



EL TOREO

HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, o dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Don Martín, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, Teléfono 3.007, Madrid.—Apartado de Correos número 63.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas	Trimestre..... 5 francos.
Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 céntos
De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXI

Madrid.—Sábado 7 de Mayo de 1904.

NÚM. 1.667

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida extraordinaria verificada ayer viernes 6 de Mayo.

A la hora crítica de empezar la corrida el jueves último, fecha para la cual estaba anunciada, un copioso aguacero empezó a convertir el redondel en estanque, y a quitar toda ilusión al aficionado más optimista; los hilos de lluvia se cruzaban en todas direcciones arrastrados por el ventarrón enturbiando el espacio y haciendo imposible hasta el guarecerse en las primeras filas de las gradas. La fiesta tuvo que suspenderse hasta ayer, siendo el tiempo inestable la



causa de que el lleno no fuera completo, y eso que la corrida era de las de más atractivos por una causa anunciada ya en uno de nuestros números anteriores.

Presidió D. Juan José Álvarez, y hecho el despejo y situados en sus puestos Badila y Mazzantini, que estaban de tanda, se dió

suelta al primero de los toros Palha, *Cordobés* de nombre, negro, bragado, corniapretado y bizco del derecho, que salió paso a paso, como queriendo enterarse bien del sitio en que iba a jugarse la vida.

Hecho este reconocimiento, arrancó contra los antedichos picadores, colándose a Mazzantini que puso las varas primera y segunda, dando ocasión a que Montes, que llevaba deseos de agrandar, hiciera un buen quite por haber caído el picador con peligro.

Entre Badila y Arriero agarraron cuatro garrochazos más, uno bueno el primero y dos, buenos también, el segundo.

El toro, que estaba voluntario, proporcionó dos caídas y despenó un caballo.

Montes, a la salida de *Cordobés*, y después de los malditos é imprescindibles recortes que hacen papilla a los toros, se abrió de capa, dando dos verónicas aceptables y una buena, la última, y dos de molinete, que obtuvieron palmas por el trabajo y por los buenos deseos del hombre.

Cambiada la suerte, cogieron los palitroques Sordo y Maera chico; el primero cuarteó un buen par.

Maera chico, después de una salida en falso, colocó, al cuarteo también, un par caído, y Sordo terminó con otro en la misma forma, metiéndose y logrando palmas.

El toro estaba algo quedado.

Montes, que vestía de verde botella con oro, se acercó al toro mandando retirar la gente como el que lo hace de verdad, bajito y sin desplantes; empezó con un pase alto y siguió con ocho más de los de esta clase, sufriendo dos coladas, pero colocándose a dos dedos de los pitones y mostrando más tranquilidad que si estuviese hablando con la familia; luego pasó dos veces con la mano de recha, sufriendo en la primera una colada y siendo desarmado en el segundo pase; dió dos de pecho y tres naturales, perdiendo nuevamente el engaño, y entrando a conseguir lo que no ha podido lograr en las co-

rridas que lleva toreadas, largó una estocada buena, saliendo troyado por la fe con que entró, y perdiendo el trapo pero quedándose en la cara y torando el testuz del morlaco, que dobló al instante y que tenía que matar, pues estaba con facultades y revolviéndose que era un primor.

Muchas palmas.

Segundo.—Llamábase *Agujetas* y era be-rrendo en negro botinero, capirote y gacho y delantero de cuernos, mostrándose bravo desde salida; se arrancó derecho a los picadores y fué saludado por Machaquito con dos verónicas, no pudiendo continuar la serie por irsele el toro; después, y con objeto de pre-



pararle para la muerte, dió una larga que fué aplaudida.

Entre Molina y Granito de Oro llevaron el tercio, logrando Molina una vara superior que fué unánimemente aplaudida.

No fué tan lucido ninguno de los garrochazos de Granito de Oro; pues sobre todo

Desde Sevilla

Tercera corrida verificada el 20 de Abril de 1904.

Tratándose de las famosas reses de Miura, ni que decir tiene si habría público en la plaza.

El lleno era completo, hasta el extremo de que muchas personas quedaron sin encontrar asiento.

Por los callejones de los tendidos de sol se precipitan más de mil personas que no saben dónde colocarse.

Rompe plaza un toro negro, meano, largo, de romana y bien puesto.

