

EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

BIBLIOTECA
MUNICIPAL
MADRID

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Don Martín, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, Teléfono 3.007, Madrid.—Apartado de Correos número 63.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.
Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.

De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXI

Madrid.—Lunes 5 de Septiembre de 1904.

NÚM. 1.695

PLAZA DE TOROS DE MADRID

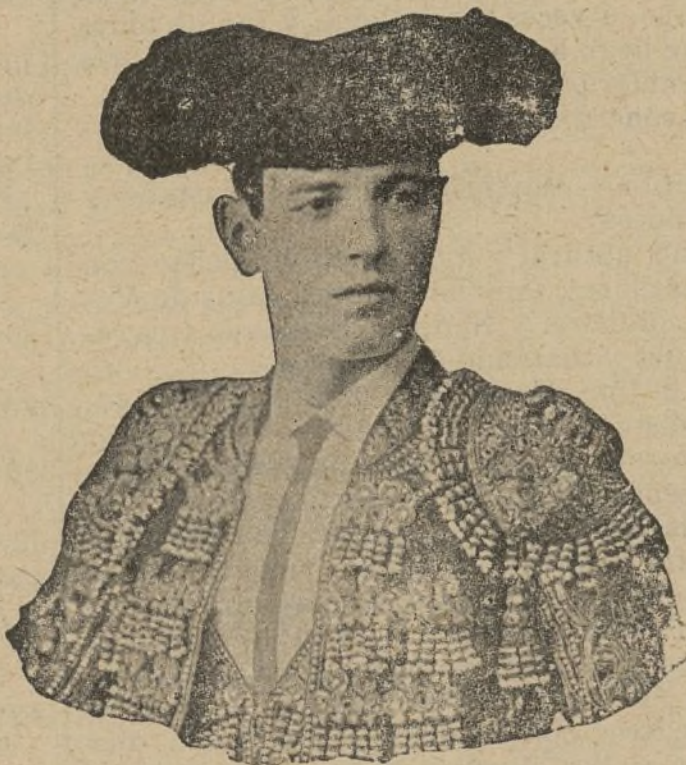
Corrida de novillos verificada el día 4 de Septiembre de 1904.

Ayer hizo treinta años, día por día, que se inauguró nuestro circo taurómico, lidiándose toros pertenecientes a las ganaderías de Veragua, Puente y López, López Navarro, D. Antonio Hernández, don Ildefonso Núñez de Prado, D. Anastasio Martín y D. Antonio Miura, que fueron estoqueados por los diestros *Bocanegra, Lagartijo, Currito, Frascuelo, Chicorro, José Machío y Valdemoro*, en medio de una expectación y de una alegría extraordinaria, y presidiendo la fiesta el marqués de Sardoal. EL TOREO, que estaba en el primer año de su publicación, apuraba los encomios para aquellos matadores, que eran entonces la flor y nata, y plumas tan brillantes como las de Araña, Concha y Cortés, se ejercitaban fustigando sin piedad ó aplaudiendo con entusiasmo las faenas de aquellos diestros, ya casi todos pasados a la historia u olvidados por completo. Muchos años han transcurrido ya, pero aún queda algún veterano de la lidia, de la afición ó de la pluma, que recuerde con delicia una época que si dejó enseñanzas para los toreros del porvenir, muchas de ellas aprovechadas y aun mejoradas por algún diestro también retirado, otras se han perdido como el nombre y el recuerdo de los que las divulgaron. ¡Todo sea por Dios!

Cuando ayer se abría la puerta de caballos para dar paso a las cuadrillas de hoy, nos parecía que el sol, como nosotros, viejo y cansado, alumbraba con pena y tedio los caireles de los vistosos trajes, y se nos antojaba que detrás de la gente de los diminutivos en las alías, surgían las sombras de los matadores de antaño, y que, situándose a lo

largo de la barrera, se disponían a presentarse la corrida.

Si así hubiera sido, si los manes de los antiguos diestros hubieran vagado por el coso, no hubieran tenido ciertamente motivo de queja al contemplar a los lidiadores que iban a intervenir, teniendo en cuenta la categoría del espectáculo, y que eran dos de los que más esperanzas merecen que se depositen en ellos por su afición al arte, por su



observación de las buenas prácticas y por su valor indudable.

Veamos, pues, lo que hicieron desde que el presidente D. Carlos Prats hizo la señal para que comenzara la lidia hasta las seis y cincuenta y seis minutos de la tarde, en que la misma terminó.

El primer toro se llamaba *Cochero*, como cualquier auriga decente, y era retinto, listón, gacho y delantero de cuerna, muy terciado, el núm. 69 de su vacada, y lucía

las cintas color azul celeste de la casa colmenareña de Máximo Hernán.

Salió contrario y revolviéndose, y no dejó duda alguna desde su salida de sus excelsas condiciones de buey.

