



# EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

BIENOTECIA  
MUNICIPAL  
MADRID

**SE SUSCRIBE**  
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Don Martín, 13, casa editorial de Mariano Núñez Samp r. Teléfono 3.007 Madrid.—Apartado de Correos número 63.

## PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID Y PROVINCIAS		PORTUGAL		EXTRANJERO	
Trimestre.....	2 pesetas.	Trimestre.....	3 pesetas.	Trimestre.....	5 francos.
Un año.....	8	Un año.....	10	Un año.....	15

## NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cénta.  
De años anteriores..... 50

AÑO XXXI

Madrid.—Lunes 18 de Abril de 1904.

NUM. 1.662

## Plaza de Toros de Madrid.

**Tercera corrida de abono.—Seis toros, con divisa negra y oro viejo, de la ganadería de Villamarta.—Matadores: Bombita chico, Machaquito y Gallito.**

A pesar de las desigualdades del tiempo, que hacía temer una nueva suspensión, notábase ayer gran expectación entre los aficionados á toros por presenciar la corrida tercera de abono, cuyo cartel ofrecía buenos alicientes, coadyuvando á aumentar el interés las inmejorables faenas de Machaquito en la última tarde en que toreó. Así, pues, la entrada, aunque no fué un lleno rebosante, resultó lo suficiente crecida para justificar lo que decimos.

Y dicho esto, añadiremos que á la hora en punto, y bajo la presidencia de D. José Díez Vicario, dió comienzo la fiesta, saliendo al ruedo el

Primer toro.—Llamábase *Estornino*, y era negro zaino, y bien puesto de armas, que parecían mayores por el poco tamaño y la delgadez de que adolecía.

El público empezó á protestar en cuanto salió, y la verdad es que al principio parecía que además de lo terciado que era tenía cierta inclinación á la mansedumbre y á la huida, que es su consecuencia natural. No fué así, á pesar del preámbulo, puesto que se creció al tomar las primeras varas, que le propinaron Arriero y Alvarez, luciendo los dos en su segundo puyazo el primero y Alvarez en el último, que agarró y en que apretó de veras, escuchando, así como su compañero, merecidas palmas.

El toro tomó en junto cinco varas, proporcionando una caída á Manuel Alvarez, con pérdida del caballo.

Hay que citar un quite de Machaquito.

Bombita no estuvo muy allá en las tres verónicas que dió de salida al cornúpeto, y que resultaron de sobra movidas.

Barquero salió por delante, para dejar un par desigualito cuarteando y otro delantero, y Mo-



renito cumplió su misión con medio par cuarteando también y uno entero al relance.

El toro, que estaba quedado por exceso de castigo, pasó á poder de Bombita chico, que lucía terno verde y oro, y que empezó tanteando con un pase con la mano derecha, dos lo mismo, cuatro altos, sufriendo en el último una colada, y uno de pecho, y entrando á matar con los terrenos cambiados, atizó un pinchazo delantero saltando el estoque.

Luego, y precediéndolo con dos pases con la derecha y uno alto, se tiró nuevamente á matar, mostrando poca decisión, pues se le vió irse del viaje, y dejó una estocada corta y delantera, aunque hay que decir en abono del matador, que el toro no hizo mucho por él.

Terminó, después de dos con la derecha y dos altos, con una corta, entrando con más fe, y que resultó un poco caída.

Manifestaciones diversas.

Segundo.—*Hortelano*, fué cárdeno oscuro, pequeño, delantero de cuerna y mereció al salir las mismas protestas que el público tributó á la empresa al aparecer el toro anterior.

Machaquito, que tiene mucha voluntad y muestra la afición de los grandes toreros que no decae nunca, saludó al de Villamarta con tres verónicas, fijando los pies y estirando los brazos como Dios manda, terminando con un recorte y siendo aplaudido.

Granito de Oro y Molina cumplieron en el primer tercio, agarrando cinco puyazos, por tres caídas, sin pérdida de caballos, cuya presentación no dejó ayer nada que desear.

Al quite los matadores, bien.

Pataterillo colocó un par al cuarteo y otro desigual en la misma forma.

A Jeromo se le fué la mano, dejando un palo nada más.

Machaquito, que vestía de lila y oro, empezó con un pase natural, otro lo mismo, cuatro con la derecha, nueve altos, sufriendo un desarme al dar el segundo; dos cambiados, uno de ellos bueno, y todos á dos dedos de los pitones, y dándose el chico, como no cabe más, cinco en redondo, bueno el segundo, y tres de pecho, á toda ley y entrando á matar, dió una corta sin soltar, á un tiempo; un pase alto y una estocada corta al volapié; otro cambiado, y en segñida, y perdiendo el engaño por el coraje al entrar, atizó una estocada buena, que bastó, y que proporcionó al espada muchos aplausos.

Tercero.—*Cigarrón*, terciado como los anteriores, cárdeno y delantero de cuerna.

Salió como un rayo y derecho á los picadores, tomando la primera vara de Rubito, y siendo tomado de capote en seguida por Gallito, que lo lanceó, dándole tres verónicas de las de la buena escuela, estirando bien y parando mejor.

