



EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

BIBLIOTECA
MUNICIPAL
MADRID

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Don Martín, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, Teléfono 3.007, Madrid.—Apartado de Correos número 63.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS

Trimestre..... 2 pesetas.
Un año..... 8 »

PORTUGAL

Trimestre..... 3 pesetas.
Un año..... 10 »

EXTRANJERO

Trimestre..... 5 francos.
Un año..... 15 »

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.
De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXI

Madrid.—Viernes 10 de Junio de 1904.

NÚM. 1.678

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida extraordinaria á beneficio del Hospital Provincial de esta corte, celebrada ayer 9 de Junio de 1904.

¿Quién presidirá? Esta era la pregunta obligada en los pasados días, y el conflicto no parecía de favorable resolución, á no haber mediado el conde de San Luis, quien encontró razonable ser un término conciliador en el conflicto, presidiendo personalmente esta corrida; pero como nuestra primera autoridad no ha de presidir las sucesivas, y urge adoptar alguna determinación pronta, nosotros, una voz sola en medio del coro general de opiniones, vamos á emitir nuestro juicio; ¿no sería conveniente que siguieran presidiendo los señores ediles? Lo decimos, porque desde en los dichosos tiempos en que ejercía la presidencia de las corridas el respetable corregidor de Madrid, D. Juan de Morales de Tovar y Guzmán en la época de los Romeros, corregidores, alcaldes, han sido todos los presidentes, viniendo luego á ejercer la presidencia los señores concejales y nada más. Correspóndeles, pues, este honor de derecho, y creemos que hacen muy mal en renunciarlo en definitiva, debiendo confiarlo más en la cultura del público madrileño, que si no tiene razón algunas veces para dirigir sus cargos á la autoridad, la tiene, y mucha, para protestar de la especulación de que viene siendo víctima por parte de quien todo se lo debe.

Y emitida nuestra opinión en este sentido, vamos á reseñar lo acaecido ayer.

El temporal de los últimos días tenía contrariados los ánimos, y mucha gente creyó que se aguaría la fiesta; pero, afortunadamente, amaneció un día espléndido, un día de ambiente primaveral y delicioso, y desde las primeras horas de la tarde la animación fué extraordinaria y ensordecedor

el ruido de los carruajes que se dirigían al coso madrileño.

Este ofrecía un punto de vista admirable: guirnalda de flores decoraban las localidades de preferencia, sirviendo de marco á las hermosuras más privilegiadas de esta corte, y en los palcos de sombra, y bajo los toldos de los situados al sol, veíanse brillantes tonalidades de vestidos, de blondas, de mantillas



blancas, y reflejos de joyas y caras hechiceras.

En cuanto á la entrada, diremos que si fué buena, no llegó al completo, ni mucho menos, viéndose algunas gradas casi vacías. En el centro del redondel, y artísticamente combinado en colores, veíase el escudo de armas de la provincia, y la fecha de la corrida.

A la hora en punto, el Sr. Conde de San Luis hizo la señal y aparecieron los cuatro

alguaciles seguidos de la banda del hospicio, que á su vez precedía á las cuadrillas; detrás iba la carroza de la Diputación provincial y cerraba la comitiva la guardia amarilla. Durante el despejo, el redondel ofreció un magnífico punto de vista.

Primor toro para rejones.

Hecha la señal nuevamente, salieron los caballeros en plaza; Badila vestía á la usanza de Felipe IV, y Ledesma á la Federica.

En seguida se dió suelta á *Cirauqui*, un bicho escurridillo, colorado y bien puesto.

Bayard hizo una pasada, rompiendo el rejón.

Ledesma, otra lo mismo; la suerte resultaba aburrida por no hacer nada el toro.

Badila logró clavar uno, siendo aplaudido, y otro Ledesma, cayéndose en seguida el arma; poniendo dos más este mismo, y otro Badila; repitiendo Ledesma con uno contrario; Badila colocó otro á caballo levantado.

El toro fué retirado al corral, no sin que Badila le clavara otro nuevo rejón al relance.

Segundo de rejones.

Complaciente, retinto, albardado, listón y bien puesto, aguantó de Badila la primera caricia; el caballero marcó un rejonazo á caballo levantado; Ledesma dejó otro pasado y caído.

Ledesma dejó otro bueno en lo alto, saciando tropicando el caballo.

Badila otro.

Repitió Ledesma con otro sin clavar, y luego otro bueno.

Palmas.

