



EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

SE SUSCRIBE
En las principales librerías de España, o dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Don Martín, 13, (casa editorial de Mariano Núñez Sampér, Teléfono 3.007 Madrid.—Apartado de Correos número 63.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID Y PROVINCIAS		PORTUGAL		EXTRANJERO	
Trimestre.....	2 pesetas.	Trimestre.....	3 pesetas.	Trimestre.....	5 francos.
Un año.....	8	Un año.....	10	Un año.....	15

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.
De años anteriores..... 50

AÑO XXXI

Madrid.—Viernes 22 de Abril de 1904.

NUM. 1.663

Plaza de Toros de Madrid.

Corrida extraordinaria verificada ayer 21 de Abril de 1904.—Seis toros de Palha.—Matadores: Algabeño y Lagartijo.

Tarde anubarrada, pero no desapacible, fué la de ayer. Una de aquellas tardes tristonas en que Lagartijo, el de memoria imperecedera, vistiendo la taleguilla de los días de lluvia, volcaba el cofre de sus lujos, haciendo enloquecer á la concurrencia.

Desde entonces acá han transcurrido algunos años, hasta el punto de transformarlo todo; pero sin embargo, y en ocasiones como la de ayer, vemos cosas que son las que indudablemente pueden sostener la verdadera afición.



La entrada no fué un lleno, pero sí lo suficiente para ganar.

Presidió D. Alvaro de Blas, y á la hora en punto saltó al ruedo el primer toro de Villafranca, un animal buen mozo, cárdeno, bragado, meano y con salpicaduras en los cuartos traseros.

Respecto á las armas, diremos que no andaba abundante.

Salió como haciéndose cargo del lugar de la lidia, y Algabeño le tomó de capa, dándole dos verónicas aceptables y nada más.

Salsoso le tentó el pelo por primera vez, y Trompetero, que tal era el nombre del toro, volvió la cabeza en seguida, como acordándose de la dehesa.

Zurito, que como sabe todo el mundo, es uno de los pocos buenos picadores que quedan, agarró dos garrochazos, resultándole bueno el segundo.

Salsoso pinchó de nuevo, colándose el toro y saliendo despedido del caballo, sin caer éste. No hubo bajas en las aballerizas.

Los matadores estuvieron bien en los quites, adornándose.

Quedadote pasó Trompetero á banderillas, suerte de que estaban encargados Zurdo y Moyano.

Antonio salió en falso una vez, y luego cuarteó un par desigual, terminando con otro caído de sobaquillo, tras de salir en falso otra vez.

Moyano cumplió su misión con un par abierto y delantero, y mientras sonaban los clarines dejó otro par al relance.

Algabeño, que era ayer el atractivo principal de la fiesta, además de los toros de Palha, que tienen cartel de *feras terribles*, vestía terno verde y oro, y empezó colocándose en jurisdicción como el que quiere pelear, sin dársele un ardite del enemigo.

Su primer pase fué con la derecha; dió tres lo mismo, uno natural, uno buenísimo de pecho, confiando, y dejando llegar hasta los alamares; cuatro altos, el último también á perfección, y perfilándose como en los mejores días del toreo, y entrando al volapié con arrestos y saliendo por el costillar, como manda Dios y las buenas prácticas, dejó una estocada monumental, que escondió en el morrillo, haciendo rodar á la res sin necesidad de puntilla.

El público, puesto en pie, le tributó una ovación larga y merecida, que duraba todavía á la salida del segundo toro.

Segundo.—Este segundo toro usó el nombre de *Caralinda*, y era jovencillo, de buena estampa, berrendo en cárdeno, botinero y corto y abierto de armas.

Hizo salida natural, y Lagartijo lo lanceó por verónicas, dándole tres, dos de ellas buenas, y una navarra, que merecieron y obtuvieron aplausos; después, y antes de entrar en brega el toro, el mismo diestro se arrió nuevamente de capa, dando dos verónicas más y una larga de las clásicas, obteniendo nuevos plácemes del concurso. Montalvo y Formalito agarraron hasta cinco puyazos, sufriendo dos caídas y pereciendo dos jamelgos.

En los quites, Algabeño cumplió, y Lagartijo acertó con dos largas, que le resultaron practicadas á ley.

Chiquilín salió por delante, y haciendo dos sa-



Cuadro estadístico de la corrida extraordinaria, celebrada ayer Jueves 21 de Abril de 1904

SEIS TOROS DE D. JOSÉ PALHA BLANCO.

PRESIDENCIA DE D. ALVARO DE BLAS.

