



EL TOREO



HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, o dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Don Martín, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 3.007, Madrid.—Apartado de Correos, número 68.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha..... 25 cént.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXI

MADRID.—Lunes 25 de Enero de 1904

NÚM. 1.649

Plaza de Toros de Méjico.

Décima corrida verificada el 3 de Enero de 1904.

No siendo suficiente para llenar el cartel, los matadores Manuel Jiménez Chicuelo y Juan Sal Saleri, la Empresa, para dar alguna novedad al público, contrató al Diavolo, que si bien es cierto que ha trabajado en la plaza de toros de Madrid, también lo es que lo ha hecho en la época de las novilladas.

En el cartel, y á ciencia y paciencia del bonachon público, siguen figurando los famosos lanceros remolones, Fernando Vega el Costanero y Rafael Luque Miajitas; así como también el famoso Biombo taurino, conocido por Villamelón con el nombre de Director de Lidia.

El circo ha empezado, los aplausos y bravos se oyen, por tres ciclistas que dan vueltas en una canastilla, con bicicleta manijada con habilidad, pero lo que no me explico es la causa porque no se ha dado cumplimiento con lo prevenido en el cartel, y es que la mojiganga se quedaba para lo último.

El público premió á nuestros primos con dianas, y sigue la pantomima, digo los cabrioles.

¡Un cojo se echa á volar! de una escalera puesta en la división de sol y sombra.

Nuevas palmas y dianas, muy merecidas.

El alguacil, en hermoso caballo, ha salido á pedir el permiso.

Hecho el despejo, y cada cual en su sitio, se ha dado suelta al primer atenuqueño.

Castaño, ojinegro y bien puesto. De tanda Agujetas y Miajitas.

El Herradero en su punto, Agujetas moja y cae al descubierto, al quite la Providencia.

El herradero en creciendo.



De Miajitas toma un lanzazo.

De Agujetas otra buena.

Miajitas otro lanzazo.

Y se pasó á banderillas.

De pareja Galea y Mojino, ambos con traje verde y plata, clavan al cuarteo tres buenos pares.

El buey ha visitado seis veces el callejón.

Chicuelo, encorvado y abierto de piernas, y sin parar, da cuatro pases para un pinchazo, saliéndose; hay que tener en cuenta que su enemigo es un buey.

Chicuelo enmienda su faena, y entrando con coraje, agarra una estocada al volapie hasta la mano.

Palmas.

Retinto, castaño, es el segundo

A su salida le mata el caballo á Miajitas.

De Agujetas y Arriero, toma cuatro varas, Rogel Valencia, con sus salidas en falso por no llegar, dispara un par; Chatín, medio par pasado; Blanquito, muy trabajador; Valencia, aprovecha un par.

Saleri se encara con el atenuqueño, toda la faena la hace con la derecha y no pisa, sino trapea, arrancando de largo, da un pinchazo y sigue con la derecha, sacudiendo el polvo, y haciendo su faena monótona y pesada, para media estocada atravesada, por echarse fuera horrorosamente, más trapo con la derecha, para un descabello.

El tercero fué un buey que volvió al corral.

El ruedo convertido en un baile de máscaras.

Salió otro buey, que á fuerza de taparle la salida, toma de Arriero y Ortega tres varas á cambio de un tumbo.

Blanquito le pone un par al cuarteo y otro al sesgo, ambos buenos.

Moyano un par de sobaquillo.

Chicuelo brinda á Machaquito, que se en-

cuentra de expectador en la lumbrera núm. 22 vistiendo traje cortó.

Chicuelo, y también con la derecha, como Saleri, da al toro, que está completamente huido, ocho trapazos para un pinchazo en el chaleco.

Más trape con la derecha, para un bajonazo,

El cuarto, otro bucy castaño, coraidelantero.

Arcadio moja y cac.

Moreno clava una vara á caballo levantado.

Arcadio otra vara y al suelo, no por poder del toro, sino por la mala calidad del penco.

De Galca y Mojino se deja adornar el morrillo con tres pares á cual más malo.

Salari desconfiado y sin saber que hacer con la muleta, mata al bucy de dos pinchazos y una media. (Pitos.)

El quinto es de la misma pinta que el anterior.

Chicuelo con la misma apatía.

Castaño le da un lanzazo y al suelo.

Arriero le pone dos varas y al suelo.

El redondel convertido en un baile de carnaval.

Arcadio mete una vara en las costillas.

Salari tras dos buenas salidas en falso con las banderillas, deja un par en las paletillas al cambio y dos disparados.

Chicuelo se arma y mata al bucy de un pinchazo y una estocada luenta. (Palmas merecidas.)

A las 5 y 15 ha salido el sexto siendo un bucy retinto castaño, que tomó de Arriero y Castaño tres varas.

Chicuelo; clavó un mal par.

Moyano, un par al cuarteo.

Blanquito, otro bueno.

Salari... hasta la vista

RESUMEN.

Los toros.

Una piara de bueyes sin voluntad, de los que deslucen las corridas y hace que la divisa quede por los suelos.

Los espadas.

Chicuelo, muy apático con el capote, y desconfiado con la muleta y haciendo todas sus faenas con la mano derecha, con el estoque solo una vez lo vimos entrar á matar bien.

Salari, como siempre, desgraciado con el estoque.

La corrida en general, ha resultado sosa y monótona.

EL AGUILUCHO.

Consolémonos

Hoy que, desgraciadamente, se dice por todos que la decadencia del toreo es un hecho, me ocurre la idea de recordar algunos apuntes de la corrida de presentación del célebre Montes en Madrid, que leí en un antiguo cronista que copiaba J. Vázquez en uno de sus eruditos escritos.

Y hago estas citas, por el doble motivo de demostrar que todo en aquellos tiempos no fué mejor que en los actuales, y que si demostrado ésto hubo entonces sus ráfagas de duda, ¿quién sabe si en los actuales, debemos tener aún esperanzas, que nos mantengan firmes al pie de nuestra afición?

Dice el citado cronista que el 18 de Abril de 1831, se anunció en Madrid una corrida en que Juan Jiménez, Manuel Romero y Francisco Montes, nuevo en esta plaza, se las habían de entender con tres toros de Gaviria y tres de Bañuelos, que matarán por orden de antigüedad.

Extractaré del cronista lo más principal para no hacerme pesado:

«El primero, de Gaviria, tomó siete varas é hirió los caballos sin caerlos, y murió á manos

de Montes, por cesión de Jiménez de dos estocadas, que asomaron por debajo del brazuelo, saliéndose de la suerte de recibir, en ambas, antes de tiempo; otra regular, dos pinchazos y una buena, esto último al volapié.

El segundo, de Bañuelos, tomó cinco varas, llegando alguna vez y dos marronazos; le colgaron en varias salidas dos banderillas, y Romero, por cesión de Montes, dió un pinchazo en hueso recibiendo y dos estocadas al volapié, saliéndose fuera y saliendo aquéllas por debajo del brazuelo, y saliendo en la segunda tan apurado que abandonó con muchos piés.

El tercero, de Gaviria, casi nunca llegó en once varas y le colocaron dos banderillas en varias salidas y lo mató, por cesión de Romero, Jiménez de dos estocadas en buena dirección, atravesadas como las de sus compañeros, la una recibiendo y la otra al volapié.

Renuncio á copiar el resto porque para muestra basta y sobra con lo apuntado; únicamente he de decir, que según el cronista y su comentarista J. Vázquez, ésta fué la parte menos accidentada, y el trabajo menos malo de la corrida, aunque toda ella muy azarosa hasta el punto de comenzar con solo la gente de á caballo; que de los picadores cumplió mejor Sevilla que Pinto; que los banderilleros, como de primera salida, torpes hasta no más; los toros de Gaviria, buenos y los de Colmenar, como de invierno.