Entre Rubito y Melilla pusieron seis varas, estando al quite los matadores, y distinguiéndose en dos de ellos Machaquito y Gallito, que se adornaron.

Cambiada la suerte, tomaron los palos Perdigón y Brailio, colocando el primero un par cuarteando y otro lo mismo, bastante desigual.

El segundo cumplió con un par caído al cuarteo.

Gallito, que es un torero hábil y maneja capote y muleta con maestría, resultó un poco desigual con el estoque y poco voluntario para llegar, y dicho esto de paso, y para que sirva como preámbulo á las dos faenas que hizo ayer, con-



**Cuadro estadístico de la 3.<sup>a</sup> corrida de abono, celebrada ayer Domingo 17 de Abril de 1904**  
CINCO TOROS DE VILLAMARTA Y UNO DE PALHA BLANCO. PRESIDENCIA DE D. JOSÉ DíEZ VICARIO.

NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caidas.	Caballos mts.	BANDERILLE- ROS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Descabellos	Desarmes.	Minutos.	NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caidas.	Caballos mts.	BANDERILLE- ROS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Descabellos.	Desarmes	Minutos.
						Enteros.	Medios.														Enteros.	Medios.							
1. <sup>o</sup> <i>Estornino</i>	Arriero Alvarez	3 2	> >	> 1	Barquero Morenito	2 1	> 1	<i>Bombita chico</i>	18	2	1	>	>	6	4. <sup>o</sup> <i>Vengalino</i>	Alvarez Arriero Granito de Oro	2 1 1	1 > 1	1 1 1	Antolín Morenito	2 1	> >	<i>Bombita chico</i>	13	1	>	1	>	4
2. <sup>o</sup> <i>Hortelano</i>	Granito de Oro Molina	2 3	1 2	> >	Pataterillo Jeromo	2 >	> 1	<i>Machaquito</i>	27	3	>	>	>	6	5. <sup>o</sup> <i>Caldero</i>	Granito de Oro Molina	3 3	> >	> 1	Chatín Jeromo	2 1	> 1	<i>Machaquito</i>	20	2	>	1	>	6
3. <sup>o</sup> <i>Cigarrón</i>	Rubio Melilla	3 3	> >	> 1	Perdigón Braulio	2 1	> >	<i>Gallito</i>	5	3	>	>	>	3	6. <sup>o</sup> <i>X</i> (Palha)	Inglés Rubio	3 3	1 >	2 >	Gallito Machaquito Bombita chico Gallito chico	1 > > 1 1	> 1 > >	<i>Gallito</i>	25	1	1	1	>	6
TOTALES: 32 6 8															16 4 108 12 2 3 31														

cretémonos ahora á reseñar lo que hizo con este toro.

El espada vestía terno manzana y oro, y la primera parte de su brega se compuso de un pase cambiado, uno en redondo, uno de pecho y dos cañidos de molinete bien calculados, y con vista largó una corta delantera á un tiempo; después dió otro pase de pecho y largó una corta y alta sin llegar, terminando con una baja con desarme, que originó algunas protestas.

Cuarto.—Usó el nombre de *Vengalino* y fué negro, bragao y meano, corto y apretado de cuerna, y excusado es decir que tan reducido de tamaño como los anteriores, por lo cual volvió á reproducirse la bronca, que quedó conjurada en vista de la voluntad demostrada por el torillo en el primer tercio.

Llenaron éste Alvarez, Arriero y Granito de Oro, que largaron cuatro garrochazos, mereciendo especial mención el último que puso Rafael Moreno.

*Vengalino* resultó certero á más de voluntario, y dejó para el arrastre tres caballos.

A los quites los matadores, bien colocados y acudiendo con oportunidad.

Hecha la señal para banderillas, salieron Antolín y Morenito.

El primero, y después de una salida en falso, entró al cuarteo para dejar un par caído; en la repetición logró un buen par, unas miasas pasadito.

Morenito hizo una salida en falso y colgó un par caído al cuarteo.

Bombita chico dió dos naturales, dos altos, dos cambiados y uno de pecho para entrar á matar, dejando una corta, contraria y perpendicular. Después de tres con la derecha y tres altos, el toro fué á doblar en las tablas del 10 y lo levantó el puntillero.

Bombita requirió nuevamente muleta y esto que y descabelló á la primera intentona.

Palmas.

El muchacho toreó cerca y consintiendo.

El toro hecho un camero, según lo noblote que estaba.

Quinto.—Algo mayor, muy poco mayor que los antes lidiados, fué el que salió en quinto lugar, y que atendía por *Caldero*.

Era negro zaino, bien puesto de cuerna y salió natural.

Machaquito intentó abrirse de capa, pero se lo impidió el viento de lluvia que se levantó en aquel instante.

Granito de Oro y Molina colocaron seis puyas, acudiendo el toro con voluntad, pero sin mostrar poder alguno. En una de ellas, al salir el toro rebotado de la garrocha de Molina, se encontró con Machaquito, que no tuvo más remedio que tirarse al suelo para evitar un achuchón, mostrando vista y serenidad.

