



# EL TOREO



HEMEROTECA  
MUNICIPAL  
MADRID

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

## SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, plaza de San Javier, 6, y calles del Conde, 8, y Rollo, 9.—Madrid.

## PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.
Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »

## NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.  
De años anteriores..... 50 »

AÑO XXX

Madrid.—Lunes 5 de Octubre de 1903

NUM. 1.633

## Plaza de Toros de Madrid

### 15.ª corrida de abono verificada ayer domingo 4 de Octubre de 1903.

No debió satisfacer por completo al público el cartel dispuesto por la empresa para la corrida de ayer, toda vez que desde el sábado que se abrió el despacho, fueron muy contados los que á él se acercaron en demanda de billetes.

El programa de la fiesta lo constituía la lidia de seis toros de doña Prudencia Bañuelos, vecina de

Colmenar Viejo, que hablan de estoquear Luis Mazzantini y Joaquín Navarro (Quinito).

A las tres y media en punto, que era la hora designada para dar principio al espectáculo, el presidente, D. Enrique Benito Chávarri, tomó asiento en la poltrona municipal, agitando su blanco pañuelo en señal de que podía principiar la fiesta.

Acto seguido los alguacillos simulaban el despejo, y previa la venia del Sr. Presidente, se dirigieron en busca de las cuadrillas, las que presentaron en correcta formación en el redondel.

Mientras peones y jinetes tomaban posiciones, el veterano Albarrán recogía de las manos de un alguacillo la llave del portón de los chiqueros, entregándosela á Sierra, el que tan luego oyó sonar el clarín, hizo uso de ella, poniendo en libertad al primer bicho de la corrida.

Atendía éste por Zapatero, y fué de pelo castaño, lombardo, listón y delantero de defensas.

Salió derecho á los piqueros, tomando la primera vara de Melones.

Quinito se abrió de capa, haciendo un extraño el bicho al divisarlo.

El Chato entró en funciones, dejando clavado el palo.

El toro, á la salida de la suerte, intentó saltar por delante de la puerta fingida del 3.

El torillo volvió á la pelea, aceptando otros dos puyazos de Melones.

Y el Chato echó otras dos veces el palo, perdiendo su acémila.

A los quites los dos matadores.

Cambiada la suerte, Bonifa, después de dejar los palos en la atmósfera, cuarteó un par, que resultó caído.

Simón Leal clavó uno entero abierto al cuarteo.

Y Bonifa, tras una salida en falso, metió un palo por lo mediano.

El toro, durante este tercio, intentó saltar por el ocho.

Mazzantini, que lucía terno morado y oro, tan luego oyó sonar las trompas bélicas, se dirigió armado de espada y muleta ante la presidencia, pronunciando el brindis de rúbrica.

Una vez cumplimentado este requisito, se encará con Zapatero, al que desde cerca, pero sin parar, le dió trece pases altos, seis cambiados, bueno el segundo, y siete con la derecha, para una estocada corta, algo delantera, entrando bien al volapié.

Y con dos pases más por alto y uno con la diez-

tra, acertó á descabellar á puleo al segundo intento. Algunas palmas.

Berengeno era el nombre del que se lidió en segundo lugar, que fué de pelo castaño, listón, delantero y abierto de pitones.

Salió natural, y Quinito, para fijarle, le dió cinco verónicas, tres de ellas buenas, que aplaudió la concurrencia.

El torillo con voluntad, pero sin poder, tomó tres varas de Chanto, que rodó en dos perdiendo un jaco.

Y Chano metió tres veces el palo, sin contratiempo para las caballerizas de los Monjes.

A los quites los dos espadas, distinguiéndose Mazzantini en uno que hizo á Chanto.



Ayuntamiento de Madrid



Cuadro estadístico de la 15.<sup>a</sup> corrida de abono, celebrada ayer Domingo 4 de Octubre de 1903SEIS TOROS DE D.<sup>a</sup> PRUDENCIA BAÑUELOS.

PRESIDENCIA DE D. ENRIQUE BENITO CHAVARRI.

NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caidas.	Caballos mtos.	BANDERILLE- ROS	PARER		ESPADAS	Pases de muleta		Estocadas.	Pinchazos.	Descabellos	Intentos.	Minutos.	NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caidas.	Caballos mtos.	BANDERILLE- ROS	PARER		ESPADAS	Pases de muleta		Estocadas.	Pinchazos.	Descabellos.	Intentos.	Minutos.			
						Enteros.	Medios.		Enteros.	Medios.												Enteros.	Medios.		Enteros.	Medios.								
1 ° <i>Zapatero</i>	Melones Chato	3 3	1 1	1 1	Bonifa Leal (S.)	1 1		<i>Mazzantini</i>	29	1	1	1	1	9	4 ° <i>Rifleño</i>	Chano Chanito (Fuego)	2 2	1 1	1 1	Espinosa Gonzalito	3 2		<i>Quinito</i>	23	2	1	1	3	9					
2 ° <i>Berengeno</i>	Chano Chanito	3 3	2 2	1 1	Gonzalito Crespito	1 2		<i>Quinito</i>	15	2	1	1	1	7	5 ° <i>Reajero</i>	Melones Chato Melones chico Grande	4 2 1 1	1 1 1 1	1 1 1 1	Leal (S.) Bonifa	2 1		<i>Mazzantini</i>	14	2	1	1	1	11					
3 ° <i>Cantinerero</i>	Chato Melones Melones chico	3 3 1	3 2 1	1 1 1	Mazzantini (T.) Leal (S)	2 1		<i>Mazzantini</i>	25	3	1	1	1	8	6 ° <i>Boticario</i>	Chanito Chano	4 3	2 1	1 1	Mazzantini	1	2	<i>Quinito</i>	18	1	1	1	1	4					
TOTAL ES.																38	13	5																

El toro, durante este tercio, intentó saltar por frente al tendido 10.