En el primer tercio se mantuvo reservón y sin ganas de pelea, y después de tentada la piel dos veces, fué condenado á fuego, misión que cumplieron bien Antolín y Barquero.

El bicho se declaró huido, tomando el abrigo de las tablas para su defensa.

Bombita muletea en corto y consintiendo, y sobre tablas larga media estocada un poquito caída. Sufre dos coladas. Nueva pinchadura, otra más y el manso continúa cada vez con peores intenciones. Otro pinchazo leve. Vuelta á la carga y una corta superior, haciéndolo todo el diestro.

El chico estuvo valiente de veras y el toro para dar un disgusto.

El segundo, berrendo en castaño, capirote, botinero y bien puesto.

El primer tercio resulta muy animado por ser el animal bravo y de poder, aguantando seis varas, de las que tres correspondieron á Molina, que se ganó una ovación.

En quites actuaron todos oportunamente, haciendo monerías los tres espadas.

Chatin y Gonzalito cumplen con los palos, empezando luego el cordobés Machaquito, que emplea una faena valiente y adornada, pero con poca quietud de pies, y á volapié metió un sopapo tendido é ido, tocando luego al intentar el descabello.

Berrendo en negro, largo y brocho fué el tercero.

Gallito dió cuatro verónicas, una navarra y un farol, con arte, reposo y buen estilo.

Cumple bien en varas el animal, que acepta cinco por dos caídas y pérdida de un caballo.

En banderillas hubo que mencionar un buen par de Rodas.

Gallito toma al bicho sobre tablas y hace una faena inteligente, seria y reposada, entrando con media estocada muy delantera, saliendo por la cara.

Con paso atrás, larga un pinchazo hondo sin apretarse.

El cuarto es negro zaino, gordo y de abundantes pitones.

Bombita lancea al natural tres veces, parando bastante.

El animal es tardo en la suerte de varas y se da por satisfecho con cinco por dos caídas.

Con los palos cumplen aceptablemente Morenito y Triguero, terminando su labor Bombita con una faena mediana, intercaldando un pinchazo, cuarteando al entrar, y una estocada corta ladeada, tapando la cara del toro para buscar más fácil salida.

En el lugar de los escogidos se presentó un morlaco negro, listón, meano, sacudido de carnes y alto de agujas, por todo lo cual los peones lo recortan escandalosamente.

El bicho resulta de poder, y acepta seis puyazos por tres caídas y un penco fuera de combate.

Hay su miaja de bronca porque Patatero, con órdenes seguramente de su jefe, no quiere cederle los palos al Gallo.

Todo se arregla á satisfacción y entra en funciones Machaquito, que torea de lejos y alargando el brazo.

Distanciado bastante y con paso atrás, arranca con rectitud soltando media estocada delantera y tendida.

Nueva preparación, y sin apretarse ni llegar, otra media muy tendida y atravesada. Dispone el descabello y aciorta á la segunda.

Cierra plaza un pavo negro, zaino, largo, gordo, fino y bien puesto.

La lidia se lleva con el mayor desorden,

habían llegado á esta corte transmitidas por los hilos telegráficos; y que este aserto era un hecho, recibió confirmación en la tarde de ayer.

El público aguardó sin impaciencia ni prevención el resultado del trabajo del diestro de Triana, y al ver que éste trabajaba con deseos de agradar, y que sus faenas eran de valiente, logrando verlas coronadas por el éxito, no le escatimó sus aplausos, dándole en la corrida de ayer el calificativo de bueno.

Al primer toro lo pasó de muleta solo y á dos dedos de los pitones, no perdiéndole nunca la cara á pesar de los hachazos que le tiraba, y aprovechando la igualada se metió á herir á volapié con coraje, atizándole una buena estocada, perdiendo el trapo y saliendo trompado, pero quedándose de pie en la cuna tocándole la testuz.

El bicho rodó á sus pies y el público le ovacionó.

Al toro cuarto le pasó de muleta, solo, desde cerca y parando, y después de pincharle una vez, le atizó una buena estocada con la que lo echó á rodar.

El público le tributó muchas palmas.

Al toro quinto, que fué el ocasionante de la cogida de Machaquito, con solo tres pases lo puso en condiciones de entrar á herir quitándolo de enmedio de una estocada corta bien dirigida.

Ovación.

Lanceando de capa estuvo bien, escuchando palmas.

Banderilleando al sexto toro, quedó bien. En la brega, activo.