A penas si llegó con timidez dos veces a Monerri, que cayó en una ocasión por casualidad, más bien por la anemia que debía padecer el caballo que por el empuje del toro, y en seguida la presidencia ordenó la aparición de las detonantes, que empuñaron Cayetanito y Ostioncito.

Se nos olvidaba decir que Cocherito había dado, en la ocasión en que deben hacerse estas cosas, un capotazo primero, y después cuatro verónicas, parando en las dos últimas y acabando con un recorte ceñido; lances todos que aplaudió el público.

El torillo intentó saltar por la puerta finida del 2.

Sigamos con el segundo tercio.

Cayetanito prendió un par bueno al cuarto, que no se encendió.

Ostioncito dejó una banderilla cuarteando, y entonces empezó la fiesta de pólvora.

La res amagó un nuevo salto por donde antes.

Cayetanito salió dos veces en falso, y después entró con valentía, pisando el terreno del toro, que adelantó la cabeza y le empuñó por la pierna izquierda, volteándole.

El muchacho se levantó con la taleguilla rota por la parte indicada, pero sin averías más transcendentales.

El toro inició un nuevo salto por el 6.

Ostioncito hizo una pasada, y largó medio par delantero, que tampoco explotó.

El toro estaba mansurrón y cortando terreno cuando Cocherito, luciendo terno grosella y oro, adelantó hacia él con viveza mandando retirar la gente y al parecer con grandes deseos de cumplir.

Y cumplió.

Porque el animalejo aquel, sin ser una fiera terrible, era un pajarraco de los que

suelen dar que sentir. Huido y distraído de puro manso, se fijaba más en los peones, que no están nunca bien colocados, que en la muleta que tenía delante.

Ibarra se colocó cerca y tanteó con un pase cambiado, seguido de veintiséis altos, que fueron interrumpidos por las detonaciones y la fogarata de las banderillas de Ostioncito que se encendieron entonces, y de doce con la derecha, dos de los cuales, el segundo y tercero fueron digno de encomio, para largar una estocada, que resultó caída por hacer un extraño al toro en el momento de la reunión, pues el diestro entró con rectitud, empleando en toda su brega diez minutos.

Hubo muchas palmas.

El segundo se llamaba *Torrelodones*, y tenía el núm. 16.

Era retinto, listón y cornicorvato.

Salió natural, intentando en seguida saltar por el 10.

Otro manso perdido.

Mazzantinito dió cinco verónicas movidas, y el toro sintió nuevamente la nostalgia de la dehesa, y buscando las puertas del campo, saltó por el 9.

Nene, Canales y Masenga, hicieron cuatro entradas.

Mateo, en una ocasión, echó casi el caballo encima de la testuz del pacífico morlaco.

Hubo dos caídas y un coleo practicado á ley y con valentía por Cocherito, que estaba encerrado con el toro entre el cuadrúpedo derribado del Nene y las tablas del 4.

Palmas.

Rogel y Zurini intervinieron en la segunda suerte, no debiendo mencionarse mas que un par bueno, que colocó Rogel cuarteando.

El toro, no echando ya de menos el campo sino la carreta, intentó saltar por el 4, y viendo que no lo conseguía se tumbó pacíficamente, como disponiéndose á dormir la siesta.

Ya levantado por los capotes de los peones, debió sentir nuevamente que se le cerraban los párpados é intentó doblar otra vez.

Mazzantinito lo avisó dándole cuatro pases con la derecha, de los cuales fué bueno el primero; uno cambiado y dos altos, soportando una colada, y entró en tablas del 9, contentándose con el amago, por encontrarse el toro otra vez en plena somnolencia.

El mozo entonces se incomodó, y propinando otros dos telonazos con la derecha, atizó, estando el toro en tablas del 10, una estocada baja, que hizo rodar al perezoso colmenareño.

Palmas y siseos.

Para todo hubo razón.

Tiempo, tres minutos.

Tercero.—*Malasangre*, núm. 8, castaño, ojalado, pequeño de alzada y largo y abierto de púas.

Salió bueyeando como sus parientes, é intentó saltar por el 4.

Mostró, sin embargo, un poquillo de acometividad y tomó, tardando en la decisión, cinco puyazos de Veneno, Monerri y Cuatrodedos, proporcionando cuatro caídas y despenando dos jamelgos.

Los matadores estuvieron bien en los quites.

Carbonero, el sobresaliente, al meter el capote, fué derribado sin consecuencias.

Ostioncito se pasó dos veces sin meter los brazos, y cumplió su misión con medio caído al cuarteo, y otros dos medios pares más, adornados con otra salidita en falso.

Luis Leal prendió un par pasadillo, cuarteando, y colocó otro en el suelo.

El toro estaba quedado.