Chatín colocó un par abierto cuarteando, y otro lo mismo y en igual forma, después de salir en falso dos veces.

Jeromo hizo otra salida, y prendió uno cuarteando, como el anterior.

Machaquito empezó con uno de pecho, tres altos, dos de ellos buenos, y tres con la derecha, y al entrar, hizo el toro un extraño y saltó el estoque.

Nueve pases altos y uno de pecho, buenos, sirvieron al matador para prepararle la segunda entrada, en la que dejó una estocada honda, algo tendida, entrando con verdadera decisión y al volapié en terrenos del 7.

Y terminó con dos pases altos, descabellando á la primera.

Ovación y sombreros.

Sexto.—*Bailarín* se llamaba este torete, ó mejor dicho, cabra sin carne y sin respeto, y el público, apenas le vió, reanudó sus protestas justificadísimas, arrojando al redondel una infinidad de almohadillas.

A pesar de lo que arreciaba el griterío, Gallito se arriesgó á darle cuatro buenas verónicas, ejecutadas con alguna cohibición, por temor á los golpes anónimos.

Inglés le tentó el pelo, acudiendo con voluntad el de Villamarta; pero en vista de la actitud del público, el presidente, con muy buen acuerdo, ordenó la salida de los mansos, que se llevaron al corral á *Bailarín*.

Sexto bis.—El toro que salió en sustitución del retirado era berrendo en jabonero, botinero y cortito y abierto de puas, no siendo tampoco un prodigio en tamaño y carnes.

Lucía la divisa de Palha.

Inglés, Rubio y Melilla le tentaron la piel en seis ocasiones, cayendo en una y perdiendo un caballo.

Al quite los matadores, bien.

Se nos olvidaba consignar un detalle, que es más propio de una novillada que de una corrida formal. Antes de salir este toro, cuando los picadores iban á situarse en sus terrenos, Bombita mandó retirarse al Inglés, que sacaba el caballo herido. Aunque se vió que éste tenía vigor suficiente para llegar al patio, los monos le dieron la puntilla junto á la puerta de los chiqueros. Ya que esto se hizo, muy mal hecho, debió esperarse á que salieran las mulillas y quedara nuevamente el ruedo limpio de estorbos.

Sigamos.

Después de una excelente larga de Machaquito, y á instancias del público, Gallito cogió los palitroques, que ofreció á sus colegas.

En seguida, el chico del Gallo hizo una salida en falso de preparación y quebrando, y después de ver que el toro no estaba por el arranque necesario para practicar esta suerte, entró al cuarteo y dejó un par desigual.

Machaquito también intentó quebrar y tiró la montera, acudiendo entonces el toro, y practicando el de Córdoba la suerte, sólo consiguió clavar un palitroque.

Bombita chico dejó otro medio al cuarteo, después de una salida en falso, y Gallito chico cerró el tercio con un buen par, que le valió aplausos.

Gallito mayor se encontró con el toro quedado, y empezó por darle dos pases con la derecha, uno alto y dos cambiados y uno de picadillo, y recetó un pinchazo alto frente al 3.

Luego dió cinco naturales, tres con la derecha y dos altos, y entrando al volapié, atizó una estocada corta y un poco caída, descabellando al primer intento.

La corrida terminó á las cinco y cincuenta y dos minutos de la tarde.

Bombita chico y Gallito salieron en seguida para tomar el expreso de Sevilla, donde, en unión de Montes, torearán hoy la primera corrida de feria.

Machaquito los habrá acompañado hasta Córdoba.

\*\*

#### APRECIACION

La corrida de ayer no resultó del agrado del público, por creer deficiente el ganado que en ella se lidió, dando esto lugar á más de una pro-

testa, que se hizo ostensiblemente, llegando lo espectadores á arrojar al redondel multitud de almohadillas, que en algunos precisos momentos ofrecieron dificultades en la lidia hechos estos que la autoridad debe evitar, y si precisa para conseguirlo suprimir dichos objetos, debe llegar hasta tal extremo, con objeto de que no puedan ser tirados a la plaza, poniendo en riesgo la vida de ningún diestro.

Dicho esto, pasemos á ocuparnos del resultado de la fiesta.

#### El ganado.

Los carteles anunciaban que se lidiarian seis toros del marqués de Villamarta, pero como el hombre propone y el público dispone (según el nuevo adagio), hubo que lidiarse un toro más, que fué de Palha, por ser mandado retirar al corral el sexto de los del marqués, á petición del público.

Los seis toros de Villamarta, hay que confesar que estuvieron muy mal presentados.

No ignoramos que los toros de esta ganadería no se distinguen por su alzada, pues sobradamente sabemos que no es esa la cualidad que los distingue de los de otras vacadas.

Pero eso no es lo suficiente para que un ganadero de su fama presente en la primera capital de España una corrida de monas sin carnes ni respeto, más propia para ser lidiada por cuadrillas de novilleros adelantados que no por matadores de toros.

En los cinco bichos que se lidiaron se vió que había casta; pero, ¿y poder y facultades?