El nuevo matador, muy sereno y nada más.

Que los aficionados salieron unos contentos y otros no; y lo mismo sucedió á toda la gente.

Me parece que basta con lo antedicho para comprender que la tal corrida no hubiera pasado en estos tiempos sin las protestas ruidosas del público.

¡Y aún dice el cronista que entonces los aficionados y la gente toda salieron satisfechos!

Que los toros lidiados en ella fueron unas fieras no es de comprender cuando en todos ellos se vé claro que no llegaron las más de las veces á los piqueros, y aún se dice que á los bichos que he dejado sin reseñar les acosaron y persiguieron para tomar las varas; pero tampoco debieron ser mansos del todo, cuando del séptimo se cuenta que embestia encerrando á todos los toreros.

Mirémonos en este espejo y veamos que si existe un refrán que dice que «todo tiempo pasado fué mejor» hay también otro que afirma que «en todas partes cuecen habas» y aquí, en esta ocasión, más viene de molde el segundo que el primero.

Tengamos, pues, paciencia aguardando tiempos mejores, sin desmayar, sin perder la afición; que si hoy hay mucho malo, en aquellos tiempos de los primates Montes y Romero, tampoco se iban de vacío, y conste que que como la citada hay muchas revistas antiguas y entre ellas un resumen de toda una temporada taurina de aquel tiempo, en que no abundó lo bueno ciertamente.

M. V. C.

CRÓNICAS VALENCIANAS

Asunto es el del arriendo de nuestro circo taurino que parece estar llamado á dur mucho juego.

Los que con impasibilidad musulmana han dejado pasar una tras otra las dos subastas intentadas sin presentar pliego, se deshacen ahora, fuera de cacho, como quien dice, en proposicionees de arriendo á la Diputación provincial, que sin discutir las ventajas de cada una de ellas, hubieran sido quizás más eficaces y oportunas presentadas á su debido tiempo, ó sea antes de celebrarse la primera subasta.

La atmósfera de entonces tal vez hubiera

hecho á la Diputación modificar las condiciones del contrato de arriendo; la campaña de hoy no sirve acaso mas que para entorpecer y dificultar la marcha de aquélla en este asunto.

La probable presunción de que el Hospital sea el que explote directamente su plaza, vista la inutilidad de las dos subastas celebradas, ha levantado infundadas protestas en algún diario político de la localidad, sin reflexionar tal vez si con ellas perjudican á la afición, que es para esos diarios lo de menos.

Ni quitamos ni ponemos rey en este punto, ni hacemos la causa de nadie; pero defendemos los intereses de la afición.

Y lo que á esa afición interesa, según nuestros conocimientos de la cosa y una larga experiencia nos ha demostrado, es que no sea una sola empresa la que explote la plaza todo el año.

Este sistema, seguido desde que el Hospital dejó de administrársela, es el causante de la depreciación que hoy sufre tan importante finca y que tantas veces habíamos predicho.

¡Al extremo que hoy se toca la han conducido, entre otras causas que todos conocemos, los desaciertos de las empresas que una tras otra se han sucedido en el transcurso de todo ese tiempo!

Varias veces nos hemos ocupado de este asunto, y hoy, con mayor motivo, lo repetimos sin variar un ápice en nuestra modesta y desinteresada opinión.

La Diputación, mirando por sus intereses, está en el caso de administrarse su plaza, si no todo el año, al menos las corridas de feria, esas corridas que permiten á los malos empresarios tener cerrado el circo en lo más recio de la temporada y taparse de las torpezas cometidas durante la misma.

Entendemos que la Diputación, si no para este año, para los vinientes debe recabar para sí la administración de las corridas de feria, y los once meses restantes hacerlos objeto de un arriendo, no por un año ni por dos, sino por cinco voluntarios y otros tantos forzosos, y con ello se conseguiría, primero, que los arrendatarios, no confiando en las salvadoras corridas de Julio, procurarían dar al público un buen número de espectáculos, al par que mejorarían todo lo posible la calidad de los mismos, y en segundo, que se obtendría con esto un ingreso mucho mayor en la caja provincial.

Esto es lo que debiera ser con respecto á lo venidero; cuanto al presente entendemos que la Diputación debe designar una comisión de inteligentes, que sin necesidad de viaje alguno (porque se puede), á fin de no dar pasto á la maledicencia, se encargue de organizar esas corridas de feria y otras que podríamos llamar de beneficencia, y el demás tiempo restante, ó hacer un arriendo ó cederlo por fechas sueltas por un tanto por ciento, no muy excesivo, de lo que entre en taquilla.

Hay que obrar con decisión y entereza, sin hacer caso de protestas y consejos más ó menos interesados.

Además, no creemos que la Diputación provincial ande tan sobrada de dinero que quiera dejar un negocio que en la forma que lo proponemos puede producirse más de 25.000 pesetas sobre lo que percibe ahora.

El ingreso de más que con este procedimiento pueda tener la Diputación es para la provincia; ¿y cuánto más justo es que se quede en la caja provincial que no en los bolsillos de un particular?

¿Es que no hay entre los Diputados personas á quienes se pueda confiar tal trabajo? ¿Tan perdidos estamos que haya que sobreponer e interés particular de unos cuantos por encima de los de la provincia?

Precisamente las corridas de feria son las más fáciles de organizar, pues con cualquier



No es posible confundir una pelota con una vejiga llena de hidrógeno: la una, por mucha fuerza de impulsión que lleve, caerá seguidamente á tierra, mientras la otra, con sólo separar los dedos del hilillo que la sujeta, se elevará en la atmósfera por sí sola y serenamente. Esta confusión incomprensible, es, sin embargo, la corriente en estos tiempos ilógicos que disfrutamos. Los Sres. Alvarez Quintero noson ni la pelota ni el globo; son dos escritores que contrastando con los hacedores de piezas que existían á su advenimiento, llevaron al género chico la distinción de su propia personalidad ó de sus propias personalidades, si ustedes quieren, y además de este sello de individualidad aportaron también una dosis de

buen gusto y otra de tendencia á regenerar la obra efímera de que no han sabido salir.

Porque lo característico de estos autores, no esta frase trágica, ni el pensamiento reposado, ni el conflicto hondamente sentido, sino el picadillo vivo, la imagen graciosa, el diálogo picaresco, todos los elementos que pueden y deben constituir un buen sainete á la moderna. Los Galeotes no son otra cosa que un sainete fino en tres actos con poquita acción, bien llevada, y algunos detalles de tan pésimo gusto, y tan de teatro menor, como aquellos palos sobre la mesa para pedir los retratos al galeote grande. Ni es nuestro ánimo, ni la esfera de este semanario lo consiente, ni nuestro temperamento, poco apto para la crítica, se aviene á entrar en pormenores de este género, ni tampoco somos víctimas de pequeñas pasiones que llevan muchas veces al hombre á cometer injusticias de bulto. Apreciamos sinceramente á los autores de *La zagala*, y con la mano puesta sobre el sitio del corazón, juramos que no han tenido para nosotros más ambiente que el que deben tener. Ni son Shakespeares, ni Corneilles, ni Racines, ni otra cosa, que dos

apreciables y muy distinguidos jóvenes y escritores finos y cultos, en cuya hoja de servicios se ha de consignar una labor infatigable y sostenida y una perseverancia útil para ellos y ayudada por las muletas de la fortuna. Su cuarto de hora fué aquel en que el público, esclavo de la moda, dijo: *con estos siempre hay que reir*; y su caída será aquella en que ese mismo público ó alguna opinión *de relieve cante su decadencia*. Entonces, y así escriban con perlas diluidas, se eclipsará su luna por completo.