Cocherito se mostró sobrio é inteligente en su faena. Procuró ahormar la cabeza del animalucho, toreando desde cerca y bien, con seis pases altos, en el primero de los cuales sufrió una colada importante, y siete con la derecha, colándosele el toro al rematar el cuarto, y entrando y saliendo bien al volapié, dió una estocada honda y caída que entregó el toro al puntillero.

Tiempo, cuatro minutos.

Cuarto.—Atendia por *Pocapena*, mote alegre y de buen augurio.

Era retinto, oscuro y listón, corto y abierto de cuerna, con mas tipo y más hechura de toro que los anteriores, y salió enterándose y persiguiendo á los peones, que le recortaron hasta que tropezó con el percal de Mazzantinito, el cual dió cinco verónicas y un recorte.

Se omite el calificativo.

Y vaya una pregunta.

¿Por que la lidia tan esmeradamente dirigida en la segunda parte de la corrida anterior no se llevó lo mismo ayer? ¿Por qué no torearon los peones con una sola mano?

¿Qué pronto se pierden las buenas costumbres!

Prosigamos.

Canales, Masenga y Nene pusieron cinco varas, ó cuatro mejor dicho, puesto que de la primera entrada de Canales resultó sólo un marronazo.

Hubo un caballo muerto.

Los matadores adornáronse en los quites.

El toro se mostró topón é intentó saltar por el 2 después de sufrir el tercer puyazo.

Cambiada la suerte, Finito puso dos pares reunidos y cuidados al cuarteo.

Rogel cumplió con otro par idéntico.

El toro bien en este tercio.

Mazzantinito empezó toreando desde cerca y solo con un pase natural, uno con la derecha, siete altos y uno cambiado para un pinchazo tomando hueso.

A partir de este momento empezó la inoportuna ingerencia de los peones.

Solo vimos dos capotazos echados á tiempo y con conocimiento de causa.

Un pase alto fué el prefacio de una estocada delantera y algo caída, siendo el diestro suspendido en la reunión.

Luego dió dos pases con la derecha, y ocho altos, sufriendo una colada en el tercero de esta clase, y acto seguido intentó el descabello á pulso, seguido de dos pases con la derecha y uno alto para entrar nuevamente en tablas del 3 y soltar un pinchazo con salto del arma.

Hubo dos intentos más, y surgió el alguacil portador del primer aviso.

Signieron otros dos intentos, uno apoyándose en firme y otro á pulso.

Después una estocada corta al volapié en tablas del 2.

Segundo aviso.

Nuevo intento. Un pinchazo sin soltar, y por último, un descabello á pulso.

Larga y laboriosa fué la faena, en que el matador invirtió catorce minutos, y lo que es peor, sin disculpa, pues el toro tomó bien el trazo, á veces con codicia, y fué de todos el que llegó á la muerte en condiciones más favorables para el espada.

La conciencia obliga á declararlo así.

Quinto.—*Perdigón*, núm. 11, castaño y bien puesto.

Salió natural y mostró algún poder con los picadores, tomando cuatro varas de Veneno, Monerri y Nene, ocasionando tres revolcones y matando dos jamelgos.

El último potro, que montaba Veneno, murió sin entrar.

El torete volvió la cara con gran insistencia después de sufrir el cuarto acosón.

Luis Leal puso un par al suelo, repitió con otro abierto cuarteando, y concluyó con medio al suelo y medio al cuarteo.

Ostioncito prendió un par caído y otro al relance, y Cocherito, previos un pase cambiado por bajo, quince altos, uno forzado de pecho, tres con la derecha, sufriendo una colada al dar el primero, y dos naturales, arreando un pinchazo alto entre hueso, entrando recto al volapié, y terminó con una estocada delantera y tendida, perdiendo la defensa; un pinchazo delantero, saltando el estoque; un intento á pulso que tocó algo, y un descabello, que obtuvo palmas.

Tiempo, siete minutos.

Después de dejar muleta y estoque, Cocherito se retiró á la enfermería, lastimado, al parecer, en el brazo derecho.

Sexto.—Cerró plaza *Rosquillero*, que tenía el núm. 14.

Su pelo era castaño.

Sus armas, gachas y delanteras.

Era caído del cuerno derecho.

Salió revolviéndose, y Mazzantinito lo lanceó por verónicas en cuatro ocasiones.

Mostróse voluntario, y tomó una vara de Veneno y tres de Masenga, haciendo rodar al primero y matándole el potro.

En los quites, bien Mazzantinito.

Zurini metió los brazos y no clavó; repitió la entrada y dejó medio par al cuarteo, terminando con otro medio par.

Finito salió en falso y dejó uno en el suelo.

Este resultado, al parecer, se va poniendo en boga.

Carbonero terminó la suerte pasándose una vez para colocar un par en el suelo, y repitiendo la pasada, clavó un par reunido y delantero cuarteando.