En quites, oportuno, haciendo algunos de verdadero mérito.

En fin: una buena tarde para Montes.

Machaquito.—Al segundo toro, que en un principio estaba incierto, le metió la muleta en los mismos hocicos, logrando al quinto pase ganarle la cara, y una vez igualado, le dió una estocada corta y delantera saltando el estoque.

Como ésta no surtió efecto, le dió cinco pases más, y entrando con guapeza en la suerte natural, le dió una estocada hasta las guarniciones, un poquito contraria de puro embraguetarse.

El bicho dobló, y el público le tributó una ovación.

Al toro quinto, que llegó á su poder quedado y humillando, lo pasó de muleta con valentía, y entrando á herir un poco distanciado, dió una estocada corta, siendo suspendido y derribado.

El chico se levantó enseguida y trató de coger los trastos, á lo cual se opusieron sus compañeros al ver que estaba herido en la muñeca izquierda, marchando en seguida á la enfermería.

Lanceando de capa mostró deseos de agradar al público.

En la brega y quites, trabajador y oportuno, terminando algunos con largas que aplaudió la concurrencia.

Lagartijillo chico.—El trabajo de este diestro en la tarde de ayer fué bastante aceptable.

Al tercer toro lo pasó de muleta con valentía y entrando algo largo á herir, lo echó á rodar de una estocada un poco caída que le valió palmas.

Al toro sexto lo toreó solo y desde cerca y después de un pinchazo tomando hueso, lo puso en condiciones de que lo arrastraran las mulillas de una estocada honda, ligeramente ida, que fué aplaudida.

Lanceando de capa estuvo bien.

En la brega y quites, trabajador.

Lo demás.

De los picadores: en primer lugar Molina; después pusieron los mejores puyazos Badila y Arriero.

En banderillas, pusieron los mejores pares Pataterillo y el Sordo.

Los servicios, buenos.

La tarde, apacible.

La entrada, para o perder.

La presidencia, acertada.

PACO MEDIA-LUNA.

porque el animal aprieta de veras, contándose cinco varas por una caída, sin más consecuencias que obligar á Brazo fuerte á hacer el balancín, pasando de los lomos del bruto al pescuezo del caballo como á impulsos de la brisa.

La suerte de banderillas se lleva á efecto sin incidentes y Gallo muletea cerca y bien. Tira la montera y ¡zas! se va del mundo al meter un pinchazo delantero.

Más pases y un pinchazo alto entrando bien.

Otro más entrando largo.

Media delantera. Un desarme. Un intento con la puntilla. Otro con el sable y desde el callejón le aprietan hasta meterle toda la espada al bicho.

Hasta mañana.

CRISPULÍN.

Desde México

5 de Abril de 1904.

El espada Joaquín Capa (*Capita*), desde el 1.º de Enero de 1903 al 6 de Marzo último, ha toreado en distintas plazas del país cuarenta y nueve corridas.

—Silverio chico torea el 10 en Morelia y el 17 y 24 del corriente en la plaza de Chapultepec y el 26 y 27 en Aguascalientes.

—El domingo 3 torearon en plazas fuera de México los matadores siguientes:

Hermosilla y Triana, en Aguascalientes; Fuentes mexicano, en Guadalajara; Silverio chico, en Morelia; Machio Trigo, en Parral; Juan Antonio Cervera, en Ciudad Juárez; Fera, en Mapimi; Palomar chico y el Chatillo, en Jerez; Frascuelillo, en Paso del Macho; Guerrilla, en Pénjamo, y Gordito chico en Tenango del Valle.

—La corrida que el día 3 del actual debió torear en la plaza de Panzacola Reverte mexicano, se suspendió por falta de trenes para conducir al público de Puebla.

—Parrío, Morenito de Algeciras, Rerre y Mazzantinito son los matadores que hasta la fecha tienen proyectado hacer viaje de España á México en el próximo invierno.

—El día 10 torea en Monterrey el espada Morenito chico de San Bernardo, y en Mérida, la cuadrilla de Señoritas Toreras.

—En esta capital, desde el día 10, se encuentra la cuadrilla de Reverte mexicano, en la que figuran los banderilleros Fajerito, Margarito de la Rosa, Limoncito y Zamora.

—Los toros del Cazadero lidiados el domingo 7 en la plaza de Chapultepec, fueron bravos y nobles, sobresaliendo el jugado en segundo lugar, que fué un gran toro que, al ser arrastrado, el público le tocó las palmas.

