



# EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Don Martín, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, Teléfono 3.907, Madrid.—Apartado de Correos número 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXI

Madrid.—Viernes 9 de Septiembre de 1904.

NÚM. 1.696

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

**Corrida extraordinaria verificada ayer 8 de Septiembre de 1904.**

A la hora anunciada, cuatro y media de la tarde, y bajo la presidencia de D. Ricardo del Aguila, dió comienzo esta corrida mixta, en que, según los anuncios, habían de lidiarse seis toros de D. Vicente Martínez, los cuatro primeros estoqueados por Padilla y los dos últimos por Almanseño.

Sin embargo, no fué así en lo que á toros se refiere, pues al llegar a la plaza nos encontramos con los cartelillos que siempre anuncian algún trastorno ó trastrueque, y que notificaban que dos de los toros de Colmenar se habían escapado durante el encierro y que habían sido sustituidos por otros dos de Tabernero.

Hecho el despejo, saltó á la arena el primer toro de Martínez, *Lucero*, número 16, castaño listón, girón, y bien puesto.

Padilla intentó veroniquearlo y perdió el percal, dando luego tres capotazos que fueron aplaudidos.

Tardo en la acometida, pero mostrando algún poder, arreó en cinco ocasiones contra Cantarito y Cuatrodedos, desmontándolos á vez por individuo, y matando un potro, veterano en el arte de recibir cornadas y pespuntes.

Después del cuarto puyazo volvió el toro la cara, y entonces Bonifa le cambió de terrenos corriendole muy bien por derecho á punta de capote con facultades y pupila.

Aransáez colocó medio par caído al cuarto y otro medio delantero, y Africanito se contentó también con otro medio par pasando de primeras, repitiendo con otro abierto y caído.

Padilla, que vestía de grana y oro, comenzó su brega situándose en el terreno de los valientes y empezó a pasar desde cerca,

solo y con sosiego, aunque no aguantó todo lo que podía con la muleta.

Su primer pase fué por alto, colándosele la res, y los restantes hicieron un total de otros seis altos y quince con la mano derecha.

El toro estaba codicioso y tomaba el trapo con codicia.

Aprovechando la igualdad del toro contra tablas del 3, entró el diestro de Sevilla con



rectitud y se le fué la mano al herir, largando un metisaca que corrigió al momento con una estocada corta y bien señalada en tablas del mismo tendido. Palmas.

Tiempo, cuatro minutos.

El segundo que salió al ruedo se titulaba *Mirandillo*, y era de pelo castaño, ojalado, con salpicaduras y botines, bien puesto de cuerna y adoleciendo del defecto físico de ser tuerto del izquierdo.

Salió derecho hacia los picadores, y furioso como un vendaval cayó sobre Cuatrodedos, que al sentir la colada terció y enhebró la garrocha en el costillar derecho de la res, desvainándola por su propia mano.

Luego, y demostrando bravura, tomó un puyazo de Cantaritos haciéndole rodar, y saliendo en seguida en persecución de un infante que saltó por las tablas del 3; el toro derrotó con codicia, dando de lleno contra la barrera y quedando atronado y medio derrengado por efecto del golpe, á pesar de lo cual tomó una vara más de Broncista.

Todo el público notó que desde aquel momento el toro había quedado casi inútil para la lidia, sin tener que ver nada su poca ó mucha bravura, pero la presidencia, mal asesorada ó sustentando quizá un criterio distinto al de la generalidad, hizo ondear el pañuelo rojo, originando justas protestas en el público, que se alzó indignado contra la decisión del presidente.

Antolín hizo una salida en falso, y cuarteó medio par de primeras y uno entero en la repetición.

Luis Leal tostó á su vez el pellejo de *Mirandillo* con otro medio par y otro entero, los dos cuarteando.

El toro estuvo en esta suerte muy quedado por la causa antes mencionada, y llegó a la última hora tan sin facultades, que se acostó al propinar Padilla uno de sus primeros telonazos.

La faena del matador resultó breve.

Tres pases altos y siete naturales fueron el preámbulo de un metisaca bajo, que entregó al pobre animal á las mulillas.

Padilla toreó desde cerca, invirtiendo en su brega tres minutos únicamente.

El tercero atendía por *Avellano*, y ostentaba el núm. 32. Su pelo era castaño.

Tenia un contrarrotura en el meano y, además, se notó desde las primeras arrancadas que era defectuoso de la vista.



Era corto y apretado de cuerna.

Salió natural, y mostró voluntad y poder con la gente montada, recibiendo de Grande, Broncista, Rayita y Cuatrodedos seis garrochazos a cambio de cinco revolcones y tres jacos muertos.

