

EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Don Martín, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, Teléfono 3.007. Madrid.—Apartado de Correos número 63.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.
Un año..... 8 "	Un año..... 10 "	Un año..... 15 "

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.
De años anteriores..... 50 "

AÑO XXXI

Madrid.—Lunes 1.º de Febrero de 1904.

NÚM. 1.650

Plaza de Toros de Méjico.

Undécima corrida, verificada el 10 de Enero de 1904.

BENEFICIO DE MONTES

Los tendidos se ven muy concurridos; reina el mayor entusiasmo, y cuando Montes aparece al frente de las cuadrillas, estalla una cariñosa ovación, prueba inequívoca de las simpatías que se ha captado.

Previas las formalidades de estilo, y cambiada la ropa de lujo por la de brega, se da suelta al

Primero.—De Piedras Negras, castaño aparejado, grande, gordo, buen mozo y abundante de pitones.



Montes lo saluda con dos verónicas paraditas y con mucha vista, y termina con un recorte.

Tardeando, pero con poder y arrancándose de largo, tomó de Agujetas y Aceitero cuatro puyazos, siendo dos del abuelo, canela fina.

Montes oye grandes aplausos por lo bien que está quitando.

Blanquito clava de frente un par pistonudo; Moyano sobaquillea el suyo; repite Blanquito con otro superiorísimo, y se cambia el tercio.

Montes viste de obispo y oro. Halla á su adversario aplomado, pero bravo y noble; lo torea solo, tranquilo, parado y rematando á la ley, con dos con la derecha, uno de pecho por bajo, dos en redondo y uno de pecho con la mano de cobrar, y se deshace de él de media superior á volapié.

Segundo.—De Tepeyahualco, negro listón bra-grao, más pequeño que el anterior, de bonita lámina y bien encornado.

Comienza el baile: Chicuelo zapatea tres lances.

Bravo, codicioso y con poder, se acerca á los hulanos cinco veces. Agujetas es ovacionado: ¡olé los veteranos! El toro hizo la pelea en un palmo de terreno.

Chatín asienta un palo en la paletilla; Mojino sobaquilleó un par, y termina Chatín con un par á la media vuelta, con mucha jinda.

Chicuelo cubre su cuerpo con hermoso terno tabaco y oro.

Halla al morito hecho una perita en dulce, bravo y noble como él solo.

Vamos á ver si se lo come en crudo. Se le acerca con precauciones, y en unión de los cirineos lo torea sin parar un momento y no remata un

solo pase, puros latigazos, y todo porque el bu-rel no es una mona y tiene pitones y codicia.

Cuarteando y dejando la muleta en la cara, clava media atravesada, y repite después del baile con una honda caída.

Tercero.—De Piedras Negras, castaño aldinegro, buen mozo, grande y gordo, y abierto de pitones.

Salió contrario, y Montes le paró los pies con cinco verónicas y un recorte. Los primeros lances fueron superiores.

Con alguna voluntad, pero sin poder ni codi-



cia, se dejó acariciar de Aceitero y Chato en cinco ocasiones.

Limeño cuarteo un par abierto.

Barciela, después de algunas carreritas, dejó un par aceptable.

Y terminó Limeño con un par desigual.

Montes oficia por segunda vez en la *soiree*.

Halla á su contrario aplomado y hecho un poste.

Hace una breve faena, compuesta de tres con la derecha y tres altos, y señala un buen pinchazo.

Uno alto más, y repite con una corta en buen sitio.

Intenta dos veces el descabello, y dobla el bicho.

Cuarto.—De Tepeyahualco, negro bragao, listón, meleno, buen mozo, vuelto de púas

Chicuelo abre cátedra... de baile en cinco trapazos.

Voluntario, bravo y de cabeza, se encaró con los piqueros en nueve ocasiones, sin volver la cara un momento; propinó seis volteretas y mató tres caballos. ¡Eso es un toro! ¡Bien por el ganadero!

Sordo cuarteo un buen par.

Cepillero, por mor de jinda, se pasa de vacío tres veces y á la media vuelta clava los palos.

Sordo termina con un par abierto.

Blanquito está colosal en la brega. ¡Bravísimo, veterano!

Chicuelo halla al toro aquerenciado á las tablas, y hace una brega malita de suyo; no para un instante ni da un pase de recibo; tres ó cuatro trapazos y servidor de ustedes.

Y todo porque con este toro se necesitan riñones y quinqué; no es de los que se matan solos.

Cepillero lo saca de las tablas, y el baile y la jinda continúan en creciente. Chicuelo señala un pinchazo caído, y metiéndose en las tablas deja el estoque hasta el puño, delantero y caído.

Quinto.—De Tepeyahualco, negro zaino, de hermosa lámina, largo y de libras, y grande y levantado de pitones.

Bravo, codicioso y con poder, se encaró con la gente de aúpa en ocho ocasiones; los derribó seis, mató tres caballos é infirió una cornada á Miajitas en el muslo derecho.

Limeño hizo un gran quite al Aceitero.

Moyano clavó un buen par al cuarteo.

Blanquito uno de frente, archidespampanante.

Sigue Moyano y deja uno al cuarteo, superior.

Y termina Blanquito con un par aprovechando.

Y tenemos otra vez, esta tarde, al niño de Triana, que se encara decidido y solo con el toro, que está superiorísimo de bravo y noble.

Hace una faena magistral, valentísima y entre los pitones, parado y toreando de brazos.

Comienza con uno ayudado, sigue con seis altos, otro ayudado, uno de pecho, uno en redondo, y clava una á volapié, monumental.

¡Vaya un quinto y vaya un torero!

¡Aprended, niños zangolotinos!

Sexto.—De Piedras Negras, castaño obscuro, rebarbo, de bonita lámina; el más pequeño de los corridos, y vuelto de pitones.

Bueyando y sin querer pupa se encaró con los piqueros cinco veces, los desmontó tres y mató un caballo.

Chicuelo, previas varias salidas falsas innecesarias, prendió un par al cuarteo.

Chatín, por no ser menos, se pasó su juventud pasándose en blanco, y soltó los palos de cualquier modo.

Cepillero terminó con un buen par al cuarteo.

Y entró en funciones Chicuelo, que le tocó el toro de menos respeto de la corrida, y ni por esas, no hay modo de que este fenómeno se confíe ni pare los *pieses*; se encorva y alarga el brazo sin dejar llegar, que es un encanto; del baile no digo nada: sabido es que este joven es profesor de coreografía.

Acabó con media caída, á paso de banderillas.

Séptimo (que obsequia Montes).—De Tepeya-

hualco, sardo, buen mozo y bien colocado de pitones.

Montes le para los pies con tres verónicas de chipén.

Bravo, y arrancándose desde largo, tomó seis puyazos.

Entre Limeño y Moyano lo banderillearon con dos pares y dos medios, buenos los de Limeño.

Y Montes, previos tres pases altos y dos con la derecha, señaló un pinchazo hondo en los rubios, que bastó.

Limeño, al limpiar el estoque, se cortó la mano derecha.

Cogida de Miajitas.

PARTE FACULTATIVO

El médico cirujano que suscribe certifica que Miajitas tiene una herida por cuerno de toro (punzocontundente) al nivel del triángulo de escarpa del lado derecho; la punta del asta llegó hasta el arco de Puport, que desgarró la misma.

No penetró á la cavidad, y tardará en sanar más de quince días.—*Doctor Silverio R. Gómez.*

MAMARRACHO.

LO QUE DEBEN HACER LOS DIESTROS

No es nuestro deseo, ni mucho menos, investigar lo que los diestros hagan en la temporada de invierno, toda vez que las faenas á que se dediquen, ajenas á su profesión, y los ejercicios que hagan, así como á las aficiones que rindan culto, no preocupan para nada á los aficionados, ni le interesa conocerlas al público que va á presenciar las corridas de toros.