Badila agarró otro, consintiendo y sacando herida la jaca, sin caer, y luego otro bueno. (Palmas.)

El toro fué retirado, gracias á Bombita que lo metió en el corral toreándole.

Los rejones fueron de muerte y de los llamados de hoja de peral.

Ayuntamiento de Madrid

Cuadro estadístico de la corrida de Beneficencia, celebrada ayer Jueves 9 de Junio de 1904.														
CUATRO TOROS DE D. FÉLIX GÓMEZ Y CUATRO DE CONCHA Y SIERRA.										PRESIDENCIA DEL EXCMO. SR. GOBERNADOR CIVIL DE LA PROVINCIA.				
NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caídas.	Caballos mto.	BANDERILLEROS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Eslocadas.	Pinchazos.	Descabellos.	Intentos.	Minutos.
						Enteros.	Medios.							
1.º <i>Campesino.</i> (Félix Gómez)	Chano. Chanito. Moreno (C.)	2 1 2	2 1 2	1	Chato de Zaragoza. Americano	1 1 1	1	<i>Quinito.</i>	6	1	1	1	4	4
2.º <i>Vencedor.</i> (C.ª y Sierra)	Moreno (C.) Salsoso.	3 4	2 2	1	Moyano. Zurdo.	1 1	1	<i>Algabeño.</i>	6	1	1	1	4	4
3.º <i>Lamparillo.</i> (Félix Gómez)	Alvarez. Arriero (A.)	3 4	2 3	2	Morenito. Barquero.	2 1	1	<i>Bombita chico.</i>	13	1	1	1	6	6
4.º <i>Fortuna.</i> (C.ª y Sierra)	Granito de Oro Molina.	2 3	2 1	1	Chatín. Pataterillo	1 1	1	<i>Machaquito.</i>	39	2	1	1	9	9
5.º <i>Pañoletto.</i> (C.ª y Sierra)	Chano. Chanito.	3 2	1 1	1	Rolo. Chato de Zaragoza.	1 1	1	<i>Quinito.</i>	33	1	1	1	7	7
6.º <i>Vinatero.</i> (Félix Gómez)	Moreno (C.) (Fuego).	1	1	1	Zurdo. Sevillano.	3 1	1	<i>Algabeño.</i>	4	1	1	1	6	6
7.º <i>Ecijano.</i> (C.ª y Sierra)	Arriero (A.) Alvarez.	3 3	1 1	1	Bombita chico Barquero.	2 1	1	<i>Bombita chico.</i>	6	1	1	1	2	2
8.º <i>Giraldo.</i> (Félix Gómez)	Granito de Oro (Fuego).	1	1	1	Mogino. Pataterillo	2 1	1	<i>Machaquito.</i>	21	4	1	1	12	12
TOTALES.		37	12	6		21	8		128	12	1	1	50	

Ayudaron en la brega los cuatro matadores.

Los dos toros lidiados en esta forma fueron mansos, y no reunieron, por consecuencia, condiciones para que pudieran lucirse los caballeros en plaza.

Y vamos con la pelea formal.

Ocuparon el redondel las cuadrillas de Quinito y Machaquito, y se dió suelta al

Pr mero.—*Campesino*, de D. Félix Gómez, de pelo castaño, terciado, cortito.

Salió enterándose, é hizo un extraño al distinguir al primer picador, tomando luego una vara del Chanito, derribándole al descubierto, pero saliéndose de la suerte con mansedumbre.

Chano largó el segundo picotazo.

Moreno (C.), marró, y el toro, manso perdido, volvió la cara nuevamente, después de recibir el cuarto puyazo.

En resumen: tomó cinco varas por tres caídas y un caballo muerto.

Chato de Zaragoza salió por delante y entró al cuarteo, yéndosele el animalejo; luego dejó medio par de las de lujo, contrario y caído, en la misma forma.

Americano se pasó una vez, y luego cuarteó un par reunido y delantero, saliendo perseguido por el toro, que intentó saltar tras él por el 4.

Laborda terminó con uno abierto y consintiendo, siendo aplaudido.

Quinito, de grana y oro, y sacando un mancebo de ¡válgame Dios!, hizo una faena consistente en uno cambiado por bajo, uno alto, bueno; dos altos sin bondad y dos derecha, y perfilándose cerca, largó un metisaca ignominioso, saliendo desarmado Pitos.

Toreó solo y á poca distancia y tuvo en contra suya algunas *razzias* de viento inoportuno.