Castigado suficientemente el bicho, se pasó á banderillas, cuarteando Gonzalito un par desigual.

Crespito, tras dos salidas en falso, metió uno entero en los bajos.

Dobló Gonzalito, clavando un palitroque al relance.

Y Crespito, aprovechando la salida del toro, le metió otro par caído.

Quinito, que vestía de verde y oro, después de saludar á la presidencia, dió á *Berengeno* seis pases altos, bueno el primero, uno cambiado y tres con la derecha, para un pinchazo entre hueso.

Dos pases más con la derecha empleó de nuevo el diestro para largar una estocada baja, entrando al volapié.

Como ésta no surtió efecto, y previo un telonazo con la derecha, aprovechó la igualada frente al tendido 7, para recetar una estocada corta en buena dirección.

Y después de dos pases altos logró descabelear al primer intento.

En tercer lugar salió *Cantinerero*, de pelo retinto, ojalado y de cornamenta larga y abierta.

Salió natural, saludándole Quinito con tres capatazos.

Con bravura y poder tomó tres varas de Melones, que rompió el palo en la primera, siendo muy buena la última, á cambio de dos caídas y un jaco para el arrastre.

A los quites Quinito, que hizo uno superior, que fué aplaudido.

El Chato dió tres puyazos, buenos los dos últimos, rodando tres veces.

En su ayuda acudió Mazzantini, que le hizo un gran quite, aplaudiéndole la concurrencia.

Y Melones chico, que estaba de entra y sal, pinchó una vez, sin consecuencias.

El toro saltó la barrera por el 1 después del tercer puyazo.

Cambiada la suerte, Tomás Mazzantini, después de una salida en falso, dejó medio par al cuarteo.

Leal dejó otro palitroque.

Tomás, tras dos pasadas, cuarteó medio par, que resultó caído.

Y Simón, después de dejar los palos en la atmósfera y de pasarse sin meter los brazos, cuarteó uno entero por lo mediano.

El toro, durante este tercio, saltó una vez por la puerta de arrastre y otra por frente al tendido 6.

Por segunda vez esta tarde empuñó los trastos Mazzantini, y ayudado por su hermano Tomás, dió al colmenareño dos pases con la derecha, uno cambiado, otro natural y dos altos, con los que logró igualar, y entrando á herir á volapié, le recetó una estocada corta, saltando el estoque y perdiendo el trazo.

Cinco pases más con la derecha, con colada en el segundo, y seis altos, precedieron á una estocada corta, en buena dirección, entrando á herir con rectitud.

Y con otros cinco pases altos y tres con la derecha, puso al bicho en condiciones de entrar á herir, propinándole una estocada corta saliendo por la cara.

El bicho dobló, despenándolo el puntillero.

*Rifleño* fué el que se lidió en cuarto lugar, de pelo castaño, rabicano y delantero de pitones.

Salió revolviéndose, y tomando en seguida velocidad, se dirigió hacia los piqueros, haciendo un extraño al llegar á ellos, saliendo de estampía, intentando saltar por la puerta de caballos.

Chano, tapándole la salida, logró pincharlo.

El bicho salió de naja, intentando trasponer los tableros del 7.

Quinito, para ver si podía fijarle, le dió cinco capatazos, intentando en seguida *Rifleño* largarse por el 7.

Y por fin, echándole los caballos encima y tapándole la salida lograron los hermanos Chano y Chanito pincharle tres veces de refilón.

Como el bicho se había declarado manso perdido, el presidente dispuso que lo foguearan, lo cual, á fuerza de salidas en falso y de dejar pares en la atmósfera, consiguieron hacerlo Espinosa y Gonzalito; el primero con tres medios pares y el segundo con dos enteros.

El manso, durante este tercio, intentó saltar por la puerta de caballos y por la de Madrid.

Sonaron las trompas bélicas, y Quinito se encaró con *Rifleño*, al que desde cerca, le dió seis pases con la derecha, uno bueno de pecho, siete altos, y al disponerse á dar otro, se le arrancó con ligereza el bicho, librándose de tan brusca acometida con uno de pecho que le valió palmas.

Otros cuatro pases por alto, dos con la derecha y uno natural empleó de nuevo el matador para entrar á herir, atizando una estocada corta y baja.

Un telonazo alto bastó para igualar al manso, soltándole á continuación una corta caída, sin meterse en el sitio de los peligros.

Y después de un pase alto y de tres intentos de descabeleo, dobló el manso para que lo despenara el puntillero.