De modo que cada diestro, sea matador, piquero ó banderillero, puede, en nuestro sentir, dedicarse, después de terminadas las corridas de la temporada, lo mismo á la caza que á la pesca.

Eso es cuestión de gustos.

Lo que menos al público y á la afición le interesa es que los diestros, con arreglo á los medios de vida que tengan á su alcance, puedan con más ó menos holgura darse buena vida, y que se dediquen al sport en la época invernal; lo que sí les interesa y lo que quieren, y en ello tienen perfecto derecho en su pretensión, es que durante la temporada taurina cumplan con sus deberes en el redondel.

¿Que en el mes de Enero corren liebres? ¿Que después torear becerros? ¿Que en Marzo se constipan? ¿Y que ayunan en los días de precepto? ¡Qué!

A la afición, ¿qué le interesa?

Cada cual, en uso de su perfecto derecho, hace lo que le cabe en gana, y mientras hace uso de él, no molesta á nadie, ni á nadie autoriza para que se entrometa á investigar sus actos.

Actos que, después de todo, son de su vida privada, y por tanto, no deben serlo del dominio público.

Así, pues, no es extraño que algunos de los modestos matadores de toros y otros diestros, cuando se trata de indagar lo que hacen en invierno, contesten con razón:

—¿A usted qué le importa? ¿Voy á decirle que tengo empeñada la ropa de torear para dar de comer á mi familia? Usted de lo que debe ocuparse, así como todo el mundo, el público y la afición, es de que yo salga al redondel y cumpla bien y á conciencia; pues lo demás son cuentos tártaros.

¿Qué más quisiera yo que tener hoteles, é ir á cacerías y diversiones! Yo hago ejercicio en ir y venir, y en cavilar para que no falte el puchero en la casa.

Cuando llega el verano... entonces es cuando yo hago... hago, porque es mi deber, trabajar á conciencia, arrimarme á los toros, torearlos de la mejor manera que yo sé, y cuando voy á entrar á herir lo hago en corto, por derecho y entregándome, y cuando escucho las palmas del público doy las gracias con humildad, y no me preocupo de lo que he ganado has a que llevo el dinero á mi casa para satisfacer las necesidades de mis pequeñuelos.

Y esto es la verdad.

Lo demás es pura fantasía y lo contrario de *Lo que deben hacer los diestros*.

EL PADRE DE LOS RANOS.

Desde Lima.

Tercera corrida, verificada el 20 de Diciembre de 1903.

¡Con qué desgano voy á reseñar esta corrida! Hasta ahora soy presa del más grande de los aburrimientos. ¡Vaya una tardecita pesada y sosa!

En fin, ustedes, queridos lectores, me perdonarán lo lacónico que estaré; pues no se puede escribir con gusto sobre algo tan malo como ha sido la tercera de la temporada.

El sol se retiró después del tercer toro, y yo hubiera hecho lo mismo si no tuviera la pícara obligación de quedarme.

La concurrencia rebosante en ambos tendidos, buena en cuartos y floja en galerías hasta el fin.

La presidencia estuvo á cargo de Francisco Avilés (Currito), quien fué ruidosamente aplaudido al presentarse.

Y vamos con el primero, de nombre *Arabi-Pachá*, y de pelo sardo, bien comido y bien armado.

Salió del toril como un rayo, haciendo correr á Céspedes desesperadamente.

Pero después se le acabó el carbón, y Bonarillo lo encontró aplomado y defendiéndose. Le saludó con tres verónicas movidas, y se puso en ridículo intentando gallear al manso.

Ecijanito clavó un par superior, entrando ídem, y uno desigual. Fosforito, medio.

La faena de muleta que empleó Bonal con su adversario, no brilló por cierto ni por inteligente ni por confiado; al contrario hasta se descubrió en algunos pases, llevándose achuchones y desarmes. Para deshacerse del sardo necesitó de un pinchazo alto, entrando de un modo (?); de una honda, caída y atravesada, tirándose de largo y con cuarteo; de media saliendo por la cara, y de otra honda y desprendida, perfilándose cerca esta vez.

(Pitos.)

Segundo, de nombre *Meloncito*, y de pelo granadillo, flaco y cornivuelto.

Trilló á su gusto Juan Gualberto.

Padilla veroniqueó hasta siete veces, parando en una y moviéndose en las demás.

El toro pasó á banderillas aplomado. Rolo le puso un buen par al cuarteo y otro desigual. Pito, después de salir en falso una vez, clavó un palo trasero y un par abierto.

Angel tuvo que luchar con el toro y con la peonada indómita, que capoteaba sin ton ni son. Mandóla retirar, y solo empezó su faena con uno ayudado por bajo, saliendo perseguido, uno con la derecha y otro ayudado, volviendo la gente loca á estorbar. Bonarillo capotea á dos puntas para despegar al bichejo (lo mejor que hizo en toda la tarde). Padilla, tirándose de cerca y saliendo por la cara, atizó un bajonazo feroz.

(Segunda pita de la tarde.)

El tercero atendía por *Villamelón*, y era de pelo berrendo en negro, grande, gordo y brocho.

Emiliano sacude el trapo hasta cinco veces.

Pepe-Hillo, que ha venido con muchos deseos de agradar, le dió cuatro verónicas, lo mejor que él puede hacerlo.

Mentirilla sale en falso por entrar en mal sitio, y clava un buen par; repite después con otro desigual. Ostión uno y medio.

Cayetano ejecutó con el berrendo la mejor faena de la tarde, empleando algunos pases inteligentes para despegar al bicho, que se hallaba entablado y manso. Entrando con paso atrás dió un pinchazo alto, y tirándose con riñones contra las tablas, agarró una honda y alta, que bastó.

(Ovación.)

**

El cuarto se llamaba *Desaparecido*, y fué de pelo berrendo en negro, corto y apretado de cuer-
na, chico y flaco.

Céspedes, cero.

Con cuatro verónicas bailadas y una navarra, lanceó Bonarillo.

A banderillas pasó el choto cobarde y reservón. Rubio colocó un par caidísimo, y Ecijano uno desigual.

El diestro sevillano, después de brindar al sol, inicia su trabajo con uno con la izquierda; siguen después uno con la de escribir y cuatro más con la otra (la cuadrilla insoportable). Bonal se tiró cuarteando, para dejar una honda contraria y baja; entrando después de cerca, pero abriéndose también, clavó media perpendicular y pescu-
cera, y el animalito se acostó de puro fastidio.

(Tercera rechifla.)

**

Quinto. En este lugar salió otro berrendo ca-
pirote, chico, flaco y manso, que fué devuelto al corral.

**

Sexto, de mote *Reemplazo* y de pelo barroso, grande, corniapretado, y el único bravo.

Asín, cero.

Padilla, una verónica buena y tres más mo-
vidas.

Palito clavó par y medio buenos, y Rolo uno monumental, al sesgo, que fué ovacionado rui-
dosamente.

Padilla brinda al pueblo soberano, y pasa cin-
co veces, tres con la derecha y dos con la iz-
quierda, y perfilándose á un palmo de la cara y
entrando y saliendo superiormente, dejó media
en las agujas, que hizo rodar al único toro de la
corrida de ayer.

(Ovación.)

**

El séptimo atendía por *Corralero*, de pelo prie-
to, callejón, barriga blanca, grande, gordo y bien
puesto.

Emiliano sortea muy bien.

Parando unas veces, moviéndose y encorván-
dose otras, dió Pepe-Hillo siete verónicas, lle-
vándose un palo.