Las cubas de la Villa procedieron en seguida al riego del circuito, y luego se dió suelta al segundo toro, no sin antes saltar al anillo las cuadrillas de Algabeño y Bombita.

Vencedor, de Concha y Sierra, fué un toro negro bragado, meano, pequeño, gacho y delantero de cuerna.

Salió contrario, enmendando luego su viaje y corriendo en dirección de los piqueros.

Mostrando alguna voluntad y poco poder, contentió siete veces con los picadores Cipriano Moreno y Salsoso, proporcionándolos dos caídas.

A los quites, bien los matadores.

Moyano se pasó una vez con exposición, y luego dejó medio par pasadito al cuarteo.

Zurdo, hizo dos salidas en falso y luego cuarteando, tiró un par, del que solo prendió una banderilla.

Moyano repitió con uno bueno al cuarteo, (palmas) y Zurdo terminó la suerte con uno bueno también (palmas).

Algabeño, que lucía un precioso terno violeta y oro, se encontró con que el viento entorpecía; y mandando llevar al toro al amparo de los tercios del 10, dió dos con la derecha, uno alto, uno de pecho buenos y dos cambiados, uno bueno, y otro por bajo, atizó una estocada buena al volapié, llegando con la mano al pelo.

Ovación, regalos y hasta ramilletes de algunas señoras.

Tercero.—*Lamparillo*, de Gómez, retinto, listón, rabicano, corto de cuerna y más grande que los anteriores.

Salió contrario.

Bombita dió dos capotazos.

Con voluntad tomó el toro siete puyazos de Alvarez y Arriero, acostándolos en tres ocasiones y dejando dos pencos para el arrastre.

A los quites estuvieron los matadores con más eficacia que adorno.

Morenito salió en falso una vez, y luego entró al cuarteo, dejando un par y siendo aparatadamente enganchado por la chaquetilla. Bombita II estuvo bien con la muleta.

Barquero dejó otro al cuarteo, y Morenito salió en falso dos veces, y luego metió un par á la media vuelta.

El toro intentó saltar por el 3.

Bombita, de verde y oro, empezó á pasar cerca, con valentía, pero embarullado.

Dió dos con la derecha, tres altos y dos cambiados, y en tercios del 4 atizó una estocada contraria, á un tiempo, por echársele el toro encima en la preparación.

En uno de los muleteos que dió para descabellar, salió perseguido, librándose por facultades y sin perder la cara del toro.

Acertó a descabellar á la segunda intentona

Cuarto.—Llamábase *Fortuna* y era de Concha y Sierra.

Su pelo era cárdeno, salpicado, bragado y meano, siendo bien puesto de armas y muy terciado.

En el redondel, Quinito y Machaquito.

El toro salió natural y acudió al capote del de Córdoba, que le dió tres lances clase entrefina, pasando en seguida el animalejo á entenderselas con Granito de Oro y Molina, recibiendo un picotazo bueno del primero y aguantando en junto cinco varas, causando dos caídas sin defunción, y mostrándose voluntario y sin poder.

Chato largó un par de rehiletes al suelo, y repitió con otro par abierto, cuarteando esta vez al toro.

Patatero entró como suele hacerlo casi siempre y colocó medio par al cuarteo, y luego un buen par, obteniendo palmas en los dos.

Machaquito, de azul y oro, se encontró con un bicho que no tenía más defecto que

ser bravo y que estaba codicioso para la muleta, lo cual debió ser observado por el joven matador, que no aguantó con el trapo como hubiera sido de desear, consintiendo en cambio que la res le entablerara casi de continuo.

Empezó su faena con un buen pase con la derecha, seguido de once más de esta clase, y sufriendo una regular colada al ejecutar el octavo; después dió veintidós altos y uno cambiado para meter una estocada corta bien señalada, con los terrenos cambiados en tercios del 9, y después de otros tres pases altos, largó una hasta la cruz, un poco ida, entrando bien.

El toro se acostó, levantándole el puntillero, cayendo en seguida.

Hay que consignar que Pataterillo, peón de brega infatigable y trabajador como pocos, ayudó muy eficazmente á su jefe durante su brega.

Quinto.—Lució el nombre ó pseudónimo de *Pañoletto*, y fué berrendo en colorado, velete de cuerna, buen mozo, y perteneció á la vacada de Concha y Sierra.

Salió enterándose, y Quinito le dió en dos tiempos y con gran ventaja, seis capotazos que no entran en la clasificación favorable.

