara (Jerezano).—Apoderado: D. Antonio Sanabria Pérez, Cedaceros, 10, primero izquierda, Madrid.

Miguel Báez (Litri).—D. Luis Vázquez, Mayor, 49, Madrid.

Rafael González (Machaquito).—D. Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, 36, Córdoba.

Rafael Molina (Lagartijo).—D. Julio Herrera, Sevilla.

Vicente Pastor.—D. Francisco Fernández, Carretas, 22, Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Antonio Bayón.—D. Juan Soto, Café Español, Valladolid.

Anastasio Castilla.—D. Manuel García Ambás, Cervantes, 6, segundo, Madrid.

Angel Carmona (Camisero).—D. Luis Peralta, Arenas, 2, Sevilla.

Antonio Boto (Regaterin).—D. Saturnino Vieito, San Simón, 7 y 9, Madrid.

Antonio Fernández (Bocanegra).—D. Julio Herrera, Sevilla.

Antonio Segura (Segurita).—D. Juan (Manuel) Rodríguez, Lavapiés, 6, segundo, Madrid.

Antonio Suárez (Suarito).—D. Antonio Rodríguez, Sagasta, 8, entre-suelo, Madrid.

Castor Ibarra (Cocherito de Bilbao).—Don Román de Isasa, Bilbao.

Cecilio Isasi (el Alavés).—D. Santiago Martínez, Barcelona, 10, Madrid.

Cristóbal Fernández (Pella).—A su nombre, Libertad, 2, tienda, Madrid.

Diego Rodríguez (Silverio chico).—D. Lorenzo Carmona, Fuencarral, 57, Madrid, ó á D. Fermín Robles, Corredera (barbería), Linares.

Eduardo Leal (Llaverito).—D. Faustino Frutos Rodríguez, Valverde, 10, principal, Madrid.

Fernán Muñoz (Corchaito).—José R. Alfonso Candela, Valladares, 9, Córdoba.

Fernando Herrero (Cantaritos).—D. Manuel Acedo, Embajadores, 13, Madrid.

Germán Sánchez (Serenito).—D. Jaime Salamanca, calle de Cádiz, 6, tienda, Madrid.

Jesús Rodríguez (Guerrita chico).—D. José Santibáñez, Paz, 17, tienda, Madrid.

Joaquín Calero (Calerito).—D. Rogelio Hernández, Toledo, 53, comercio, Madrid.

Juan J. Teruel (Solito).—Villarrobledo (Albacete)—Apoderado, D. Leandro Serrano, Salitre, 20, bajo, Madrid.

Juan Carrillo de Albornoz.—D. José Zabala, Serrano, 17, tienda, Madrid.

Manuel Calderón.—Arbolancha, 2, primero, Bilbao.

Manuel Gallego (Valerito).—Santiago Martínez, Barcelona, 10, Madrid.

Manuel González (Rerre).—A su nombre, Sevilla.

Rafael Díaz (Ostión).—Apoderado D. Manuel Valera García; Dos Hermanas (provincia de Sevilla).

Ricardo Martínez (Yeclano).—A su nombre, Carrera de San Jerónimo, 41, Madrid, y D. Aurelio de Pedro Larrosa, Borrell, 192, 1.º, 2.º, Barcelona.

Tomás Alarcón (Mazzantini).—D. José Sánchez Navarro, Lavapiés, 62, principal, Madrid.

ESTOQUES

(PLANOS Y DE CANAL)

puntillas y puyas de la acreditada fábrica valenciana de

RAMÓN LUNA

Representante. — **PEDRO CHIRIVELLA**

CARDA, 18, VALENCIA.

Cuadrilla de Señoritas Toreras

La mejor de cuantas se han organizado hasta la fecha.

MATADORAS

Angelita, Pepita y Sorianita

Rejoneo á caballo, á la española y á la portuguesa, rejoneo en bicicleta, jineteo, jaripeo y otras novedades.

Para contratar á tan superior cuadrilla, dirigirse á D. Mariano Armengol, en la administración de la antigua Plaza de Toros de Barcelona.

Cuadrilla de jóvenes toreros negros.

Dos matadores

que gozan de gran cartel en Murcia, Cartagena, Valencia, etc., etc., y

Cuatro banderilleros

TODOS NEGROS

Para contratar á tan original cuadrilla, dirigirse á los Sres. Armengol, en la Administración de la antigua Plaza de toros de Barcelona.

IMPRENTA DE LOS HIJOS DE M. GINÉS HERNÁNDEZ

sucosores de P. Nájiz.

Plaza de San Javier, 6.—Teléfono 1.221