Ostión prendió un par superior y uno bueno;
Seminario, medio.

La plaza se convirtió en un herradero infer-
nal, obligando al toro la cuadrilla á que derrota-
ra alto y se defendiera. Cayetano, previos algu-
nos pases con ambas manos, clavó media alta
entrando bien, un pinchazo sin que el toro lo
viera, y cuarteando mucho, una honda y des-
prendida, que bastó.

**

RESUMEN. — El ganado de Caballero fué
manso y chico por lo general. Sólo hubo un toro:
los demás chotos y bueyes.

Bonarillo, muy mal.

Padilla, malo en uno y superior en el otro.

Pepe-Hillo, muy bien en su primero y regular
en su segundo.

En banderillas, Rolo en un par al sesgo al
quinto toro, Ecijano en uno al cuarteo al
primero, y Ostión en otro idéntico al último.

La presidencia acertada, sobre todo en la li-
gereza con que llevó la lidia.

Yo, bostezando hasta ahora.

TIJERAS.

ADVERTENCIA

**Rogamos á todos nuestros anun-
ciantes, suscriptores y corresponsa-
les que se encuentren en descubierto
con esta Administración, se pongan
al corriente en el término más breve
posible.**

Crónicas valencianas.

DEL MAL, EL MENOS

Como teníamos dicho, el pasado lunes se re-
unieron en el salón de sesiones de la Diputación
los padres de la provincia, y tras mucho discus-
tir decidieron de una vez, al menos por este año,
quién es el que ha de encargarse de cortar el ba-
calao en la plaza de toros.

No se resolvió el asunto conforme á los gene-
rales deseos de la afición, que hubieran sido el
que el Hospital se encargase de explotar la
plaza por su cuenta.

Varios diputados, y entre éstos precisamente
aquellos que por sus afinidades taurinas eran
considerados como los mantenedores de los in-
tereses de la afición, fueron los primeros en ma-
nifestar que la plaza no debe explotarse por ad-
ministración, por estimarlo perjudicial, no sabe-
mos bajo qué punto de vista.

Sólo el conde de Villamar levantó allí su voz
en defensa de que las corridas de feria se hicie-
ran por cuenta de la Diputación, arrendándose
el tiempo restante.

Inútil es decir que tan simpática opinión no
prevaleció, perdiendo con ello no poco la afición
y tal vez los intereses de la provincia.

Tras mucho discutir, los señores de la Cor-
poración provincial acordaron pedir autorización
á la superioridad para explotar la plaza por ad-
ministración en los años sucesivos, y una vez
obtenida, arrendarla á plazos cortos, y para el
presente aceptar de plano la proposición presen-
tada por el conocido taurófilo D. Manuel García.

Por manera que para este año ya saben los
aficionados quién es el empresario de la plaza de
toros de Valencia.

Por eso decimos que, del mal, el menos. Porque
ya que estemos condenados á padecer empresa-
rios torpes, por esta vez podemos felicitarnos de
que el acuerdo haya recaído en persona tan com-
petentísima en la materia, como lo es el señor
don Manuel García.

Este será, pues, quien explote la plaza de Va-
lencia en el corriente año, mediante la entrega
de 90.000 pesetas en un solo plazo, á condición
de que la Diputación renuncie á la fecha que se
reservaba para el mes de Mayo, cláusula estable-
cida en el contrato, no con el fin de alejar pos-
tores de la subasta, como supusieron algunos
maliciosos, sino para dar una gran corrida de
Beneficencia si, como se dice, visita el Rey Don
Alfonso en dicho mes esta capital.

Por manera que el empresario Sr. García
será quien dé esta corrida regia, si llega el caso,
así como las de feria y cuantas crea convenientes
durante el tiempo de su compromiso.

Repetimos lo que siempre hemos sostenido en
este punto: que sentimos de todas veras que el

asunto de la plaza se haya al fin resuelto en sen-
tido poco favorable para la afición, que nada
gana con que sea una misma empresa la que ex-
plote la plaza todo el año, por la carencia de es-
pectáculos á que naturalmente ha de condenar-
la, teniendo en sus manos las corridas de Mayo y
feria, que es donde está el negocio; pero ya que
no podamos salir de tan perjudicial rutina, po-
demos darnos por bien librados con tocarnos
del mal, el menos, primeramente por tratarse de
una empresa á corto plazo, un solo año, y en se-
gundo lugar porque reconocemos en el señor
García tanta cantidad de empresario como de
buen aficionado.

Que la primera no supere á la segunda en este
caso, es cuanto en bien de la afición deseamos.

EL T. DE V.

Desde México.

5 Enero de 1904.

El 10 de Enero actual se encontraban resi-
diendo en México y en poblaciones de los Esta-
dos de la República los matadores de toros si-
guientes: Hermosilla, Cuatrodedos, Zocato, An-
tonio Montes, Bebe chico, Machaquito, Faico,
Chicuelo, Saleri, Silverio chico, Machío Trigo,
Juan Antonio Cervera, Esparterito, Capita, Mo-
rito, Chatillo, Zayitas, Cheché, Agustín, Velasco,
Reverte mexicano, Pipa, Varita, Morenito de
Valencia, Morenito chico de San Bernardo, To-
rerito de Sevilla, Barrerita, Frascuelillo, Gue-
rilla, Triana, Almendro chico, Palomar chico,
Jarana, Romerito de Asturias, Jarana chico,
Barquero, Gordito chico, Ramón Vázquez, Gon-
zalito, Silencito, el Bravo, Lobito, Portaleño,
Revertito y Chielarenito.—Total, 45 matadores.

—El domingo 10 vuelven á torear en Torreón
los espadas Reverte mexicano y Silverio chico.

—En Noviembre de este año visitarán Méxi-
co el nuevo matador de toros Diego Rodas (Mo-
renito de Algeciras) y el espada sevillano Ma-
nuel González (Rerre).

—En Córdoba deberá trabajar en el mes de
Febrero próximo, una corrida de toros, el mata-
dor Antonio Montes.

—En Irapuato habrá una corrida el día 12
del corriente.

Los diestros que tomarán parte en dicha co-
rrida son Machaquito, Montes y Chicuelo, lidián-
do toros de la ganadería de Atenco y San Diego
de los Padres.

De Guadalajara, Aguascalientes, Guanajuato
y San Juan del Río saldrán trenes botijos para
llevar á Irapuato á los aficionados.

JULIO BONILLA.



Madrid.—Ayer no se verificó ningún espec-
táculo en el circo taurino de esta corte.

**

Santander.—El conocido aficionado de
esta capital D. Miguel Angulo, ha tomado en
arriendo esta plaza de toros, con objeto de cele-
brar en ella varias novilladas en los meses de
Marzo, Abril y Mayo.

El Sr. Angulo ha comenzado ya sus gestiones
cerca de diestros y ganaderos, y dentro de
poco ya tendrá acordada la combinación de las
primeras novilladas y la fecha en que han de
inaugurarse.

**

En líquido.—Según los colegas mejicanos, el producto líquido obtenido por Antonio Montes en la corrida que se verificó el día 10 del próximo pasado mes de Enero, en la plaza de toros de Méjico, asciende á la suma de 11 500 pesos, equivalentes á 80.000 pesetas españolas.

Maera.—El valiente espada Francisco Soriano, *Maera*, ha sido contratado para tomar parte en dos corridas en Oporto y otra en Marsella, que tendrán lugar en el mes de Mayo.

Cartagena.—El conocido empresario de esta plaza, D. José Aracil, ha estado unos días en Sevilla comprando toros y contratando toreros para las corridas de feria del mes de Agosto, y para las novilladas que durante la temporada trata de dar en este circo.

