



EL TOREO

HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, plaza de San Javier, 6, y calles del Conde, 8, y Rollo, 9.—Madrid.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.
Un año..... 8 .	Un año..... 10 .	Un año..... 15 .

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.
De años anteriores..... 50 .

AÑO XXX

Madrid.—Lunes 24 de Agosto de 1903

NUM. 1.627



EL SEÑOR

Don Pedro Núñez Samper

Director propietario de EL TOREO

HA FALLECIDO

EL DÍA 22 DE AGOSTO DE 1903

R. I. P.

Sus afligidos hijos D. Pedro, doña Rosa, doña Antonia y D. Martín; sus hermanos D. Antonio, doña Francisca, Excmo. Sr. D. Mariano, doña Rosa y doña Joaquina; su padre político D. Sebastián Peña; hermanos políticos, sobrinos, demás parientes, testamentarios y la Redacción de este periódico,

Ruegan á sus numerosos amigos se sirvan encomendar su alma á Dios, por cuyo favor les estarán eternamente agradecidos.

Ayuntamiento de Madrid

D. PEDRO NUÑEZ

¡Ya no existe!

Una traidora enfermedad cardíaca le ha quitado la vida, arrebatándole del lado de sus hijos, los cuales constituían su verdadera felicidad.

Núñez, que nacido en humilde cuna, había logrado, por su virtud y trabajo, crearse una posición desahogada, no se vanagloriaba de ello, antes al contrario, todo le parecía poco para sus pequeñuelos, á los cuales deseaba legar una fortuna.

Núñez, que desde muy joven no supo jamás permanecer un momento en el ocio, consiguió, tras algunos años, abrirse paso en la sociedad, ocupando siempre en ella un buen puesto.

Como industrial, fué muy entendido y laborioso, llegando á poseer uno de los primeros establecimientos tipográficos de esta corte.

Debido á su modestia, jamás quiso figurar como periodista; pero es lo cierto que en veintinueve años que ha dirigido este periódico, ha logrado mantener siempre el interés de él, llegando á conseguir popularizarlo, haciendo pesar su opinión entre los buenos y verdaderos aficionados.

Por todas estas circunstancias logró ser hombre de grandes simpatías, teniendo infinidad de amigos que apreciaban en lo mucho que valían las dotes de bondad, caballerosidad y corrección que adornaban al finado.

Nosotros, al separarnos en la Sacramental de San Lorenzo del cadáver de nuestro Director, vertimos lágrimas que, al humedecer nuestras mejillas, reflejaban fielmente el sentimiento que nos causaba dejar encerrado en un nicho al que más que jefe fué un amigo cariñoso y un compañero de lucha y de fatigas.

¡Que Dios haya acogido en su seno el alma de D. Pedro!

LA REDACCIÓN.

Plaza de Toros de Madrid

Corrida de novillos verificada ayer 23 de Agosto de 1903.

La Asociación General de Dependientes de Comercio de esta corte organizó para ayer una corrida á beneficio del Montepío de la misma, y á fe que no estará pesadora del resultado metálico que con ella ha obtenido.

El programa no tenía verdaderamente de aliciente más que la reaparición de D. Tancredo López, que había de ejecutar su experimento ó suerte en el cuarto toro.

Pero esto fué suficiente para que la plaza se viera rebotando de espectadores, no quedando ni una localidad vacía.

En el cartel se decía que en la corrida se lidiarían seis toros procedentes de la ganadería del marqués viudo de Salas, hoy propiedad de los herederos de D. Felipe Fernández, que serían estoqueados por Campitos, Alhameño y Canario.

A las cuatro y media en punto el teniente de Alcalde tomó asiento en la poltrona municipal, agitando el blanco pañuelo en señal de que se diera principio al espectáculo.

Los alguacilillos simulaban el despejo, marchando en busca de las cuadrillas, que presentaron en correcta formación en el redondel al compás del pasodoble *Jó á já*, hábilmente ejecutado por la brillante banda del Hospicio.

Hecho el saludo, los peones se diseminaron por el redondel, y los piqueros se proveyeron de las varas de detener, y cuando cada cual ocupó su sitio, saltó á la arena el primer bicho de la corrida.

Atendía éste por *Compuesto*, procedente de Salas, y de pelo retinto, listón, bragado, meano, de cuernos largos y altos y bastante zancudo.

Hizo su presentación en el redondel dando un salto, y mansurreando aceptó cinco puyazos de Mangas, Cerrajas y Palomero, á los que derribó tres veces, matando el caballo á los dos primeros.

A los quites, los tres matadores.

El bicho, durante este tercio, volvió la cara después del cuarto puyazo.