Chanito sufrió un batacazo sin entrar al toro, por haber montado en un caballo medio muerto.

La res, mostrando voluntad, se arrancó cinco veces contra Chano y Chanito, acostando al primero una vez.

Rolo cuarteó medio par, dejando descansar otro en el suelo, y repitió con un par cuarteando.

Chato metió los brazos sin clavar, agarrando al fin un buen par al cuarteo.

Quinito empezó con un pase cambiado por bajo, otro cambiado, veintiuno altos, siete con la derecha y dos naturales, todos ellos cerca pero con despego y tolerando en demasía la ayuda de los peones, y después de mucha parsimonia, entró al volapié para dejar una estocada caída, que mandó al toro al desolladero.

Sexto.—*Vinatero*, de los de D. Félix; un pobre toro, un buen toro, bajo el punto de vista de la placidez y de la falta absoluta de acometividad, era el que salió en sexto lugar. Era colorado, ojo de perdiz y velete de cuerna.

Salió contrario, y desde los primeros pasos, reveló, sin veladuras ni farsas, su completísima mansedumbre, volviendo la cara al ver en frente al primer picador que se le vino, no como quien no quiere pelea, sino como quien la teme, lo cual no es lo mismo.

Cipriano Moreno fué el único que logró alcanzarle con la vara, y Algabeño, apenas logró que pasara dos veces bajo su percal; después de esto, ni caballos ni capotes ni na-

da; en su vista, el conde de San Luis, que se me antoja no ser hombre de perplejidades, aunque en esta ocasión no había para qué tenerlas, sacó el pañuelo rojo y *Vinatero* fué condenado á la ignominia.

Zurdo cuarteó un par caído, saltando el toro (hay que darle este nombre) por el 9, y resistiéndose á volver al ruedo; á este par, añadió el dicho Zurdo otros dos pares más en la misma forma.

Y Sevillano, entre los feroces estampidos que debieron resonar en los prados colmenareños, lar ó un par abierto y un zarcillo, cuarteando también.

Cuando Algabeño, requiriendo muleta y estoque se fué en busca de su enemigo, sólo encontró una masa de carne pegada á las tablas; como pudo y sin ser atendido apenas, dió un pase con la mano derecha y dos altos, y al hilo de los tableros del 3 largó un estocazo caído, al volapié, que no pareció hacer mella en el pobre manso, que murió sin tener indudablemente culpas que purgar.

Séptimo.—De Concha y Sierra, y *Ecijano* de nombre. Era cárdeno, bragado, meano, gordo, bien puesto y salió natural.

Bombita chico dió cinco verónicas, parando un poco en las tres primeras, y terminando con un farol.

Arriero y Alvarez alternaron el primer tercio, agarrando Arriero tres varas, buena la segunda, y Alvarez otras tres, buena también la segunda que puso.

Cayeron dos veces, y murió un caballo. A los quites estuvieron muy bien colocados los matadores, sobre todo en una caída de Arriero, en que Bomba sacó el toro con oportunidad y Algabeño coleó, librando al picador de una cornada.

Aplausos.

Al cambiarse la suerte, Bombita chico tomó los palos y alegró al toro, obteniendo palmas en una salida falsa que hizo al quiebro, colgando después un par abierto de frente, seguido de otras seis pasadas y un buen par al cuarteo.

Más palmas.

Barquero salió en falso una vez, y dejó un par delantero cuarteando.

El toro, que estaba quedado, fué toreado por Ricardo Torres desde cerca, con quietud y sabiamente; su brega se redujo á dos pases cambiados por bajo, uno buenísimo de pecho y tres naturales, para dejar una estocada hasta la cruz, un poco, muy poco delantera.

Ovación.

Octavo.—Cerró plaza en esta corrida otro toro de Gómez, que usaba el nombre de *Giraldo* y era castaño, flojo de carnes, y veleta de armas.

Ocupaban el redondel las cuadrillas de Quinto y Machaquito cuando salió este segundo ejemplar de la mansedumbre, que tomó dirección en sentido contrario al de la gente de aupa y que sólo se acercó una vez á Granito de Oro, matándole el caballo por casualidad.

Machaquito dió cuatro capotazos al colmenareño, y el público inició una bronca muy justificada contra los señores de la Comisión que han tenido tan buen ojo para elegir truchas.

El conde de San Luis sacó nuevamente el pañuelo y nos pareció que con verdaderas fatigas, porque el animal inspiraba el deseo de tostarle vivo.