Valenciano.—El valiente espada José Pascual, *Valenciano*, según los colegas de la capital que baña el Turia, confirmará su alternativa en la plaza de toros de esta corte, en una de las corridas de la próxima temporada.

Para España.—Según informes que nos merecen crédito, el día 26 del pasado mes de Enero embarcó en Méjico, con rumbo á España, el matador de toros Juan Sal, *Saleri*, acompañado de su picador Cipriano Moreno y del banderillero José Rogel, *Valencia*.

Palma de Mallorca.—Para la corrida que el día 19 de Junio ha de verificarse en esta población, ha sido contratado el valiente matador de toros José Moreno, *Lagartijillo chico*.

Obsequio.—El ministro de Instrucción pública, D. Lorenzo Domínguez y Pascual, ha regalado á su paisano carmonés Manuel González, *Reyre*, una magnífica botonadura de oro y brillantes, como recompensa á su buen trabajo en la corrida que se celebró en Carmona el pasado Diciembre, en que resultó herido el citado diestro.

Reyre toreaba gratis esta corrida, en obsequio de los pobres de aquella localidad.

Bomba.—El picador de toros Bernardo Pardo, *Bomba*, ha dejado de pertenecer á la cuadrilla de *Lagartijillo*.

Burdeos.—El día del Corpus se verificará en esta población francesa una corrida, en la que estoquearán las reses los espadas *Reverito* y *Reyre*.

Chicuelo.—Para las corridas que en los días 14 y 15 de Agosto próximo se verificarán en la plaza de Palma de Mallorca, ha sido contratado el valiente matador de toros *Chicuelo*.

Carabanchel bajo.—Para ayer estaba anunciada una novillada, en la que debían matar cuatro toros, de Buena Barba, los espadas Nicolás García *el Pollo*, y Manuel García.

Sanlúcar de Barrameda.—Para mañana se anuncia en esta población una novillada en honor de la columna infantil.

Presidirán la fiesta distinguidas señoritas, y actuarán de matadores los diestros de la localidad *Ostión* y *Gordito*.

Preparativos.—El activo empresario de la plaza de toros de Valencia, D. Manuel García, ha comenzado sus gestiones para organizar las corridas de toros y las novilladas que duran-

te todo este año han de verificarse en aquella plaza.

Para el mejor resultado de sus gestiones, ha emprendido un viaje por Andalucía, desde donde vendrá á esta corte, con el objeto de comprar toros y contratar diestros para las corridas y novilladas que trata de realizar.

GUÍA TAURINA

Para facilitar á las empresas de plaza de toros las combinaciones que deseen en las corridas que organicen, á continuación publicamos las direcciones de los principales matadores de toros y novillos que hoy están en actividad:

MATADORES DE TOROS

Angel García Padilla.—A su nombre, Sevilla.

Antonio Moreno (Lagartijillo).—Don Pedro Ibáñez, Santa Isabel, 25, Madrid.

Cayetano Leal (Pepe-Hillo).—D. Santiago Martínez, Barcelona, 10, Madrid.

Diego Rodas (Morenito de Algeciras).—D. Ramón Temprano, Ponce de León, 7, Sevilla.

Francisco Bonal (Bonarillo).—Don Manuel Rodríguez Vázquez, San Carlos, 14, Madrid.

José García (Algabeño).—D. Federico Escobar, Santas Párruas, 5, Sevilla.

Juan Sal (Saleri).—D. Manuel Acedo, San Dámaso, 1, Madrid.

Manuel Jiménez (Chicuelo).—Calle del Betis, núm. 11, Sevilla, y en Madrid, calle de la Luna, 3, joyería.

Manuel Lara (Jerezano).—Apoderado, D. Manuel Casas, Palafox, 25, Madrid.

Manuel Báez (Litri).—D. Pedro Carceller, Esperanza, 9, segundo, Madrid.

Rafael González (Machaquito).—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, 86, Córdoba.

Rafael Gómez Gallito.—A su nombre, Arrayán, 30, Sevilla.

Rafael Molina (Lagartijo).—D. Julio Herrera, Sevilla.

Vicente Pastor.—D. Francisco Fernández, Carretas, 22, Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Alejandro Alvarado (Alvaradito).—A su nombre, Alfarrería, 72, Sevilla.

Antonio Bayón.—A su nombre, Montero Calvo, 56, Valladolid.

Antonio Boto (Regaterín).—D. Saturnino Vieito, San Simón, 7 y 9, Madrid.

Antonio Fernández (Bocanegra).—D. Julio Herrera, Sevilla.

Antonio Haro (Malagueño).—A su nombre, León, 17, Madrid, ó á su apoderado, D. Emilio Santiago Diéguez, Imágenes, 15, Córdoba.

Antonio Segura (Segurita).—D. Juan Manuel Rodríguez, Torrecilla del Leal, 14, Madrid.

Antonio Suárez (Suarito).—Dirigirse á su apoderado, D. Enrique Esplá, Zaragoza, 11, Alicante, y á su nombre, Santa Lucía, 2, Madrid.

Antonio Rivas (Moreno de San Bernardo).—D. Nicolás Higuera, calle del Ave María, número 8, tienda, Madrid.

Anastasio Castilla.—A su nombre, Estudios, 22, Madrid.

Angel Carmona (Camisero).—D. Luis Peralta, Arenas, 2, Sevilla.

Cástor Ibarra (Cocherito de Bilbao).—Apoderado, D. Mariano Montes, Santa Isabel, 15 duplicado, Madrid.

Cecilio Isasi (el Alavés).—D. Santiago Martínez, Barcelona, 10, Madrid.

Cristóbal Fernández (Pella).—A su nombre, Libertad, 2, tienda, Madrid.

Cuadrilla de jóvenes sevillanos, dirigida por Joaquín Delgado Vela y por

Fernando Blanco (Blanquito).—Apoderado, D. Daniel Agulló, pasillo de Santa Ibae, 29, Málaga, y Tapinería, 6, Valencia.

Eduardo Leal (Llaverito).—D. Francisco Berdugo y González, Abades, 3, segundo derecha, Madrid.

Fermín Muñoz (Corchaño).—José R. Alfonso Candela, Valaderías, 9, Córdoba.

Jesús Rodríguez Arrivas (Guerterito chico).—D. Pedro Rodríguez, Arlabán, 8, Madrid.

Joaquín Calero (Calerito).—D. Rogelio Hernández Maldonado, 8, sastrería, Madrid.

Juan F. Ternel (Solito).—Villarrobledo (Albacete).—Apoderado, D. Leandro Serrano, Salitre, 20, bajo, Madrid.

José Villegas (Potoco).—A su nombre, Pez, 11 duplicado, segundo, Madrid.

José Campos (Campitos).—A su nombre, paseo de Colón, 4, Sevilla, y D. Lorenzo Hernández, Casa de Fieras (Retiro), Madrid.

Manuel Díaz (Aqualimpia).—A su nombre, calle de San Roque, 9, Cadiz.

Manuel Cuadrado (Gordito de Sanlúcar).—A su nombre, Sanlúcar de Barrameda.

Manuel Gallego (Valerito).—A su nombre, Príncipe, 12, segundo, Madrid.

Manuel González (Berre).—D. Isaac del Vando, Albareda, 42, Sevilla.

Manuel Calderón.—Arbolancha, 2, primero, Bilbao.

Pascual González (Almaseño).—Don Manuel Rodríguez Vázquez, San Carlos, 11, Madrid.

Ricardo Martínez (Yeclano).—A su nombre, carrera de San Jerónimo, 41, Madrid, y D. Aurelio de Pedro Larrosa, Borrell, 192, primero, segunda, Barcelona.

Tomás Alarcón (Mazzantinito).—Don Manuel Acedo, San Dámaso, 1, Madrid.