Y se pasó á banderillas, cuarteando Zocato medio par.

Espinosa, después de una salida en falso, metió dos palos en dos veces.

Y Zocato clavó uno entero caído á la media vuelta.

Sonaron los clarines, y Campitos, que vestía terno morado oscuro recamado de oro, pronunció ante la presidencia el brindis propio de estos casos.

Llenado este requisito, se dirigió á *Compuesto*, y desde cerca, pero sin parar, le dió cinco pases con la derecha, perdiendo el trapo en el primero; uno de pecho, otro alto y diez naturales, para una estocada contraria y perpendicular, siendo derribado al encontronazo.

Y después de once pases altos y cuatro con la derecha, logró descabellar al cuarto intento.

Tiempo empleado, diez minutos.

Cordonero, también de Salas, fué el que se lidió en segundo lugar, de pelo berrendo en colorado, botinero, gacho y delantero de defensas y de kilos.

Salió revolviéndose, y Alhameño, para fijarle, le dió cinco verónicas movidas.

El bicho, tardeando, aceptó cuatro puyazos de Palomero, Mangas y Rayitas, por dos caídas y un tronco de jacas para el arrastre.

Cuando hicieron la señal de banderillas, Canario cogió los palos, clavando un par desigual al quiebro sentado en una silla, siendo derribado, sin sufrir ningún percance.

El diestro escuchó muchas palmas en premio á su valentía.

Fresquito cuarteó un buen par, siendo aplaudido por la concurrencia.

Ostioncito clavó un palo.

Cerrando el tercio Fresquito con uno entero al relance.

Sonaron las trompas bélicas, y Alhameño, que lucía terno morado y oro, después de complimentar al Sr. Nicoli, tendió el trapo á *Cordonero*, dándole tres pases altos, uno de molinete, cinco cambiados, tres de ellos por bajo; uno con la derecha y tres naturales, para una estocada corta con tendencias, echándose fuera en el momento de la reunión.

Otro pase cambiado, uno alto y otro con la derecha precedió á una estocada corta, delantera y caída.

Dos telonazos por alto y uno con la diestra sirvieron de preparación para dos intentos de descabello.

Y no logrando el propósito, sacó el estoque, que llevaba clavado el bicho, logrando descabellar con él.

Tiempo empleado, siete minutos.

De la misma vacada que el anterior fué el jugado en tercer lugar, de nombre *Mariposo*, y de pelo berrendo en colorado, botinero y mogón del derecho.

Salió natural, saludándole Canario con cuatro verónicas, un farol y un recorte.

Tardeando, pero con algún poder, tomó de Monerri cinco puyazos, dos de ellos buenos, dejando clavada la espina en el último, á cambio de dos caídas.

Y Rayitas metió una vara con caída y pérdida del trotón.

Pepín, que salió por delante, cuarteó un buen par, que le valió palmas.

Alfarerito clavó un palo.

Cerrando el tercio Pepín con uno entero á la media vuelta.

Cambiada la suerte, Canario, que vestía de corinto y oro, pronunció ante la autoridad conciliar un lacónico discurso, pasando en seguida á entenderse con *Mariposo*, al que sólo y desde cerca, pero sin parar, le dió ocho pases con la derecha, cinco altos, dos cambiados y cuatro naturales, y aprovechando la igualdad, se metió á herir con rectitud, atizando una estocada honda, pero baja, que echó á rodar al bicho.

El matador escuchó manifestaciones diversas al retirarse al estribo.

Tiempo empleado, cinco minutos.

Y llegó el momento sensacional de la corrida.

Un arenero salió al redondel con el pedestal, colocándolo en el centro de la plaza.

Don Tancredo salió en seguida, siendo recibido con aplausos por la concurrencia.

Saludó al señor presidente, y después de reconocer el pedestal, se subió en él, se cruzó de brazos é hizo la señal con la cabeza para que se pusiera en libertad al bicho.

Era éste de la ganadería de Bueno, y atendía por *Sacristán*, de pelo colorado, bragado, meano, cortito y apretado de pitones.

Salió enterándose y muy despacio anduvo algunos pasos, siempre mirando á los tendidos.

El tiempo transcurría, aumentando el interés del público por ver el resultado del experimento.

Por fin, á los cuatro minutos, *Sacristán* cambió de posición, mirando ya al centro de la plaza.

Divisó á Don Tancredo, y muy despacio se dirigió hacia él, parándose á unos tres metros de la fingida estatua.

Después avanzó con presteza hacia ella, parándose, y en seguida acometió al pedestal, dando Don Tancredo un salto hacia atrás, saltando al redondel el Pollo de Valencia, que con el capote llamó la atención del bicho, llevándose á los tercios de la plaza.