En ninguno.

De ahí que la corrida no agradara.

El sexto bicho, que fué retirado al corral, era tan excesivamente pequeño y tan corto de cornamenta, que no sabemos cómo no fué desecado en el apartado, cosa que hubiera estado mejor hecha por la autoridad en aquel momento más bien que adoptar la disposición de retirarlo del redondel después de aceptarlo como bueno.

El toro sustituto, que era de Palha, no era de más edad que el anterior, pero tenía más kilos y eso bastó para calmar á los protestantes.

Resumiendo: una corrida más sin que el ganado haya satisfecho ni al público ni á la afición.

#### Los espadas.

**Bombita chico.**—Al primer toro lo pasó de muleta con despegue, y después de pincharle dos veces, sin entrar de veras á por uvas, se lo quitó de delante, entrando mejor, con una estocada corta, que resultó un poco caída.

El público hizo manifestaciones diversas cuando se retiró al estribo.

Al toro cuarto lo pasó de muleta desde cerca, y aprovechando la igualada, le recetó una estocada corta, un tanto contraria y perpendicular, que no fué suficiente para echarlo á rodar, teniendo que apelar al descabello, logrando acertar al primer intento.

En la brega y quites, estuvo oportuno y trabajador.

Banderilleando, demostró buenos deseos.

En la dirección del redondel, estuvo bien en algunas ocasiones.

**Machaquito.**—Al segundo toro comenzó á torearlo desde cerca, y dándole algunos buenos pases, atizándole de primeras una estocada delantera á un tiempo, sin soltar.

A continuación, y después de un pase alto, le recetó una estocada corta en buena dirección, entrando á herir á volapié.

Y como ésta no surtió efecto, entró de nuevo á herir, quedándose con el bicho con una buena, que aplaudió el público.



A al toro quinto lo pasó á dos dedos de los pitones, y después de una estocada delantera lo trasteó de nuevo, y entrando con guapeza á volapié delante de los tableros del 7, le atizó una estocada hasta los gavilanes.

Y como ésta no surtió efecto rápido, recurrió al descabello, acertando al primer intento.

El público le ovacionó.

Lanceando de capa estuvo bien.

En la brega y quites, oportuno.

Con las banderillas demostró deseos de agradar á la concurrencia.

**Gallito.**—Al tercer toro lo pasó de muleta con sobriedad, y después de pincharlo dos veces, lo echó á rodar de una estocada baja.

Al último bicho lo toreó desde cerca y con inteligencia, y después de pincharle una vez en lo alto, y de atizarle una estocada corta un poco caída, acertó á descabellar al primer intento.

Lanceando de capa, bien.

En la brega y quites muy trabajador y adornándose mucho.

En banderillas, cumplió.

#### Lo demás.

De los picadores, se distinguieron Arriero, Alvarez y Granito de oro.

En banderillas, Gallito chico y Antolín.

Los servicios, buenos.

La entrada, casi un lleno.

La tarde, apacible.

La presidencia acertada, menos en lo de mandar al corral al sexto toro, cuando eso debió haberlo en el apartado y no dar lugar á las protestas del público.

PACO MEDIALUNA.

## Desde Barcelona.

3 Abril 1904

#### INAUGURACIÓN DE LA TEMPORADA

Por fin llegó la corrida de Pascua, y para como resultó, mejor fuera que no hubiera llegado.

El señor marqués de Villamarta, proveedor del ganado, ha vuelto á tomar el pelo á los aficionados barceloneses. No contento con haber mandado el año pasado una corrida de chivos, ha repetido la suerte, enviando para la fiesta inaugural media docena de reses, que si por su tipo dejaban en conjunto mucho que desear, por sus hechos han revelado proceder en su mayoría del desecho de tiente, y un par de ellas del de cerrado también.

Conque con una corridita así, consideren ustedes, caros lectores, si quedaría satisfecho el numeroso público que presenció la lidia.

Los toros primero, tercero y sexto fueron bravillos, pero carecieron en absoluto de poder; los demás, mansos perdidos. El segundo fué devuelto al corral, tras una bronca regular, por cornicorto en demasía, por tener arreglado un pitón y ser cobarde por añadidura. El quinto, además de manso, era tuerto del izquierdo.

En resumen: los seis bichos del marqués de Villamarta fueron seis alhajas que dejaron recuerdo. Lo que hace falta ahora es que no las olvide la empresa.

#### Los espadas.

A poco se prestó el ganado, pero los toreros, por regla general, hicieron bastante menos de lo que pudieron haber hecho, en algún toro especialmente.

**Lagartijo.**—Hacia dos años que no le veíamos, y no dejó muchas ganas de volverle á ver. Empezó bien y acabó mal.

A su primero lo toreó de muleta con ganas de lucirse, desde cerca y parado, resultándole buenos algunos pases que aplaudió la concurrencia. Desde buen terreno se metió á herir, y siendo ayudado por el toro, recetó una estocada, que resultó bastante tendida por no valerse bien de la muleta para hacer humillar bien al animal.