NOMBRE DE LOS TOROS	PIDADORES	Puyazos.	Caídas.	Caballos mto.s.	BANDERILLE- ROS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Descabellos	Intentos.	Minutos.	NOMBRE DE LOS TOROS	PIDADORES	Puyazos.	Caídas.	Caballos mto.s.	BANDERILLE- ROS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Descabellos.	Intentos.	Minutos				
						Enteros.	Medios.														Enteros.	Medios.											
1.º <i>Trompetero</i>	Zurito Salsoso	3 2	2 1	» »	Zurdo Moyano	2 2	» »	<i>Algabeño</i>	10	1	» »	» »	3	4.º <i>Berenjeno</i>	Montalvo Formalito	4 5	» 2	» 1	» 1	Cerrajillas Recalcao	2 1	» »	<i>Valerito</i>	2	2	» »	» »	2					
2.º <i>Caralinda</i>	Montalvo Formalito	3 2	1 1	1 1	Chiquilín Recalcao	2 2	» »	<i>Lagartijo</i>	7	1	» »	» »	4	5.º <i>Cuervo</i>	Salsoso Zurito Cantaritos	2 2 3	» 1 1	» 1 »	1 1 »	Zurdo Moyano	2 1	» »	<i>Valerito</i>	14	6	4	» »	2 16					
3.º <i>Tonelero</i>	Zurito Salsoso Cantaritos	3 2 1	2 1 1	» 1 »	Sevillano Moyano	1 1	1 »	<i>Algabeño</i> <i>Valerito</i>	4 3	» 2	» »	» »	3 5	6.º <i>Extranjero</i>	Montalvo Cantaritos Zurito	2 1 2	1 1 1	» » 1	1 1 1	Recalcao Chiquilín	1 2	1 »	<i>Valerito</i>	2	1	» »	» »	1					
																TOTALES.	37	15	9			19	2										

lidas en falso, logró después un par desigualillo cuarteando y otro en la misma forma.

Recalcao dejó un par caído al cuarteo y otro al relance.

El toro se mostraba bien en esta suerte, y la corrida empezaba con los más felices augurios, prometiéndose los aficionados ver muchas cosas, cuando surgió el primer incidente de la tarde y que hizo que la fiesta empezara á aguararse.

COGIDA DE LAGARTIJO

Lagartijo, que vestía de verde y oro, brindó y se fué hacia *Caralinda*, mandando retirar la gente, en demostración de que quería palmas. Desde el primer momento pudo apreciarse que el toro estaba codicioso en extremo, revolviéndose como un rayo y buscando lo que había tras de los pliegues de la muleta. El matador empezó con uno bueno alto, que fué aplaudido, uno con la derecha y otro en redondo, dejando revolverse bien á la fiera y manejando con soltura el engaño; pero al dar otro pase alto, fué enganchado y volteado aparatosamente, produciendo la cogida gran emoción en el público. Recalcao metió su capote, cayendo ante la cara de la res y librándose por milagro.

Puesto en pie Rafaelillo, viose que tenía rota y ensangrentada la taleguilla. Los compañeros, viendo que estaba herido, quisieron que fuera llevado á la enfermería, pero el muchacho se resistió, y arrancando los avíos de manos de Algabeño, se fué nuevamente hacia el toro, mostrando vergüenza y deseos de cumplir.

Dió dos pases naturales y uno con la derecha, y en los mismos tercios donde fué cogido entró á matar al volapié, con rectitud y coraje, saliendo suspendido por la pierna izquierda, sacando destrozada la taleguilla.

El público ovacionó al muchacho, que no queriendo utilizar los servicios de las asistencias de la plaza, se retiró por su pie á la enfermería.

Tercero.—*Tonelero*, nombre del que salió en tercer lugar, era un toro negro, listón, bragado, meano, de poca edad al parecer, delantero y apretado de cuerna, mostrándose bravo desde los primeros momentos.

Sin que nadie le parara los pies formalmente, y acudiendo con ansia á los recortes tan funestos para la lidia que le prodigó el peonaje, según costumbre inveterada ya, arremetió en seis ocasiones contra Zurito, Salsoso y Cantaritos, haciéndoles acostarse tres veces y despenando el jamelgo que montaba Salsoso.

No hubo que apuntar ninguna vara buena.

Algabeño estuvo en los quites atendiendo más á la eficacia que al adorno, y el sobresaliente Valerito turnó en ellos, mostrando poca soltura con el capote y deseos de agradar.

Sevillano colocó medio par caído al cuarteo y uno entero en la misma forma, y Moyano salió en falso y prendió luego un par desigualito, entrando bien.

COGIDA DEL ALGABEÑO

El toro estaba tan codicioso que se comía el trapo al dar el Algabeño su primer pase, que fué con la derecha y sin mostrar confianza; el matador dió en seguida dos pases altos, y al ejecutar el tercero, en tercios del 3, la res metió la cabeza y lo cogió, volteándole y derrotando cuando José estaba en el suelo; el público, presa de una emoción indescriptible, creyó al principio que se trataba de una de esas cogidas de fatales consecuencias, pues vióse al Algabeño

llevarse las manos al cuello y caer en seguida en brazos de los asistencias que lo condujeron á la enfermería.