Don Tancredo aguantó con impasibilidad pasmosa la acometida, siendo objeto de una gran ovación.

Retirado el pedestal, salieron á la arena los piqueros.

Cerrajas fué el encargado de tentar de primeras la piel del animal, metiéndole un puyazo con pérdida de la acémila.

Campitos dió á continuación á *Sacristán* tres verónicas y un recorte.

El torillo tardeando tomó de Rayitas y Palomero tres varas por una caída.

El bicho no quiso más pelea con las plazas montadas y se pasó á banderillas.

Campitos cogió un par de banderillas cortas en cada mano, y clavó tres palos al quiebro.

En seguida clavó uno entero de los comunes, saliendo tropicado, siendo ayudado por el cornúpeto al saltar por el 7.

Provisto de otros palos, prendió un par al quiebro, siendo aplaudido.

Y Metrala, tras una salida en falso, cuarteó un par aceptable.

Se cambió la suerte, y Campitos, provisto de espada y muleta, brindó la muerte del toro al señor de Baños, que ocupaba una delantera de la grada décima.

Campitos se dirigió á *Sacristán*, y al darle un pase cambiado, fué cogido y volteado, y ya en el suelo, le corneó dos veces, quedando inmóvil sobre la arena, siendo de ella recogido por los monos sabios, que lo condujeron á la enfermería.

Alhameño cogió los trastos, y con grandes precauciones, dió al cornúpeto once pases altos, tres con la derecha y uno natural, para una estocada caída, con la que lo echó á rodar.

Palmas.

Tiempo empleado, siete minutos.

Portugués, de la ganadería de Patricio, fué el quinto, de pelo berrendo en castaño, largo y delantero y bastante grande.

El bicho tomó dos varas, despenando un caballo, y después ya no hubo medio de hacerle llegar á la caballería.

En vista de su cobardía fué condenado á que le tostaran la piel, lo cual hicieron bastante mal Ostioncito y Fresquito.

Cuando Alhameño empuñó los trastos, el bicho cortaba el terreno, desando coger.

Alhameño, con muchas precauciones y ayudado de todo el peonaje, hizo una faena prolongada y deslucida que, por no aburrir á los lectores, renunciemos á describirla con detalles.

Sólo si diremos que dió siete pinchazos, una estocada, intentando por cinco veces el descabello, y á los diecisiete minutos abrieron las puertas de los corrales, marchándose el toro antes de que salieran los bueyes.

Cerró plaza *Pocapena*, de la ganadería de Salas, el cual era de pelo negro zaino y cortito y apretado de pitones.

Salió dando un salto, saludándole Canario con tres verónicas, un farol y un recorte.

El bicho, con voluntad, aceptó seis puyazos de los piqueros, á los que mató dos caballos.

Castigado suficientemente el toro, fué pareado con dos enteros y tres medios por Alfarerito y Metrala.

Y Canario, con faena deslucida, puso fin á la corrida con nueve pinchazos, dos estocadas y dos intentos de descabello, empleando en su labor catorce minutos.

Esto ocurría á las siete y treinta y un minutos de la tarde.

Antes de abandonar la plaza pasamos á la enfermería á enterarnos de lo ocurrido á Campitos, y allí se nos facilitó el siguiente

PARTE FACULTATIVO

«Durante la lidia del cuarto toro (ingresado) en esta enfermería el diestro José Campitos (Campitos), con una contusión de segundo grado en la región temporal derecha, otra en la región malar del mismo lado, con trombus consecutivo, cuyas lesiones le impiden continuar la lidia.—Dr. Mascarell.»

APRECIACION

La de la novillada de hoy está hecha con muy pocas palabras.

Seis bichos decía el cartel que se lidiarían, de la procedencia de Salas; pero unos cartelillos fijados en los corrales anunciaban que, por haberse inutilizado dos de ellos, se lidiarían en su lugar uno de Bueno y otro de la vacada portuguesa del Patricio.

Los de Salas se lidiaron en primero, segundo, tercero y sexto lugar.

En cuarto el de Bueno.

Y en quinto el de Patricio.

De los cuatro de Salas, el primero fué mansurrón en todos los tercios.

El segundo tardo para la caballería, no ofreciendo dificultades en banderillas y muerte.

El tercero fué tardo y de algún poder en el primer tercio, estando huído en los últimos.

Y el último concluyó defendiéndose y queriendo coger.

El de Bueno tardeó para acometer á los piqueros, concluyendo con ganas de coger.

Y el de Patricio fué un ladrón en todos los tercios.

Como se ve, no hubo un solo toro que medianamente cumpliera.

Campito hizo una faena pesada y deslucida en el único toro que estoqueó.