La estocada no hizo gran daño al toro; pero Lagartijo rehuyó dar otra estocada, y apeló al

descabello, acertando, tras largo meneo de capotes y laboriosa preparación, al cuarto intento. (Palmas y algunos pitos.)

Su labor en el cuarto fué una desdicha. El bicho llegó á la muerte buscando la defensa y algo incierto; pero no hubiera dado tanto que hacer si Rafael lo toreara confiado y mata, metiéndose con decisión las dos primeras veces que entró á herir. Prefirió distanciarse, y con ello y con el lio de capotes que hubo á su alrededor, empeoró la condición de la res, que acabó, después del segundo pinchazo, por defenderse más y desarmar al espada.

Seis metidos, entre pinchazos y estocadas, fueron precisos, contribuyendo al deslucimiento de la faena el desacierto de Pastoret, que levantó al toro, y fué causa del primer aviso. La silba, regular.

Bregando, activo; bien en quites y lo mismo banderilleando. Lanceando, perdió terreno en los últimos lances.

**Chicuelo.**—Este joven espada sevillano ha venido de Méjico mejor todavía que se marchó; tan valiente, y más seguro y elegante toreando.

A él debemos la única nota saliente que tuvo esta decantada corrida.

Su primer toro, el sustituto, llegó á la muerte acudiendo bien. **Chicuelo** lo tanteó con un pase ayudado, hincando en el suelo una rodilla, al que siguió un pase natural, superior, con las dos rodillas en tierra, que le valió una ovación. Siguió trasteando, puesto de pie, estrechándose mucho con la res, y después de una brega corta, valientísima y lucida, atizó un pinchazo superior y una estocada hasta el codo, entrando con arrojo extraordinario. Rodó el toro como una pelota, y **Chicuelo** fué objeto de una gran ovación y premiado con la oreja de la res.

Con el quinto, el defectuoso de la vista, ya no fué posible una labor de tanto lucimiento. Estuvo valiente **Chicuelo** con la muleta, y con el estoque recetó con mucho coraje tres pinchazos y una estocada que resultó caída, á pesar de haber entrado el espada en corto y recto. (Palmas.)

Lanceando de capa, en brega y quites, y banderilleando, quedó muy bien.

**Morenito de Algeciras.**—Tuvo suerte en el sorteo, tocándole lo mejor y más toreable de la corrida.

Muleteando á su primero, estuvo Diego valiente; pero no lució la brega, que fué algo embarullada, por precipitarse el espada. Entrando bastante bien, recetó dos pinchazos y una estocada hasta la mano. (Palmas.)

Al sexto, cuya muerte brindó al Canario, que desde su palco presenció la corrida, le recetó, desde cerca, algunos pases y media estocada buena, por la que oyó aplausos.

Como sus compañeros, colocó al sexto toro un buen par de banderillas, lanceó regularmente y estuvo activo en la brega y los quites.

Picando, Montalvo, Cantaritos y Riñones agarraron algún puyazo bueno.

Banderilleando, Cerrajillas clavó los mejores pares.

La tarde superior y la entrada buena.

10 Abril.

Para obsequiar á los forasteros llegados con motivo de la venida del Ray, dispuso la empresa para este día una novillada, con ocho toros de Parladí (antes Ibarra), para Revertito, Cocherito de Bilbao, Gallito chico y Dauder.

De las ocho reses, terciaditas ellas, cumplieron cinco, y mansurronearon las tres restantes; pero en conjunto cumplieron mejor que los toros de la corrida inaugural.

Para la gente de á pie, no hubo dificultades; sin embargo, apenas se hizo nada bueno.

**Revertito.**—Con el primero cumplió regularmente nada más, y bien con el quinto, al que trasteó confiadito y tranquilo, recetándole una estocada un poquitín caída, entrando bien, que se le aplaudió.

Con el capote, en brega y los quites bien, así como banderilleando. Saltando con la garrocha, superior.

**Cocherito.**—Le tocó lo peor, y cumplió regularmente en sus dos toros. Hacia algún tiempo que no le veíamos por aquí, y su *reprisse* no ha dado ni frío ni calor.

Con el capote activo, y regular banderilleando.

**Gallito.**—Sigue, como el año pasado, apático y medroso. En su primero tuvo fortuna, ayudándole el toro, al herir, resultándole buena la estocada. Al séptimo ya no le estoqué con tanta felicidad, quedando medianamente. Banderilleó regularmente, y manejando el capote procuró remedar á su hermano Rafael.

**Dauder.**—Lo mejor de su trabajo fueron dos lances de frente por detrás que dió á su primer toro. A éste le toreó de muleta con alguna valentía, y estoqué con fortuna. Matando al octavo, muy medianejo. Banderilleando, regular.

Picando, Colita y Carlomagno.

Banderilleando, Braulio, Antolín (J), Monso-lu y Salao agarraron pares buenos.

La tarde y la entrada buenas.

En conjunto la novillada, á pesar de ser bueno el ganado, tan tonta, pesada y aburrida como la corrida.

Con muchas así, ni gratis le quedarán á uno ganas de ir á la plaza.