La tarde era de emociones.

Valerito cogió muleta y espada y se dirigió hacia *Tonelero*.

En aquel instante saltaron al redondel con el objeto de ofrecerse, los matadores de toros Cayetano Leal, Guerrerito y Saleri, pero el presidente no aceptó sus servicios, por entender, con muy buen acuerdo, que el sobresaliente anunciado debía ser el que despachara los toros restantes.

Valerito cumplió su cometido, atizando, sin preparación previa, una estocada delantera y tendenciosa, y después de dar con mejor voluntad que eficacia un pase natural, otro con la derecha y otro alto, soltó una estocada delantera, que fué suficiente.

Cuarto.—*Berenjeno*, fué berrendo en jabonero, bien puesto y de regular alzada.

Salió natural, y en terrenos del 1 se encontró con Valerito, que dió una verónica y dos de frente por detrás, entablandose.

Montalvo y Formalito pincharon siete veces, consiguiendo colocar una buena vara cada uno y cayendo con dureza en dos ocasiones.

En la última vez que entró Montalvo y Chiquilín, coleó con eficacia y adornándose.

Murió el caballo de Formalito y éste se retiró á la enfermería, donde le fué apreciada la fractura del dedo pequeño de la mano derecha, á consecuencia del porrazo.

A los quites acudieron bien el sobresaliente y mejor los banderilleros Chiquilín y Cerrajillas.

Este colocó un par abierto cuarteando y otro lo mismo, después de una salida en falso.

Recalcao cumplió con un par al cuarteo.

Valerito dió dos pases altos, y sin encomendarse á Dios ni al diablo, y acordándose sin duda de lo que le quedaba todavía encerrado, echóse el arma á la nariz y recetó un estoconazo caído, y acto seguido, una corta bien señalada, que bastó.

Quinto.—Era negro, bragado, y bien puesto, y usó en la dehesa el nombre de *Ciervo*.

Salió natural y Cerrajillas le dió tres capotazos á fin de fijarle.

Los picadores Salsoso, Zurito y Cantaritos entraron siete veces, acostándose en dos ocasiones.

Hubo la merma de dos cuerpos en las caballerizas. Y palmas para Chiquilín y Cerrajillas, que estuvieron bien en los quites, ostentando asomos del estilo de Córdoba, dando el primero alguna larga, que le fué premiado con aplausos.

Zurdo y Moyano llenaron el segundo tercio; el primero con un par pasadito al cuarteo y Moyano con otro en la misma forma, delantero y abierto.

Valerito empleó tres pases con la derecha, uno alto y uno de pecho, y atizó un pinchazo delantero saltando el estoque.

Otros dos pases altos.

Una estocada corta y delantera con nuevo salto del acero.

Un pinchazo caído sin soltar, dos pases altos, una estocada caída frente al 4, siendo derribado al encontronazo y dando ocasión á que todos creyeran que se iba á aumentar el ingreso en la enfermería, pues el muchacho empezó á verter de la cara sangre que le manchaba la pechera.

Otro pase alto, una estocada corta frente al 6. Otra corta al volapié en tablas del 4; otros dos pases altos, bueno el segundo; una estocada corta, alta y perpendicular; un pinchazo al vo-

lapié; otro sin soltar; otra estocada entrando frente á los toriles; un intento de descabello. Otro, y el toro dobló, porque algún fin debía tener.

Antes de reseñar lo que hizo el último toro, debemos consignar, con desagrado, que cuando el matador acababa de caer en la cara de la res y se vió que venía herido, un espectador de las localidades del 10 arrojó, con desgracia de acierto, una almohadilla, que estuvo á punto de dar á Valerito en la cara.

El público protestó indignado y con razón.

Sexto.—Se llamó *Extranjero*, y fué berrendo en cárdeno, botinero y largo de astas.

Fué el de más edad de todos los que se lidiaron ayer.

Salió como una exhalación hacia los picadores, deteniéndose frente á ellos.

Montalvo, Cantaritos, Salsoso y Zurito colocaron seis varas, mereciendo mención especial la primera que puso el antiguo picador de Guerrita.

Chiquilín estuvo trabajador y activo en los quites.

Murieron tres caballos.

Zurdo dió cinco capotazos descabalados, pero con buena intención.

Recalcao colocó medio par al cuarteo y otro igual, y Chiquilín un par cuarteando, cayéndose un palitroque, y después otro que quedó, á la media vuelta, después de dos salidas en falso.

Y Valerito, á quien, dadas las circunstancias excepcionales en que se encontró, no se pudo exigir gran cosa.

Terminó la azarosa corrida dando un pase con la derecha y otro alto, para meter una estocada corta, algo contraria, que fué suficiente.

Palmas.