En banderillas, en el cuarto toro, quedó bien, escuchando palmas.

En la brega y quites, aceptable.

El Alhameño, quedó medianamente en la muerte de su primer toro.

En el cuarto, que estoqueó por la desgracia ocurrida á su compañero Campito, fué aplaudido por la brevedad con que se quitó de delante al enemigo.

Y en el quinto estuvo desdichadísimo, lo cual comprendió él de sobra, intentando cortarse la coleta con la espada.

En la brega y quites, trabajador.

Canario estuvo breve en la muerte del tercer toro y muy pesado en la del último.

En el par de banderillas que clavó al quiebro en la silla fué aplaudido por la valentía con que ejecutó la suerte.

En los lances de capa, aceptable.

En la brega y quites, muy activo.

De los picadores, se distinguió Monerri, que puso algunas buenas varas en el segundo toro.

En banderillas, Pepín y Fresquito los mejores.

Los servicios, buenos.

La tarde, apacible.

La entrada, un lleno.

La presidencia, acertada.

JUAN DE INVIERNO.

Desde Toledo

Corrida verificada el miércoles 19 de Julio de 1903.

Como hasta llegada la noche del martes no había certeza de que la corrida anunciada para este día pudiera verificarse, toda vez que Quinto había llegado lesionado á esta corte, no pudiendo tomar parte en la fiesta, é ignorándose quién lo sustituiría, esto dió por resultado que infinidad de aficionados madrileños desistieran de su propósito de marchar á la Ciudad Imperial á presenciar la corrida; así que Toledo restó en el público el gran contingente que da á aquella plaza la afición de Madrid.

Sin embargo, algunos se decidieron á emprender el viaje, marchando en el tren especial, que á las diez y minutos partió de la estación del Mediodía para la ciudad vecina.

Una vez allí llegados, se repartieron por la plaza de Zocodover y cafés inmediatos, resguardándose del calor, que era sofocante.

Una vez allí, pudimos ver en cartelillos, fijados en los sitios más céntricos, que sustituiría á Quinto el espada Bonarillo, quedando, pues, ultimado el cartel con la lidia de seis toros del duque de Veragua, que habían de estoquear Bonarillo y Fuentes, acompañando al primero la cuadrilla de Quinto.

La sustitución de Quinto no fué recibida mal por el público, y á las cuatro y media, hora designada para dar principio al espectáculo, se encontraban ocupadas gran parte de las localidades de la plaza, sin que ésta llegara á llenarse.

Llegada la hora, el presidente ocupó su sitio, agitando el pañuelo en señal de que diera principio la fiesta.

Cumplimentados todos los requisitos de rúbrica, se dió principio á la corrida, que dió el siguiente resultado:

El ganado.

Los toros del duque, aunque jóvenes, estuvieron bien presentados; cumplieron bien por regla general, y dejaron satisfechos á los concurrentes.

El primero fué bravo para los piqueros, manteniéndose noble en banderillas y muerte.

El segundo fué voluntario y blando para la caballería, atendiendo bien en los otros tercios.

El tercero fué voluntario y topón con los del castoreño, quedándose en banderillas, llegando huído á la suerte suprema.

El cuarto fué certero al herir en el primer tercio,

bien en banderillas, y sin facultades, pero noblote, en la muerte.

El quinto concluyó quedado en la suerte de varas, no ofreciendo dificultades en banderillas y muerte.

Y el sexto fué voluntario en el primer tercio, manteniéndose noble en los dos restantes.

Entre los seis tomaron 32 varas, ocasionaron 13 caídas y mataron ocho caballos.

Los espadas.

Bonarillo.—Pasó al primer toro desde buen terreno y ayudado eficazmente por Fuentes, y después de un pinchazo alto, lo remató de una estocada corta en lo alto, que le valió muchas palmas.

Al toro tercero, que llegó á su poder defendiéndose, lo toreó con precauciones, y al hilo de las tablas se metió á herir, dando un pinchazo, teniendo la suerte de descordarlo.

Y al quinto, que acudía bien, con sólo seis pases lo logró igualar, y entrando bien á volapié le atizó una estocada honda, un poquito descolgada, con la que lo puso en condiciones de que lo arrastraran las mulillas.

Ovación y oreja.

A este toro le puso tres pares de banderillas, escuchando palmas.

Lanceando de capa, cumplió.

En quites muy activo, haciendo algunos de mérito, que le valieron aplausos.

En la dirección del redondel estuvo muy descuidado algunas veces.

Fuentes.—Se encontró al segundo bicho algo humillado; pero renunciando á la ayuda de la cuadrilla, se acercó á él, y desde cerca y parando le dió varios pases, marchándose el toro en el último, saltando por el 6, rompiendo los tableros.