Por *Reajero* dicen que atendía en los prados el que se lidió en quinto lugar, que era de pelo castaño, rebarbo y delantero de cornamenta.

Salió derecho á los piqueros, colándose suelto al Chato, al que derribó, matándole el caballo.

El torillo, con voluntad, pero con escasez de poder, tomó cuatro varas de Melones, la primera buena, siendo derribado en la segunda.

Chato pinchó dos veces, sin sufrir ningún contratiempo.

Melones chico marró una vez y pinchó otra.

Y Grande, que estaba de reserva, metió el palo, sin contratiempo para su cabalgadura.

Suficientemente castigado el bicho, se pasó á banderillas, y Leal cuarteó un par abierto.

Bonifa, después de tres pasadas, clavó uno entero á la media vuelta.

Cerrando el tercio Simón con un par al relance.

Sonaron los clarines, y Mazzantini, ayudado de su hermano, pasó á entenderse con *Reajero*, al que con mucho movimiento en los pies le dió cuatro pases con la derecha, uno cambiado y cinco altos, para una estocada corta algo delantera, sin meterse á herir con decisión.

Dos pases más con la diestra y uno alto empleó el diestro para un amago, por hacer un extraño el toro.

Un telonazo con la derecha precedió á un pinchazo, saltando el sable.

Y sin más preparación, entró á la carrera, largando un metisaca malísimo, con el que echó á rodar la res.

Las protestas del público fueron grandes, llegando á arrojar objetos al matador.

Cerró plaza *Boticario* de, pelo colorado y de cornamenta larga y abierta.

Salió contrario á los picadores, dándole Quinito cuatro verónicas, parando en dos de ellas.

El bicho, con voluntad, aceptó cuatro puyazos de Chanito, bueno el último, á cambio de dos caídas y un jaco para el arrastre.

Y Chano pinchó tres veces, cayendo en la segunda.

A los quites Mazzantini y Quinito.

Al pasarse á banderillas, Quinito cogió los palos ofreciéndoselos montera en mano á Mazzantini, que los aceptó en seguida.

Luis, entrando al cuarteo, prendió un par desigual.

Quinito le ofreció otros rehiletes y Mazzantini clavó un solo palo.

Provisto de otras banderillas, y después de una salida en falso, cuarteó medio par.

A poner fin á la corrida se dispuso Quinito, dando á *Boticario* ocho pases altos, bueno el primero, cinco cambiados y cinco con la derecha, y aprovechando la igualada, echó á rodar al colmenareño con una estocada caída.

Esto ocurría á las cinco y treinta y un minutos de la tarde.

## APRECIACION

Mala impresión dejó en el público la corrida de ayer.

Fué tan malo el conjunto de ella, que aunque hubo algunos buenos detalles, éstos se borraron en seguida de la imaginación de los espectadores, no quedando gravada en ella más que los muchos defectos de que adolecía.

Sin causa alguna justificada en el momento, se vió desde un principio predisposición contra los diestros, los cuales, al hacer el paseo, fueron objeto de demostraciones poco gratas por parte de la concurrencia.

No es nuestra misión dulcificar las asperezas, pero creemos que no se debe censurar á un diestro antes de ver su trabajo.

Y eso aconteció ayer tarde, y por ese camino no creemos que se vaya á ninguna parte.

Nosotros hemos censurado y censuraremos lo malo que hagan toros y toreros; pero para emitir nuestro juicio, lo mismo que para censurar ó aplaudir, precisan los hechos que motiven ambas cosas; juzgarlas antes de que éstas se realicen, á más de ser prematuro, es injusto.

Conque quedamos en que ayer hubo mucho de malo en la corrida; pero en que también había mucha prevención en contra de ella.

Y basta de preámbulo, y vamos á decir algunas palabras sobre el resultado de la misma.

## El ganado.

Como ya hemos dicho, se lidiaron seis toros de doña Prudencia Bañuelos, que fueron bastante terciados, á excepción del tercero, que tenía alguna más representación, siendo además el único toro que salió algo bravo y de poder en la corrida.

El cuarto fué un manso perdido, que hubo necesidad de foguearle.

Los otros cuatro fueron algo voluntarios, sin poder en el primer tercio, pero de ellos algunos como el primero y segundo, aunque mostraban tendencias á la huida al sentir el castigo.

En fin, una corrida en que doña Prudencia no ha podido lograr laureles para su ganadería.

## Los espadas.

**Mazzantini.**—Dentro de sus facultades no ha sido la tarde de ayer de las que peor ha quedado este matador.

Al primer toro lo pasó de muleta desde cerca, aunque sin parar; al herir, en la única estocada que dió, entró bien, dejando clavado el estoque un poquito delantero.

Como la estocada no surtió efecto, apeló al descabello, acertando al segundo intento.

El diestro escuchó algunas palmas.

En el toro tercero pasó con mucho movimiento en los pies y ayudado muy eficazmente por su hermano.



Hiriendo, estuvo poco afortunado, pues tuvo que entrar tres veces, y aunque en dos de ellas señaló bien, no lo hizo con la debida decisión para que las estocadas fueran mortales de necesidad.

En el quinto, su labor, además de pesada, resultó malísima.