Antes de retirarnos de la plaza pasamos á la enfermería á enterarnos de lo ocurrido á los diestros lesionados, y allí se nos facilitaron los siguientes

Partes facultativos

«Después de la lidia del segundo toro ha ingresado en esta enfermería el espada Rafael Molina, *Lagartijo*, con una herida de tres centímetros de extensión por cuatro de profundidad, que sólo interesa la piel y tejido celular de la región glútea derecha, y además un varetazo en la región inguinal derecha, cuyas lesiones le impiden continuar la lidia.—Dr. Hurtado»

«Durante la lidia del tercer toro ingresó en esta enfermería el espada José García, *Algabeño*, con una herida de siete centímetros de extensión, interesando la piel, tejido celular y aponeurosis superficial de la región parotidea derecha, cuya lesión le impide continuar la lidia.—Dr. Hurtado.»

«Durante la lidia del cuarto toro fué curado en esta enfermería el picador *Formalito*, que resultó con la fractura del dedo minique de la mano izquierda.—Dr. Hurtado.»

APRECIACION

Por fin ayer pudo verificarse la corrida extraordinaria con que la empresa tenía necesidad, según compromiso adquirido, presentar en este circo taurino al espada *Algabeño*.

Esta hubiera resultado como buena según comenzó, si no hubieran ocurrido los incidentes inesperados y sentidos del público, por las cogidas de *Algabeño* y *Lagartijo* en los toros segundo y tercero, que les obligó a visitar la enfermería, de la cual no pudieron salir hasta que fueron conducidos a sus domicilios.

Sin embargo, la corrida terminó, y aunque no con el lucimiento que en los tres primeros toros, el público, quizá por efecto de las emociones siguientes, salió no descontento de la plaza.

El ganado.

Los toros de Palha que se lidiaron ayer estuvieron bien presentados, siendo los cinco primeros voluntarios y manejables, y el último, que era de más edad que los anteriores, un *morlancón* que se las traía y no con buenas intenciones.

Entre los cinco primeros hubo alguno bravo y hasta pegajoso, que acusaba su cruz con el ganado español.

En fin: una corrida en que el cartel de Palha ha subido bastante.

Los espadas.

Algabeño.—Había deseos de ver a este diestro, que está reputado como uno de los mejores matadores de hoy, y en la tarde de ayer, en el único toro que estoqueó, mantuvo el aserto que respecto a él tenía hecho la afición.

Desde cerca, parando y con valentía, lo pasó de muleta y una vez igualado, entró a herir con guapeza, atizándole una estocada hasta las guaranicones, entrando y saliendo superiormente a volapié, tal y como las reglas clásicas del toreo exigen.

El toro rodó como una pelota y el público le tributó una ovación tan grande como merecida.

En el toro tercero fué alcanzado y volteado al dar un pase por alto, sufriendo una herida y teniendo que marchar a la enfermería.

El público se emocionó bastante, pues la cogida fué muy aparatosa.

En la brega de los tres toros en que tomó parte estuvo muy oportuno y trabajador.

Lagartijo.—Como dice el adagio, *el que tiene una onza es el que la cambia*, y eso hizo ayer el sobrino del gran coloso *Lagartijo* é hijo del superior torero Juan Molina.

Rafaelito, teniendo presente su abolengo, se acercó al de Palha, solo y sin admitir ayudas del peonaje, y al tercer pase fué enganchado y volteado, recibiendo un puntazo, del que no hizo caso, y cogiendo de nuevo los trastos y llegándose al cornúpeto con verdadera vergüenza torera, le dió dos pases naturales y uno con la derecha, y entrando con rectitud a volapié, le dió una estocada hasta el pomo, saliendo suspendido por acostarse sobre el morrillo de la res.

El bicho dobló, y el público ovacionó al diestro, que, sintiéndose herido, marchó a la enfermería.

Valerito.—Este modesto matador de novillos, que figuraba en el cartel como sobresaliente de espada, fué el que, por causa de la desgracia ocurrida a los dos matadores, tuvo que echar fuera la corrida, matando los últimos cuatro toros de la misma.

Exigir a un novillero lo que a un matador de toros de cartel, eso es cosa imposible; baste decir que logró quitarse de delante a sus cuatro enemigos y eso es lo suficiente para que merezca plácemes.

Lo demás.

De los picadores, se distinguieron Zurito y Montalvo.

En banderillas, clavaron los mejores pares Moyano, Cerrajillas y Recalcao.

Bregando, Zurdo, Chiquilín y Cerrajillas.

Los servicios, buenos.

La entrada, para no perder.

La tarde, apacible.

La presidencia, acertada.

PACO MEDIALUNA.

En Zaragoza.

Corrida de inauguración verificada el día 3 de Abril de 1904.

Con una gran animación se ha verificado la corrida inaugural de la temporada, y previas las formalidades de siempre, el Sr. Moreno hace la oportuna señal, y pisa la arena el primer bicho de la tarde.