Gran cuadrilla de jóvenes madrileños.—Matadores, *Fresquito* y *Ostioncito*.—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, San Carlos, 11, Madrid. Representante autorizado, D. Enrique Esplá, Alicante.

Cuadrilla de Señoritas Toreras

La mejor de cuantas se han organizado hasta la fecha.

MATADORAS

ANGELITA y SORIANITA

Rejoneo á caballo, á la española y á la portuguesa.

Rejoneo en bicicleta.

Para contratar á tan superior cuadrilla dirigirse, como siempre, á D. Mariano Armengol, administración de la antigua plaza de toros de Barcelona.

EL TOREO

Este semanario, fundado en 1874, desde primeros de año ha introducido grandes mejoras en su publicación, como verán nuestros favorecedores, constando su lectura de ocho páginas: cuatro de ellas dedicadas, como de antiguo, á la fiesta taurina, y las otras cuatro dedicadas al *Sport*, donde se publicarán revistas teatrales, de salones y de todo lo sportivo.

Las ocho páginas estarán ilustradas con magníficos grabados, alusivos á los asuntos que en ellas se traten.

A pesar de lo costoso de esta reforma, el precio de cada número seguirá siendo el de

3 céntimos.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Madrid y provincias, 2 pesetas trimestre y 8 pesetas año.—Portugal, 3 pesetas trimestre y 10 pesetas año.—Extranjero, 5 francos trimestre y 15 francos año.—Número atrasado: del corriente año, 25 céntimos; de años anteriores, 50 céntimos.—Mano de 25 ejemplares, á los vendedores y corresponsales, 75 céntimos.—Pagos adelantados, y en libranzas ó letras de fácil cobro.

Se admiten anuncios á precios convencionales

EL TOREO se publica todos los lunes del año con ocho páginas, y además dará extraordinarios de cuatro planas, dedicadas exclusivamente á asuntos taurinos, al día siguiente de verificarse corrida de toros en esta corte.

IMPRENTA DE JAIME RATÉS MARTÍN

(SUCESOR DE P. NÚÑEZ)

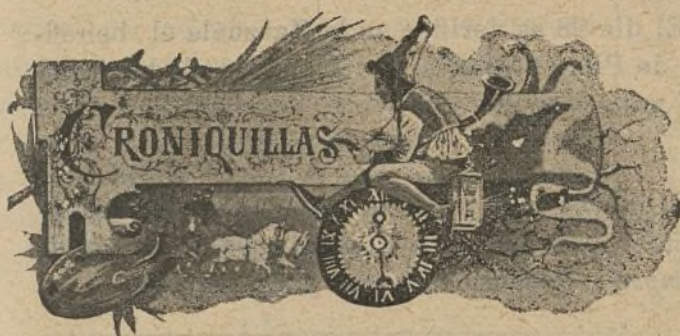
Plaza de San Javier, 6.—Teléfono 1.221.



AÑO I.

MADRID.—Lunes 1.º de Febrero de 1904.

NÚM. 5.º



La única y verdadera actualidad que existe en la semana última, fué la tragedia de Mina Alix, en su círculo de la muerte; actualidad que se perpetúa, pues el estado de la hermosa autoinvoluntista no deja concebir, desdichadamente, grandes esperanzas, á pesar de los optimismos de estos días pasados.

Tal vez el ángel tutelar de estos seres, que juegan á diario su vida por un miserable estipendio, impida que el desenlace del drama ocurrido en el circo de Parish sea demasiado funesto. ¡Y todavía habrá un *reporter* ó novelista al *roosbif* que nos llame bárbaros á los españoles! Aquí es cierto que tenemos Sociedades explotadoras, y

hasta bien puede asegurarse que toda la sociedad lo es para los pobres diablos que no tienen más arte diabólico que el de morirse de hambre; pero, en fin, no las hay como la de *rizar el rizo*, por ejemplo, en que cualquier descuido ó desnivel basta para romper la crisma al prójimo que se presta á ejecutar semejante trabajo.

Lo lamentable de la suerte es que esto se pudo evitar, y conste que al hablar así sentiremos lastimar intereses privados; pero, ¿qué le vamos á hacer! Durante el verano último, y á golpe de bombo y platillo, se anunció en nuestra plaza de toros, por primera vez, este original espectáculo, que á ciencia y paciencia del público llevó á cabo en cinco ó seis tardes el ciclista *Diávolo*; allí no había más atractivo que el de que al menor entorpecimiento de una rueda ó al menor descuido, imposible de apreciar á tiempo, se fuera el pobre *Diávolo* de cabeza al infierno; por lo demás, y dada la rapidez con que se verificaba y la explicación que aun para los más ignorantes tenía el experimento, justo es confesar que el trabajo no produjo gran admiración, sino al contrario, detractores.

No es lo mismo un ejercicio de funámbulo, como el de Mr. Blondin, por ejemplo, arriesgado y bárbaro como el que más, pero al fin entretenido y lleno de emociones por la ansiedad que el artista producía en los espectadores, que el tan decantado de *rizar el rizo*, que al fin y al cabo sucede en un abrir y cerrar de ojos, y no puede causar otra emoción que la del otro día: oír el rápido rodar de la máquina sobre los tablones en vago; rechinar al tomar la vuelta del círculo, perder celeridad, sin que en aquel momento haya poder humano que evite la catástrofe, y por último, y entre el palpileo de los corazones y el terror de los ojos, ver desplomarse la pesadísima mole de madera y hierro, y chocar contra el aparato que destroza, dominando con el ruido del golpe los ayes de espanto, y presenciar la agonía de una infeliz mujer, con la ideal cabeza bañada en sangre y el cuerpo destrozado.

Evítense estos espectáculos, sobre todo en la forma en que se practican; después de todo, la bicicleta es un aparato sencillo y ligero; pero el automóvil no se ha inventado sino para rodar

— 20 —

Sobre todo, ¿cómo podría conservarla él, el amante, que no quería separarse de ella cuando el dueño, el marido volviese!

El caballo, con las bridas sueltas sobre el cuello, bajaba las cuestas, subía inclinadas pendientes, galopaba por debajo de pinos y encinas, sin extrañar aquel agreste país, que tan familiar le había llegado á ser á fuerza de recorrerle.

Por fin se detuvo.

Desde el punto en que se encontraba, el jinete podía distinguir á alguna distancia el extremo opuesto de un valle estrecho y profundo, regado por un pequeñísimo arroyo con honores de torrente, que en otros tiempos hacía mover la rueda de una fábrica de aserrar maderas, ya abandonada establecida en un antiquísimo edificio que se hallaba medio escondido entre un grupo de pinos y castaños.

Más lejos se veía otro edificio, ruinas de un antiguo convento, destruido en parte en tiempos de la gran revolución; estaba rodeado de grandes contrafuertes, apoyados en las rocas de la montaña en cuya cima fué construido.

Tres ventanas se abrían en la fachada, dando vista al valle.

— 17 —

manda ó de Bretaña, no abandonaba la granja en la cual se había voluntariamente aislado, nada más que para ir á sus posesiones y arreglar sus asuntos.

Sin embargo, su melancolía, en un principio sombría y feroz, se había dulcificado de repente un año antes, al terminar la primavera.

No reveló á nadie, ni aun á sus confidentes habituales, Esteban Robin y su nodriza, la causa de semejante cambio.

Estalló súbitamente, como uno de esos rayos de sol que rasgan la niebla é iluminan un paisaje poco antes triste y sombrío.

Lo único que Esteban y María Ana sabían era que su amo se iba casi todos los días á pasearse por los montes, hacia Collobrières y el Castellat.

Nada más.

Hacia ya más de un año que duraban semejantes excursiones.