Mojino y Patatero tomaron, pues, las que queman y colocaron: el primero medio par y dos pares enteros. cuarteando, y el segundo medio par y uno al cuarteo también.

El toro estaba quedado y con malicia buayuna.

Machaquito dió un pase cambiado, uno de pecho, diez altos y dos con la derecha, sufriendo una arrancada del toro, que lo desarmó, no cogiéndole porque resbaló el bicho al derrotar; siguió con dos altos, dió una estocada corta y delantera, andando, y continuó con tres pases altos y uno derecha, para dos amagos de entrada y luego largó una estocada honda, andando también, y dió otro pase alto y una estocada corta, sin soltar,

terminando con una delantera y caída á paso de banderillas.

La corrida terminó á las siete y diez minutos de la tarde.

APRECIACIÓN

No anduvo muy acertada la Comisión de Beneficencia de esta Excm. Diputación Provincial al organizar la corrida que á beneficio de los enfermos del Hospital se verificó ayer tarde en esta plaza de toros.

Con no mucho más trabajo que el empleado para combinar esta corrida, es seguro que hubiera podido reunir elementos que hubieran satisfecho más á la afición y hubieran agradado más al público.

Mas como esto no lo hicieron, de ahí que al abandonar el circo taurino los concurrentes á esta fiesta, salieron disgustados del resultado de la misma.

Y basta de preámbulos, y vamos á ocuparnos de lo acontecido en la corrida.

El ganado.

Decían los carteles que en la lidia ordinaria se jugarían cuatro toros de los herederos de D. Félix Gómez y otros cuatro de doña Celsa Fontfrede, viuda de Concha y Sierra, y esta parte del cartel no se cumplió, toda vez que no hubo ningún bicho que mereciera el calificativo de toro por su tipo y bravura.

En cambio, se lidiaron algunos mansos, lo cual no se había anunciado en los programas.

Y para demostrar lo que decimos, á continuación va lo que hicieron cada uno de los toros.

Los de Gómez se lidiaron en primero, tercero, sexto y octavo lugar.

El primero hizo la faena en el primero y segundo tercio, huyendo, si bien acudió á la muleta en el último.

El tercero fué algo voluntario para los ginetes, conservando facultades en los dos últimos tercios.

Y los sexto y octavo fueron dos mansos perdidos que hubo que tostarlos, y que llegaron á los últimos tercios sin condición alguna de lidia.

Por tanto, ya ven nuestros lectores el resultado que dieron los colmenareños.

Los de doña Celsa se lidiaron en segundo, cuarto, quinto y séptimo lugar.

Estos bichos, que por cierto eran algunos bastante terciados, dieron, aunque sin excederse ninguno, mejor juego que los llamados de la tierra.

El segundo fué voluntario, aunque sin poder para los del castoreño, llegando bien á la hora suprema.

El cuarto fué voluntario en el primer tercio, se mantuvo bien en el segundo y llegó á la muerte tomando con codicia la muleta.

El quinto fué un borrego sin poder, noblote en todos los tercios.

Y el séptimo, que careció de pujanza, acudió bien donde se le llamaba para ejecutar con él todas las suertes.

Como se ve por este resultado, queda demostrado lo que decimos anteriormente; y es, que en esta corrida no hubo ni un solo toro que tuviera poder y bravura.

Los espadas.

Quinto.—A su primer toro lo pasó de muleta solo y desde cerca; pero hiriendo fué una desdicha, un metisaca en los bajos y se acabó.

El público le demostró su desagrado.

Al toro quinto comenzó á torearlo desde cerca, pero movido, admitiendo después la ayuda del peonaje, y tan luego lo logró igualar, lo echó á rodar de una estocada caída, entrando á herir á volapié.

En la brega y quites estuvo trabajador.

Algabeño.—Al segundo toro lo pasó solo, desde cerca y parando; y aprovechando la igualdad se metió á herir á volapié, atizando una estocada en lo alto, llegando con la mano al pelo del animal.

El bicho rodó como una pelota y el público le tributó una ovación.

Al toro sexto, que cuando se le ponía por delante y le aproximaba la muleta huía, lo gró, por fin, sujetarlo delante de los tableros

del 3, y allí lo aseguró con una estocada caída, que le valió algunas palmas.

En la brega estuvo muy activo.

En quites quedó bien, siendo ovacionado en el que hizo coleando al séptimo toro en la caída al descubierto del Arriero.