Primero.—*Coral* de nombre, núm. 42, castaño obscuro, albardao, con braga corrida, asardado por la cara, bien colocado de pitones y en buen estado de carnes.

Con voluntad, pero doliéndose bastante, admite de Trescalés y Brazofuerte, que forman la tanda, y Mareca, que hace de entra y sal, siete picotazos, a cambio de cinco tumbos y un caballo para el arrastre.

En quites los tres espadas muy trabajadores, pero también muy moviditos.

Taravilla inaugura el segundo tercio con un par abierto, y a continuación el bicho traspone los tableros, abriendo una gran brecha en ellos.

Aguilita cuarteá medio tirado.

Ambos rehileteros repiten con dos pares, que se aplauden.

El toro algo quedado en este tercio.

Lagartijillo, de verde y oro, comienza a pasar con precauciones y ayudado por los *cirineos*, dando en total catorce pases con la derecha, quince altos y cinco ayudados, bailando en casi todos y sufriendo un par de achuchones, para entrar feamente y soltar media estocada en lo alto, con alguna tendencia.

Luego intenta el descabello una vez, y a poco dobla el toro.

(Algunas palmas.)

Tiempo, diez minutos.

Segundo.—*Barrilero*, núm. 32, negro zaino, bien colocado de pitones, fino y de menos representación que el anterior.

Montes le saluda con varios lances muy ceñidos, aunque sin parar gran cosa.

El torillo muestra relativa voluntad, acercándose cinco veces a los jinetes, de los que recibe otras tantas caricias, por dos caídas y un caballo muerto.

En quites nada de particular.

Límeño deja de primeras un par regular y repite más tarde con otro aceptable; Páqueta cuélgalo medio.

Montes, que se atavía de tabaco y oro, emplea ante su enemigo una faena de más efecto que castigo, compuesta de dos pases ayudados, tres altos, dos con la derecha y dos de pecho con la misma mano, superiores, y entrando desde largo señala de primeras un pinchazo alto. Vuelve a la carga con media estocada muy tendida, desde lejos también. Sigue con otro pinchazo de larguito, y termina con una buena estocada.

(Palmas y vuelta al ruedo.)

Tiempo, nueve minutos.

Tercero.—*Barbero*, núm. 36, negro bragao, abierto de cuerna y de bonito tipo.

Saleri se hace aplaudir en varios lances que da, muy ceñidos y adornaditos.

Entre Canales y Fortuna pegan al bicho en cuatro ocasiones, mostrándose éste excesivamente tardo y reservón, a pesar de que lo acosaron mucho.

Caídas dos, y caballos uno.

No hubo para los matadores ocasión de lucimiento en los quites.

Cambiado el tercio, Valencia deja un par algo caído, cuarteando; Mancheguito uno regular, y ambos repiten con un par bueno y medio malo, respectivamente.

Saleri, de magenta y oro, después de saludar al Sr. Moreno, se encara con el cornúpeto, al que desde buen terreno, pero con alguna intranquilidad, obsequia con cuatro pases altos y otros tantos con la derecha, saliendo achuchado dos veces, y arrancando regularmente suelta un pinchazo delantero, que escúpe el animal. Dos ó tres pases más, y una estocada perpendicular en buen sitio, dada a tenazón, acaba con la vida del bicho a los seis minutos de faena.

(Palmas.)

Cuarto.—*Aguardentero*, núm. 14, negro bragao, lucero, acapachado de pitones, de libras y buen mozo.

A poco de salir cuélase al callejón hasta tres veces.

En medio de un lío horroroso aguanta de Brazofuerte, Mareca y otro, cuatro alfilerazos, a cambio de seis caídas y cinco pencos de cuerpo presente, mostrando bastante voluntad y poder.

Al final de este tercio volvió el toro a huirse, por causa de la desordenada lidia que llevó.

Aguilita y Pepín se encargan de adornar el morrillo con cuatro pares, bueno uno de ellos.

Por segunda vez empuña los trastos Antonio Moreno, quien, previos ocho pases altos y nueve con la derecha, movidos casi todos, y sólo eficaces dos de ellos, se pasa una vez sin herir, y a continuación receta media estocada alta y tendenciosa, sufriendo un desarme, un pinchazo regular y una perpendicular y caída, entrando bien sólo la primera vez.

(Siseos.)

Tiempo, once minutos.

Quinto.—*Espartero*, núm. 28, castaño, hociblanco, grande, bastote y regularmente armado.

De salida se cuela al callejón, atropellando, sin consecuencias, a Lagartijillo y Montes.

(Antes de que se me olvide, conste que en la corrida de esta tarde ha habido dos sustituciones: la de Chato y la de Pinturas, en cuyo lugar han toreado Páqueta y Pepín de Valencia.)

El de Campos Varela hace la pelea con bastante voluntad y mucho poder y certeza al herir, admitiendo hasta nueve varas, por igual número de vuelcos y cinco caballos patitiosos.