No hay razón para tal subida ni para el descenso iniciado. Sino se hubiera faltado al respeto á Moliere al ocuparse de ciertas cosas, los autores de *La Zagala* se hubieran quedado en el término que les corresponde, y los espectadores no hubieran podido exigir, en la noche del domingo, todo aquello que deben exigir y que los autores muchas veces no pueden dar.

Cuando vivían aun García Gutiérrez y Rodríguez Rubí había un autor andaluz que hacía sainetes y comedias con muchísima gracia, y que se puso también en moda. Y, sin embargo, nadie pensó en establecer comparaciones que no cabían.

UN PÁRVULO.

— 16 —

su magnífico hotel del faubourg Saint-Honoré.

El tren que llevaba á París al heredero, que que había sido avisado por telégrafo, conducía también los restos de la desgraciada que había sido su primer amor, y á la cual lloraba con lágrimas de sangre, maldiciendo á la suerte, porque se la llevaba en el momento en que se quedaba libre para darla su nombre.

En cuanto llegó á París, condujo los restos de su padre á su última morada, al panteón del cementerio de Armel, se arrodilló en la tumba de su querida muerta, y dejando á los encargados de sus negocios el cuidado de arreglarlos, se volvió á encerrar en la casa de campo de Frejus, llena de amargos recuerdos, entre los cuales juró vivir.

Hacía ya tres años que el conde de Armel y la que se llamaba Gabriela Bichar—nombre que el difunto conde pronunciaba con despreciativa ironía—descansaban en el mismo cementerio, á algunos metros el uno de la otra, á la sombra de una de esas iglesias de las aldeas normandas, perdidas en la intensa verdura de los prados y de los grandes árboles, que tanta poesía les prestan.

El conde Roberto, que habría podido vivir en su hotel de París ó en sus posesiones de Nor-

— 13 —

aquella mujer, sin la cual no podía vivir

No contaba con el orgullo del anciano.

El conde consideró la petición de su hijo como uno de esos caprichos á los cuales no se les concede ni aun el honor de la discusión.

¡Roberto de Armel, hijo único del segundo matrimonio del conde, heredero de una fortuna de más de trescientos mil francos de renta y de un nombre casi prehistórico casarse con la hija de un comerciante de Marais, retirado á su país después de haber hecho fortuna,—¡Pero qué fortuna, unos trescientos ó cuatrocientos mil francos!—y propietario de una granja que producía, comparándola con el magnífico castillo de Armel, el efecto de la colina de Montmartre con los Andes!

El anciano permaneció inflexible.

Los de Armel guardaban, entre las antiguas tradiciones, el respeto á la autoridad paterna.

El anciano conde había regañado con su hija, la marquesa de Chambry, por una sencilla observación que ella se había permitido hacerle sobre segunda boda, que desvanecía en parte sus esperanzas, y no la había vuelto á ver.

El hermano y la hermana no se conocían apenas.

La marquesa, tan altiva como su padre, per-



NOVEDADES

Hay explotadores de circunstancias que no tienen la convicción de Beaumarchais, cuando escribió *Las bodas de Figaro*, y que obtienen éxitos mayúsculos en obras, que en tiempos normales, no podrían pasar ni dramática ni literariamente. Así hay muchas que deben su paternidad á firmas más ilustres y con las que la crítica, también de circunstancias, fué extremadamente benévola.

No seremos nosotros más duros para los *Las vampiros del pueblo* y apuntaremos ligeramente que el melodrama, hábilmente tegido, á ratos entró de lleno en las galerías y en algunas butacas donde antes habían entrado cuerpos y almas de buena fé. El éxito fué grande, y las ovaciones y los vivas ensordecedores, debiendo hacer constar también, que entre la gente de pluma que asistió á la función, hubo algunos aplausos de guasa, sin motivo.

La labor del Sr. Oneca, merece un accésit; hay escenas como la que ocurre entre el cura y el jesuita de más efecto dramático, que algunas de otras creaciones que se señalaron con piedra blanca siendo de sentir que el veto de la autoridad le haya privado de los éxitos sucesivos que seguramente le aguardaban.



El domingo 17, se efectuó el *match* de los equipos «Español» y «Moderno» en el campo de los primeros.

Fué un partido muy reñido, pues jugaba el equipo que ganó la medalla de oro en el último concurso ganando los del «Español», por *goals* á cero, haciendo los tantos los señores, Neira 6; Giralt G. 3, y Giralt A. 2. Tuvimos ocasión de ver el partido y no dudamos que se verificarán otros tan interesantes.

Del equipo del «Moderno» lo único que tenemos que decir es que hicieron todo lo posible por ganarlo, cumpliendo todos como jugadores, y los Sres. del «Español» los Sres. Neira, Giralt J., Giralt A., Vallarinas, Méndez R. (éste superiormente). Los demás ayudaron á que el partido fuera interesante.

Actuó de *referee* el Sr. Lizarraga, Capitán del «Moncloa», estando acertadísimo en el cometido de su cargo.

Nos dicen que el día 23, jugarán los del «Español» y «Moncloa», que promete ser muy reñido é interesante.



Para que se vea lo desarrollada que está la afición al Sport en el extranjero, bastará decir que en el concurso de cricket, celebrado en Adelaida importante población australiana, el día 16 del corriente, tomaron parte nada menos que 18 000 personas, entre ingleses y naturales del país.

El distinguido *sporment*, D. Jesús Duero, ha hecho un nuevo viaje en el mismo automóvil en que fué á Moscou.

El recorrido ha sido de San Juan de Luz á Madrid en tres etapas.

La primera, de San Juan de Luz, desde donde salió á las cuatro de la tarde, á Alsasua; la segunda, de Alsasua á Valladolid, y la tercera de Valladolid á Madrid.

El paso del puerto de Guadarráma no estaba

exento de peligros, pues estaba cubierto de nieve, por lo cual emplearon en atravesarlo cuatro horas.

El recorrido total ha sido de 570 kilómetros.

* *

Un mecánico muerto.

En el cercano pueblo de San Sebastián de los Reyes, ocurrió el viernes último un terrible accidente que costó la vida al mecánico del Sr. Avial, Mr. Louis Jussot.

Dicho señor, con el marqués de Monteagudo y otros varios sportmans, salieron en automóvil en dirección del citado pueblo, donde se proponían pasar la jornada cazando. Mientras lo hacían así, los mecánicos subieron á sus automóviles para regresar al pueblo. Entonces Mr. Jussot, al tomar mal una cuesta, fué despedido del coche con tan mala fortuna, que quedó muerto en el acto, mientras el automóvil, continuaba su marcha á toda velocidad.

* *

Un Match de ajedrez.

He aquí el tanteo en la última reunión celebrada el 15 del corriente. (Véase nuestro último número.)

Uigo.—21 peón, 3 alfil, 22 alfil, 3 alfil.

Coruña.—23 torre, 4 torre, rey alfil, 4 alfil.

* *

Lucha curiosa.—Los periódicos americanos dan cuenta de una curiosa lucha entre un caballo de carrera y un oso.

Un *jockey* llevaba unos cuantos caballos *pur-sang*, montando uno, llamado Roadwarmer, conocido como uno de los mejores corredores americanos.

A mitad de camino entre Ukia y Covelo, no lejos de Saadrehim, el jinete vió en el camino un oso negro cerrando el paso. El *jockey* disparó un pistoletazo sobre el animal, que sólo resultó ligeramente herido, pero que se enfureció, precipitándose sobre los caballos, mientras él, apeándose, se subió á un árbol.