Pasó ayudado de todos y sin dejar una vez llegar al bicho al trapo.

Pinchó dos veces sin resultado práctico y terminó con un mete y saca, que fué objeto de duras protexas del público.

Banderilleando al sexto toro demostró grandes deseos de agradar al público.

En quites estuvo bien, haciéndole uno superior al Chato en el tercer toro, que fué muy aplaudido.

En la dirección, dejando hacer más de lo necesario.

**Quinto.**—Ayer demostró una vez más que es torero; pero al herir no logró convencer á nadie, como lo prueba el que no consiguiera una sola palmada al estoquear; por el contrario, fué bastante censurado por la concurrencia.

Al segundo toro lo pasó de muleta solo y desde cerca; pero para quitárselo de delante pinchó tres veces, la segunda en los bajos, teniendo que apelar al descabello.

Al toro cuarto, que llegó á su poder completamente manso, logró recogerlo en los vuelos de la muleta, con una inteligente faena, hecha desde cerca, la cual deslució, por pinchar siempre en los bajos é intentar por tres veces el descabello, sin conseguirlo.

Al último comenzó á torearlo bien, pero para abreviar, lo aseguró con una estocada corta y caída.

Lanceando de capa estuvo bien, dando algunas verónicas superiormente, siendo aplaudidas con justicia.

En la brega y quites, muy trabajador, en el tercer toro le hizo uno muy bueno á Melones, escuchando muchas palmas.

#### Lo demás.

Pusieron los mayores puyazos el Chato y Melones.

En banderillas no hubo nada digno de mención y sí mucho de censurable.

Los servicios, buenos.

La entrada, mediana.

La tarde, apacible.

La presidencia, acertada.

PACO MEDIALUNA.

## Carabanchel Bajo.

### Corrida de novillos verificada ayer 4 de Octubre de 1903.

Con una buena entrada se verificó la corrida anunciada para ayer.

El primer bicho fué bueno.

Costillares y Perdigón lo parearon regularmente.

Tortero trasteó bien al bicho con la muleta, quitándole de delante de una estocada corta, saliendo enganchado, sin consecuencias.

Palmas.

El segundo bicho fué braveconcillo, siendo pareado aceptablemente por Salerito y Camero.

El Chico de Lavapiés toreó desde cerca con la muleta, rematando al bicho con una estocada caída.

El tercero fué banderilleado por Salerito y Chichorrero con tres pares y medio de rehiletes.

El Tortero lo pasó de muleta desde cerca, mandándolo al desolladero de una estocada corta y un certero descabello.

El toro cuarto fué banderilleado por el Tortero, que le clavó dos buenos pares, que le valieron palmas.

El Chico de Lavapiés puso fin á la corrida dando al de D. Manuel Santos con una estocada á la media vuelta.

PEDRÍN.

## Toros en Sevilla.

### Primera corrida, verificada el 28 de Septiembre de 1903.

A la hora de comenzar el espectáculo hay en la plaza muy poca gente y menos animación, á pesar de que «contienen» las tres primeras figuras del toreo, de los acabados en ito y de los chiquitines.

Ocupa la presidencia el Sr. Ayala, y empieza la fiesta.

El que rompió plaza, de buen tipo y hechura, fué recibido por Fuentes con tres lances al natural, muy movidos, que quiso adornar con un recorte.

El animal se escupe en la primera puya, y en la segunda Cachiporra lo atraviesa con el palo, costando Dios y ayuda quitárselo; lo que consigue Fuentes arrancándolo por el mismo testuz. Fué lo único plausible del primer tercio.

Hubo luego dos puyazos más y la pérdida de un jaco.

Roura y Maera cumplen bien con tres pares al cuarteo, previas dos salidas.

Fuentes muletea con sosiego y desde cerca, metiendo un pinchazo hondo y luego media caída, que bastó.

El toro muy quedado de resultas del puyazo segundo, y el diestro fresco y decidido.

Ocupó el segundo lugar un retinto albardao, meano, ancho y adelantado de armas.

El animalito entró con mucha furia al primer piquero; pero bien pronto se le acabó la pólvora, y se conformó con cuatro picotazos por dos caídas y un caballo.

Moyano, andando hasta la cara, se pasa una vez sin clavar y deja luego un gran par al cuarteo. Sevillano cuega otro bueno, y en su turno repiten ambos de manera aceptable.

Algabeno suelta unos cuantos mantazos, y arrea una caída, entrando de manera superior y acostándose en el morrillo.

El toro manejable y el diestro valiente al meter el brazo.

El tercero es de color del jabón, sacudido de carnes y corto de armas.

Una rata cuartelera!

El público chifla y rechifla y el jabonero acepta por compromiso las varas de reglamento, cobrándose sólo en una caída y rematando un caballo de la anterior etapa.

En el segundo tercio se portan regularmente Morenito y Barquero, saliéndose dos ó tres veces el segundo, que concluyó metiéndose al salto.

Bombita número 2 de la serie 1.<sup>a</sup>, toreó paradito, pero de lejos, y endilga una superior, entrando muy bien. El animalito manejable y el torero valiente al estoquear.