Mazzantinito empezó á torear desde cerca y con ganas; dió nueve altos, con colada en el penúltimo, y tres con la derecha, con colada en el último, y arreó una estocada hasta la cruz, algo caída, entrando recto al volapié y descabellando á la primera intención.

Palmas

Tiempo, cuatro minutos.

Y no hubo más.

Antes de abandonar la plaza pasamos á la enfermería á enterarnos de lo ocurrido á Cocherito, y allí se nos manifestó que el referido diestro fué curado de dos puntazos leves en el antebrazo derecho, por los cuales echaba bastante sangre, impidiéndole continuar la lidia.

APRECIACIÓN

La novillada de ayer resultó una de las más sosas y aburridas que ha habido en la canícula, y forzoso es confesar que la causa principal de que esto sucediera fué por el mal ganado que en ella se lidió.

Los bichos que en ella se jugaron eran, según rezaban los carteles, de la pertenencia de D. Máximo Hernán, cualidad que no ponemos en duda; pero en cambio, y según informes que tenemos por verídicos, las reses que ayer se lidiaron en esta plaza no eran desde hace tiempo de la propiedad del referido ganadero, toda vez que desde hace algún tiempo se deshizo de ellos y de los de otras camadas, posteriores á la edad de los corridos ayer, sin duda por no satisfacerle poco ni mucho en el resultado que dieron en la tienta.

De modo que ya sabemos á qué atenernos.

Cuando se va á dar una novillada, la empresa no se para en pelillos, adquiere lo primero que se le presenta en el mercado, con tal de que tenga cuernos, y allá va una corrida.

¡Buen medio de entusiasmar y halagar á la afición!

¡¡¡Y en estos tiempos!!!

Así es que el público, al abandonar el circo de la carretera de Aragón, salía diciendo:

—¿Qué iban á hacer los toreros con ese ganado?

Y los pocos aficionados que á la fiesta concurrieron, añadían:

—¡Valientes paquetes los que les están haciendo tragar á los novilleros madrileños esperanzándolos con la alternativa!

Tomando todo esto en cuenta ¿qué hemos de añadir nosotros?

Limitarnos á decir que los bichos lidiados ayer, resultaron una bueyada.

Que el primero fué quemado, que algún otro debió serlo también, librándose de la ignominia merced al alivio de peones y jinetes, y que hubo un torete voluntarioso, el cuarto, y pare usted de contar.

Como este factor, el toro, que es el primer elemento faltó, no hay que decir que el resultado de la corrida no pudo llegar ni aun á lo mediano.

Los espadas Cocherito de Bilbao y Mazzantinito hicieron cuanto pudieron y *superaron* por lograr complacer al público; pero

sus esfuerzos se estrellaron la mayor parte de las veces por carecer sus adversarios de bravura, á fin de que en la lucha hubiera lucimiento en las suertes.

Igual aconteció con picadores y banderilleros, aunque en los últimos se vió, por regla general, menos decisión en llenar su cometido.

De lo demás, puede decirse que la entrada fué buena, que los servicios fueron aceptables y que la presidencia llenó bien su cometido.

JUAN DE INVIERNO.

TETUAN DE LAS VICTORIAS

Corrida celebrada ayer 4 de Septiembre de 1904

Con una animación grande y una superior entrada, se ha celebrado la corrida anunciada para hoy.

Los cuatro toros de Gómez, pequeños, sin poder, pero bravos y nobles; mataron tres caballos.

Macedo, de azul y oro, no hizo nada de particular, á no ser un buen par de banderillas cambiando.

Con el estoque y toreando, regular.

Padilla chico, de verde y oro, demostró miedo y una gran ignorancia, estando mal toreando y con el acero.

Su último toro se le fué vivito al corral.

De los peones, por este orden: Pollo, Currito, Cuco, Fruterio y Brea.

Picando, Broncista.

Los servicios de plaza, pésimos.

Los Tancrados, sin novedad.

El público salió disgustado de la plaza.

LORITO.

CARABANCHEL BAJO

Corrida celebrada ayer 4 de Septiembre de 1904.

Pésima de verdad ha resultado la novillada celebrada esta tarde en esta plaza.

Los toros, regulares de peso.

El primero y tercero, de Blázquez, fueron mansos y terciados.

El segundo y cuarto, de Cuadrado, muy buenos, particularmente el último.

Dominguez, de grana y oro, toreó valiente y quedó bien matando el segundo bicho; cortándose con el estoque en la mano derecha, no pudiendo continuar la lidia.

Fué muy aplaudido.

Gelvenio, de verde y oro, que tenía que matar tres toros por la desgracia de su compañero, quedó mal.

Sus tres toros fueron echados al corral en medio de las más grandes gritas.

No toreó, ni se arrimó á los toros, demostrando un miedo horrible.

En fin; ¡un desastre!

Bregando y banderilleando, Leoncillo.

Los Tancrados, sin novedad.