Desde allí asistió á una lucha extraordinaria. El oso cargó sobre el *pur-sang*, que se defendió á coces con tanta habilidad y vigor, que hizo morder el polvo al oso.

— 14 —

manecía inflexible en sus resentimientos, y el conde había transmitido sus odios á su hijo.

El joven se sometió.

Sin revelar sus intenciones futuras, se dijo que podía esperar y esperar; que Gabriela—este era el nombre de su adorada—no tenía aún veinte años; que ella conocía sus sentimientos, y que las casualidades del porvenir le permitirían conciliar el respeto que debía á su padre con las exigencias de un amor al cual no quería renunciar.

Pero contaba sin un obstáculo más difícil de vencer que la testarudez de su padre.

¡La muerte!

La joven había comprendido la pasión que le inspiraba.

Casi todos los días veía pasar por debajo de sus ventanas al seductor jinete cuyas miradas hablaban con tanta elocuencia.

En su lucha con aquella pasión devoradora, ella fué la más débil,

Demasiado virtuosa para ser la querida de aquel á quien amaba locamente, llegó á ser la presa de una enfermedad que no perdona nunca.

El fuego que ardía constantemente en ella, la consumió.

— 15 —

Sus vivísimos colores se debilitaron, el matiz de su piel cambió: un gusano roedor logró internarse en aquella naturaleza, destruyéndola en poco tiempo.

Los médicos, no sabiendo qué decir, aconsejaron á los padres que su hija cambiase de aires.

La madre acompañó á la joven al país del cual esperaban la curación.

Alquiló un hotelito en Saint-Raphale y allí, durante varios meses, pasó por todas las alternativas del amor y de la esperanza.

Rico desde hacía mucho tiempo que la herencia de su madre, compró á poca distancia del lugar donde vivía la mujer que él consideraba como á su prometida, y á la cual hubiese querido salvar á costa de su vida, una especie de granja, que reformó para su huso, y en la cual se fué á vivir para no estar lejos de la joven.

Desde allí asistió á todas las fases de la enfermedad que debía arrebatar á tan inocente víctima.

Expiro entre sus brazos, y por una rara coincidencia, el conde de Armel murió—de repente—el mismo día y casi á la misma hora que que la joven, por la rotura de un aneurisma, en

Escuela Española de Esgrima

Angel Lancho

Mantenedor de la Escuela Española de Esgrima.



Las iniciativas de hombres como el maestro D. Adelardo Sanz, merecen ser acogidas con entusiasmo por cuantos tienen en lo que merece la honra de la patria; él ha fundado verdaderamente lo que será nuestra escuela típica en el noble arte de las armas cuando la afición a este ejercicio tan adecuado a nuestro carácter forme parte imprescindible de la educación en general y no sea como lo es hoy, un sport reservado a los que pueden y están en condiciones de rendir culto a lo que fué el más saliente detalle de la buena crianza.

Hasta ahora nos habíamos concretado a aplaudir dócilmente los prodigios y sorpresas de la escuela italiana y la elegancia de la francesa pero en adelante mostraremos nuestro propio estilo, que aún sin diferir en nada de esencial de los anteriores, se diferencia de ellos sin embargo, como dichas escuelas se diferencian entre sí, en el empleo de procedimientos distintos, originados en la diferencia de las armas para ejecutar ataques y pasadas semejantes.

«Estoy—dice el Sr. Sanz—satisfecho de mi Escuela, como inventor y como español porque habiéndosela hecho practicar a dos jóvenes dotados de muy medianas condiciones físicas, a pesar de esto, se ve por el resultado obtenido hasta ahora, que podrán competir con las notabilidades extranjeras, cuando hayan trabajado lo que en el extranjero se trabaja para ser notabilidad, y para demostrar que mis esperanzas no son infundadas, lanzo desde luego, un

reto cortés en nombre de mis discípulos Angel Lancho y Ciriaco González, a todos los esgrimidores, maestros o aficionados, residentes en Madrid, que no sean discípulos míos, con apuesta metálica ó sin ella, a voluntad del que acepte al reto».

Loables son estos propósitos y como antes hemos consignado, obtendrán el aplauso unánime, que siempre merece entusiasmo y cariño, quien en medio de nuestras decepciones, levante la robusta voz para proponernos un medio y un estímulo para conseguir algo nuestro entre lo poco que nos queda.

Reciba pues el Sr. Sanz, nuestra enhorabuena por su invención y nuestro homenaje de simpatía por su esfuerzo y por sus propósitos.

Ciriaco González

Mantenedor de la Escuela Española de Esgrima.



Gran mundo

Se anuncian dos saraos en casa del ex alcalde de Madrid, conde de Peñalver.

—Ha llegado de París el senador conde de Vilana.

—En breve se celebrará el enlace de la señorita Encarnación Armada, hija de los condes de Revillagigedo, con D. Tomás Sanchiz y Quesada, hermano de los marqueses de Valderas y Casa Saltillo.

—Ha fallecido, a los seis años de edad, la niña María del Carmen de Chavarri é Irizar, hija de los marqueses de Goibea.

CONCIERTOS

El organizado por la señora Vizcondesa de Barrantes, con un fin benéfico, y que se celebró el martes en la Comedia, obtuvo un resultado completamente satisfactorio y lisonjero para los artistas que en él tomaron parte.

Lucrecia Arana, a quien la distinguida concurrencia saludó con estruendosa salva de aplausos, cantó haciendo gala de sus facultades poderosas el racconto de *Cavalleria rusticana* y una alborada y una jota de las suyas que sacó de quicio al concurso.

Tomaron parte, además, en esta fiesta artística las señoritas González-Pulatin (a cuyo favor se daba el concierto), Ocete, Garci-Nuño, González Sipson, Cantero, los niños Piñerna y los Sres. Molina y Bayo.

El concierto celebrado el jueves en la Come-

dia, fué un nuevo triunfo para el Sr. Malats.

El eminente pianista se vió obligado a adicionar al programa, tres ó cuatro composiciones en vista de los incesantes aplausos del público que llenaba la sala. Se acompañó muy bien la orquesta dirigida por el ilustre maestro D. Tomás Bretón.

AUTOMOVILISMO

La carrera de automóviles organizada por el Sr. Marques de Altavilla y de que nos ocupamos en nuestro número anterior, tendrá lugar el día 7 de Febrero próximo, recorrerán el trayecto comprendido entre la salida del puente de San Fernando, kilómetro 7, 200 de la carretera de la Coruña, al kilómetro 30,100 de la del Escorial.

Las inscripciones para tomar parte en esta carrera, se admiten en la Administración de la revista *Arte y Sport* hasta las doce de la noche del día 5 de Febrero próximo.

En nuestro número próximo publicaremos las condiciones a que la referida carrera se ha de ajustar.

Se ha visto en Chateaudun el proceso instruido con motivo del percance ocurrido al corredor irlandés William Nixon, en la desgraciada carrera del 24 de mayo último y en la cual quedó Nixon, carbonizado por incendio del depósito de petróleo. El constructor Leche Pasteu, contra quien se entabló la demanda por imprudencia temeraria, ha salido condenado solamente a satisfacer una multa de 200 pesetas, por haberse comprobado que la muerte ocurrió a consecuencia del choque, produciéndose el incendio después.

Pero reconociendo esto, nos parece injusta la pena aun siendo tan insignificante,

Se trata de construir en esta Corte, un edificio propio, con destino a círculo de toda clase de Sport, fundándose a este propósito una asociación general, que fomente la nativa afición de los españoles a este género de diversiones.