Aparece en cuarto turno otro jabonero, de más edad que su hermano, pero de tan cortas defensas como aquel y también fiaco.

El de la Algaba lancea de mala manera, otro tanto hace Fuentes, y el jabonero se resiste á entrar en pelea, por lo que es condenado á fuego.

El acto se decidió con alguna precipitación, mucho más teniendo en cuenta la complacencia que se tuvo con el anterior.

Creu y Maera se encargan de la «quemazón» del manso, cumpliendo pronto y bien con cuatro pares.

Fuentes, de cerca, pero embarullándose, mueve el trapo y deja un pinchazo leve sin llegar.

Nuevo trasteo con ayuda de peones y descomponiéndose el espada, que concluye tomándole asco al «amorito».

Un solemne bajonazo y se acabaron las amarguras.

El toro algo incierto no más, y el mejor de los diestros contemporáneos á la altura del pie de imprenta del cartel.

En el puesto de los buenos sale un castaño claro, con tipo de novillo, algo corto y apretado, y derrenegado de la pata derecha delantera.

Con más poder que voluntad, toma cuatro varas, una buena de Melilla, por sólo dos batacazos.

Pollo Posturas se adelanta con un par delantero; Blanquito brinda otro bueno, y acaba el Pollo con uno igual.

Algabeno muletea sin parar, dando uno bueno de pecho con la derecha, y mete otro sopapo, algo trastero, que finiquitó al adolescente.

Cerró plaza otro retinto albardao, quien se mostró de más poder que codicia con los de aupa, desmontándolos dos veces en cuatro arranques.

A petición de la asamblea coge los palos Fuentes, que los ofrece á Bombita, el que sale por delante con un buen par de frente, sin adornos y para aprovechar.

Antonio, con habilidad grandísima, tantea para el cambio de su especialidad, sin conseguirlo.

Tiene que conformarse con un par de frente, cayéndose un palo por humillar el bicho al meter el diestro los brazos.

Bombita muletea con reposo, y arrancándose largo deja un pinchazo que apenas hace «pupa», otro más con cuarteo y luego media bien puesta.

El toro incierto y alargando el pescuezo, y el torero sin apretarse siquiera una vez.

RESUMEN.—Los herederos de D. Joaquín Pérez de la Concha nos han dado un «camelo» de los más reconocidos.

Dos toros hechos y bien puestos, primero y segundo; terciados el cuarto y sexto, y chicos el tercero, y quinto.

De bravura anduvieron bien escasos, y si bien es verdad que á la muerte llegaron sin grandes dificultades, también lo es que toros tan «guasones» no son para que se luzcan toreros ni para presentados en días que pudiéramos llamar «solemnos».

Sirva la lección ésta de escarmiento, y á otra.

Fuentes no hizo con el capote absolutamente nada que acredite su saber. Con la muleta sólo se colocó cerca en el primero y al empezar la faena del segundo, y con el estoque hirió bien en el que rompió plaza; en el cuarto se portó como cualquier principiante que tuviese miedo.

Sigo sin ver al elegante torero sevillano, y sin explicarme «eso» de las seis mil pesetas, como no sea por aquello de que en tierra de ciegos...

En la preparación para banderillar al cambio, superior. No es posible hacer más ni con más arte para preparar una suerte.

No pudo ser, y hasta en eso nos divertimos.

Algabeno ha puesto en práctica lo que sabe y lo que puede.

Inútil con el capote, aprovechando algún que otro pase de efecto y sin quietud en los pies; llegado el momento de meter el brazo, se metió con fe, con facultades grandes, y se acostó en los morrillos.

La primera estocada, un poquito caída; la segunda, trasera, pero el efecto igual. Los dos toros patas arriba, y algo es algo.

Bombita chico sólo mereció palmas en la estocada al tercero, bien puesta y llegando bien.

Con el capote y muleta, salió del paso, y ni siquiera le vimos esa valentía de antaño.

Llegó perfectamente en el par de banderillas al último.

Picando, Melilla. Con los palos, Roura y Moyano, y los demás detalles de la lidia, como en cualquiera novillada fufima.

CRISPULÍN.

## Dos Barrios.

### Corrida de novillos verificada el 20 de Septiembre de 1903.

Con una buena entrada se efectuó la corrida de este día.

En ella se lidiaron cuatro toros, que resultaron buenos, matando siete caballos.

Tacerito, que era el encargado de estoquearlos, mató al primero de tres pinchazos y una estocada.

Al segundo lo despenó con una estocada contraria, acertando á descabellar al tercer intento.

Al tercero lo toreó bien de muleta, rematándolo de una estocada, que le valió palmas.

Y al último, después de una lucida faena de muleta, se lo quitó de delante con una buena estocada, que le valió una ovación.

Los picadores Charpita y el atrevido quedaron bien.

Los banderilleros, cumplieron.

La entrada, buena.

Los servicios, aceptables.

La presidencia, bien.

PERICO.

## Desde México.

La Agencia taurina de México que desde el año de 1885 tiene establecida en aquella capital D. Julio Bonilla, con fecha 31 de Agosto, nos comunica las noticias siguientes:

El 20 de Septiembre se estrenará la nueva plaza de toros de Ciudad Juárez; se lidiarán esa tarde reses de D. Luis Terrazas, que estoqueará el valiente espada Juan Antonio Cervera (el Cordobés).