CARRASCLÁS.

## Desde Gijón.

De la temporada próxima no podemos decir más á los lectores de EL TOREO, que están contratados, por ahora, Algabeño para las de feria en Agosto, y Mazzantinito para inaugurar la temporada el día 10 de Abril; en ésta actuará como sobresaliente de espada el valiente diestro de ésta Rufino Fernández (a) Barbián de Gijón, que la temporada anterior quedó en ésta muy bien toreando con la Reverte, y en la cual mató tres novillos.

Por hoy no se sabe más, aunque corren rumores de que vendrán Mazzantini, para despedirse de este público, y Bombita chico; pero de estos rumores no se debe hacer caso, pues sólo están contratados Algabeño y Mazzantinito; éstos son, por ahora, los que veremos en ésta; estaré alerta para lo más pronto posible mandarle el cartel que para Agosto nos obsequiará el empresario Sr. Dindurra; conquese hasta el 10 de Abril, que veremos las proezas de Mazzantinito y el Barbián de Gijón.

\*\*

La novillada que el día 10 del presente mes debía de celebrarse en esta plaza, y para la que estaba contratado el diestro madrileño Tomás Alarcón (Mazzantinito), actuando como sobresaliente de espada el Barbián de Gijón, no se celebró por disidencias surgidas á última hora entre el empresario Sr. Dindurra y su representante Sr. Rico.

En vista de esto, Mazzantinito, en su perfecto derecho, ha puesto el asunto en poder de los Tribunales.

Sin más por hoy, se despide de ustedes hasta otra,

BRONCA.

## Desde México.

13 de Marzo.

Ayer se embarcaron en Veracruz, con rumbo á Sevilla, los picadores Arriero y Mazzantini, quienes en la próxima temporada en España formarán parte de la cuadrilla de Antonio Montes.

—El espada Morenito chico de San Bernardo toreó hoy en Parral, y el 17 y 20 del corriente en Torreón, y José Carmona (Gordito chico) toreó el 3 y 10 de Abril en Tenango, el 17 en Coatepec y el 24 del mismo en la plaza de Chapultepec, donde estoqueará toros de Atlanga, para en seguida, el 26, marcharse para Sevilla.

—Después de torear con buen éxito en las plazas de Parral, Chihuahua y Ciudad Juárez, ha regresado á México el espada Joaquín Capa (Capita), quien el próximo domingo 20 toreará su primera corrida de ajuste en la plaza de Chapultepec.

## EL DOLOR DE CABEZA

NEURALGIAS, JAQUECAS, GASTRALGIAS, REUMATISMOS ARTICULARES, ETC., ETC.

Por rebeldes que sean desaparecen en cinco minutos con la *Hemieranina* del Dr. Caldeiro; precio, 3 pesetas caja; de venta en las principales farmacias. Por 3,50 pesetas la remite por correo certificado el autor. Puerta del Sol, 9.—Madrid. Barcelona: Rambla de las Flores, 4, centro de especialidades.





—Se dice que en este año visitará México, para torear en las próximas corridas de la temporada formal, que comienza en esta capital en Octubre ó Noviembre, el aplaudido banderillero Maera chico. Tal vez venga con el Morenito de Algeciras ó con el Rerre, matadores que deberán llevar á efecto su proyectado viaje á esta República en dichos meses.

—La cuadrilla de señoritas toreras, en la que figuran las matadoras Herrerita y Joseíta, torea hoy en Guadalajara.

—De seis toros de la ganadería de Atlanga, y los espadas Zocato, Varita y Revertito, se compone el cartel de la corrida de hoy 13 en la plaza de Chapultepec.

—En la semana entrante comenzará en la hacienda de San Nicolás de Peralta la tiente de los toros de la antigua ganadería que fué del Cazadero. Dirigirán las operaciones de campo el antiguo banderillero de Frascuelo, Saturnino Frutos (Ojitos), y el notable picador de toros Manuel Martínez (Agujetas).

—Desde hace días se encuentra en México el valiente matador mexicano Rodolfo L. de León (el Yucateco), diestro que desde hace años ha venido toreado en las plazas de los Estados de Yucatán, Campeche y Tabasco, siendo el más joven de los espadas del país. El Yucateco trabajará el próximo día 20 en la plaza de Chapultepec, y después pasará á torear en plazas del interior de la República.

—Diego Rodríguez (Silverio chico) ha sido contratado para torear todas las corridas de la próxima temporada en Mérida (Yucatán), que comenzará en Abril y terminará en Septiembre próximo.

Para cuatro corridas en la misma plaza será ajustado también Morenito chico de San Bernardo y el Barquero.

—Por conducto de esta Agencia taurina ha sido contratada la cuadrilla de señoritas toreras para torear el 3, 11 y 17 de Abril próximo en la plaza de Mérida.