En el Velódromo, de Huelva, y ante concurrencia muy numerosa, se celebró en dicha ciudad, el día 8, un partido de cricket, por los clubs de Huelva y Río-Tinto.

NOTICIAS

D. José Ferreras.—En la mañana del miércoles dejó de existir el ilustre periodista señor Ferreras, director de nuestro apreciable

Todos los que tuvimos el honor de conocerle y los que le trataron con intimidad, guardaremos recuerdos de su reconocido mérito en las labores periodísticas, de su fino trato, y de la modestia y buenas cualidades que le adornaban.

Nosotros que nos contábamos en el número de los anteriores, enviamos a la familia del finado, nuestro más sentido pésame, acompañándolo en el dolor que experimenta en este momento de verdadera angustia.

SECCION DE ANUNCIOS

OBRAS

De venta en la Administración de este periódico
y en la Sucursal, San Bernardo, 34, librería.

	Pesetas
<i>Benol.</i> —Arquitectura de las Lenguas; tres tomos, en tela.....	38
<i>Id.</i> Prosodia Castellana; id., id.....	30,25
<i>Id.</i> Diccionario de Asonantes; un volumen. id.....	19
<i>Id.</i> Diccionario de Ideas afines; id., id.....	32
<i>Id.</i> Aritmética General, cuatro tomos, id.....	38
<i>Id.</i> Errores en los libros de Matemáticas; un tomo, id.....	9
<i>Besses.</i> —Veinte lecciones de francés; un tomo rústica.....	5
<i>Id.</i> Diccionario fraseológico español-francés; un tomo tela.....	11,50
<i>Id.</i> Idem de Argot, francés, un tomo tela.....	4
<i>Id.</i> Idem id., id.; un tomo rústica.....	3
<i>Salazar.</i> —Diccionario latino-español; un tomo en pasta.....	24
<i>Id.</i> Elementos de Historia Natural; un tomo pasta.....	13
<i>Id.</i> Apuntes prácticos y teóricos de la gramática francesa; un t.rs.....	2,50
<i>Id.</i> Vademecum del estudiante de Derecho; un tomo en rústica.....	7
<i>Veldiquez.</i> —Manual del practicante y del interno de hospital; un t. rs.....	4
<i>Picatoste.</i> —Dicc. ^o de la lengua Castellana; un volumen, en tela.....	5
<i>Id.</i> Dicc. ^o francés-español y español francés; id., id.....	5
<i>España.</i> —Tratado práctico del Testamento Ológrafo; un volumen, en rústica.....	1,50
<i>Id.</i> El Matrimonio, según el derecho vigente; id., id., id.....	2
<i>Id.</i> La Familia, 2. ^a parte de El Matrimonio; id., id., id.....	2
<i>Zola.</i> —Germinal; dos idem, id.....	6
<i>Id.</i> Su Excelencia Eugenio Rongón; idem, id., id.....	5
<i>Id.</i> El Vientre de París; id., id., id.....	3
<i>Id.</i> La Confesión de Claudio; un volumen, id.....	3
<i>Id.</i> La Fortuna de los Rongón; dos volúmenes, id.....	5
<i>Id.</i> La Conquista de Plassans; idem, idem, id.....	5
<i>Id.</i> Cuentos á Ninón; un volumen, idem.....	3
<i>Id.</i> Nuevos Cuentos á Ninón; id., idem, idem.....	3
<i>Id.</i> Aneta Miconlin; id., id., id.....	3
<i>Id.</i> Magdalena Ferat, id., id., id.....	3
<i>Luis de Val.</i> —Maldita novela de costumbres; dos volúmenes, id.....	20,50
<i>Id.</i> El Hijo de la obrera; idem, idem, id.....	25
<i>Id.</i> La Hija del Destino, idem, idem, id.....	20
<i>Id.</i> Los Hijos Desgraciados; idem, idem, id.....	25
<i>Id.</i> El Calvario del obrero; idem, idem, id.....	25
<i>Dicenta.</i> —Juan José; id., id., id.....	22,50
<i>Guerrita.</i> —La Tauromaquia; id., id., id.....	19
<i>Conde de Salazar.</i> —Los Mártires Españoles; tres volúmenes, idem.....	24,50
<i>Id.</i> Los Héroes Españoles; idem, id., id.....	30
<i>Peña y Goñi.</i> —El primer torero, Lajartijo. Contestación á Lagartijo y Frasuelo y sutiempo; un volumen, id.....	1
<i>Paco Media-Luna.</i> —Diccionario Cómicotaurino; id., id., id.....	2
<i>Id.</i> Ganaderías Bravas de España, origen y vicisitudes; id., id., id.....	1
<i>Id.</i> Anuario de El Toreo de 1885; id., id., id.....	1

SOLARES

Se venden al contado y á plazos, propósito para

FÁBRICAS Y HOTELES

en los barrios de

MARCONELL, PROSPERIDAD É HIPÓDROMO

Informarán: Don Martín, 13.

Hijos de P. Niembro.

Puerta del Sol, 14 y Montera, 2.

CARNICERÍA Y CHARCUTERÍA

Teléfono 176, (antes Plaza del Carmen)
cajones números 68 al 71.

En este establecimiento montado á la altura de los mejores del extranjero, se despachan: Solomillos, Rosbeef, Chuletas, Vaca, Hueso, Riñones y Ternera.

DIARIO DE FAMILIA.—Pavo trufado, Jamón en dulce, Salchichón fino y del país, Lengüas, Jamones extranjeros y del país.

Además, hay gran surtido en tocino, Mantequilla, Longaniza, Chorizos, Salchichón etcétera. También hay vinos tintos de Valdepeñas, añejo y blanco; y de mesa de la Rioja; así como también Sidra de Asturias; González Byass, de Jerez; Cognac y rico aguardiente de Chinchón.

LIBRERÍA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

SAN BERNARDO, 34

Esquina á la calle de la Luna.

Gran surtido en toda clase de libros y objetos de escritorio á precios económicos.

Variadísimo surtido en tarjetas postales, desde cinco céntimos cada una.

Pastillas Bonald

CLORO BORO-SÓDICAS CON COCAINA

De eficacia comprobada por los señores médicos, para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta, tos, ronquera, dolor, inflamaciones, picor, aftas, ulceraciones, sequedad, granulaciones, afonía producida por causas periféricas, fetidez del aliento, etc. Las pastillas BONALD, premiadas en varias exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron de su clase en España y en el extranjero.

ACANTHEA VIRILIS

Poliglicerofosfatada BONALD.—Medicamento antineurasténico y antidiabético. Tonifica y nutre los sistemas óseo muscular y nervioso, y lleva á la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo.

Frasco de Acanthea granulada, 5 pesetas. Frasco del vino de Acanthea, 5 pesetas.

De venta en todas las farmacias y en la del autor, NUÑEZ DE ARCE, (antes Gorguera, 17), Madrid. En Barcelona Gignás, 5.

ELIXIR ANTIBACINAL BONALD

de Thocol Cinamo-Vanadico Fosfoglicérico.

Combate las enfermedades del pecho. Tuberculosis incipiente, catarros bronconeumónicos, laringo-faríngeos, infecciones gripales, palúdicas, etc.

Precio del frasco, 5 pesetas.

EL TOREO

REVISTA SEMANAL TAURINA Y DE SPORT

Fundada en 1874

Ocho páginas de texto, ilustradas con grabados alusivos á los asuntos que en ella se tratan.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS

Trimestre..... 2 ptas.
Un año..... 8 "

PORTUGAL

Trimestre..... 3 ptas.
Un año..... 10 "

EXTRANJERO

Trimestre..... 5 fcs.
Un año..... 15 "

Número suelto..... 5 cént.