Bombita chico.—Al toro tercero lo pasó de muleta desde buen terreno; y al entrar á herir, se le arrancó el bicho dándole una estocada contraria á un tiempo.

Y después de varios pases, logró descabe-larlo al segundo intento.

Al toro séptimo lo toreó con brevedad y elegancia de muleta, y entrando á herir á volapié, lo echó á rodar de una estocada hasta las guarniciones, un poquito delantera.

El público le ovacionó.

En banderillas en el séptimo toro, fué aplaudido.

En la brega y quites, muy trabajador y oportuno.

Machaquito.—No fué la tarde de ayer de aquellas en que el diestro cordobés no cesaba de escuchar palmas; por el contrario, su trabajo, que dejó bastante que desear, no satisfizo ni al público ni á sus admiradores.

Al toro cuarto lo pasó con la ayuda de los peones, muy especialmente de Pataterillo. Hiriendo quedó mejor, pues las dos veces que hizo uso del sable, se metió con rectitud á quedarse con el bicho.

En el último de la corrida, que era un manso perdido, su labor se hizo pesada, teniendo que pinchar cinco veces para lograr quitarse de delante á su enemigo.

En la brega y quites logró hacerse aplaudir.

Lo demás.

De los picadores, pusieron los mejores puyazos Chano, Granito de Oro, Arriero y Alvarez.

En banderillas, Moyano, Pataterillo y Chato de Zaragoza y el Zurdo.

Bregando, Pataterillo, Zurdo y Chato de Zaragoza.

Los servicios, buenos.

La tarde, agradable.

La entrada, casi un lleno.

La presidencia, acertada.

PACO MEDIA-LUNA.

Toros en Santander

Corrida riginal y de certamen, verificada el 2 de Junio de 1904

Con buena entrada se ha celebrado hoy la novillada monstruo certamen, organizada por la Sociedad nueva Guirnalda, y la que ha empezado á las dos de la tarde, lidiándose doce toros.

Primeramente se jugaron seis toros de Clairac, que fueron buenos, matando nueve caballos.

Segurita y Cantaritos, bien toreando y aceptables con el acero.

Valerito, temerario. Toreó bien de capa y muleta, y matando quedó superior de verdad, siendo muy ovacionado y siendo el que más gustó.

Los otros seis toros de Salamanca, regulares, matando siete jacos.

Estos seis toros se lidiaron en concurso por los espadas Castilla, Daudet, Calderón, Calderero, Carbonero y Fabrilito, que quedarón regulares en la muerte de sus toros respectivos, á excepción de Castilla, que quedó superior en general, ganando el premio de 700 pesetas y siendo muy ovacionado.

De los picadores, Trescalés

Banderilleando Espinosa, Cigarrón y Morinito.

El público, harto de tanto toro.

VELA.

BURGOS

Corrida verificada el 2 de Junio de 1904.

Del agrado del público fué la novillada celebrada en este día.

El ganado, que pertenecía á la ganadería

de Angoso, fué grande y con poder. El quinto fué el mayor.

Entre todos mataron 11 caballos.

Maera nos demostró, tanto con el capote como con la muleta, que es un torero que sabe lo que trae entre manos.

Con el estoque también fué muy aplaudido, pues en el primero y tercero dió dos estocadas en lo alto, y en el quinto, dos pinchazos y una estocada baja, que era lo que el animal merecía.

Llaverito no desmereció de su compañero en nada. Con el estoque estuvo aceptable. Banderilleó al quinto toro con tres pares buenos con habilidad y vista, siendo muy aplaudido.

De los picadores sobresalió Carlo Magno, y de los peones, Jeromo y el Pollo.

La entrada y la tarde buena.—*Martín Fernández.*



Madrid.—El próximo domingo se verificará la 12.^a corrida de abono, lidiándose toros de Pérez de la Concha, por las cuadrillas de *Algabeño*, Montes y *Lagartijo*.

Estado de Limiñana.—Este diestro continúa mejorando en su estado de la terrible herida que sufrió en la plaza de esta corte, habiéndose conseguido la cicatrización de la vejiga de la orina, quedando la uretra, únicamente, partida y con pérdida de unos dos centímetros de extensión por cicatrizar.

La de la Asociación de la Prensa.—Esta corrida se verificará el día 16 de los corrientes.

En ella se lidiarán diez toros de las ganaderías de Veragua, Benjumea, Urcola, Moreno Santamaría y Anastasio Martín.

Los espadas serán Fuentes, *Algabeño*, *Bombita chico*, *Lagartijo* y *Machaquito*.