Capita, que tomó parte en esta corrida, quedó superior toreando, matando y banderilleando.

—Ha llegado á Mérida el espada José Casanave (*Morenito de Valencia*), quien toreará en aquella plaza cuatro corridas en el mes de Mayo próximo.

—El veterano matador de toros Manuel Hermosilla toreó el 3 del actual en la plaza de Aguascalientes, matando bien los tres toros que le correspondían: al primero de una estocada á un tiempo; al segundo de una estocada y dos pinchazos y al quinto de una estocada recibiendo.

JULIO BONILLA.

ESTADO DE LOS HERIDOS

ALGABEÑO

En nuestro número del lunes decíamos que este diestro continuaba en estado satisfactorio, pues la herida seguía avanzando su cicatrización.

Únicamente existe una parálisis incompleta de la faringe, que le impide tomar alimentos sólidos, y cuya parálisis es debida al destrozo de nervios que pasan por la región palatidea, que es donde sufrió la cornada el espada de la Algaba.

El eminente Dr. D. Antonio Bravo conti-

núa haciéndole una cura diaria, y espera que dentro de muy pocos días pueda darle el alta, permitiéndole que pueda tomar parte en las lides taurinas.

LAGARTIJO

Como en nuestro número anterior dijimos, el estado de este diestro continúa siendo satisfactorio.

La herida está completamente limpia y en vías de cicatrización; pero habiendo sido más extensa que lo que se supuso por la generalidad, tardará todavía ocho ó diez días en estar completamente cicatrizada.

El habil operador Dr. D. Juan Bravo le hizo otra nueva cura en la mañana de ayer, encontrando la herida muy avanzada en su proceso de curación, lo cual hace esperar que para el 15 pueda volver á dedicarse al ejercicio de su arriesgada profesión.



Madrid.—El domingo próximo tendrá lugar en la plaza de toros de esta corte la séptima corrida de abono, lidiándose en ella reses de Gamero Cívico.

Los espadas serán Antonio Montes, Juan Sal (Saleri), en sustitución del Algabeño, que se encuentra herido; y Rafael Gómez (Gallito).

Puertollano.—En las tardes de los días 3 y 4 de los corrientes se han verificado en esta plaza dos corridas.

En la primera se lidiaron toros de Anastasio Martín, que fueron buenos, despenando cuatro caballos. En la segunda el ganado fué de Moreno Santamaría, que cumplió bien, dejando para el arrastre cinco buenas jacas.

Machaquito y *Morenito de Algeciras*, que eran los encargados de estoquearlos, cumplieron muy bien, siendo ovacionados.

Lisboa.—El domingo próximo se verificarán en esta capital portuguesa dos corridas en plazas distintas.

En una, en la de Campo Pequeno, torearán *Bombita chico* y *Machaquito*.

Y en otra equidistante, aunque dentro del radio de la capital de Lisboa, hará su debut, después de la cornada que sufrió en Zaragoza, el espada Antonio Fuentes.

Astorga.—El día 28 de Agosto próximo se verificará en esta población una corrida en la que se lidiarán seis toros de Carreros, que estoquearán Luis Mazzantini y Vicente Pastor (*Chico de la Blusa*).

Bibliografía.—Esmeradamente impreso en los talleres de Muller y Zabaleta, de Bilbao, hemos recibido un elegante folleto titulado *Figuras y Figurillas*.

Sus autores, los conocidos revisteros Manuel Alamo (*Paco Pica Poco*) y Bruno del Amo (*Recortes*), hacen en dicho folleto las semblanzas de veintitrés escritores taurinos, y huelga decir que todas las composiciones son de irreprochable factura, campeando el estilo clásico y elegante que distingue á sus autores.

Adorna el tomito una artística cubierta á dos tintas.

De tan primoroso folleto se ha hecho una cortísima tirada (cien ejemplares), de los cuales se han puesto veinte únicamente á la venta en casa de D. Felipe Rodríguez, Cruz, 31, librería, al precio de dos pesetas.

Talavera de la Reina.—Se han terminado las obras de mejoramiento en la plaza de toros de esta ciudad, lo que se hace saber, así como que se arrienda por la temporada, que comprende desde 1.º de Mayo á 30 de Septiembre, y por tiempo de dos, cuatro y seis años.

Informará el director gerente de la Sociedad «La Lidia», San Bartolomé, 15.