Broncista se retiró a la enfermería.

La presidencia consintió que se apurara demasiado esta suerte.

Cambiado el tercio, salieron banderillear Africanito y Aransáez, dejando el primero un par a la media vuelta, y el segundo medio caído al cuarteo, después de una pasada, y uno desigual y caído al cuarteo, en la repetición, con lo cual se pasó a otra cosa.

El toro estaba quedado.

Padilla, que había estado bien en quites, escuchando palmas en algunos de ellos, requirió por tercera vez los avíos necesarios para la suerte de su incumbencia, y propinando nueve pases altos y uno con la derecha, tumbó al toro, metiéndole con rectitud y al volapié una estocada honda, delantera y caída.

Su trasteo duró cuatro minutos. Palmas.

El toro estuvo abanto.

*Granadino*, último de los que se lidiaron ayer, procedentes de la ganadería de don Vicente Martínez, era retinto ojalado, caído y bizco del izquierdo, con una contrarrotura en el meano, y lucía en el costillar el número 40.

Salió en dirección de los picadores, pero se pasó sin acometer.

Angel dio tres capotazos en dos tiempos.

El toro, que era voluntario, tomó de Rayita y Grande hasta siete varas, ocasionando tres tumbos y despenando un potro.

Padilla y Almanseño turnaron bien en los quites.

Luis Leal prendió un par caído y abierto al cuarteo y medio caído, y en la misma forma de entrar al hacerlo por segunda vez.

Antolín colgó un zarcillo delantero y otro después precedido de una salida en falso.

El toro quedado.

Padilla mandó retirarse a la gente, y viendo que el toro atendía, se situó cerca, y aunque no paró lo suficiente, despertaron alguna animación en el público sus primeros pases, que fueron: uno cambiado, otro de pecho, cinco altos y uno con la derecha, y entrando a matar al volapié frente al 5, descordó al toro.

Tiempo, dos minutos.

Y vamos con la segunda parte, encomendada al Almanseño.

Salió en quinto lugar un toro salmantino de la vacada de D. Casimiro Tabernero, y justo es consignar que al asomar la res por la puerta del chiquero, produjo asombro en el público su corpulencia.

Llamábase *Aldeano*, y era efectivamente un torazo de muchos kilos y gran velamen, negro, listón y girón y marcado con el número 35.

Salió revolviéndose y justificó el dicho de «mucha fachada y poco fondo», porque el tal toro resultó un solemnisimo buey, con las facultades precisas para soportar su volumen y sostener sus carnes.

Almanseño dio dos capotazos de preparación, para que el animal entrara a los picadores.

A duras penas y acosado como no cabe más por Veneno y Cuatrodedos, tomó, es decir, soportó que le metieran cuatro veces las garrochas, sin causar, por su parte, el menor desperfecto, ni dar siquiera señales del más leve malhumor.

Debió ser fogueado y no lo fué por la excesiva benevolencia presidencial.

Bonifa salió en falso y prendió medio par al cuarteo y un palitroque a la media vuelta, no sin hacer una nueva pasada, y Leal cumplió con un par abierto, cuarteando, y una banderilla, a la media vuelta también.

El toro estuvo en este tercio completamente manso.

Almanseño, que lucía terno morado y oro, se fué a tomar el toro por los terrenos de

fuera y se situó cerca, y empezó a torear parando y dejándose auxiliar eficazmente por Bonifa, cuya cooperación fué aplaudida por el público con justicia; quizá tocó un poquito en el abuso, pero se le puede perdonar en gracia de la inteligencia y de la buena fe.

El matador empezó dando cinco pases con la derecha, dos altos y seis naturales, para una estocada honda y con tendencias; siguió con un pase sobre la derecha y fué achuchado, y dio otro alto, y después intentó cuatro veces el descabello.

Luego, en tablas del 5, entró a matar, encunándose y siendo volteado sin consecuencias.

Tres naturales y uno alto, y llegó el primer aviso.

Hubo otro intento, seguido de una estocada baja en tablas del 4, y otro intento y el segundo aviso, y, por último, se desplomó la mole a consecuencia de un descabello a pulso.

Tiempo, trece minutos.

Cerró plaza *Rosquillero*, hermano del anterior, negro, listón, cortito y abierto de púas, y llevando el núm. 30 en el costillar.

Salió natural y emprendió veloz carrera.

Almanseño le cambió de rodillas, llevándose el toro enhebrado el capote hasta el callejón del 9, por donde saltó.

Palmas.