Pegáronse en pleno ruedo, sin obedecer á la autoridad.

La corrida acabó muy de noche, y el público se aburrió toda la tarde.

La entrada, mala.

ZURITO.

Desde Vitoria

Corrida de toros verificada el día 6 de Agosto de 1904.

Con un calor más que regular, muy escasa animación y con un vendaval que imposibilitaba por completo la lidia, se hizo el despejo de las cuadrillas capitaneadas por los jóvenes Chicuelo y Lagartijillo chico, que habían de estoquear seis señores bureles de la vacada de Espoz y Mina (antes Carriquiri).

Si plácemes merece la empresa por la confección del cartel, tan apanadito como para esta población, merece censuras, y muy grandes, por haber comprado una corrida desigual, fea y hasta mansa.

Si no hubiera visto ninguna corrida de la misma vacada, seguramente que al ver lo lidiado hubiera formado un pésimo juicio de su escrupulosidad como ganadero; pero como conozco su manera de proceder, me inclino á creer que á tacañería de la empresa se debe corrida tan desigual y tan fea.

De los seis, casi todos anduvieron bien de carniceras; algunos bien armados, y otros con las defensas desiguales; tres que pasaron de la edad reglamentaria, y los otros jóvenes, y todos mansos perdidos; añádase á esto el vendaval que reinó durante la tarde, y tendrán idea fija de lo que allí sucedió.

De los matadores encargados de pasaportar la corrida, poco se puede decir que merezca la pena de ser citado, porque á mi simple juicio, cuando las cosas vienen mal dadas, bastante tienen con tumbar la corrida sin contratiempo desagradable para ellos.

Chicuelo.—Desde el primer momento se le vió deseos de agradar á la concurrencia, acudiendo oportuno al peligro; pero el maldito viento descubría y no podía resultar nada de provecho. En la muerte de sus toros hizo todo lo que pudo, dadas las condiciones que tenían sus adversarios.

En su primero, que era un pajarraco de armas tomar, lo tantea con las dos manos, colándose en algunos paseos; sin intimidarse y sin perderle la cara, lo muletea, y de primeras, coloca el estoque un poco desprendido; sigue, y otra vez en la misma dirección, continúa con un pinchazo queriendo toro, y como no se acostara, le endilgó dos medias que bastaron.

En su segundo empieza sacudiendo el percal para sujetar al manso, que huye hasta de su sombra, y en cuanto iguala, entra á matar y entierra el estoque, agarrando los altos, y termina su labor con un certero descabello á pulso.

Muchas palmas.

En el quinto comienza toreando muy diligente, sin hacer nada de notable á causa del maldito viento, y en cuanto el toro se iguala, le arrea el mejor sopapo de la tarde.

Ovación de las grandes.

En el sexto, que tuvo que matar á causa de haberse retirado Lagartijillo chico, lo mandó al desolladero de un estoconazo en lo alto.

En fin, que sin ser una buena tarde, el muchacho se hizo aplaudir en muchas ocasiones, deseando volver á verlo otra vez con mejor ganado.

De *Lagartijillo chico* poco diré, porque también tenía ganas de agradar, haciéndose aplaudir de la concurrencia. Con la muleta y estoque, sin convencer, trató de cumplir, tumbando á los bichos con valentía.

A su primero, segundo de la tarde, lo tumbó de media con tendencias, sin llegar y alargando el brazo. Palmas.

En el cuarto comenzó toreando desde cerca, pero como pegaba tarascadas, se desconfió, y entrando de mala manera, señaló media, y como el toro alargaba la gaita cuando entró á por uvas la segunda vez, como se paró en la suerte en vez de consumir el volapié, salió suspendido por el sobaco y zarandeado, saliendo ileso por fortuna. Luego le dió un ataque, y tuvo que ser retirado á la enfermería.

El toro se acostó, acabando el cachetero.

Toreando, se lució en algunos lances, y en quites compartió las palmas con su compañero.

De los demás, picaron bien Cantaritos y Tornero.

Parearon bien Blanquito, Zocato y Currinche.

JUANITO ALDAZ.

VALENCIA DE ALCANTARA

Novillada celebrada el 25 de Agosto de 1904.

Con gran animación y una entrada superior se ha celebrado esta tarde la primera corrida organizada con motivo de la feria.

Ayuntamiento de Madrid

Los cuatro toros de Muriel, regulares de peso y mansurrones en general, aunque ninguno presentó dificultades á la hora de la muerte.

Regaterín, de grana y oro, demostró que es un novillero cuajado y que no en balde es de los que más ruido traen.

Toreó de capa y muleta con arte, adorno é inteligencia, siendo sus faenas muchas veces coreadas con ¡olé! pronunciados por el público entusiasta.

Matando quedó superior, siendo muy ovacionado por las estocadas con que despachó á sus dos enemigos.