Vuelto al redondel, volvió á recogerle en la muleta y una vez igualado le recetó una estocada corta en lo alto de las agujas, cayendo el bicho sin necesidad de la puntilla.

Gran ovación.

Al toro cuarto, que tomaba bien la muleta, pero que carecía de facultades, lo toreó solo desde cerca y parando, y al cuarto pase se acostó.

Fuentes le hizo levantar y previos unos cuantos muletazos, le recetó una estocada hasta las guarniciones, algo contraria, con lo que le hizo doblar.

Muchas palmas.

El último de la corrida se lo brindó al gran artista Bonarillo, y después de una magnífica faena de muleta, hecha con la mano izquierda, le recetó una gran estocada á volapié, que levantó una nube de aplausos, ocasionando el delirio de los espectadores.

A este toro, y después de una artística preparación, le clavó un monumental par de banderillas al quiebro, siendo ovacionado.

Lanceando de capa estuvo superior.

En la brega, muy activo.

En quites, hizo algunos de mérito, adornándose mucho al terminarlos.

Lo demás.

Picando, se distinguieron los hermanos Carriles, Chano, Agujastillas y Chanito.

Banderilleando, Roura, Crespito, Miera chico y Malagueño.

Los servicios, buenos.

La tarde, calurosísima.

La entrada, buena.

La presidencia, acertada.

Carabanchel Bajo.

Novillada celebrada ayer 23 de Agosto de 1903.

Pocas palabras puedo decir á los lectores de EL TOREO respecto á esta corrida.

El ganado, excepto el toro lidiado en segundo lugar, fué manso.

En el primero, público y toreros protestaron de las malas condiciones del cornúpeto, que, á más de ser manso, debió haber sido corrido en algunas capeas. Hubo la gran bronca.

Chico de Camila despachó al primero de un pinchazo en hueso, tirándose bien á herir, y una estocada caída, con la que pasó á manos del puntillero, que lo aseguró al cuarto go'pe.

Y al tercero lo tomó bien de capa, dándole siete verónicas y dos recortes, que se aplaudieron.

Con el acero dió media estocada caída, un pinchazo y una hasta la mano, honda y caída.

Al segundo toro le puso un par de banderillas cortas, quebrando superiormente, con los pies colocados encima de un pañuelo.

Escuchó una ovación.

Con la muleta, estuvo aceptable.

Josele.—En el segundo estuvo valiente con la muleta, pero con el estoque pinchó mucho y mal.

Recibió dos avisos.

Y al que cerró plaza, lo toreó de muleta regularmente, para un pinchazo delantero, media estocada atravesada y otra media buena, descabellando á pulso al cuarto intento.

En banderillas, puso al tercer toro un palo caído al quiebro.

Repitió y puso un par bueno al cuarteo.

En la brega, Salerito y Melito.

La entrada, floja.

La presidencia, á cargo del Sr. Castán, bien.

EL RESERVA.

Desde Zaragoza

Corrida verificada en la noche del 9 de Agosto de 1903.

La corrida de anoche fué abundante en emociones. Después de los consabidos fuegos artificiales, que no agradaron á la generalidad, se dió principio á la fiesta eminentemente turina. El desfile de cuadrillas se hizo con los preliminares de rúbrica, no sin antes promoverse en los tendidos varias broncas, que terminaron pacíficamente.

Con un pie en Zaragoza y otro en el estribo hago esta reseña, pensando en lo que en Huasca ocurra esta tarde con los Ripamilanes. No hay tiempo para prologar y hacer chirigatas, así que renuncio á ello, y allá van las faenas del diestro Sileri con los de Lizaso hermanos.

El primero, que atendía por *Señorito*, retinto obscuro, meleno, fué tardo en varas, pero bastante noble; en los tercios restantes no ofreció dificultades. El segundo fué un poco más voluntario, demostrando bravura. El tercero y último un bucy, con defectos en la vista, como claramente lo demostró.

En conjunto aceptaron diez varas por seis caídas y tres caballos.

Bien presentado el ganado, pero lidiado de día hubiera hecho seguramente mejores peleas.

Saleri pasó al primero con alguna desconfianza, señalando dos pinchazos, uno de ellos bueno.

Por tercera vez entró á matar feamente, agarrando una delantera que hizo efecto á fuerza de capataz.

Más trabajador en su segundo, con el capote, dió varios lances, que se aplaudieron.

Las palmas animaron al matador, que saltó superiormente con la garrocha. Bascañi, aplausos, tomó los palos y cambió dos pares, ejecutando la suerte rápida y defectuosamente, aunque de mucho efecto.