Córdoba.—El día 16 de los corrientes tendrá lugar en esta población una corrida regia, en la que se lidiarán seis toros de D. Antonio Guerra. La combinación de espadas no está todavía ultimada.

GUIA TAURINA

Para facilitar á las empresas de plazas de toros las combinaciones que deseen en las corridas que organicen, á continuación publicamos las direcciones de los principales matadores de toros y novillos que hoy están en actividad:

MATADORES DE TOROS

Angel Garcia Padilla.—A su nombre, Sevilla.
Antonio Moreno (Lagartijillo).—Don Pedro Báñez, Santa Isabel, 25, Madrid.
Cayetano Leal (Pepe-Hillo).—D. Santiago Martínez, Barcelona, 10, Madrid.
Diego Rodas (Morenito de Algeciras).—D. Ramón Temprano, Ponce de León, 7, Sevilla.
Francisco Bonar (Bonarillo).—D. Manuel Rodríguez Vázquez, San Carlos, 14, Madrid.
José Garcia (Algabeño).—D. Federico Escobar, Santas Patronas, 5, Sevilla.
José Moreno (Lagartijillo chico).—A su nombre, Cocheras, 1, Granada.
Juan Sal (Saleri).—D. Manuel Acedo, San Dámaso, 1, Madrid.
Manuel Jiménez (Chicuelo).—Calle del Betis, 11, Sevilla, y en Madrid, calle de la Luna, 3, joyería.
Manuel Lara (Jerezano).—Apoderado, D. Manuel Casas, Palafox, 25, Madrid.
Miguel Báez (Litri).—D. Pedro Carceller, Esperanza, 9, segundo, Madrid.
Rafael Gómez (Gallito).—A su nombre, Arrayán, 30, Sevilla.
Rafael González (Machaquito).—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.
Rafael Molina (Lagartijo).—D. Julio Herrera, Sevilla.
Vicente Pastor.—D. Francisco Fernández, Carretas, 22, tercero centro, Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Alejandro Alvarado (Alvaradito).—A su nombre, Alfarrería, 72, Sevilla.
Anastasio Castilla.—A su nombre, Estudios, 22, Madrid.
Angel Carmona (Camisero).—D. Luis Peraltá, Arenas, 2, Sevilla.
Antonio Bayón.—A su nombre, Montero Calvo, 56, Valladolid, y al de su representante, Faustino Martín Risquis, plaza del Progreso, 3, Madrid.
Antonio Boto (Regaterín).—D. Saturnino Vieito, San Simón, 7 y 9, Madrid.
Antonio Fernández (Bocanegra).—D. Julio Herrera, Sevilla.
Antonio Haro (Malagueño).—A su nombre, León, 17, Madrid, ó á su apoderado, D. Emilio Santiago Diéguez, Imágenes, 15, Córdoba.
Antonio Rivas (Moreno de San Bernardo).—D. Nicolás Higuera, calle del Ave María, núm. 8, tienda, Madrid.
Antonio Segura (Segurita).—D. Juan Manuel Rodríguez, Torrecilla del Leal, 14, Madrid.
Antonio Suárez (Suarito).—A su nombre, Santa Lucía, 2, Madrid.
Arturo Paramio (el Gaditano).—A su nombre, calle Cadorsó, núm. 7, Cádiz.
Bartolomé Garcia (Bejarano).—Apoderado, D. Medardo Díaz Chinchilla, Barrocal, 13, Cádiz.
Castor Ibarra (Cocherito de Bilbao).—Apoderado, D. Mariano Montes, Santa Isabel, núm. 15 duplicado, Madrid.
Cecilio Isasi (el Alavés).—D. Santiago Martínez, Barcelona, 10, Madrid.
Cristóbal Fernández (Pella).—A su nombre, Libertad, 2, tienda, Madrid.
Cuadrilla de jóvenes sevillanos dirigida por **Joaquín Delgado Vela** y por **Fernando Blanco (Blanquito).**—Apoderado, D. Daniel Agulló, Pasillo de Santa Isabel, 29, Málaga, y Tapinería, 6, Valencia.
Eduardo Leal (Llaverito).—A su nombre, Toledo, 119, 3.º Madrid.
Fernán Muñoz (Corehaito).—D. José R. Alfonso Candela, Valaderas, 9, Córdoba.
Gregorio Taravillo (Platerito).—Apoderado, D. Pedro Pérez, Olmo, 12, tienda, Madrid.
Gran cuadrilla de jóvenes madrileños.—Matadores, **Fresquito** y **Ostioncito.**—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, San Carlos, 11, Madrid.—Representante autorizado, D. Enrique Esplá, Alicante.
Jesús Rodríguez Arrivas (Guerreiro chico).—D. Pedro Rodríguez, Arlabán, 3, Madrid.