### 18 de Marzo de 1904.

El día 3 de Abril, Pascua de Resurrección, se inaugurará en la plaza de Chapultepec la temporada de corridas mixtas y de novillos. La empresa Salud Prieto y Martín Fernández (el Portugués) comprarán para las primeras corridas de ese mes toros de las ganaderías de San Diego de los Padres, Parangueo y Atlanga. Los matadores candidatos para torear esas corridas son Manuel Hermosilla, Juan Antonio Cervera, Silverio chico, Capita, Esparterito, Fuentes mexicano y Guerrilla.

—La empresa de la plaza de Mérida (Yucatán) contratará para todas las corridas de la próxima temporada, que comenzará en Abril y terminará en Septiembre próximo, al aplaudido espada sevillano Silverio chico y al notable picador de toros Agujetas.

—Desde el mes de Noviembre, que llegó al país la cuadrilla de señoritas toreras, en la que figuran las matadoras catalanas Herrerita y Joseíta, han toreado hasta el 13 del corriente las corridas siguientes: Una, en Córdoba; tres, en Morelia; dos, en Querétaro; dos, en Dacales; una, en México; dos, en Torreón; dos, en Ciudad Juárez; una, en Saltillo; una, en Laredo; una, en Aguascalientes, y otra, en Guadalajara. Total, 17 corridas.

El 20 del corriente trabajan las toreras en la plaza de Panzacola, y el 3, 10 y 17 de Abril en Mérida (Yucatán).

JULIO BONILLA.



**Madrid.**—El jueves próximo se verificará en la plaza de toros de esta corte una corrida extraordinaria, en la que se lidiarán seis toros de D. José Palha Blanco, que serán estoqueados por José García (Algabeño) y Rafael Molina (Lagartijo).

**Bien venido.**—El sábado llegó á esta corte, después de su excursión por Lima, donde ha toreado con honra y provecho, el valiente matador de toros Cayetano Leal (Pepehillo).

**Suspendida.**—La corrida anunciada para el jueves de la semana anterior, en la que se ha-

bían de lidiar toros de Palha por las cuadrillas de *Algabeño*, *Bombita chico* y *Lagartijo*, se suspendió por causa de la lluvia, dejándola para el día siguiente, en que tampoco pudo realizarse por el mismo motivo que el día anterior.

\*\*

**Zaragoza.**—El día 24 de los corrientes se verificará en esta población una novillada, en la que se lidiarán toros de Miura, por las cuadrillas de *Revertito* y *Camisero*.

\*\*

**Corchaito.**—Este valiente espada tiene contratadas para el mes de Mayo las corridas siguientes:

3, Azuaga; 8, Valencia; 12 y 15, Barcelona; 19, Baeza; 22, Zaragoza, y 25 y 29, en Córdoba.

\*\*

**Platerito.**—El banderillero de este nombre, que tuvo una cogida en una de las últimas novilladas de esta corte, se encuentra bastante más aliviado de sus lesiones en su casa de Córdoba.

\*\*

**Buena adquisición.**—Ha entrado á formar parte de la redacción de nuestro colega *El Correo Español*, encargándose de la sección taurina, nuestro amigo el inteligente escritor Manuel Alamo, *Paco Pica-poco*.

### SERVICIO TELEGRAFICO Y TELEFONICO

**Barcelona 17 (7,45 n.).**—Los toros de Otaolauruchi cumplieron.

*Revertito* y *Regaterín*, ovacionados matando y banderilleando.

La corrida resultó entretenida.—*Carrasciás*.

### GUÍA TAURINA

Para facilitar á las empresas de plaza de toros las combinaciones que deseen en las corridas que organicen, á continuación publicamos las direcciones de los principales matadores de toros y novillos que hoy están en actividad:

#### MATADORES DE TOROS

**Angel García Padilla.**—A su nombre, Sevilla.

**Antonio Moreno (Lagartijillo).**—Don Pedro Itáñez, Santa Isabel, 25, Madrid.

**Cayetano Leal (Pepehillo).**—D. Santiago Martínez, Barcelona, 10, Madrid.

**Diego Rodas (Morenito de Algeciras).**—D. Ramón Temprano, Ponce de León, 7, Sevilla.

**Francisco Bonal (Bonarillo).**—Don Manuel Rodríguez Vázquez, San Carlos, 14, Madrid.

**José García (Algabeño).**—D. Federico Escobar, Santos Parroas, 5, Sevilla.

**José Moreno (Lagartijillo chico).**—A su nombre, Cocherito, 1, Granada.

**Juan Sal (Saleri).**—D. Manuel Acedo, San Dámaso, 1, Madrid.

**Manuel Jiménez (Chicuelo).**—Calle del Betis, núm. 11, Sevilla, y en Madrid, calle de la Luna, 3, joyería.

**Manuel Lara (Jerezano).**—Apoderado, D. Manuel Casas, Palafox, 25, Madrid.

**Manuel Báez (Litri).**—D. Pedro Carceller, Esperanza, 9, segundo, Madrid.

**Rafael González (Machaquito).**—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, 36, Córdoba.

**Rafael Gómez Gallito.**—A su nombre, Arroyán, 30, Sevilla.

**Rafael Molina (Lagartijo).**—D. Julio Herrera, Sevilla.

**Vicente Pastor.**—D. Francisco Fernández, Carrietas, 22, tercero centro, Madrid.

#### MATADORES DE NOVILLOS

**Alejandro Alvarado (Alvaradito).**—A su nombre, Alfara, 72, Sevilla.

**Antonio Bayón.**—A su nombre, Montero Calvo, 56, Valadolid.

**Antonio Boto (Regaterín).**—D. Saturnino Vieito, San Simón, 7 y 9, Madrid.

**Antonio Fernández (Bocanegra).**—D. Julio Herrera, Sevilla.

**Antonio Haro (Malagueño).**—A su nom-

bre, León, 17, Madrid, ó á su apoderado, D. Emilio Santiago Diéguez, Imágenes 15, Córdoba.