Templao, de Sevilla, de plata y grana, demostró valentía y voluntad toreando y matando, si bien ignora mucho para torear con novilleros de primera fila.

Sin embargo, estuvo bien y fué muy aplaudido.

26 de Agosto de 1904.

Con igual entrada y entusiasmo que el día anterior, se ha jugado la segunda corrida, que ha gustado mucho.

Regaterín confirmó el trabajo del día anterior, siendo muy ovacionado toreando y matando.

Banderilleó el tercer toro superiormente, siendo muy aplaudido, como igualmente ayudando á *Templao* en la muerte de sus toros.

Este último matador, que estuvo valiente, quedó regular con el capote y aceptable con el pincho.

Fué también aplaudido con las banderillas.

Bregando y banderilleando, por este orden: Megia, Rubito, el portugués Torres Branco, Romito y Ritoré.

Las tardes, buenas.

La presidencia, bien.

El público, satisfecho de ambas corridas.

RODRIGUEZ.



Madrid.—Mañana se verificará en la plaza de toros de esta corte una becerrada á beneficio del Montepío de la Asociación de empleados de los Tribunales de Justicia, la cual, según dicen los carteles, será dirigida por el valiente espada cordobés Rafael González (*Muchaquito*).

Convalecencia.—El banderillero Simón Leal, que fué cogido por el primer toro de la corrida que se celebró en Alcalá de Henares el 25 del mes anterior, ha entrado en un período de franca convalecencia, y dentro de unos días podrá dedicarse al ejercicio de su arriesgada profesión.

Yecla (Murcia).—El día 25 del actual se verificará en esta plaza una corrida, lidiándose toros de Flores por las cuadrillas de *Bombita chico* y *Saleri*.

Murcia.—El día 8 del actual tendrá lugar en esta plaza una novillada, en la que tomarán parte *Cocherito de Bilbao* y *Serenito*.

Huelva.—Mañana se verificará en esta capital una corrida, en la que se lidiarán seis toros de Felipe de Pablo Romero, que serán estoqueados por Fuentes, *Algabeño* y *Camisero*, que tomará la alternativa.

Linares.—En la novillada que el día 11 se verificará en esta población, se lidiará ganado de Pellón, por las cuadrillas de *Alvaradito*, *Serenito*, *Joselete* y *Lera*.

Aranjuez.—Hoy se verificará en este Real Sitio, con motivo de las ferias, una novillada, en la que se lidiarán cuatro toros

de la viuda de López Navarro, siendo esto-
queados los tres primeros por *Mazzantinito*,
y el último, por el sobresaliente de espada
Salvador Soler (*Negrete*).

Para ir á presenciar la corrida, la empre-
sa de los ferrocarriles ha establecido billetes
de ida y vuelta á precios reducidos.

Brihuega.—Según se nos dice, el día 17
del pasado Agos se verificó la corrida anun-
ciada.

Los toros que se lidiaron fueron buenos.
Mazzantinito estuvo valiente en el prime-
ro, bien en el segundo y mediano en el ter-
cero.

Toreando y en banderillas, estuvo bien.
Negrete mató el último con lucimiento.
De los peones, Zurini.

La entrada, un lleno.
Por la mañana se celebró el encierro de el
ganado por la Alameda, causando infinidad
de sustos á los espectadores.

Bayón.—El matador de novillos Anto-
nio Bayón, tiene contratadas para el presen-
te mes las corridas siguientes:

8 y 9, en Lerma; 12 y 13, Tordesillas, y
14 y 15, en Valencia de San Juan.

Puertollano —El 9 y 10 de los corrien-
tes se darán en esta plaza dos novilladas en
las que figuran como matadores *Serenito* y
Lera.

Por telégrafo

Colmenar Viejo, 28 (8 n.).—Los toros de
Gómez, medianos, matando nueve caballos.

Mazzantinito quedó bien matando, siendo
ovacionado al banderillar al quiebro.—*G.*

Tarazona, 27 (9,20 n.).—Los toros de Ba-
ñuelos, cuatro fueron mansos, y el segundo
y tercero cumplieron.

Entre todos mataron 12 caballos.
Chicuelo quedó bien en la muerte de sus
toros.

Saleri cumplió, estando desgraciado en el
último.

Ambos banderillaron un toro, siendo
aplaudidos.

Saleri fué ovacionado dando el salto de la
garrocha.—*C.*

Montilla, 2 (6,50 t.).—Hoy se ha verifica-
do la inauguración de la plaza, lidiándose
toros de Anastasio Martín, que resultaron
medianos, siendo el cuarto fogueado y de-
jando fuera de combate cinco caballos.

Corchaito estuvo superior en la muerte de
sus dos primeros toros y bien en su úl-
timo.

Aquilarito, mal.—*Un aficionado.*

Murcia, 3 (9 n.).—Se lidiaron toros de
Saltillo, que cumplieron.