—Procedentes de San Juan Bautista (Tabasco), han regresado á México los espadas Saturnino Aransáez y Manuel Moreno (el Bravo).

—Ayer se lidiaron en la plaza de Chapultepec cinco toros de la Gavia y uno de Jalpa, que en general fueron mansos. Machito Trigo despachó sus dos toros de dos buenisimas estocadas, que le valieron la mar de aplausos y un buen regalo. El Chano quedó regular en los suyos, y Manuel Cervera Prieto lo hizo mal.

—Dentro de pocos días regresarán á México los espadas Hermosilla, Ferrer, Esparterito y el Mala-gueño.

#### 4 de Septiembre.

El 20 de Septiembre se estrenará la nueva plaza de toros de Ciudad Juárez, lidiándose esa tarde seis toros de la ganadería de D. Luis Terrazas, que estoqueará Juan Antonio (el Cordobés) y otro matador.

—En el vapor Buenos Aires se embarcarán en Cádiz, con rumbo á México, los espadas Almendro chico y Juan Carrillo de Albornoz, quienes deberán llegar á esta capital el 23 del corriente.





—He aquí el cartel de la gran corrida de toros que se celebrará en la plaza de México el día 6 de Septiembre, á favor de la Beneficencia española:

Se lidiarán ocho toros españoles de la ganadería del excelentísimo señor conde de Espoz y Mina, vecino de Pamplona.

**Matadores.**—Juan Antonio Cervera (el Cordobés), José Machío Trigo, Joaquín Capa (Capita) y Baldomero Sánchez (Guerrilla).

**Picadores.**—Arriero, Ernesto Carrillo, Mazzantini, Macedonio Ramírez, Chele, Arcadio Reyes, Fernando Martínez, Utrera y Granadino.

**Banderilleros.**—Corito, Alvarito, Paquiro, Leonar, Benito Leal, Galea, Barberillo, Marinerito, Enrique Acuña y Antonio Méndez (Minuto).

Los precios para esta corrida son ocho pesos en sombra y cuatro pesos en sol, calculándose que habrá una entrada de cerca de 60.000 pesos mexicanos.

—El 11 de Septiembre debe embarcarse en Barcelona, con dirección á Veracruz, la cuadrilla de señoritas toreras.

—El día 6 toreará en Torreón el espada José Casanave (Morenito de Valencia), y este día deben regresar á México, procedentes de Yucatán, los espadas Hermosilla, Esparterito, Vicente Ferrer y el Malagueño.

### 12 de Septiembre.

Procedentes de México (Yucatán), han regresado á México los espadas Esparterito, Vicente Ferrer (el Malagueño), los picadores Arcadio Reyes, Mazzantini y los banderilleros Pulga de Triana, Almendrito, Mirandita y el Litri.

—En la cuadrilla de los espadas Almendro chico y Juan Carrillo de Albornoz, que llegarán á México el 24 de Septiembre, figurará el banderillero Barberillo.

—No obstante lo lluvioso de la tarde, se verificó en esta capital el día 6 de Septiembre la anunciada corrida de ocho toros de Espoz y Mina, á favor de la Beneficencia Española, en la que tomaron parte los espadas Juan Antonio Cervera (el Cordobés), Machío Trigo, Capita y Guerrilla, asistiendo escogido y numeroso público.

Los toros españoles, dos de ellos, el primero y el tercero, hicieron buen pelea; no así los restantes, que no trajeron nada de particular; pues sólo cumplieron medianamente, y nada más. No se lidió el octavo y último toro, por causa de la lluvia.

De los matadores, el que mejor quedó matando y el que se ganó un buen regalo y la gran ovación de la tarde, fué el valiente diestro cordobés Juan Antonio Cervera.

He aquí la faena de este diestro, bien conocido del público de Madrid:

Cervera (el Cordobés) comenzó lanceando de capa su primer toro, fijando los pies y toreando desde cerca. Se encontró á *Bompeador* noble y bravo, y aprovechando las buenas condiciones del toro, lo muleteó con frescura y confianza, dándole la faena que requiera el animal; lo igualó, y á dos centímetros de la cara, se tiró recto, acostándose materialmente sobre el morrillo y recetando una monumental estocada que hizo rodar sin puntilla al de Carriquiri. (Gran y entusiasta ovación para el Cordobés, que duró hasta la salida del segundo toro.)

En su segundo, quinto de la tarde, que brindó al Sr. D. José Sánchez Ramos, presidente de la Junta Española de Covadonga, se encontró con un toro chico y mansurrón y con deseos de dar un susto á cualquiera, y su faena no resultó tan lucida como la anterior; pero se lo quitó pronto de encima, atizando dos estocadas y descabellando á pulso al primer intento. Fué obsequiado con un valioso alfiler de brillantes.

La entrada, á pesar del mal tiempo, produjo cerca de treinta mil pesos mexicanos.