Idem atrasado del año corriente..... 25 "

Idem atrasado de años anteriores.... 50 "

Se admiten suscripciones en todas las librerías de España, en la Administración, Don Martín, 13, y en la Sucursal, San Bernardo, 34.

Anuncios á precios convencionales.

EL DOLOR DE CABEZA

NEURALGIAS, JAQUECAS, GASTRALGIAS, REUMATISMOS ARTICULARES, ETC., ETC.
Por rebeldes que sean desaparecen en cinco minutos con la Hemiterapia del Dr. Caldesi; precio, 3 pesetas caja; de venta en las principales farmacias. Por 3,50 pesetas la remite por correo certificado el autor, Puerta del Sol, 9.—Madrid. Barcelona: Rambla de las Flores, 4, centro de especialidades.



cosa medianamente presentada se sale del paso y se aseguran tres llenazos por lo menos en las cinco tardes con las vagonadas de *isidros* que se cuelan en Valencia.

En las que necesita un empresario aguzar el ingenio para defender el dinero, donde están las pérdidas si no se discurre y se conoce a fondo el negocio, es en las novilladas y en cuanto se organice en el resto de la temporada.

Y éstas no tiene el Hospital necesidad ninguna de hacerlas; no faltaría quienes se encargasen de ello.

Y si no se presentaban pretendientes, con cerrar la plaza se había salvado. Con las corridas de feria tiene asegurado lo que hoy percibe por arrendamiento.

Los dos proposiciones dignas de consideración se han presentado al presidente de la Corporación provincial; una por cinco años forzosos y cinco voluntarios, y otra por sólo un año, del conocido taurofilo D. Manuel García, empresario que ha sido de distintas plazas, a condición una y otra de que se suprima del contrato la cláusula por la cual se reserva la Diputación una fecha en el mes de Mayo para dar una corrida de beneficencia.

Tanto en uno como en el otro proponente reconocemos competencia para el negocio y consideramos como lo mejor que hoy existe entre empresarios, aleccionado uno en la práctica y experto y largo en la cosa el otro desde hace años.

Hoy 18 precisamente se reúne la Diputación para acordar el rumbo que deba darse a la plaza de Toros: estudie bien lo que más convenga a sus intereses, sin olvidar por ello los de la afición, que son los suyos mismos y que bien definidos quedan en lo que llevamos dicho.

EL T. DE V.

Desde Méjico.

3 de Enero de 1904.

Hoy 3, se celebrará en Méjico la 10.^a corrida de la temporada con seis toros de Atenco, que estoquearán *Chicuelo* y *Saleri*. Terminada la corrida, tendrá lugar el grandioso y sensacional espectáculo *Loop al Loop*, ya conocido en Madrid.

—Las corridas de la feria de Yuriria (Guanajuato), del 2, 3, 4, 5 y 10 del corriente, las toreará con su cuadrilla el espada Joaquín Capa *Capita*. Además, en todas las corridas que se celebrarán en la plaza de León del 7 al 21 del corriente, con motivo de las próximas fiestas, tomará parte *Capita*.

—En la corrida que el próximo domingo 10 se celebrará en la plaza *Méjico* a beneficio del matador sevillano Antonio Montes, se lidiarán tres toros de Piedras Negras y tres de Tepeyahualco, que estoquearán Montes y *Chicuelo*.

—La empresa de la plaza de toros de Parral, ajustó para torear tres corridas, el 10, 13 y 15 del corriente, al espada Jerónimo Cruz *Barquero*.

—Han sido del agrado del público las corridas celebradas el 25 y 27 del pasado, en la plaza de Tepetitlán (Jalisco), que ha toreado el espada Alfredo Sánchez *Romerito de Asturias*. El día 6 del actual, dicho diestro, trabajará su última corrida en aquella plaza.

—Hoy, día 3, torear en plazas del país los matadores siguientes: *Chicuelo* y *Saleri*, en Méjico; *Reverte Mejicano* y *Silberio Chico*, en Torreón; y *Morenito Chico de San Bernardo*, en Rosario; *Capita*, en Yuriria; *Faico*, en Chihuahua; *Guerrilla*, en León; *El Ghano*, en Zamora, y *Romerito de Asturias*, en Tepetitlán.

—Parece que próximamente torcarán en Méjico los espadas Manuel Hermosilla y Arcadio Ramírez *Reverte Mejicano*.

—Ni el 3 ni el 10 del actual, se darán corridas de toros en la nueva plaza de Panzacola (Tlaxcala).

—El 10 ó el 17 volverá a torear en la plaza de Guadalajara el espada José Carmona *Gordito Chico*.

—La cuadrilla de Señoritas Toreras, el 10 y el 17 del corriente, trabajará en la plaza de Zatecas, el 14 en Irapuato y el 24 y 31 en Torreón. En el mes de Febrero trabajará en las plazas de Saltillo, Durango y Ciudad Juárez.

—Antonio Montes torca el día 10 de Enero en Méjico, el 6 en Morelia, el 12 en Irapuato, el 17 en Torreón y el 24 y el 31 del mismo en Méjico.

En Febrero y Marzo el notable matador sevillano toreará en las plazas de Méjico, Durango, Monterrey, Guadalajara Chihuahua y Ciudad Juárez.

JULIO BONILLA.

DESDE LIMA

6 de Diciembre de 1903.

Con gran animación se ha inaugurado la temporada taurina, lidiándose ganado de Caballero, que resultó bravo y duro en la pelea.

Padilla, que debutaba en esta Plaza, obtuvo un gran éxito. Con la capa y las banderillas fué justamente aplaudido, y con el estoque estuvo valiente de veras, despachando á sus tres enemigos de otras tantas estocadas, por lo que fué ovacionado. El otro espada, que era Antonio Olmedo, Valentín, cosechó muchos aplausos en la muerte de los que le correspondieron.

De las cuadrillas, se distinguieron Rolo y Pito.

Ha llegado el diestro Bonarillo que, en unión de Padilla y Valentín, formará el cartel de abono de aquella capital.

EL PADRE DE LOS RANOS.



Madrid.—Ayer no se verificó ningún espectáculo en el circo taurino de esta Corte.

Bonarillo.—El matador de toros, Francisco Bonal Bonarillo, debe de haber toreado hoy su tercera corrida en Lima de las seis para que fué ajustado en aquella República, proponiéndose embarcar en el mes de Febrero con rumbo á España, con objeto de empezar á cumplir sus compromisos con las Empresas de España.

El Almanseño.—El matador de novillos Pascual González Almanseño, toreó en la temporada pasada 21 corridas, y en el presente es seguro torce un buen número de ellas, pues está ajustado para torear dos corridas en Madrid (sin fecha), y en el mes de Marzo una en Murcia y dos en Cartagena en el mes de Abril, estando en tratos con las Empresas de Linares, Pueblo Nuevo del Terrible, Cabra y Santander.

Versión.—La primera corrida que se celebre en este circo taurino se asegura que la torcarán los valientes diestros que componen

la cuadrilla de Jóvenes Madrileños que dirigen *Fresquito* y *Ostioncito*, dicha corrida se verificará probablemente el 31 del corriente.

MAZZANTINITO.—Hemos recibido un precioso estado artísticamente confeccionado en el taller tipográfico de Regino Velasco, en el cual revela el buen gusto que en todos sus trabajos, distingue al popular impresor y el cual contiene las corridas torreadas en la última temporada, por el diestro madrileño Tomás Alarcón, «Mazzantinito».