El mismo diestro dió a continuación dos verónicas y un molinete, y la res intentó el salto por el 7.

Fué el toro de la tarde.

Bravo y con poder, arreó ocho veces contra los picadores, revolcándolos en cuatro ocasiones y dejando tres caballos tendidos.

Cambiado el tercio, Almanseño tomó los palitroques y fué a ofrecérselos cortesmente a Padilla, pero éste, no por desatención a su colega, indudablemente, sino por un bien entendido respeto a su categoría, rechazó la invitación.

Almanseño esperó para quebrar, llegó el toro gazapeando casi, y el muchacho optó por meter los brazos, dejando un par en esta suerte.

Luego entró sin clavar, y terminó con medio pasado al cuarteo, y un par aceptable en la misma forma.

Palmas.

Al entrar por segunda vez, el toro se le arrancó sobre corto, é iba a sus alcances cuando el capote de Padilla, terciando oportunamente, le evitó una cogida.

Palmas.

Almanseño dió un buen pase alto, dos con la derecha y tres naturales, y atizó una estocada honda, un poco delantera, saltando el estoque; acto seguido pasó dos veces con la derecha y cuatro por alto, y metió una corta al volapié, terminando con una buena, también al volapié, y entrando con limpieza.

Palmas.

Tiempo, cinco minutos.

Eran las seis y cuarenta y ocho minutos de la tarde.

Después de terminada la corrida pasamos a la enfermería a enterarnos de lo que le había ocurrido al picador Broncista durante la lidia del tercer toro, y allí se nos manifestó que el referido picador había sufrido una herida contusa de dos centímetros de extensión, situada en la elevación frontal derecha, de carácter leve, afortunadamente.

#### APRECIACIÓN

Va picando ya en historia, según el dicho vulgar, lo que de continuo acontece a esta empresa en el asunto del encierro de los toros que han de lidiarse en las corridas.

Ya hacía algunas semanas que no se había escapado ningún bicho al venir camino de la plaza para, una vez dentro de ella, ser enchiquerado; pero ya ayer pudimos cerciorarnos de que volvíamos a tiempos anteriores, aunque cercanos, en los que los toros no se resignaban al sacrificio y recobraban su libertad huyendo camino de la dehesa, donde pastaban en paz y tranquilidad.

Pero en estos repetidos hechos sucede una cosa de gracia, y es que sólo se fugan los toros que se anuncian para la corrida y nunca los que vienen de sobrereros, pertenecientes a otras ganaderías.

¿Por qué ocurrirá esto?, preguntarán algunos.

La respuesta la encontrarán en el cartelillo que de antemano se fija en los corrales, y que dice (con la variante de nombre) lo que el fijado ayer: «Habiéndose escapado, al encerrarse, dos toros de los anunciados, serán sustituidos por otros dos de la ganadería de don Casimiro Tabernero, que se lidiarán en quinto y sexto lugar.»

Con dicho cartelillo se llenan las formalidades de rúbrica y todo queda en paz.

Apuntado esto, vamos a ocuparnos, aunque de una manera sucinta, del resultado de la corrida.

Con lo dicho anteriormente, nuestros lectores habrán podido deducir que en la corrida de ayer se lidiaron cuatro toros de los herederos de don Vicente Martínez y dos de don Casimiro Tabernero.

Los cuatro primeros cumplieron por regla general, aunque sin excederse en bravura.

Únicamente la tuvo el segundo a la salida, pero al principio de la brega se dió un golpe contra la barrera persiguiendo a un peon, que le hizo caer, quedando atontado y sin facultades.

A este toro mandó injustamente la presidencia que lo foguearan, pues hasta el momento en que al bicho le ocurrió el percance apuntado, lo que demostró es que no escaseaba de poder y bravura.

Los dos toros de Tabernero, que se lidiaron en los últimos lugares de la corrida, el primero de ellos fué un solemne buey sin condición alguna de lidia.

Y el último, bastante más terciado que el anterior, fué bravo y de poder, resultando el mejor de la corrida.

Padilla, que como matador de toros estaba encargado de estoquear los cuatro primeros, demostró deseos de agradar a la concurrencia; pero la verdad fué que a pesar de sus buenos propósitos, no logró hacer ninguna faena notable que despertara el entusiasmo en las masas.

Almanseño pasó grandes fatigas para quitarse de delante al buey que le echaron de primeras, lo cual pudo conseguir después de una laboriosa faena, descabellando a la sexta intentona.

Al sexto, lo pasó de muleta con inteligencia, y después de pincharlo dos veces, lo echó a rodar de una buena estocada.

Banderilleando al sexto, fué aplaudido.