Saleri, que conoce á los públicos, brindó al tendido de sol ó luna—como quieran llamarle,—y después de varios telonazos logra igualar, y con marca la desconfianza, causa del percance que sufrió, entra á matar, resbala, cae ante la cara, hace el bicho por él y es campaneado horriblemente. El diestro se levanta y momentos después se desmaya, siendo conducido á la enfermería en brazos de los monos.

Chito toma los trastos y lo despacha de un pinchazo hondo y otro igual y varios intentos.

Laborda terminó la corrida de una media perpendicular y varios intentos.

La entrada, buena.

Bregindo, Cerrajillas y Ostión.

Banderilleando, Ostión y Chito.

La presidencia, acertada.

Cogida del Saleri.

Parte facultativo.—Durante la lidia del segundo toro ha ingresado en esta enfermería el diestro Juan Sal (Saleri), con una herida perforo-dislacerante en el tercio superior, cara exterior, del muslo derecho, de unos diez centímetros de profundidad, y en forma de herra lura en su parte profunda interesa to los tejidos blandos, hasta la línea áspera del fémur.

Se practicó una abertura de desagüe en la cara posterior del muslo. Le impide continuar la lidia.—*Juan Lite, José Alcrud.*

En el exprés de esta madrugada salió para Madrid, acompañado de su mozo de estoque, habiendo antes conversado largamente con los que salieron á despedirle, notando el diestro lesiones dolorosas intensas en la herida.

Y con esto termino de relatar los incidentes taurómaco-nocturnos de la fiesta de anoche, despidiéndome de mis queridos lectores hasta que les dé cuenta de lo que suce la en la capital osense, que ahora, según viejo cliché, arde en fiestas.

RATADITO.

Orihuela.

16 de Agosto de 1903.

El ganado de Carreros lidiado hoy ha resultado bravo, matando 9 caballos.

Picando, Granadino y Farfán.

Gordón estuvo inteligente y oportuno con el capote. Quedó muy bien y fué aplaudido en extremo. Suarito superior, obtuvo una oreja, y Lagartijillo chico bien.

La entrada floja, y la presidencia bien.

El público salió muy satisfecho de la plaza.

ALMODÓVAR.

Blanca (Murcia.)

15 y 16 de Agosto de 1903.

Con una gran entrada se han verificado ayer y hoy las dos corridas de feria.

El ganado de Donamo bueno, matando 6 caballos.

Almanseño quedó muy bien las dos tardes, tanto toreando como matando, ganando muchos aplausos y ser de nuevo contratado.

Banderilleando entusiasmó al público, y éste salió contento de la plaza.

PEPE.

Brihuega.

18 de Agosto 1903.

Hoy se ha celebrado la novillada que, con motivo de las fiestas, se celebra todos los años.

La plaza, llena de bote en bote.

Los toros de Pozo, en general buenos.

Yeclano mató los cuatro primeros de una manera superior, siendo muy ovacionado y recibiendo regalos en metálico.

Toreando, en banderillas y en dos saltos de la garrocha, entusiasmó al público.

El sobresaliente Alfarerito mató el quinto toro, estando muy valiente.

De los peones, éste, Chico de Lavapiés y Ecijanito.

La tarde, hermosa.

La presidencia, bien.

EL CORRESPONSAL.

Desde Pamplona.

Corrida de toros, celebrada el jueves 9 de Julio de 1903.

[LA BUEYADA DE COLMENAR]

Así hay que llamar a la colección de los seis animales que mandó desde su dehesa el Sr. D. Vicente Martínez, criador escrupuloso, según unos; y dueño de una vacada sin sangre, según otros.

He visto corridas malas, donde el ganado ha salido manso; pero nunca he presenciado el caso de salir un toro con mucho arranque, rematando en los tableros a ley, y volver en seguida la cara por tres veces, antes de recibir la primera vara.

A propósito de este animal se suscitó un pequeño incidente, que afortunadamente no pasó a mayores, y en el que se demostró el poco acierto del encargado de presidir la corrida.

El bicho que se lidió en sexto lugar era un buey de carreta con cara de tal, y para recibir cuatro varas, una de ellas de refilón, hubo que taparle la salida y echarle los caballos encima. La presidencia debió ordenar que fuera fogueado antes de abrir al público, como por fin lo hizo, debiendo haber ordenado que se quemaran cuatro de los seis que se lidiaron.

En consonancia con el ganado, se portaron los encargados de la lidia, que eran Quinito y Bombita chico, acompañados de sus correspondientes cuadrillas.

Quinito.—Pasó completamente desapercibido para la concurrencia, sin duda en espera de experimentar con él las emociones que los demás estoqueadores no lograron producir.