—El 20, 27 y 4 de Octubre torearán en Ciudad Juárez los espadas Juan Antonio Cervera y Esparterito. Mañana 13, torearán en la plaza de Chapultepec Machío Trigo, el Chano y el Loquillo, de Sevilla; en Torreón, el Morenito de Valencia; y en Aguascalientes, toreará con su cuadrilla el 11, 18 y 25 de Octubre, el espada Esparterito.

—El 23 de Septiembre llegará el Morenito chico de San Bernardo.

Termino mi información dando á ustedes el más sentido pésame por la muerte de mi antiguo y distinguido amigo D. Pedro Núñez Samper, director de EL TOREO.

JULIO BONILLA.



**Madrid.**—El domingo próximo tendrá lugar en la plaza de toros de esta corte la 16.ª corrida de abono, última de la temporada, siendo probable que en ella tomen parte los espadas Ricardo Torres (*Bombita chico*), Rafael González (*Machaquito*) y José Moreno (*Lagartijillo chico*).

**Para Lima.**—El 30 del pasado mes de Septiembre embarcaron en Barcelona, con rumbo á la

República peruana, los espadas Cayetano Leal (*Pepehillo*) y Eduardo Leal (*Llaverito*).

A los dos les deseamos prosperidad y que toreen muchas corridas con éxito y provecho.

\*\*\*

**Zaragoza.**—Las corridas oficialmente anunciadas para solemnizar las fiestas de nuestra Señora del Pilar son cuatro.

En la primera, que tendrá lugar el día 13, se lidiarán seis toros de Carriquiri, que estoquearán Antonio Fuentes y Nicanor Villa (*Villita*).

La segunda se efectuará el día 14, con toros del marqués del Saltillo y los espadas Joaquín Navarro (*Quinito*) y Antonio Fuentes.

La tercera se verificará el día 15 del presente mes de Octubre, con seis toros de Miura, y los matadores *Quinito*, Fuentes y *Villita*.

Y en la cuarta, que será de ocho toros de los herederos de Ripamillán, y la cual tendrá efecto el día 18, tomarán parte los espadas *Bonarillo*, *Quinito*, *Chicuelo* y *Saleri*.

\*\*\*

**Tetuán de las Victorias.**—Con un lleno completo se verificó la novillada anunciada para ayer, lidiándose cuatro toretes de D. Ildefonso Gómez, de los cuales el primero fué manso, cumpliendo los tres restantes.

*Ostión*, que actuaba de primer matador, quedó bien en la muerte de sus dos toros.

*El Burgalés* quedó bien hiriendo al segundo toro.

En el cuarto muy mal, teniendo que salir los mansos y llevarse al bicho al corral.

\*\*\*

**Barcelona.**—En la corrida de novillos que tendrá lugar en esta población el día 11 de los corrientes, tomará parte el matador de novillos madrileño, recientemente llegado de Méjico y Repúblicas americanas, Antonio Segura (*Segurita*).

\*\*\*

**Para América.**—El día 30 del mes y año de los que rigen, embarcarán con rumbo á Lima los matadores de toros Francisco Bonar (*Bonarillo*) y Angel García Padilla.

\*\*\*

**El Yeclano.**—El matador de novillos toros Ricardo Torres (*Yeclano*), que fué herido toreando en la plaza de Colmenar de Oreja, fué ayer dado de alta por el doctor D. Juan Bravo, que se encargó de su curación cuando el enfermo fué trasladado á esta corte.

\*\*\*

**Avila.**—El día 15 de los corrientes se verificará en esta plaza una corrida, en la que se lidiarán cuatro toros de Aleas.

Los tres primeros bichos serán estoqueados por Luis Mazzantini y el último por Anastasio Castilla.

\*\*\*

**A Méjico.**—Los espadas contratados por la empresa de la capital de la República mejicana para tomar parte en las corridas que en esa nación se verificarán en la temporada de invierno, son: Antonio Montes (que ya ha embarcado para aquella región), *Bebe chico*, Juan Sal (*Saleri*), Rafael González (*Machaquito*) y Manuel Jiménez (*Chicuelo*).

Estos últimos diestros embarcarán en todo este mes, y les deseamos feliz viaje.

## GUÍA TAURINA

Para facilitar á las Empresas de plazas de toros las combinaciones que deseen en las corridas que organicen, á continuación publicamos las direcciones de los principales matadores de toros y novillos que hoy están en actividad.

### MATADORES DE TOROS

**Angel García Padilla.**—A su nombre, Sevilla. **Antonio Fuentes.**—D. Manuel Pineda, Trajano, núm. 24, principal, Sevilla.