Como el animal se salió suelto, no hubo lugar para que los matadores se lucieran en los quites.

Los chicos de Montes llenan el segundo tercio con dos pares y dos medios, muy por lo mediano.

Montes hace una breve faena, compuesta de tres pases con la derecha y dos altos, dados desde buen terreno y con tranquilidad, para soltar un buen pinchazo, desde largo; otro regular, lo mismo; otro aceptable, desde lejos también; una estocada corta en no mal sitio, y como final una entera en lo alto, un poquito delantera, desde largo igualmente.

(Algunas palmas.)

Tiempo, diez minutos.

Sexto.—*Cierra plaza Chamorroto*, núm. 7, negro zaino, fino de tipo, largo y algo abierto de cuerna.

Saleri le obsequia con varios lances muy paraditos, estirando bien los brazos.

(Palmas.)

El bicho admite con alguna voluntad, aunque mostrándose blando, seis puyas, por cinco descensos y un jaco fallecido.

Fué digno de anotarse un gran quite de Montes.

A petición popular banderillean los matadores.

Saleri comienza con medio par cambiando; Montes cuarteá otro medio, sin lucimiento; Lagartijillo cuarteá un par, que se aplaude, y Pepín termina con un par en el suelo y otro en el toro.

Saleri, tras de brindar a los doctores que le asistieron cuando su cogida en esta plaza, nos despide dando seis pases altos, uno ayudado, uno de pecho y uno natural, todos ellos con tranquilidad y desde cerca, que sirven de preparación a un pinchazo algo caído, otro lo mismo, otro bien señalado, media delantera, otro pinchazo sufriendo un acosón contra las tablas, del que se libra por milagro, una corta caída, y se acabó.

(Pitos.)

Tiempo, trece minutos.

SOTILLO.

Desde Valencia.

Corrida de novillos, verificada el día 10 de Abril de 1904.

La empresa, para su debut, anunció seis novillos-toros de Peñalver, estoqueados por Bienvenida y Rerre; pero a causa de la herida del pri-



EL DOLOR DE CABEZA

NEURALGIAS, JAQUECAS, GASTRALGIAS, REUMATISMOS ARTICULARES, ETC., ETC.
Por rebeldes que sean desaparecen en cinco minutos con la *Hemieranina* del Dr. Caldeiro; precio, 3 pesetas caja; de venta en las principales farmacias. Por 3,50 pesetas la remite por correo certificado el autor.
Puerta del Sol, 9.—Madrid. Barcelona: Rambla de las Flores, 4, centro de especialidades.



Ayuntamiento de Madrid

mero, aumentó al paisano Emilio Gabarda (Pepe-hillo) como tercer espada.

Poco he de decir del resultado de tal novillada, tanto por los toros como por los toreros, puesto que su conjunto resultó de lo más vulgar y soporífero que pueda el lector imaginarse, puesto que lo único decente de la tarde fué la estocada de Bienvenida á su segundo y un par, cambiando, de Pepe-hillo al sustituto.

Los toretes, pues no otro nombre merecen tales ratones, sólo tuvieron una condición recomendable, que fué la de ser un tanto bravitos; por lo demás, el ganadero merece toda clase de censuras. ¿Qué tal serían de tamaño, que en el sexto, cansado el público de ratones; se empeñó y fué al corral, á pesar de haber tomado cinco varas por una caída y matar un caballo?

El sustituto, de Lozano, cumplió con exceso; puesto que después de haberle metido en el cuerpo más de un metro de palo, aún tomó cuatro varas más.

Respecto á los toreros poco diré, pues sus faenas no valieron la pena de ocuparse de ellas.

A Bienvenida esperamos verle sin la cojera; pues lo que hoy le vimos no pasó, ni con la muleta, capa, ni estoque (salvo la estocada referida), de la vulgaridad desesperante; Rerre estuvo bien en su primero, pero muy mal en el otro, y á Pepe-hillo también esperamos verle en otra novillada, para saber si puede ó no aprovechar, pues su trabajo resultó desigual.

Los banderilleros de la tierra cumplieron; los otros ni de encargo lo hacen peor.

Y como no quiero que ésta resulte tan aburrida como la novillada de referencia, cierro hasta el 24, en que Regaterín, Mazzantinito y Pazos se las entenderán con seis pavos de don Félix Gómez.

CHOPETI.



Madrid.—El domingo próximo se verificará en la plaza de toros de esta corte la cuarta corrida de abono, en la que tomarán parte Antonio Montes, Ricardo Torres (*Bombita chico*) y otro matador que será designado á causa de la cogida de *Lagartijo*. Los toros serán de Parladé (antes Ibarra).

Aranjuez.—El día 30 de Mayo se verificará en esta población una corrida, en la que es casi seguro tomen parte los espadas Mazzantini y *Quinto*, que se las entenderán con toros de Veraguas.