Bonarillo cumplió en la muerte de los to-
ros primero y cuarto.

Cogida de Fuentes.

Fuentes pasó magistralmente de muleta al
segundo, al que recetó una gran estocada,
siendo enganchado por el brazo derecho y
volteado aparatosamente.

Cuando el diestro se levantó, el bicho ca-
yó en seguida.

Fuentes ingresó en la enfermería, salien-
do al poco rato al redondel á continuar la
lidia, pues no había, afortunadamente, reci-
bido más que un varetazo en el brazo.

Al toro quinto, que lo banderilleó admi-
rablemente, lo echó á rodar de una superior
estocada, que le valió una ovación y la ore-
ja del cornúpeto.

Machaquito cumplió bien en los dos su-
yos, quedando mejor en el último.—*Anto-
nito.*

Villarrobledo, 3 (9 n.).—Los toros que se
lidiaron fueron regulares.

Aransáez cumplió en la muerte de los to-
ros primero y tercero.

Platerito, bien en la muerte de los dos
suyos, siendo ovacionado.—*X.*

Murcia, 4 (7 t.).—Hoy se ha verificado
con una gran entrada la segunda corrida,
lidiándose toros de Ibarra, que han resulta-
do tres de ellos superiores.

Bonarillo estuvo bien en la muerte de sus
toros, primero y cuarto, siendo muy aplau-
dido banderilleando al primero.

Fuentes, superior en los dos suyos, de los
cuales se le concedió la oreja.

Banderilleando al quinto fué objeto de
una ovación que rayó en el delirio.

Cogida de Machaquito.

Machaquito en el tercero estuvo superior,
siendo obsequiado con la oreja del cornú-
peto.

En el sexto, al que banderilleó muy bien,
lo pasó de muleta superiormente y después de
un pinchazo, le atizó una estocada algo con-
traria, siendo enganchado por el sobaco,
logrando descabellar al segundo intento.—
Antónico.

GUIA TAURINA

Para facilitar á las empresas de plazas de toros
las combinaciones que deseen en las corridas que
organicen, á continuación publicamos las direc-
ciones de los principales matadores de toros y
novillos que hoy están en actividad:

MATADORES DE TOROS

Antonio Moreno (Lagartijillo).—Don
Pedro Ibáñez, Santa Isabel, 25, Madrid.

Cayetano Leal (Pepe-Hillo).—D. Anto-
nio Rodríguez, Sagasta, 8, entresuelo.

**Diego Rodas (Morenito de Alge-
ciras).**—D. Ramón Temprano, Ponce de
León, 7, Sevilla.

Francisco Bonar (Bonarillo).—D. Sa-
turnino Vieito, San Simón, 7 y 9, Madrid.

José García (Algabeno).—D. Federico
Escobar, Santas Patronas, 5, Sevilla.

José Moreno (Lagartijillo chico).—
A su nombre, Cocheras, 1, Granada.

Juan Sal (Saleri).—D. Manuel Acedo.
San Dámaso, 1, Madrid.

Manuel Jiménez (Chicuelo).—Calle
del Betis, 11, Sevilla, y en Madrid, calle de la
Luna, 3, joyería.

Manuel Lara (Jerezano).—Apoderado,
D. Manuel Casas, Palafox, 25, Madrid.

Miguel Báez (Litri).—D. Pedro Carce-
ller, Esperanza, 9, segundo, Madrid.

Rafael Gómez (Gallito).—A su nombre,
Arrayán, 30, Sevilla.

Rafael González (Machaquito).—Don
Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced,
núm. 36, Córdoba.

Rafael Molina (Lagartijo).—D. Julio
Herrera, Sevilla.

Vicente Pastor.—D. Francisco Fernández,
Carretas, 22, tercer centro, Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Alejandro Alvarado (Alvaradito).—A
su nombre, Alfarrería, 72, Sevilla.

Anastasio Castilla.—A su nombre, Estu-
dios, 22, Madrid.

Angel Carmona (Camisero).—D. Luis
Peralta, Arenas, 2, Sevilla.

Antonio Bayón.—A su nombre, Montero
Calvo, 56, Valladolid, y al de su representa-
nte, Faustino Martín Risquis, plaza del Progre-
so, 3, Madrid.

Antonio Boto (Regaterín).—D. Satur-
nino Vieito, San Simón, 7 y 9, Madrid.

Antonio Haro (Malagueño).—A su
nombre, León, 17, Madrid, ó á su apoderado,
D. Emilio Santiago Diéguez, Imágenes, 15,
Córdoba.

**Antonio Rivas (Moreno de San Ber-
nardo).**—D. Nicolás Higuera, calle del Ave
María, núm. 8, tienda, Madrid.

Antonio Segura (Segurita).—D. Juan
Manuel Rodríguez, Torrecilla del Leal, 14,
Madrid.