Lanceando de capa y en los quites, cumplió bien.

De los demás, se distinguieron bregando, Aransáez y Bonifa.

Los servicios, medianos.

La tarde, calurosa.

La entrada, mala.

La presidencia, mal; pues al regundo toro no debió mandar foguearlo, y si al quinto, de Tabernero, que era un manso completo que no quería ver ni a peones ni a jinetes.

JUAN DE INVIERNO.

## En Aranjuez

Corrida de novillos verificada el 5 de Septiembre de 1904.

Con una buena entrada y bajo la presidencia del primer alcalde D. Manuel Pastor, se verificó la novillada anunciada para este día.

En ella se lidiaron cuatro toros de la viuda de López Navarro, de los cuales dos de ellos, el segundo y tercero, fueron buenos, manteniéndose nobles en todos los tercios de lidia.

El que se jugó en primer lugar, fué un mansurrón que hizo la pelea en los primeros tercios de mala manera, llegando quedado a la muerte.

El último fué un solemne buey, que no reunía ninguna condición para la lidia.



Entre los cuatro bichos despenaron cinco caballos.

*Mazzantinito*, que actuaba de matador en los tres primeros toros, estuvo toda la tarde trabajador, buscando las palmas del público.

Al primer toro lo pasó desde cerca, pero haciendo su labor algo pesada debido a las malas condiciones del cornúpeto, y por fin, después de pasar algunas fatigas, logró echarlo a rodar para que lo arrastraran las mulillas.

Al toro segundo lo pasó con quietud y desde buen terreno, citándole a recibir dos veces, sin lograr en ninguna de ellas que darse con el morito, hasta que después de otras nuevas faenas lo echó a rodar con un descabello.

Al tercero, que le comia la muleta, lo pasó entre los pitones y sin mover los pies, y después de pincharle en buen sitio acertó a descabellar, escuchando palmas.

Al segundo toro le puso un buen par de banderillas, siendo aplaudido.

*Neyrete*, que actuaba de sobresaliente y que tenía que matar el último bicho, cumplió a fuerza de fuerzas, consiguiendo ver acostarse al buey que le cupo en suerte estoquear.

Banderilleando al segundo toro, cumplió. De los demás, pusieron los mejores puyazos Canales y Melones chico.

En banderillas, Rogel y Zurini.

D. Tancredo fué muy aplaudido en la suerte del pedestal, en el toro tercero.

Los servicios, aceptables.

La tarde, muy calurosa.

La presidencia, acertada.

MARIANITO.

## Madrid

### Becerrada a beneficio del Montepío de la Sociedad de Curiales.

El martes último se verificó en nuestra plaza esta fiesta, que no tuvo, a decir verdad, grandes alicientes ni debió tener muy provechosos resultados.

Tal vez por ser esta la primera becerrada que con objeto de procurarse ingresos ha organizado la referida sociedad, quizá por no tener la resonancia de otras, tales como las de los empleados de ferrocarriles o la de los zapateros, que han llegado a ser anualmente casi dos acontecimientos, o por otras causas en que entra por mucho el capricho del público, es lo cierto que la entrada fué tan floja, que apenas se llenaron de gente dos quintas partes de la plaza.

Los becerros, exceptuando el destinado al rey del valor, eran unos inofensivos recientes, que debieron encerrar los vaqueros llevándolos en brazos; así pues, apenas si se puede aplicar la palabra *mérito* a alguna de las poquitas cosas que vimos.

El joven que figuró como primer espada despachó pronto a su *minúscula* res.

El segundo convirtió en caballero a su corderillo, pues le dejó la espada colocada en el costado izquierdo; el tercero, que indudablemente no tiene relación alguna con el arte de Montes, pasó seria y precipitada mente a su fiera, y la despachó como mejor pudo, y el último, el Sr. Ruiz Lago, si no nos es infiel la memoria, fué el único que, tomando la cosa como se debía, trasteó desde cerca, bien y con soltura, y perfilándose como un torero hecho, entró para dar en tablas del 7 una estocada en lo alto, que mereció la felicitación de Saleri, como director de lidia.

Este, Maera y Pella bregaron más que en una corrida de toros, sacando el segundo un puntazo en la espalda, que le rompió la americana.

Don Tancredo no estuvo hábil con su torillo, al que despachó, después de muchos pases, recibiendo un pitonazo que no encarnó.

De lo demás, creemos hacer un sabroso comentario guardando silencio.

## Desde Valencia

### Corrida de novillos celebrada el día 28 de Julio de 1904.

Gracias a Dios que hemos visto la plaza llena, lo que prueba que la gente está escamada de las corridas de toros por lo malas y caras.