Joaquín Calero (Calerito).—D. Rogelio Hernández, Maldonadas, 8, sastrería, Madrid.
José Campos (Campitos).—A su nombre, paseo de Colón, 4, Sevilla, y D. Lorenzo Hernández, Casa de Fieras (Reiro), Madrid.
José Villegas (Potoco).—A su nombre, Pez, 11 duplicado, segundo, Madrid.
Juan F. Teruel (Solito).—Villarrobledo (Albacete).—Apoderado, D. Leandro Serrano, Salitre, 20, bajo, Madrid.
Manuel Calderón.—Arbolancha, 2, primero, Bilbao.
Manuel Cuadrado (Gordito de Sanlúcar).—A su nombre, Sanlúcar de Barrameda.
Manuel Diaz (Aguatimpia).—A su nombre, calle de San Roque, 9, Cádiz.
Manuel Gallego (Valerito).—A su nombre, Echegaray, 15, tercero, Madrid.
Manuel González (Berre).—D. Isaac del Vando, Albareda, 42, Sevilla.
Manuel Quirós (Comerciante).—A su apoderado, D. Luis Luquino, Abades, 22, ó Monsalves, 17, Sevilla.
Paseual González (Almanseno).—Don Manuel Rodríguez Vázquez, San Carlos, 11, Madrid.
Pedro Teullet.—A su nombre, calle de las Amazonas, 4 y 6, segundo, Madrid.
Ricardo Martínez (Yeclano).—A su nombre, carrera de San Jerónimo, 41, Madrid, y D. Aurelio de Pedro Larrosa, Borrel, 192, primero, segunda, Barcelona.
Tomás Alarcón (Mazzantinito).—Don Manuel Acedo, San Dámaso, 1, Madrid.

Cuadrilla de Señoritas Toreras

La mejor de cuantas se han organizado hasta la fecha.

MATADORAS

ANGELITA y SORIANITA

Rejoneo á caballo á la española y á la portuguesa.

Rejoneo en bicicleta.

Para contratar á tan superior cuadrilla dirigirse, como siempre, á D. Mariano Armengol, Administración de la antigua plaza de toros de Barcelona.

OBRAS DE VENTA

en la Administración de este periódico.

GUERRITA.—*La Tauromaquia*, dos volúmenes en tela, 19 pesetas.
TOMÁS ORTOS RAMOS.—*El primer torero Lagartijo* (contestación á L. y F. y su tiempo, por Peña y Goñi; un volumen en rústica, 1 peseta.
PACO MEDIA-LUNA.—*Diccionario cómico-taurino*, un volumen en rústica, 2 pesetas.
Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes; un tomo en rústica, 1 peseta.
Anuario de EL TOREO en 1885; un volumen en rústica, 1 peseta.

PARA JARDINES

Casas de campo, cafés y restaurantes campesinos, sillas, bancos, veladores de hierro con piedra de mármol, columpios, hamacas, juegos de agua y otra infinidad de artículos.

A. CANOSA

Cruz, 31, y Gato, 2.

SOLARES

se venden al contado y á plazos, á propósito para *fabricas y hoteles*, en los barrios de Marconell. Prosperidad é Hipódromo.—Informarán: DON MARTIN, 13.

“EL CENTRO.” Gran colmado, donde se sirve toda clase de vinos de las mejores marcas. MAYOR, 55.

IMPRENTA, LIBRERÍA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

SAN BERNARDO, 34 (esquina á la calle de la Luna).

Trabajos de impresión de todas clases á precios económicos. Tarjetas de visita desde UNA PESETA el ciento. Gran surtido en toda clase de libros y objetos de escritorio. Variadísimo surtido en tarjetas postales desde cinco céntimos una.

TRONCO DE CABALLOS se vende.—Tiro á tronco y limonera.—DON MARTIN, 13.

Se admiten ANUNCIOS á precios convencionales.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPER

Don Martín, núm. 13.

Teléfono, 3 007.—Apartado de Correos, 63.