En esta corrida habrá premios para el ganadero que presente el mejor toro, y otros para el espada, el picador y el banderillero que, á juicio del jurado, quede mejor en la corrida.

Este jurado lo constituirán los exmatadores *Gordito*, *Currito*, *Cara-ancha* y *Guerrieta*.

Onteniente.—En los días 24 y 26 del corriente se verificarán en esta población dos corridas para inaugurar el circo taurino recientemente construido.

En dichas corridas matará los primeros toros el *Valenciano* y los últimos *Dauder*.

Avila.—El día 29, festividad de San Pedro, se verificará en esta plaza una novillada, en la que matarán cuatro toros los diestros *Castilla* y *Ostioncito*.

Algeciras.—En la corrida que el domingo último se verificó en esta plaza, los toros de Villamarta fueron buenos, matando nueve caballos.

Bombita chico estuvo desgraciado en el primer toro y regular en los otros dos.

Machaquito, bien en el segundo, regular en el cuarto y superior en el sexto, del cual se le concedió la oreja.

Jerez.—Los toros de Pina fueron malísimos, siendo fogueados cuatro de ellos.

Alvaradito y *Barquero* cumplieron bien en la muerte de sus respectivos toros.

Castellón.—El día 10 del próximo mes de Julio se verificará en esta capital una corrida, en la que se lidiarán nueve toros de

Ripamilán, por las cuadrillas de Mazzantini, *Chicuelo* y *Gallito*.

Pontevedra.—En los días 14 y 15 del próximo mes de Agosto se darán en la plaza de esta capital dos corridas, lidiándose en ellas ganado de D. Teodoro Valle y de López Navarro.

Los espadas contratados para estas corridas son: Antonio Moreno (*Lagartijo*), y Vicente Pastor (*Chico de la Blusa*).

GUIA TAURINA

Para facilitar á las empresas de plazas de toros las combinaciones que deseen en las corridas que organicen, á continuación publicamos las direcciones de los principales matadores de toros y novillos que hoy están en actividad:

MATADORES DE TOROS

Antonio Moreno (Lagartijo).—Don Pedro Ibáñez, Santa Isabel, 25, Madrid.

Cayetano Leal (Pepe-Hillo).—D. Antonio Rodríguez, Sagasta, 8, entresuelo.

Diego Rodas (Morenito de Algeciras).—D. Ramón Temprano, Ponce de León, 7, Sevilla.

Francisco Bonar (Bonarillo).—D. Manuel Rodríguez Vázquez, San Carlos, 14, Madrid.

José García (Algabeño).—D. Federico Escobar, Santas Patronas, 5, Sevilla.

José Moreno (Lagartijo chico).—A su nombre, Cocheras, 1, Granada.

Juan Sal (Saleri).—D. Manuel Acedo, San Dámaso, 1, Madrid.

Manuel Jiménez (Chicuelo).—Calle del Betis, 11, Sevilla, y en Madrid, calle de la Luna, 3, joyería.

Manuel Lara (Jerezano).—Apoderado, D. Manuel Casas, Palafox, 25, Madrid.

Miguel Báez (Litri).—D. Pedro Carceller, Esperanza, 9, segundo, Madrid.

Rafael Gómez (Gallito).—A su nombre, Arrayán, 30, Sevilla.

Rafael González (Machaquito).—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

Rafael Molina (Lagartijo).—D. Julio Herrera, Sevilla.

Vicente Pastor.—D. Francisco Fernández, Carretas, 22, tercero centro, Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Anastasio Castilla.—A su nombre, Estudios, 22, Madrid.

Angel Carmona (Camisero).—D. Luis Peralta, Arenas, 2, Sevilla.

Antonio Bayón.—A su nombre, Montero Calvo, 56, Valladolid, y al de su representante, Faustino Martín Risquis, plaza del Progreso, 3, Madrid.

Antonio Boto (Regaterin).—D. Saturnino Vieito, San Simón, 7 y 9, Madrid.

Antonio Haro (Malagueño).—A su nombre, León, 17, Madrid, ó á su apoderado, D. Emilio Santiago Diéguez, Imágenes, 15, Córdoba.

Antonio Rivas (Moreno de San Bernardo).—D. Nicolás Higuera, calle del Ave María, núm. 8, tienda, Madrid.

Antonio Segura (Segurita).—D. Juan Manuel Rodríguez, Torrecilla del Leal, 14, Madrid.