Estas se han verificado en la forma siguiente: Mes de Febrero.—Día 8, en Madrid, con toros de Veragua, Moreno, Santamaría y Bañuelos, y espadas. Cocherito de Bilbao.

Mes de Marzo.—Día 8, Madrid, con reses de Arribas hermanos, y Regaterín y Bienvenida; día 15, Madrid, toros de Luis Patrio, y espadas, Calerito y Agualimpia; día 22, con Palhas, Carrasco, Nandín y Salas, con Cocherito de Bilbao y Marcelo Puntas; día 25, Madrid, con reses de Carreros, y espadas. Regaterín y Cocherito de Bilbao.

Mes de Abril.—Día 5, Madrid, con bichos de Biencinto, y espadas, Cocherito de Bilbao, y Corchaito, día 12, Almería, con Adalid, y Relampaguito.

Mes de Mayo.—Día 10, la Línea, con Villamartas, y Camisero y Rerre; día 21, Oviedo, el solo con toros de Vicente Martínez; día 30, Cáceres, con reses de Palha, y Camisero y Bienvenida.

Mes de Junio.—Día 3, Córdoba, con Muraves y Adalid, y Lagartijillo Chico y Corchaito, día 7, Valladolid, con Carreros, y Llaverito y Quinto Chico; día 11, Vitoria, con reses de Clairac, y Chico de Begoña; día 14, Madrid, con Palhas, y Llaverito y Calerito; día 28, Vitoria, el solo con toros de Aleas.

Mes de Julio.—Día 5, Sevilla, con reses de Surga, y espadas, Campitos y Lagartijillo Chico; día 12, Sevilla, con Perez de la Concha, y Calderón y Cantaritos; día 26, Oporto, con toros de Infante, y el matador de toros Saleri.

Mes de Agosto.—Día 2, Sevilla, con Moreno Santamaría, y Aguilarillo y Cantaritos; día 9, Manzanares, con Taberneros, y Bienvenida; día 15, Jaén, con Andrades, y Alvaradito; día 16, Sevilla, con Nandín, y Rerre y Jaqueta; día 23, Lisboa, el solo, con toros de Luis Patrio; día 25, Alcalá de Henares, con Miras, y Regaterín; día 30, Málaga, con Otaolauruehi, y Rerre.

Mes de Septiembre.—Día 6, Bilbao, con Ripamillanes, y Cocherito de Bilbao y Cantaritos; día 9, Santa María de Nieva, con Taberneros, y Coviano; día 10, San Martín de Valdeiglesias, el solo, con bichos de Torres, y Robles; día 14, Aranda de Duero, con Clairac, y Cocherito de Bilbao; día 15, Aranda de Duero, con reses de Vicente Martínez, y Cocherito; día 20, Oviedo, con Carreros, y Calerito.

Mes de Octubre.—Día 4, Burdeos, con Carreros, y Serenito y Camisero; día 11, Madrid, con Miuras, y Regaterín; día 16, Guadalajara, el solo, con toros de Manuel Santos; día 18, Madrid, con Ibarra, y Pacheco y Cocherito de Bilbao; día 25, Madrid, con Veraguas, y López Navarro y Camisero.

Mes de Noviembre.—Día 1, con toros de Biencinto, y los espadas, Segurita, Platerito, Cocherito de Bilbao, Liminana y Valerito.

En total ha toreado 37 corridas, figurando además en una como sobresaliente de espada, que es la que tuvo lugar en la plaza de toros de esta corte, el día 15 de Junio.

Zaragoza.—El espada Diego Rodas, (*Morenito de Algeciras*), ha sido ajustado por la empresa de esta Plaza para torear tres corridas, la primera de las cuales tendrá lugar el día 10 de Agosto.

Jerezano.—Este valiente matador de toros ha sido ajustado por la empresa de Sevilla, para torear una corrida; la de Jerez de la Frontera la ha contratado para otra; y está en ajuste para torear en Lisboa el domingo de Pascua de Resurrección.

**

Calderón.—Ha dejado de pertenecer a la cuadrilla del *Morenito de Algeiras*, el aplaudido picador Antonio Díaz Calderón.

**

D. E. P.—El miércoles último dejó de existir en esta Corte la virtuosa esposa de nuestro distinguido compañero en la prensa D. Eduardo Muñoz, que firma sus escritos en *El Imparcial* con el pseudónimo de «N. N.»

Con tan sensible motivo, damos al Sr. Muñoz y a su apreciable familia, nuestro más sentido pésame, deseándoles resignación suficiente para poder sobrellevar tan sentida como irreparable pérdida.

**

Corchallo.—El valiente espada cordobés Fermín Muñoz González *Corchallo*, ha tomado parte en las corridas siguientes:

Mes de Marzo: día 1 en Barcelona, con toros de Otaolauruchi, y los espadas Valenciano y Campitos.

Mes de Abril: día 5, en Madrid, con ganado de Biencinto y los matadores Cocherito de Bilbao y Mazzantinito.

Mes de Mayo: día 4, en Azuaga, con bichos de Guerra, matando él sólo; día 17, en Valladolid, con reses de Oñoro y el espada Bienvenida; día 21, en Pueblonuevo, con toros de Espinosa, matando él sólo; día 31, en Málaga, con reses de Otaolauruchi y el espada Agualimpia.

Mes de Junio: día 3, en Córdoba, con reses de Adalid, y los espadas Mazzantinito y Lagartijillo-chico; día 7, en Zaragoza, con reses de Clairac y Zaldueño, y el matador Canario; día 11, en Valladolid, con reses de Oñoro, y el espada Bienvenida; día 14, en Barcelona, con Otaolauruchi, Regaterín y Gallito chico; día 21, en Sevilla, ganado de Otaolauruchi, y espadas Revertito y Bienvenida; día 24, Madrid, con reses de Moreno Santamaría y Pacheco, y espadas Potoco y Almanseño; día 26, con reses de Veragua y Biencinto, y el matador Lagartijillo chico; día 29, Madrid, con Cámaras, y Cocherito de Bilbao y Lagartijillo chico.

Mes de Julio: día 5, Barcelona, con Villamartas y Gallito-Chico y Canario; día 12, Málaga, con ganado de Candón y el espada Revertito; día 19, Sevilla, con Miuras y Bienvenida; día 25, Córdoba, con Surgas, y Bienvenida y Moni; día 26, Madrid, toros de Pellón y espadas, Cocherito de Bilbao y Lagartijillo-Chico.

Mes de Agosto: día 2, Barcelona, con Villamartas y Otaolas, y Rerre y Lagartijillo-Chico; día 9, Sanlúcar de Barrameda, con Villamartas y Revertito.

Mes de Septiembre: día 21, Ecija, con reses de Halcón, y el espada Bienvenida; día 22, Ecija, con reses de Campos y el matador Bienvenida.

Mes de Octubre: día 4, Bilbao, con toros de Teodoro Valle, y los espadas Relampaguito y Chico de Begona; día 25, Sevilla, con Benjumeas y Villamartas, y Bienvenida y Pazos.

Mes de Noviembre: día 21, Huelva, con Contradis, y Gallito-chico; día 8, Madrid, con Biencintos y Augosos, y el espada Platerito.

En total, ha toreado 27 corridas, dejando de torear 15, por suspensiones ó encontrarse herido.

**

Valladolid.—Para inaugurar la temporada en esta plaza ha sido ajustada la cuadrilla de Jóvenes Madrileños que dirigen *Fresquito y Ostioncito*; la inauguración será en el mes de Marzo y con seis novillos de F. Carreros.

**

El Malagueño.—El valiente matador de novillos-toros, Antonio Haro, *el Malagueño*, ha sido contratado para tomar parte en dos novilladas en Córdoba, dos en Barcelona, y es probable que también tome parte en alguna de las novilladas de las que se veriquen este invierno en el circo madrileño.