Sin embargo, una mañana, unos días antes, un grueso provenzal, tripudo y burlón, llamado Rastul, dueño de una taberna conocida con el nombre de Las Tres-Isas, había dicho á Esteban Robin, que había ido á su casa á comprar pescado.

por las carreteras ó en campo libre; no culpemos al aparato, sino al que consiente la prueba; asistir á este espectáculo, es lo mismo que pagar por ver á un loco rizar el rizo con la máquina de un expreso.

PRINCESA

EL RINCÓN DE LA DICHA

Desde que hemos dado en reconocer el agotamiento del ingenio español, y en los carteles de nuestros principales coliseos figuran con letras de colores las producciones extranjeras, mansamente traducidas por los escritores castellanos, no hay derecho á protestar seriamente de las obras extrañas que vienen á honrarnos, que han sido humildemente solicitadas, y han obligado á los míseros ó ricos traductores á *soltar* un anticipo formidable antes de poner sus pecadoras manos en los partos literarios de esos monstruos, que, como decía Balzac, no suelen tener otro mérito que las fortificaciones de consonantes con que guarnecen sus apellidos.

Nosotros, sin embargo, nos permitiremos emitir nuestro pobre juicio, si es que en esta época se puede uno permitir el lujo de conservar el juicio siquiera. *El rincón de la dicha*, de Sundermann, es una comedia francamente mala en alemán, en español y en cuantos idiomas haya alcanzado el honor de ser traducida, y su hilaza, deleznable desde el principio del desarrollo, deja adivinar la poca consistencia que tiene. Es un asunto que lo mismo puede servir para drama ibseniano que para ópera cómica.

Una joven, enamorada de un barón perverso, se ampara de un barón justo, aunque viejo ya, viudo; padre de tres hijos, y maestro de escuela por añadidura. La joven perseguida se libra de caer en la deshonra casándose con el susodicho maestro.

El aristócrata, pérfido de suyo y tenaz como el consabido traidor de la comedia antigua, imagina que alcanzará los favores de la que adora protegiendo al marido.

Ella tiene el instinto de que aquella protección ha de serle fatal, y quiere ausentarse, morir;

il marido suplica, ruega, después de enfadarse, como es natural, y por último, termina la comedia con la esperada reconciliación de los esposos y el chasco del culpable; ¡bien hecho!

D. Ricardo Catarineu y D. José Pablo Rivas merecen plácemes por su labor meritoria, pero sin resultado, y seríamos injustos si al mismo tiempo no enviáramos nuestro aplauso á la señora Tubau, que estuvo á la altura de su talento, y al Sr. Amato, que sirvió su papel admirablemente.

UN PÁRVULO.



El jueves último celebró una de sus reuniones, en el teatro de la Princesa, la Sociedad «Díaz de Mendoza».

El público, que llenaba la sala de un modo que envidiaría seguramente la razón social «Tubau-Palencia», no cesó de aplaudir y reír durante toda la tarde, con las saladísimas comedias *La señá Francisca* y *Los Hugonotes*.

El jueves último se verificó en la bombonera de D. Cándido Lara el beneficio de doña Balbina Valverde, con *Zaragatas*, *Mimo* y *El tren de los maridos*.

El baile de modistas se celebrará este año en el Lírico, el 4 de Febrero próximo, de nueve de la noche á seis de la madrugada.

En el Real se celebró anteayer el gran baile organizado por la Junta de Damas, y que resultó espléndido y regio; la sala presentaba un magnífico golpe de vista, sin que, aparte de la animación natural, se advirtieran esos detalles á que estamos acostumbrados, y que si son propios de este género de diversiones, dicha noche

hubieran desentonado lastimosamente, pues puede decirse que allí estaba reunida la verdadera flor y nata de nuestra sociedad aristocrática.

Merecen muchos plácemes las caritativas organizadoras de la fiesta, que han recaudado cerca de 100.000 pesetas, figurando entre los principales donativos 5.000 pesetas de S. M. el Rey, 2.000 de los Príncipes de Asturias, 1.000 de la Infanta doña Isabel y 4.000 del Casino de la Peña.

En pleno Suizo ocurrió hace pocas tardes un incidente desagradable entre dos conocidos actores, figura principalísima uno de ellos de uno de los mejores teatros de esta corte. La colisión, presenciada por gran número de personas, pudo evitarse que llegara á mayores, afortunadamente.

Durante el nuevo abono que se propone abrir la empresa del teatro de la Princesa, se estrenará una traducción del drama de Víctor Hugo *Manon Delorme*, escrita en verso por el reputado escritor D. Francisco Villegas.

El día 28 se verificó en la Zarzuela el beneficio de Pilar Sigler, hija del malogrado barítono del mismo apellido.

El jueves tuvo lugar la reapertura del teatro Cómico, con las obras *El mozo crío*, *La banda de trompetas*, *Cambios naturales* y *La czarina*.



Bases para el concurso de primeros *teams*, organizado por la Asociación Madrileña de clubs de Foot-ball, y para el cual concede, como premio, 11 bandas ofrecidas por el Club Moncloa:

— 18 —

— ¡Eh! mi querido normando, á lo que parece hay una mujer muy bonita por Cabarre. Según se dice, vuestro amo anda por allí á todas horas.

Y como Esteban Robin, al cual no le gustaba que nadie se mezclase en los asuntos que concernían á su amo, mirase al tabernero con malos ojos, el otro añadió:

— No os debéis enfadar porque os cuente lo que se dice. Vuestro amo es hombre rico y libre, y además un guapo y excelente mozo. Pero me temo mucho que ocurran cosas graves.

— ¿Qué puede ocurrir, maese Rastul?

El robusto hombre giró sobre sus talones para volver á su cocina, de la cual salía un excelente olor á guisado, refunfuñando por lo bajo esta palabra:

— ¡Paciencia... paciencia!... Ya volveremos á hablar el mejor día; día que, según creo, no ha de tardar en llegar.

El conde se dirigía al galope de su caballo á las alturas de la Verne y de Cabarre.

Poco después abandonó el camino, tomó un atajo que atravesaba los bosques, y se halló á poco en un verdadero desierto.

— 19 —

Desde la cima de las colinas veía el admirable panorama de la tierra y del mar, el golfo de Saint-Tropez, cuyas olas se teñían de oro y plata bajo los rayos de un sol que calcinaba la landa cubierta de maleza.

Miles y miles de cigarras saludaban su paso con su monótono cántico.

De cuando en cuando se encontraba á algún montañés que se quitaba el sombrero para saludarle, y al conocerle le decía cortésmente:

— Buenos días, señor conde.

¡Cuántas veces había debido recorrer aquel camino!

Nada le distraía, sin embargo, de sus preocupaciones.

Se decía que había nacido con mala estrella; él que lo poseía todo, un buen nombre, una gran fortuna y una salud de hierro, causaba, sin embargo, la desgracia de cuantos conocía; había sido la causa principal de la muerte de una joven digna del más ardiente amor, y dotada de un alma de santa.

¡Y pensaba en la otra!

¿Qué iba á ser de ella?

¿Cómo la salvaría?

1.º Son libres para todos los clubs de Foot-ball de España.

2.º Se eximen de los derechos de inscripción los clubs federados, fijándose dichos derechos en 40 pesetas para los no federados.

3.º La inscripción queda abierta hasta el 31 de Enero á las doce de la noche.

4.º Las inscripciones se harán dentro del plazo fijado, en solicitud dirigida al señor presidente de la Asociación Madrileña (Puebla, 19, principal derecha), haciéndose constar en ella los nombres de los 11 jugadores que han de formar el *team* y los suplentes, teniendo en cuenta que, en ningún caso, pueden tomar parte otros jugadores que los fijados.