Al primero le dio varios pases, sin consentirlo, para atizarle una estocada caída, entrando y saliendo mal, con la que acabó con la vida del animal.

Al cuarto lo mechó a pinchazos, haciéndose pesada la faena, acostándose el buey de puro aburrimiento.

Y en el quinto, sin andar en contemplaciones de ningún género, se echó el arma a la cara, y aprovechando la igualdad, le atizó un golleteazo, con el que lo echó a rodar.

¡Así las gasta este matador!

Bombita chico.—Fué continuación de Quinito, pero con menos desacierto.

En sus tres toros pinchó más que en las tardes anteriores, a causa de la poca confianza con que se metió a herir.

En suma, que la corrida de sosa se caía sola, y que

no pienso ver otra como la presente; porque si llegamos a ese extremo, va a ser preciso olvidar el camino de la plaza.

Y con ésta, va la cuarta camama que lleva vista

JUANITO ALDAZ.



Madrid.—El domingo próximo tendrá lugar en la plaza de toros de esta corte una novillada, no estando aún ultimada la combinación de los diestros que en ella han de tomar parte.

Agradecidos.—Damos infinitas gracias a todos nuestros apreciables colegas por las frases audatorias con que se han ocupado de la muerte de nuestro inolvidable director D. Pedro Núñez Samper, que en la mañana de ayer recibió cristiana sepultura en la Sacramental de San Lorenzo.

Lo sentimos.—Por exceso de original y por la premura del tiempo no hemos podido publicar algunos trabajos que hemos recibido de concidos escritores, dedicados a la memoria de D. Pedro Núñez, pero ya los publicaremos en un número que pensamos consagrar a este asunto.

Villarrobledo.—En los días 2 y 3 del próximo mes de Septiembre tendrán lugar en esta plaza dos corridas, en las que estoquearán Jerezano y Yeclano, matando éste el primer toro de la primera corrida.

Carabanchel Bajo.—Probablemente el jueves próximo se celebrará en esta plaza la corrida nocturna proyectada para la noche de ayer.

Ya se halla completamente colocada la instalación eléctrica, que es muy numerosa.

Aseguran que tomarán parte en ella los diestros Salamanquino y Tacerito.

D. E. P.—En la tarde del sábado falleció en esta corte la señora doña Julia Ginés de Ratés, esposa del conocido impresor D. Jaime Ratés, sucesor de D. Pedro Núñez.

Tanto a éste como a su apreciable familia les enviamos nuestro más sentido pésame, deseándoles resignación suficiente para poder sobrellevar la irreparable pérdida que los aflige en estos momentos.

Por telégrafo

Bilbao, 23 (6,53 t.).—Los toros de Pablo Romero fueron bueyes en su mayoría.

Quinito estuvo aceptable con el estoque y superior banderilleando.

Fuentes cumplió toreando y matando.

Bombita, bien toreando y aceptable con el estoque.—**Juanito.**

Málaga, 23 (8 n.).—Los toros de Concha Sierra cumplieron, despenando 11 caballos.

Bonarillo quedó bien en la muerte de sus toros. Montes cumplió en los suyos.

Lagartijo superior en la muerte del tercero, del que se le concedió la oreja, y bien en la del último.—**Emilio.**

San Sebastián, 23 (7,55 n.).—Los toros de Miura fueron buenos, matando nueve caballos.

Algabeño estuvo superior en la muerte de un toro y bien en la de los otros dos.

Machaquito bien en uno y regular en los otros.—**Manolo.**

GUÍA TAURINA

Para facilitar a las Empresas de plazas de toros las combinaciones que deseen en las corridas que organicen, a continuación publicamos las direcciones de los principales matadores de toros y novillos que hoy están en actividad.

MATADORES DE TOROS

Angel García Padilla.—A su nombre, Sevilla.

Antonio Fuentes.—D. Manuel Pineda, Trajano, núm. 24, principal, Sevilla.

Antonio Moreno (Lagartijillo).—D. Pedro Ibáñez, Santa Isabel, 25, Madrid.

Bartolomé Jiménez (Murela).—A su nombre, Príncipe, 1, Madrid.

Cayetano Leal (Pepe-Hillo).—D. Santiago Martínez, Barcelona, 10, Madrid.

Diego Rodas (Morenito de Algeciras).—D. Ramón Temprana, once de León, 7, Sevilla.

Francisco Bonal (Bonarillo).—A su nombre Zaragoza, 21, Sevilla.

José García (Algabeño).—D. Federico Escobar, Santas Patronas, 5, Sevilla.

Juan Sal Saleri.—D. Manuel Acedo, Embajadores, 13, Madrid.