Guía taurina

Para facilitar a las Empresas de plazas de toros las combinaciones que deseen en las corridas que organicen, á continuación publicamos las direcciones de los principales matadores de toros y novillos que hoy están en actividad.

MATADORES DE TOROS

Angel García Padilla.—A su nombre, Sevilla.

Antonio Moreno (Lagartijillo).—D. Pedro Ibáñez, Santa Isabel, 25, Madrid.

Cayetano Leal (Pepe-Hillo).—D. Santiago Martínez, Barcelona, 40, Madrid.

Diego Rodas (Morenito de Algeiras).—D. Ramón-Teprano, Ponce de León, 7, Sevilla.

Francisco Bonal (Bonarillo).—A Don Manuel Rodríguez Vázquez, San Carlos, 11, Madrid.

José García (Agabeño).—D. Federico Escobar, Santas Patronas, 5, Sevilla.

Juan Sal (Saleri).—D. Manuel Acedo, San Dámaso, 1, Madrid.

Manuel Jiménez (Chicuelo).—Calle del Betis, núm. 11, Sevilla, y en Madrid, calle de la Luna, 3, joyería.

Manuel Lara (Jerezano).—Apoderado: D. Manuel Casas, Palafox, 25, Madrid.

Manuel Báez (Litri).—D. Pedro Carceller, Esperanza, 9, segundo, Madrid.

Rafael González (Machaquito).—D. Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, 36, Córdoba.

Rafael Gómez (Gallito).—A su nombre, Arroyan, 30, Sevilla.

Rafael Molina (Lagartijo).—D. Julio Herrera, Sevilla.

Vicente Pastor.—D. Francisco Fernández, Carretas, 22, Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Alejandro Alvarado (Alvaradito).—A su nombre, Alfarería, 72, Sevilla.

Antonio Bayon.—A su nombre, Montero Galvo, 56, Valladolid.

Antonio Boto (Regaterín).—D. Saturnino Vieito, San Simón, 7 y 9, Madrid.

Antonio Fernández (Bocanegra).—D. Julio Herrera, Sevilla.

Antonio Haro (Malagueño).—A su nombre, León, 17, Madrid ó á su apoderado Don Emilio Santiago Díez, Imágenes, 15, Córdoba.

Antonio Segura (Segurita).—D. Juan Manuel Rodríguez, Torrecilla del Leal, 14, Madrid.

Antonio Suárez (Suarito).—Dirigirse á su apoderado D. Enrique Esplás, Zaragoza, 11, Alicante; y á su nombre, Santa Lucía, 2, Madrid.

Antonio Rivas (Moreno de San Bernardo).—D. Nicolás Higuera, calle del Ave María, número 8, tienda, Madrid.

Anastasio Castilla.—A su nombre, Estudios, 22, Madrid.

Angel Carmona (Camisero).—D. Luis Peralta, Arenas, 2, Sevilla.

Cástor Ibarra (Cocherito de Bilbao).—Apoderado D. Mariano Montes, Santa Isabel, 15, duplicado, Madrid.

Cecilio Isasi (El Alavés).—D. Santiago Martínez, Barcelona, 10, Madrid.

Cristóbal Fernández (Pella).—A su nombre, Libertad, 2, tienda, Madrid.

Cuadrilla de jóvenes sevillanos dirigida por **Joaquín Delgado Vela** y por **Fernando Blanco (Blanquito).**—Apoderado, D. Daniel Aguiló, Pasillo de Sta. Isabel, 29, Málaga, y Tapinería, 6, Valencia.

Eduardo Leal (Llaverito).—D. Francisco Berdugo y González, Abades, 3, segundo derecha, Madrid.

Fermín Muñoz (Corchallo).—José R. Alfonso Candela, Val aderas, 9, Córdoba.

Jesús Rodríguez Arrivas (Guerrero-Chico).—A D. Pedro Rodríguez, Arlabán 3, Madrid.

Joaquín Calero (Calerito).—D. Rogelio Hernández, Maldonadas, 8, sastrería, Madrid.

Juan F. Ternel (Solito).—Villarrobledo (Albacete).—Apoderado, D. Leandro Serrano, Salitre, 20, bajo, Madrid.

José Villegas (Potoco).—A su nombre, Pez, 11 duplicado, segundo, Madrid.

José Campos (Campitos).—A su nombre, Paseo Colón, 4, Sevilla, y á D. Lorenzo Hernández Casa de fieras (Retiro), Madrid.

Manuel Díaz (Agualimpia).—A su nombre, calle de San Roque, 9, Cádiz.

Manuel Cuadrado (Gordito de Santúcar).—A su nombre, Salúcar de Barrameda.

Manuel Gallego (Valerito).—A su nombre, Príncipe, 12, segundo, Madrid.

Manuel González (Rerre).—A D. Isaac del Vando, Albareda, 42, Sevilla.

Manuel Calderón.—Arbolanoha, 2, primero, Bilbao.

Pascual González (Almaseño).—A Don Manuel Rodríguez Vázquez, San Carlos, 11, Madrid.

Ricardo Martínez (Yeclano).—A su nombre, Carrera de San Jerónimo, 41, Madrid y don Aurelio de Pedro Larrosa, Borrell, 192, primero, segunda, Carcelon.

Tomás Atarcón (Mazzantinito).—A Don Manuel Acedo, San Dámaso, 1, Madrid.

Gran cuadrilla de jóvenes madrileños, matadores, **Fresquito y Ostioncito**; apoderado, Manuel Rodríguez Vázquez, San Carlos 11, Madrid; representante autorizado, D. Enrique Esplá, Alicante.

CUADRILLA DE SEÑORITAS TORERAS

La mejor de cuantas se han organizado hasta la fecha.

MATADORAS

ANGELITA y SORIANITA

Rejoneo á caballo, á la española y á la portuguesa.

Rejoneo en bicicleta.

Para contratar á tan superior cuadrilla, dirigirse, como siempre, á D. Mariano Armengol, administración de la antigua Plaza de Toros de Barcelona.

“EL TOREO,”

Este semanario, fundado en 1874, desde primero de año ha introducido grandes mejoras en su publicación, como verán nuestros favorecedores, constando su lectura de ocho páginas: cuatro de ellas dedicadas, como de antiguo, á la fiesta taurina, y las otras cuatro dedicadas al Sport, donde se publicarán revistas teatrales, de salones y de todo lo sportivo.

Las ocho páginas estarán ilustradas con magníficos grabados alusivos á los asuntos que en ellas se traten.

A pesar de lo costoso de esta reforma, el precio de cada número seguirá siendo el de

5 céntimos.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Madrid y provincias, 2 pesetas trimestre; 8 pesetas un año.—Portugal, 3 pesetas trimestre y 10 pesetas año.—Extranjero, 5 francos trimestre y 15 francos un año.—Número atrasado del corriente año, 25 céntimos; de años anteriores, 50 céntimos uno.—Mano de 25 ejemplares á los vendedores y corresponsales, 75 céntimos.—Págos adelantados, y en libranzas ó letras de fácil cobro.

Se admiten anuncios á precios convencionales.

EL TOREO se publica todos los lunes del año á ocho páginas, y además dará extraordinarios de cuatro planas, dedicadas exclusivamente á asuntos taurinos, al día siguiente de verificarse corrida de toros en esta corte.

Toda la correspondencia á la Dirección y Administración, calle de Don Martín, 13, Casa editorial de M. Núñez Samper.

Imprenta del FOMENTO NAVAL, Veneras, 5.