5.º Para estos concursos se tendrá presente los reglamentos de la Asociación Madrileña, salvo las excepciones que la Junta estime necesarias para dar cabida en ellos á los clubs no federados.

6.º Los concursos se jugarán por series eliminatorias.

Es casi seguro que acudirán el *Español*, de Barcelona; el *Atletic*, de Bilbao, y el *Madrid*, de esta corte.

Leemos en un periódico de sport que algunos jugadores, pertenecientes á clubs domiciliados en Madrid, se pasaron á los de provincias para luchar contra sus antiguos consocios. Lo ponemos en duda, teniendo en cuenta la unión que debe reinar entre los que tan ventajosamente vienen realizando este sport entre nosotros.

El «Cádiz Foot-ball-club» viene realizando reuniones de juego todos los domingos en que el tiempo lo permite, en el lugar conocido por Campo de las Balas, de aquella población, siendo presenciadas por numeroso público, que sigue con verdadero interés las peripecias de la lucha.

Entre los foot-ballistas de aquella región sobresalen los Sres. Rubio, Meléndez, Svensson, García de Arboleya, Alemán, Vázquez, Camargo y Bel.

Fusionados los clubs Madrid y Moderno, se ha constituido la nueva Junta en la forma siguiente:

Presidente, Carlos Padrós.

Vicepresidente primero, Pedro Velasco.

Vicepresidente segundo, Telesforo Alvarez.

Secretario, Arturo Meléndez.

Vicesecretario, Alejandro Infesto.

Tesorero, Enrique Normán.

Vicesororero, Antonio Alcalde.

Vocales: Pedro Pasajes, José Zárate, Manuel Zarra, A. Lizarraga, Federico Revuelto, Enrique Varela, Manuel Mendía, Emilio Chapí.

Capitanes: primer equipo, Sr. Lizarraga; segundo id., P. Sanz; tercer id., Sr. Mendía; cuarto id., Sr. Meléndez; quinto id., Sr. Colmenares, y sexto id., Sr. Botella.

El Club Madrid, reforzado con los valiosos elementos del Moderno, ha formado sus equipos completos, entrenándose con gran entusiasmo los dos primeros para el campeonato de España, que se celebrará los últimos días de Febrero.

En el local de esta importante Sociedad se procede rápidamente á su decorado, con objeto de recibir dignamente á los equipos que, además de los citados, vengan de provincias para el mencionado concurso.

AUTOMOVILISMO

Según parece, la carrera que había de verificarse el día 7 de Febrero próximo, organizada por la revista *Arte y Sport*, se celebrará con algún retraso, por haber surgido ciertas dificultades;

pero como hasta ahora el programa no ha sufrido modificación alguna, lo reproducimos, cumpliendo nuestra promesa. La carrera está dividida en siete categorías, que son las siguientes:

1.ª Automóviles de dos asientos, cuyo precio de *chassis* no exceda de 4.000 francos.

2.ª Automóviles de cuatro id., cuyo precio de id. no exceda de 4.001 á 6.000 id.

3.ª Automóviles de cuatro id., cuyo precio de id. no exceda de 6.001 á 8.000 id.

4.ª Automóviles de cuatro id., cuyo precio de id. no exceda de 8.001 á 12.000 id.

5.ª Automóviles de cuatro id., cuyo precio de id. no exceda de 12.001 en adelante.

6.ª Motocicletas hasta 50 kilos de peso.

7.ª Motocicletas de más de 50 kilos de peso.

Ha de tener una feliz realización esta carrera, pues todos los aficionados se han apresurado á secundar la idea, y, como son muchos los que desean tomar parte y desconocen el reglamento, á continuación insertamos las principales bases de éste:

Primera prueba.—Cuesta de las Perdices.

1. Los coches inscriptos deberán hallarse en el puente de San Fernando á las nueve y media en punto de la mañana del 7 de Febrero.

2. La salida se dará de dos en dos minutos, dejando un intervalo de cinco minutos de una á otra categoría.

3. A los automóviles se les dará la salida hallándose separados y funcionando el motor.

4. Las motocicletas serán lanzadas á mano desde la meta. El auxilio del lanzamiento no podrá exceder de un trayecto de 10 metros.

5. Para los efectos del tiempo, éste empezará á contarse desde el momento en que el juez dé la salida.

Segunda prueba.—Cuesta de Galapagar.

6. Empezará á las once de la mañana, en igual forma y tiempo que la primera, quedando fuera de concurso aquel que á la llamada del Jurado no se ponga en línea.

7. Para la clasificación de tiempos se sumarán solamente los invertidos en ambas cuestas.

8. Terminada la segunda prueba, los corredores continuarán la marcha hasta El Escorial, á fin de reunirse y formar la caravana de regreso.

9. La salida á los automóviles dará principio por la quinta categoría, entre los inscriptos en ella, por el de mayor fuerza motriz. En las demás categorías la salida será por orden riguroso de inscripción.

10. Todas las plazas de que conste el automóvil deberán ir ocupadas.

Observaciones precisas: Dado el carácter *tourista* de este concurso, nuevo en España, no serán admitidos para tomar parte en él los coches de carreras.

En caso de que en las facturas de los coches que toman parte en el concurso no aclarasen el precio de los *chassis*, estos precios se obtendrán deduciendo por los carruajes abiertos una suma de 1.000 francos del precio del carruaje completo y 1.500 por los coches cubiertos.



El sport japonés

El soldado japonés, el héroe en ciernes, en quien tiene clavados los ojos la Europa entera, debe gran parte de su vigor y resistencia física á su constante práctica de la lucha, que es para ellos lo que el boxeo para ingleses y yanquis.

Frecuentemente, en las grandes ciudades y en las aldeas más olvidadas del país del sol, célebranse asaltos, en que figuran, naturalmente divididos por clases, lo mismo el jayán del campo que el gran señor.

En nuestro número anterior dijimos que en Adelaida, y en un partido de cricket, habían tomado parte 18.000 personas, y otro tanto sucede en el Japón durante las grandes festividades ó concursos de lucha, donde no sólo se pone en juego la fuerza, sino la astucia más refinada.

Aunque este sport es de uso general, como hemos dicho, hay oficio de luchador, contándose como dato curioso que en Tokio existen 500 luchadores profesionales, verdaderos maestros, contratados por las empresas de circos y teatros, que les pagan muy buenos sueldos y que practican su ejercicio como los antiguos atletas, desnudos de medio cuerpo arriba, y llevando pecho, espalda y brazos untados de aceite; sitúanse por filas frente á frente, y á la voz del juez ó jueces que presiden, se enlazan, sin dejar entrever por un momento más que la espantosa dilatación de los músculos del brazo y el cuello, hasta que uno de los adversarios pierde tierra; después se renueva el ataque en forma más animada y viva, hasta quedar proclamado el vencedor, que suele dejar á su rival, valiéndose de bien combinados movimientos, imposibilitado de hacer movimiento alguno.

Hay que advertir que en estos matchs no predominan ciertamente ni la cólera ni el salvajismo, desterrado ya de todas las costumbres del admirable pueblo japonés.

Continúa el match de ajedrez, de que venimos dando cuenta á nuestros lectores.

He aquí el último tanteo:

Vigo.—27 rey, toma torre, 23 peón, cuatro caballo rey.

Coruña.—29 dama, siete caballo, torre dos rey.

La Junta de la Sociedad Velocipédica zaragozana ha acordado celebrar mensualmente excursiones, que comenzarán el primer domingo de Marzo, y en que los aficionados á este sport se disputarán la medalla del campeonato.

El capitán del ejército italiano Sr. Boeri, se ha propuesto dar á caballo la vuelta al mundo, llevando ya veintinueve meses de viaje, y conservando el mismo caballo que cuando lo emprendió.