Burgos.—En las corridas que tendrán lugar en esta capital en los días 29 y 30 de Junio próximo, tomará parte Ricardo Torres, *Bombita chico*.

Bien venido.—El miércoles último llegó á esta corte, procedente de Lima, donde ha torreado un buen número de corridas, el espada Eduardo Leal, *Llaverito*.

División de ganadería.—La de los señores Ibarra, de Sevilla, se ha dividido por venta en dos mitades.

La una la ha adquirido D. Fernando Parladé y la otra D. Manuel Fernández Peña.

De modo que únicamente este año se lidiarán los toros de esta renombrada ganadería con el nombre de Ibarra, por haberse reservado, como de propiedad, los que puedan jugarse en la actual temporada.

Santander.—De la novillada que se efectuó el domingo último en esta capital, nos telegrafían que los toros fueron muy medianos, matando 9 caballos.

Limiñana, quedó bien en la muerte de sus dos toros.

Fresquito y *Ostioncito*, cumplieron en los suyos.

Beziens.—El día 22 de Mayo tendrá lugar en esta población francesa una corrida, en la que se lidiarán toros de López Plata, por las cuadrillas de *Algabeño* y *Morenito de Algeciras*.

Sevilla.—Por exceso de original no podemos dar hoy cuenta á nuestros lectores del resultado de las corridas verificadas esta semana con motivo de las ferias, en esta población pero lo haremos en los números sucesivos.

ÚLTIMA HORA

LAGARTIJO

Después de curado en la enfermería Lagartijo y de ver entrar también lesionado al Algabeño, fué conducido á su domicilio de la calle denominada antes de la Gorguera, núm. 14, en una camilla, acompañado por buen número de sus amigos y de algunos de la colonia cordobesa.

A la llegada á su domicilio, infinidad de curiosos se aglomeraron ante las puertas, teniendo que intervenir los agentes de Orden Público para lograr que el herido no fuera molestado y pudiera ser colocado con las condiciones debidas en el lecho.

Una vez colocado en él, el diestro, á pesar de los dolores que sufría, dispuso que se telegrafiera á su familia, diciéndola que las heridas que sufría carecían de importancia.

Enseguida se avisó á su médico de cabecera, doctor D. Juan Bravo, el cual lo visitó, encontrándolo en estado relativamente satisfactorio.

Hoy á las once se le levantará la cura.

ALGABEÑO

Después de curado en la enfermería, el diestro tuvo un fuerte ataque de tos, que los médicos de servicio combatieron, dominándolo en seguida.

Una vez que se hubo calmado, fué conducido en coche á su domicilio, calle de Alcalá número 8, acompañado de algunos de sus íntimos amigos.

Cuando llegó á su domicilio se apeó del coche y por su pié marchó al lecho, donde colocado con las debidas precauciones, mandó avisar al doctor D. Antonio Bravo para que se encargara de su curación.

A las diez de la noche, el Sr. Bravo visitó al enfermo y le levantó la cura, pudiendo apreciar que tenía una herida estensa y profunda en la región parotidea y submasicular del lado derecho, con gran hemorragia, que pronosticó de grave.

El estado del herido, en las últimas horas de la madrugada, es bastante satisfactorio, dentro de la gravedad, habiendo descansado algunos momentos.

GUÍA TAURINA

MATADORES DE TOROS

Angel García Padilla.—A su nombre, Sevilla.

Antonio Moreno (Lagartijillo).—Don Pedro Ibarra, Santa Isabel, 25, Madrid.

Cayetano Leal (Pepe-Hillo).—D. Santiago Martínez, Baños, 10, Madrid.

Diego Rodas (Morenito de Algeciras).—D. Ramón Temprano, Ponce de León, 7, Sevilla.

Francisco Bonal (Bonarillo).—Don Manuel Rodríguez Vázquez, San Carlos, 14, Madrid.

José García (Algabeño).—D. Federico Escobar, Santos Paños, 5, Sevilla.

José Moreno (Lagartijillo chico).—A su nombre, Córdoba, 1, Granada.

Juan Sal (Saleri).—D. Manuel Acedo, San Dámaso, 1, Madrid.

Manuel Jiménez (Chicuelo).—Calle del Beis, núm. 11, Sevilla, y en Madrid, calle de la Luna, 3, joyería.

Manuel Lara (Jerezano).—Apoderado, D. Manuel Casas, Palafox, 25, Madrid.

Manuel Báez (Litri).—D. Pedro Carceller, Espinosa, 9, segundo, Madrid.

Rafael González (Machaquito).—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de a Mercaderes, 36, Córdoba.

Rafael Gómez Gallito.—A su nombre, Arroyo, 30, Sevilla.

Rafael Molina (Lagartijo).—D. Julio Herrera, Sevilla.