Arturo Paramio (el Gaditano).—A su nombre, calle Cadarso, núm. 7, Cádiz.

Bartolomé García (Bejarano).—Apoderado, D. Medardo Díaz Chinchilla, Barrocal, 13, Cádiz.

Cástor Ibarra (Cocherito de Bilbao).—Apoderado, D. Mariano Montes, Santa Isabel, núm. 15 duplicado, Madrid.

Cecilio Isasi (el Alavés).—D. Santiago Martínez, Barcelona, 10, Madrid.

Cristóbal Fernández (Pella).—A su nombre, Libertad, 2, tienda, Madrid.

Eduardo Leal (Llaverito).—A su nombre, Toledo, 119, 3.^o Madrid.

Fermin Muñoz (Corchaito).—D. José R. Alfonso Candela, Valaderas, 9, Córdoba.

Gregorio Taravillo (Platerito).—Apoderado, D. Pedro Pérez, Olmo, 12, tienda, Madrid.

José Campos (Campitos).—A su nombre, paseo de Colón, 4, Sevilla, y D. Lorenzo Hernández, Casa de Fieras (Retiro), Madrid.

Manuel Calderón.—Arbolancha, 2, primero, Bilbao.

Manuel Díaz (Aguatimpia).—A su nombre, calle de San Roque, 9, Cádiz.

Manuel Gallego (Valerito).—A su nombre, Echegaray, 15, tercero, Madrid.

Manuel González (Herre).—D. Isaac del Vando, Albareda, 42, Sevilla.

Manuel Quirós (Comerciante).—A su apoderado, D. Luis Luquino, Abades, 22, ó Monsalves, 17, Sevilla.

Paseual González (Almanseno).—Don Manuel Rodríguez Vázquez, San Carlos, 11, Madrid.

Pedro Teullet.—A su nombre, calle de las Amazonas, 4 y 6, segundo, Madrid.

Tomás Alarcón (Mazzantinito).—Don Manuel Acedo, San Dámaso, 1, Madrid.

Cuadrilla de Señoritas Toreras

La mejor de cuantas se han organizado hasta la fecha.

MATADORAS

ANGELITA y SORIANITA

Rejoneo á caballo á la española y á la portuguesa.

Rejoneo en bicicleta.

Para contratar á tan superior cuadrilla dirigirse, como siempre, á D. Mariano Armengol, Administración de la antigua plaza de toros de Barcelona.

OBRAS DE VENTA

en la Administración de este periódico.

GUERRITA.—*La Tauromaquia*, dos volúmenes en tela, 19 pesetas.

TOMÁS ORTOS RAMOS.—*El primer torero Lagartijo* (contestación á L. y F. y su tiempo, por Peña y Goñi; un volumen en rústica, 1 peseta.

PACO MEDIA-LUNA.—*Diccionario cómico-taurino*, un volumen en rústica, 2 pesetas.

—*Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes*; un tomo en rústica, 1 peseta.

—*Anuario de EL TOREO en 1885*; un volumen en rústica, 1 peseta.

PARA JARDINES

Casas de campo, cafés y restaurants campesinos, sillas, bancos, veladores de hierro con piedra de mármol, columpios, hamacas, juegos de agua y otra infinidad de artículos.

A. CANOSA

Cruz, 31, y Gato, 2.

SOLARES

se venden al contado y á plazos, á propósito para fábricas y hoteles, en los barrios de Marconell, Prosperidad é Hipódromo.—Informarán: DON MARTIN, 13.

CAMPO DE RECREO

(JUNTO Á LOS VIVEROS DE LA VILLA)

Grandes salones para bodas y banquetes.

Servicio esmerado en almuerzos y cenas.

Vinos y licores de las mejores marcas.

Teléfono 230.

“EL CENTRO,”

Gran colmado, donde se sirve toda clase de vinos de las mejores marcas.
MAYOR, 55.

IMPRENTA, LIBRERÍA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

SAN BERNARDO, 31 (esquina á la calle de la Luna).

Trabajos de impresión de todas clases á precios económicos. Tarjetas de visita desde UNA PESETA el ciento.

Gran surtido en toda clase de libros y objetos de escritorio. Variadísimo surtido en tarjetas postales desde cinco céntimos una.

TRONCO DE CABALLOS se vende.—Tiro á tronco y limonera.—DON MARTIN, 13.

Se admiten ANUNCIOS á precios convencionales.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPER.

Don Martín, núm. 13.

Teléfono, 3.007.—A partado de Correos, 63.