**Antonio Moreno (Lagartijillo).**—D. Pedro Ibáñez, Santa Isabel, 25, Madrid.

**Cayetano Leal (Pepehillo).**—D. Santiago Martínez, Barcelona, 10, Madrid.

**Diego Rodas (Morenito de Algeciras).**—D. Ramón Temprana, once de León, 7, Sevilla.

**Francisco Bonal (Bonarillo).**—A su nombre Zaragoza, 21, Sevilla.

**José García (Algabeño).**—D. Federico Escobar, Santas Patronas, 5, Sevilla.

**Juan Sal (Saleri).**—D. Manuel Acedo, Embajadores, 13, Madrid.

**Luis Mazzantini.**—Orellana, 7. D. Federico Minguez, La gasca, 55, Madrid.

**Manuel Jiménez (Chicuelo).**—Calle del Betis, núm. 11, Sevilla, y en Madrid, calle de la Luna, 3, joyería.

**Manuel Lara (Jerezano).**—Apoderado: D. Manuel Casar, Palafox, 25, Madrid.

**Miguel Báez (Litri).**—D. Pedro Carceller, Esperanza, 9, segundo, Madrid.

**Rafael González (Machaquito).**—D. Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, 36, Córdoba.

**Rafael Gómez (Gallito).**—A su nombre, Arrayan, 30, Sevilla.

**Rafael Molina (Lagartijo).**—D. Julio Herrera, Sevilla.

**Vicente Pastor.**—D. Francisco Fernández, Carretas, 22, Madrid.

### MATADORES DE NOVILLOS

**Alejandro Alvarado (Alvaradito).**—A su nombre, Alfarrería, 72, Sevilla.

**Antonio Bayón.**—D. Juan Soto, Café Español, Valladolid.

**Anastasio Castilla.**—A su nombre, Estudios, 22, Madrid.

**Angel Carmona (Camisero).**—D. Luis Peralta, Arenas, 2, Sevilla.

**Antonio Boto (Regaterin).**—D. Saturnino Vieito, San Simón, 7 y 9, Madrid.

**Antonio Fernández (Bocanegra).**—D. Julio Herrera, Sevilla.

**Antonio Segura (Segurita).**—D. Juan Manuel Rodríguez, Lavapiés, 6, segundo, Madrid.

**Antonio Suárez (Suarito).**—Dirigirse á su apoderado D. Enrique Esplás, Zaragoza, 11, Alicante; y á su nombre, Santa Lucía, 2, Madrid.

**Antonio Rivas (Moreno de San Bernardo).**—D. Nicolás Higuéras, calle del Ave María, números 8, tienda, Madrid.

**Cástor Ibarra (Cocherito de Bilbao).**—Apoderado D. Mariano Montes, Santa Isabel, 15 duplicado, Madrid.

**Cecilio Isasi (el Alavés).**—D. Santiago Martínez, Barcelona, 10, Madrid.

**Cristóbal Fernández (Pella).**—A su nombre, Libertad, 2, tienda, Madrid.

**Eduardo Leal (Llaverito).**—D. Francisco Berdugo y González, Abades, 3, segundo derecha, Madrid.

**Fermin Muñoz (Corchaito).**—José R. Alfonso Candelá, Valladares, 9, Córdoba.

**Fernando Herrero (Cantaritos).**—D. Manuel Acedo, Embajadores, 13, Madrid.

**German Sánchez (Serenito).**—A su nombre, Tres Peces, 32, Madrid.

**Jesús Rodríguez Arribas (Guerrita chico).**—A su nombre, Paz, 17, portería, Madrid.

**Joaquín Calero (Calerito).**—D. Rogelio Hernández, Maldonadas, 8, sastrería, Madrid.

**Joaquín Delgado Vela.**—A su nombre, Patrocinio, 4, Sevilla.

**Juan F. Ternel (Solito).**—Villarrobledo (Albacete).—Apoderado, D. Leandro Serrano, Salitre, 20, bajo, Madrid.

**Juan Carrillo de Albornoz.**—D. José Zalaba, Serrano, 17, tienda, Madrid.

**José Villegas (Potoco).**—A su nombre, Pez, 11 duplicado, segundo, Madrid.

**José Campos (Campitos).**—A D. Lorenzo Hernando, Casa de fieras (Retiro), Madrid, ó á D. José Rivera, Conde de Barajas, 7, Sevilla.

**Manuel Calderón.**—Arbolancha, 2, primero, Bilbao.

**Manuel Díaz (Agualimpia).**—A su nombre, calle de San Roque, 9, Cádiz.

**Manuel Cuadrado (Gordito de Sanlúcar).**—A su nombre, Sanlúcar de Barrameda.

**Manuel Gallego (Valerito).**—A su nombre, Príncipe, 12, segundo, Madrid.

**Manuel González (Rerre).**—A su nombre, Sevilla.

**Pascual González (Almanseño).**—A su nombre, Bola, 11, zapatería, Madrid, y en Murcia.

**Ramón Tarodo (Alhameño).**—A su nombre, Encomienda, 20 duplicado. Apoderado D. Gabriel Ródenas, San Roque, 8, Cartagena.

**Ricardo Martínez (Yeclano).**—A su nombre, Carrera de San Jerónimo, 41, Madrid, y D. Aurelio de Pedro Larrosa, Borrell, 192, 1.º, 2.º, Barcelona.

**Tomás Alarcón (Mazzantinito).**—D. José Sánchez Navarro, Lavapiés, 62, principal, Madrid.

## ESTOQUES

(PLANOS Y DE CANAL)

puntillas y puyas de la acreditada fábrica valenciana de

**RAMÓN LUNA**

Representante. — **PEDRO CHIRIVELLA**

**CARDA, 18, VALENCIA.**

IMPRENTA DE JAIME RATÉS MARTÍN

(SUCESOR DE P. NÚÑEZ)

Plaza de San Javier, 6.—Teléfono 1221