Vicente Pastor.—D. Francisco Fernández, Carretas, 22, tercer centro, Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Alejandro Alvarado (Alvaradito).—A su nombre, Alfalfa, 72, Sevilla.

Antonio Bayón.—A su nombre, Montero Calvo, 56, Valladolid.

Antonio Boto (Regaterín).—D. Saturnino Vieito, San Simón, 7 y 9, Madrid.

Antonio Fernández (Bocanegra).—D. Julio Herrero, Sevilla.

Antonio Haro (Malagueño).—A su nombre, León, 17, Madrid, ó á su apoderado, D. Emilio Santiago Diéguez, Imágenes, 15, Córdoba.

Antonio Segura (Segurita).—D. Juan Manuel Rodríguez, Torrecilla del Leal, 14, Madrid.

Antonio Suárez (Suarito).—A su nombre, Santa Lucía, 2, Madrid.

Antonio Rivas (Moreno de San Bernardo).—D. Nicolás Higuera, calle del Ave María, número 8, tienda, Madrid.

Anastasio Castilla.—A su nombre, Estudios, 22, Madrid.

Angel Carmona (Camisero).—D. Luis Peralta, Arenas, 2, Sevilla.

Cástor Ibarra (Cocherito de Bilbao).—Apoderado, D. Mariano Montes, Santa Isabel, 15 duplicado, Madrid.

Cecilio Isasi (el Alavés).—D. Santiago Martínez, Barcelona, 10, Madrid.

Cristóbal Fernández (Pella).—A su nombre, Libertad, 2, tienda, Madrid.

Cuadrilla de jóvenes sevillanos, dirigida por **Joaquín Delgado Vela** y por **Eduardo Leal (Llaverito).**—D. Francisco Berdago y González, Abades, 3, segundo derecha, Madrid.

Fernando Blanco (Blanquito).—Apoderado, D. Daniel Aguiló, paseo de Santa Isabe, 29, Málaga, y Tapinería, 6, Valencia.

Fernán Muñoz (Corchaito).—José R. Alfonso Candela, Valdeleas, 9, Córdoba.

Gregorio Taravillo (Platerito).—Apoderado, D. Pedro Pérez, Olmo, 12, tienda, Madrid.

Gran cuadrilla de jóvenes madrileños.—Matadores, **Fresquito** y **Ostioncito.**—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, San Carlos, 11, Madrid.—Representante autorizado, D. Enrique Esplá, Alicante.

Jesús Rodríguez Arrivas (Guerrerito chico).—D. Pedro Rodríguez, Arlaban, 3, Madrid.

Joaquín Calero (Calerito).—D. Rogelio Hernández Maldonado, 8, castrería, Madrid.

Juan F. Teruel (Solito).—Villanobledo (Albacete).—Apoderado, D. Leandro Serrano, Salitre, 20, bajo, Madrid.

José Villegas (Potoco).—A su nombre, Pez, 11 duplicado, segundo, Madrid.

José Campos (Campitos).—A su nombre, paseo de Colón, 4, Sevilla, y D. Lorenzo Hernández, Casa de Fieras (Retiro), Madrid.

Manuel Díaz (Aguilimpia).—A su nombre, calle de San Roque, 9, Cádiz.

Manuel Cuadrado (Gordito de Sanlúcar).—A su nombre, Sanlúcar de Barrameda.

Manuel Gallego (Valerito).—A su nombre, Echegaray, 15, tercero, Madrid.

Manuel González (Rerre).—D. Isaac del Vando, Albareda, 42, Sevilla.

Manuel Calderón.—Atolancha, 2, primero, Bilbao.

Manuel Quirós (Comerciante).—A su apoderado, D. Luis Luquifio, Abades, 22, ó Monsalves, 17, Sevilla.

Pascual González (Almaseño).—Don Manuel Rodríguez Vázquez, San Carlos, 11, Madrid.

Pedro Teullet.—A su nombre, calle de las Amazonas, 4 y 6, segundo, Madrid.

Ricardo Martínez (Yeclano).—A su nombre, carrera de San Jerónimo, 41, Madrid, y D. Aurelio de Pedro Larrosa, Borrell, 192, primero, segunda, Barcelona.

Tomás Alarcón (Mazzantinito).—Don Manuel Acedo, San Dámaso, 1, Madrid.

Cuadrilla de Señoritas Toreras

La mejor de cuantas se han organizado hasta la fecha.

MATADORAS

ANGELITA y SORIANITA

Rejoneo á caballo, á la española y á la portuguesa.

Rejoneo en bicicleta.

Para contratar á tan superior cuadrilla dirigirse, como siempre, á D. Mariano Armengol, administración de la antigua plaza de toros de Barcelona.

IMPRENTA DE JAIME RATÉS 'MARTÍN

(SUCESOR DE P. NÚÑEZ)

Plaza de San Javier, 6.—Teléfono 1.221.