DEL GRAN MUNDO

Se ha verificado el matrimonio de la señorita doña Carolina de Frígola y Muguero con D. Manuel Cendra y López, nieto de la marquesa de Casa-López.

—También ha tenido lugar el enlace de la señorita Rafaela Armada de los Ríos con D. Tomás Sanchis y Quesada.

NOTICIAS

Nuestro querido compañero en la prensa, el redactor de *El Liberal* de Huelva, ha terminado un sainete lírico, en un acto y en prosa, titulado *Los bebés*, que se estrenará en breve en uno de los principales teatros de esta corte, con música del maestro D. Emilio Alvarez.

Según nuestras noticias, muy en breve actuará en el teatro de la Comedia una compañía dramática catalana, que hará en su dialecto las mejores obras de su repertorio.

IMPRENTA DE JAIME RATÉS MARTÍN

(SUCESOR DE P. NÚÑEZ)

Plaza de San Javier, 6.—Tel. 1221.

SECCION DE ANUNCIOS

OBRAS DE VENTA

EN LA

ADMINISTRACIÓN DE ESTE PERIÓDICO

Y EN LA SUCURSAL

San Bernardo, núm. 34, librería.

	Pesetas.
BENOT.—Arquitectura de las Lenguas; tres tomos, en tela.....	38
— Prosodia Castellana; id., id.....	30,25
— Diccionario de asonantes; un volumen, id.....	19
— Diccionario de ideas afines; id., id.....	32
— Aritmética general; cuatro tomos, id.....	38
— Errores en los libros de Matemáticas; un tomo, id.....	9
BESSES.—Veinte lecciones de francés; un tomo, rústica.....	5
— Diccionario fraseológico español-francés; un tomo, tela.....	11,50
— Idem de <i>argot</i> , francés; id., id.....	4
— Idem id., id.; un tomo, rústica.....	3
PICATOSTE.—Diccionario de la lengua castellana; un volumen, en tela.....	5
— Diccionario francés-español y español-francés; id., id.....	5
ESPAÑA.—Tratado práctico del testamento ológrafo; un volumen, en rústica.....	1,50
— El matrimonio, según el Derecho vigente; id., id., id.....	2
— La familia, 2.ª parte de El matrimonio; id., id., id.....	2
ZOLA.—Germinal; dos idem, id.....	6
— Su excelencia Eugenio Rougon; id., idem, id.....	5
— El vientre de París; id., id., id.....	3
— La confesión de Claudio; un volumen, id.....	3
— La fortuna de los Rougon; dos volúmenes, id.....	5
— La conquista de Plassans; id., id., id.....	5
— Cuentos á Ninon; un volumen, id.....	3
— Nuevos cuentos á Ninon; id., id., id.....	3
— Aneta Micoclin; id., id., id.....	3
— Magdalena Ferat; id., id., id.....	3
LUIS DE VAL.—Maldita!, novela de costumbres; dos volúmenes, id.....	20,50
— El hijo de la obrera; id., id., id.....	25
— La hija del Destino; id., id., id.....	20
— Los hijos desgraciados; id., id., id.....	25
— El Calvario del obrero; id., id., id.....	25
DICENTA.—Juan José; id., id., id.....	22,50
GUERRITA.—La Tauromaquia; id., id., idem.....	19
CONDE DE SALAZAR.—Los mártires españoles, tres volúmenes, id.....	24,50
— Los héroes españoles; id., id., id.....	30
PEÑA y GOÑI.—El primer torero, <i>Lagartijo</i> y <i>Frascuelo</i> y su tiempo; un volumen, id.....	1
PACO MEDIA-LUNA.—Diccionario cómico-aurino; id., id., id.....	2
— Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes; id., id., id.....	1
— Anuario de EL TOREO en 1885; id., idem, id.....	1

SOLARES

Se venden al contado y á plazos, á propósito para

FABRICAS Y HOTELES

EN LOS BARRIOS DE

MARCONELL, PROSPERIDAD É HIPÓDROMO
Informarán DON MARTÍN, 13.

HIJOS DE P. NIEMBRO

PUERTA DEL SOL, 14 Y MONTERA, 2

CARNICERÍA Y CHARCUTERIE

TELÉFONO 176

(Antes plaza del Carmen, cajones números 68 al 71.)

En este establecimiento, montado á la altura de los mejores del extranjero, se despachan: solomillos, rosbef, chuletas, vaca, hueso, riñones y ternera.

DIARIO DE FAMILIA.—Pavo trufado, jamón en dulce, salchichón fino y del país, lenguas, jamones extranjeros y del país.

Además hay gran surtido en tocino, manteca, longaniza, chorizos, salchichón, etc.

También hay vinos tintos de Valdepeñas, añejo y blanco, y de mesa de la Rioja, así como también sidra de Asturias; González Byass, de Jerez; cognac y rico aguardiente de Chinchón.

LIBRERÍA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

SAN BERNARDO, 34

esquina á la calle de la Luna.

Gran surtido en toda clase de libros y objetos de escritorio á precios económicos.

Variadísimo surtido en tarjetas postales, desde cinco céntimos cada una.

PASTILLAS BONALD

CLORO-BORO-SÓDICAS CON COCAÍNA

De eficacia comprobada por los señores médicos, para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta, tos, ronquera, dolor, inflamaciones, picor, aftas, ulceraciones, sequedad, granulaciones, afonía producida por causas periféricas, fetidez del aliento, etc. Las pastillas BONALD, premiadas en varias exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron de su clase en España y en el extranjero.

ACANTHEA VIRILIS

Poliglucosofatada BONALD.—Medicamento antineurasténico y antidiabético. Tonifica y nutre los sistemas óseo, muscular y nervioso, y lleva á la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo.

Frasco de Acanthea granulada, 5 pesetas. Frasco del vino de Acanthea, 5 pesetas.

De venta en todas las farmacias, y en la del autor, *Núñez de Arce* (antes Gorguera, 17), Madrid. En Barcelona, Giguás, 5.

ELIXIR ANTIBACINAL BONALD

de Thocol Cinamo-Vanílico Fosfoglicérico.

Combate las enfermedades del pecho.

Tuberculosis incipiente, catarros bronco-pulmonales, laringo-faríngeos, infecciones grippales, palúdicas, etc.

Precio del frasco, 5 pesetas.

EL TOREO

REVISTA SEMANAL TAURINA Y DE SPORT

FUNDADA EN 1874

Ocho páginas de texto, ilustradas con grabados alusivos á los asuntos que en ella se tratan.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS		EXTRANJERO	
Trimestre.....	2 pesetas.	Trimestre.....	5 francos.
Un año.....	8 »	Un año.....	15 »
PORTUGAL		Número suelto.....	5 céntimos.
Trimestre.....	3 pesetas.	Idem atrasado del año corriente.	25 »
Un año.....	10 »	Idem atrasado de años anteriores.	50 »

Se admiten suscripciones en todas las librerías de España, en la Administración, DON MARTÍN, 13, y en la Sucursal, SAN BERNARDO, 34.

ANUNCIOS A PRECIOS CONVENCIONALES

EL DOLOR DE CABEZA

NEURALGIAS, JAQUECAS, GASTRALGIAS, REUMATISMOS ARTICULARES, ETC., ETC.

Por rebeldes que sean desaparecen en cinco minutos con la Hemleranina del Dr. Caldeiro; precio, 3 pesetas caja; de venta en las principales farmacias. Por 3,50 pesetas la remite por correo certificado el autor, Puerta del Sol, 9.—Madrid. Barcelona: Rambla de las Flores, 4, centro de especialidades.

Ayuntamiento de Madrid