**Antonio Segura (Segurita).**—D. Juan Manuel Rodríguez, Torrecilla del Leal, 14, Madrid.

**Antonio Suárez (Suarito).**—A su nombre, Santa Lucía, 2, Madrid.

**Antonio Rivas (Moreno de San Bernardo).**—D. Nicolás Higuera, calle del Ave María, número 8, tienda, Madrid.

**Anastasio Castilla.**—A su nombre, Estudios, 22, Madrid.

**Angel Carmona (Camisero).**—D. Luis Peralta, Arenas, 2, Sevilla.

**Cástor Ibarra (Cocherito de Bilbao).**—Apoderado, D. Mariano Montes, Santa Isabel, 15 duplicado, Madrid.

**Cecilio Isasi (el Alavés).**—D. Santiago Martínez, Barcelona, 10, Madrid.

**Cristóbal Fernández (Pella).**—A su nombre, Libertad, 2, tienda, Madrid.

**Cuadrilla de jóvenes sevillanos,** dirigida por **Joaquín Delgado Vela** y por **Eduardo Leal (Llaverito).**—D. Francisco Berdago y González, Abades, 8, segundo derecha, Madrid.

**Fernando Blanco (Blanquito).**—Apoderado, D. Daniel Aguiló, pasillo de Santa Isabel, 29, Malaga, y Tapinería, 6, Valencia.

**Fernán Muñoz (Corchaito).**—José R. Alfonso Candela, Valadezas, 9, Córdoba.

**Gregorio Taravillo (Platerito).**—Apoderado, D. Pedro Pérez, Olmo, 12, tienda, Madrid.

**Gran cuadrilla de jóvenes madrileños.**—Matadores, **Fresquito** y **Ostioncito.**—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, San Carlos, 11, Madrid.—Representante autorizado, D. Enrique Esplá, Alicante.

**Jesús Rodríguez Arrivas (Guerre-rito chico).**—D. Pedro Rodríguez, Arlabán, 3, Madrid.

**Joaquín Calero (Calerito).**—D. Rogelio Hernández, Maldonadas, 8, sastrería, Madrid.

**Juan F. Ternel (Solito).**—Villarrobledo (Albacete).—Apoderado, D. Leandro Serrano, Salitre, 20, bajo, Madrid.

**José Villegas (Potoco).**—A su nombre, Pez, 11 duplicado, segundo, Madrid.

**José Campos (Campitos).**—A su nombre, paseo de Colón, 4, Sevilla, y D. Lorenzo Hernández, Casa de Fieras (Retiro), Madrid.

**Manuel Díaz (Agualimpia).**—A su nombre, calle de San Roque, 9, Cádiz.

**Manuel Cuadrado (Gordito de Sanlúcar).**—A su nombre, Sanlúcar de Barrameda.

**Manuel Gallego (Valerito).**—A su nombre, Príncipe, 12, segundo, Madrid.

**Manuel González (Berre).**—D. Isaac del Vando, Albareda, 42, Sevilla.

**Manuel Calderón.**—Abolancha, 2, primero, Bilbao.

**Manuel Quirós (Comerciante).**—A su apoderado, D. Luis Luquino, Abades, 22, ó Monsalves, 17, Sevilla.

**Pascual González (Almaseño).**—Don Manuel Rodríguez Vázquez, San Carlos, 11, Madrid.

**Pedro Teullet.**—A su nombre, calle de las Amazonas, 4 y 6, segundo, Madrid.

**Ricardo Martínez (Yeclano).**—A su nombre, carrera de San Jerónimo, 41, Madrid, y D. Aurelio de Pedro Larrosa, Borrell, 192, primero, segunda, Barcelona.

**Tomás Alarcón (Mazzantinito).**—Don Manuel Acedo, San Dámaso, 1, Madrid.

### Cuadrilla de Señoritas Toreras

La mejor de cuantas se han organizado hasta la fecha.

MATADORAS

ANGELITA y SORIANITA

Rejoneo á caballo, á la española y á la portuguesa.

Rejoneo en bicicleta.

Para contratar á tan superior cuadrilla dirigirse, como siempre, á D. Mariano Armengol, administración de la antigua plaza de toros de Barcelona.

IMPRENTA DE JAIME RATÉS 'MARTÍN

(SUCESOR DE P. NÚÑEZ)

Plaza de San Javier, 6.—Teléfono 1.221.