Luis Mazzantini.—Orellana, 7. D. Federico Minguez: Logasca, 55, Madrid.

Manuel Jiménez (Chicuelo).—Calle del Betis, núm. 11, Sevilla, y en Madrid, calle de la Luna, 3, joyería.

Manuel Lara (Jerezano).—Apoderado: D. Manuel Casar, Palafox, 25, Madrid.

Miguel Báez (Litri).—D. Luis Vázquez, Mayor, 49, Madrid.

Rafael González (Machaquito).—D. Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, 36, Córdoba.

Rafael Gómez (Gallito).—A su nombre, Arrayan, 30, Sevilla.

Rafael Molina (Lagartijo).—D. Julio Herrera, Sevilla.

Vicente Pastor.—D. Francisco Fernández, Carretas, 22, Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Alejandro Alvarado (Alvaradito).—A su nombre, Alfarería, 72, Sevilla.

Antonio Bayón.—D. Juan Soto, Café Español, Valladolid.

Anastasio Castilla.—D. Manuel García Ambás, Cervantes, 6, segundo, Madrid.

Angel Carmona (Camisero).—D. Luis Peralta, Arenas, 2, Sevilla.

Antonio Boto (Regaterin).—D. Saturnino Vieito, San Simón, 7 y 9, Madrid.

Antonio Fernández (Bocanegra).—D. Julio Herrera, Sevilla.

Antonio Segura (Segurita).—D. Juan Manuel Rodríguez, Lavapiés, 6, segundo, Madrid.

Antonio Suárez (Suarito).—Dirigirse a su apoderado D. Enrique Esplás, Zaragoza, 11, Alicante; y a su nombre, Santa Lucía, 2, Madrid.

Antonio Rivas (Moreno de San Bernardo).—D. Nicolás Higuera, calle del Ave María, núm. 8, tienda, Madrid.

Cástor Ibarra (Cocherito de Bilbao).—Apoderado D. Mariano Montes, Santa Isabel, 15 duplicado, Madrid.

Cecilio Isasi (el Alavés).—D. Santiago Martínez, Barcelona, 10, Madrid.

Cristóbal Fernández (Pella).—A su nombre, Libertad, 2, tienda, Madrid.

Eduardo Leal (Llaverito).—D. Francisco Berdugo y González, Abades, 3, segundo derecha, Madrid.

Fermin Muñoz (Corchaito).—José R. Alfonso Candela, Valladares, 9, Córdoba.

Fernando Herrero (Cantaritos).—D. Manuel Acedo, Embajadores, 13, Madrid.

Germán Sánchez (Serenito).—A su nombre, Tres Peces, 32, Madrid.

Jesús Rodríguez (Guerrita chico).—D. José Santibáñez, Paz, 17, tienda, Madrid.

Joaquín Calero (Calerito).—D. Rogelio Hernández, Maldonadas, 8, sastrería, Madrid.

Joaquín Delgado Vela.—A su nombre, Pátricio, 4, Sevilla.

Juan F. Teruel (Solito).—Villarrobledo (Albacete).—Apoderado, D. Leandro Serrano, Salitre, 20, bajo, Madrid.

Juan Carrillo de Albornoz.—D. José Zalaba, Serrano, 17, tienda, Madrid.

José Villegas (Potoco).—A su nombre, Pez, 11 duplicado, segundo, Madrid.

Manuel Calderón.—Arbolancha, 2, primero, Bilbao.

Manuel Díaz (Aguilimpia).—A su nombre, calle de San Roque, 9, Cádiz.

Manuel Cuadrado (Gordito de Sanlúcar).—A su nombre, Sanlúcar de Barrameda.

Manuel Gallego (Valerito).—D. Manuel Lasarte, Cuatro Caminos, Hote, Madrid.

Manuel González (Rerre).—A su nombre, Sevilla.

Pascual González (Almanseño).—A su nombre, Bola, 11, zapatería, Madrid y en Murcia.

Ramón Tarodo (Alhameño).—A su nombre, Encomienda, 20 duplicado. Apoderado D. Gabriel Ródenas, San Roque, 8, Cartagena.

Ricardo Martínez (Yeclano).—A su nombre, Carrera de San Jerónimo, 41, Madrid, y D. Aurelio de Pedro Larrosa, Borraíl, 192, 1.º, 2.º, Barcelona.

Tomás Alarcón (Mazzantinito).—D. José Sánchez Navarro, Lavapiés, 62, principal, Madrid.

IMPRENTA DE JAIME RATÉS MARTÍN

(SUCESES DE P. NÚÑEZ)

(Plaza de San Javier, 6.—Teléfono 1221)