Arturo Paramio (el Gaditano).—A su
nombre, calle Cadarso, núm. 7, Cádiz.

Bartolomé García (Bejarano).—Apode-
rado, D. Medardo Díaz Chinchilla, Barrocal,
13, Cádiz.

Castor Ibarra (Cocherito de Bilbao).
Apoderado, D. Mariano Montes, Santa Isabel,
núm. 15 duplicado, Madrid.

Cecilio Isasi (el Alavés).—D. Santiago
Martínez, Barcelona, 10, Madrid.

Cristóbal Fernández (Pella).—A su
nombre, Libertad, 2, tienda, Madrid.

Eduardo Leal (Llaverito).—A su nom-
bre, Toledo, 119, 3.º Madrid.

Fernán Muñoz (Corchaito).—D. José
R. Alfonso Candela, Valaderas, 9, Córdoba.

Gregorio Taravillo (Platerito).—Apo-
derado, D. Pedro Pérez, Olmo, 12, tienda,
Madrid.

José Campos (Campitos).—A su nombre,
paseo de Colón, 4, Sevilla, y D. Lorenzo Her-
nando, Casa de Fieras (Retiro), Madrid.

Julio Gómez (Relampaguito).—A
su apoderado, D. Juan Cabello, Rejas 1.—Ma-
drid.

Manuel Calderón.—Arbolancha, 2, pri-
mero, Bilbao.

Manuel Díaz (Aguatimpia).—A su
nombre, calle de San Roque, 9, Cádiz.

Manuel Gallego (Valerito).—A su nom-
bre, Echegaray, 15, tercero, Madrid.

Manuel González (Herre).—D. Isaac
del Vando, Albareda, 42, Sevilla.

Manuel Quirós (Comerciante).—A su
apoderado, D. Luis Luquiño, Abades, 22, ó
Monsalves, 17, Sevilla.

Pascual González (Almanseno).—Don
Manuel Rodríguez Vázquez, San Carlos, 11,
Madrid.

Pedro Teullet.—A su nombre, calle de las
Amazonas, 4 y 6, segundo, Madrid.

Saturnino Aransáez.—A su nombre,
Embajadores, 53 triplicado.—Madrid.

Tomás Alarcón (Mazzantinito).—Don
Manuel Acedo, San Dámaso, 1, Madrid.

Cuadrilla de Sñoritas Toreras

La mejor de cuantas se han organizado
hasta la fecha.

MATADORAS

ANGELITA y SORIANITA

Rejoneo á caballo á la española y á la portuguesa
Rejoneo en bicicleta.

Para contratar á tan superior cuadrilla
dirigirse, como siempre, á D. Mariano Ar-
mengol, Administración de la antigua plaza
de toros de Barcelona.

OBRAS DE VENTA

en la Administración de este periódico.

GUERRITA.—*La Tauromaquia*, dos volúmenes en
tela, 19 pesetas.

TOMÁS ORTOS RAMOS.—*El primer torero Lagar-
tijo* (contestación á L. y F. y su tiempo, por
Peña y Goñi; un volumen en rústica, 1 peseta).

PACO MEDIA-LUNA.—*Diccionario cómico-aurino*,
un volumen en rústica, 2 pesetas.

—*Ganaderías bravas de España: origen y vici-
tudes*; un tomo en rústica, 1 peseta.

—*Anuario de EL TOREO en 1885*; un volumen
en rústica, 1 peseta.

IMPRENTA, LIBRERÍA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

SAN BERNARDO, 34 (esquina á la calle de la Luna).

Trabajos de impresión de todas clases á precios econó-
micos. Tarjetas de visita desde UNA PESETA el ciento.
Gran surtido en toda clase de libros y objetos de es-
critorio. Variadísimo surtido en tarjetas postales desde
cinco céntimos una.

PARA JARDINES

Casas de campo, cafés y restaurants campes-
tres, sillas, bancos, veladores de hierro con pie-
dra de mármol, columpios, hamacas, juegos de
agua y otra infinidad de artículos.

A. CANOSA

Cruz, 31, y Gato, 2.

SOLARES

se venden al contado y á plazos, á propósito para *fabri-
cas y hoteles*, en los barrios de Marconell, Prosperidad
é Hipódromo.—Informarán: DON MARTÍN, 13.

CAMPO DE RECREO

(JUNTO Á LOS VIVEROS DE LA VILLA)

Grandes salones para bodas y banquetes.
Servicio esmerado en almuerzos y cenas.
Vinos y licores de las mejores marcas.

Telefono 230.

“EL CENTRO,”

Gran colmado, donde se sirve
toda clase de vinos de las me-
jores marcas.
MAYOR, 53.

Se admiten ANUNCIOS á precios
convencionales.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPER

Don Martín, núm. 13.

Telefono, 3.007.—Apartado de Correos, 63.