Seguramente la gente hoy ha salido más satisfecha que en las corridas pasadas, salvo la de Miura, pues ha visto jóvenes con voluntad y algún toro digno de corrida formal.

#### LOS NOVILLOS-TOROS

Los seis de D. Rafael Sarga han sido bien presentados, como novillos, y todos bien colocados de cuerna, salvo el tercero, que era mogón del derecho, siendo desiguales en la pelea, pues el séptimo ha sido superior, bueno el primero y los demás flojearon bastante, y que no se fogueó ninguno, gracias al sueño presidencial.

El segundo y cuarto eran de Peñalver; el primero algo tardo y con poder, y otro malo, debiendo también haber sido fogueado.

Como dificultades, ninguno presentó, tomando entre los ocho cuarenta varas, por doce caídas y siete caballos arrastrados.

#### LOS ESPADAS

*Bienvenida*.—Con esta corrida ha acabado de desengañar a los que creían era un fenómeno, pues no hizo nada para justificar su inclusión en la corrida de hoy.

Al primero se embarulla muleteándolo, para media estocada buena saliendo por la cara, y una entera, atravesada, por salirse.

Al quinto lo aburrió con la muleta, cuya faena fué mala, dando un pinchazo bueno en tablas y media atravesada por irse de la recta.

En la lidia, regular, y banderilleando al último, puso un par regular.

*Gallito*.—Coge algo descompuesto a su primero, y con la muleta se apodera de él y lo despacha de una superior y un buen descabello, escuchando una ovación.

Tres altos y uno ayudado, una atravesada por salirse y otra superior, y segunda ovación.

Toreando, como siempre, muy bien, y en banderillas, puso al séptimo dos pares de una vez, bien señalados, pues se cayeron dos palos, y otro par muy bueno.

*Dauder*.—Con la cabeza suelta encuentra a su primero, al que con cinco altos y uno ayudado, se entrega, dejando una superior, saliendo suspendido por el pecho.

Ovación.

Al séptimo, a los acordes de la música, le da dos altos, dos naturales y uno ayudado por bajo para otra estocada superior y otra ovación.

Toreando empezó con desgracia y acabó compartiendo con Gallito las palmas.

En el sexto puso un superior par al cambio, sistema Fuentes, tan bien ejecutado, que éste, que presenciaba la corrida, acompañó con su aplauso a la ovación que obtuvo Agustín.

*Flores*.—Estuvo desgraciado este paisano, y débese en parte a ese exceso de ayuda de los peones, que no quieren comprender que lo que hacen es perjudicar al matador en vez de favorecerle.

Huido y manso estaba el cuarto, al que lo pasó con exceso de ayuda, dándole con el estoque un pinchazo en hueso, media atravesada por salirse, descabellando después de cuatro intentos.

Al último lo pasó bastante bien, para un pinchazo en hueso; se tiró la golfería, y el presidente ordenó retirar el bicho al corral, por lo que Isidoro lo tumbó de un golletazo.

A este toro le puso medio par entrando bien.

Toreando, tanto en quites como lanceando, ocupó su puesto a satisfacción.

Picando, se hizo mejor que en las corridas de toros.

En banderillas, Blanquito, Danón (J.), Salas y Braulio.

D. Tancredo hizo su suerte en los toros tercero y quinto; al primero con el traje de comendador, y la última con el de luces.

Tanto uno como otro toro salieron al paso y enterándose, acercáronse al pedestal, olieron la figura y se apartaron de él con indiferencia, aguantándose muy bien Tancredo, por lo que escuchó dos ovaciones.

Hasta el domingo.

CHOPETI.

## Tafalla (Navarra)

### Corridas celebradas los días 16 y 17 de Agosto de 1904.

*Primera corrida*.—Con gran animación y buena entrada se ha celebrado la primera corrida de feria, que fué buena.

Los cuatro toros de Lizaso, buenos.

Regaterín mató los tres primeros muy bien, siendo muy ovacionado.

Con el capote toreó parado y con adorno, y con la muleta valiente é inteligente.

El último bicho lo mató Rubito de Zaragoza bastante bien.

El público, contento.

*Segunda corrida*.—La tarde, de mucho viento. La entrada, buena.

Los cuatro bichos de Zalduendo, superiores.

Regaterín, activo y diligente en todo. Mató superior los tres primeros toros, después de torearlos de una manera admirable, escuchando grandes ovaciones.

Banderilleó el cuarto con cuatro pares magistrales.

Este toro murió muy aceptablemente a manos de Romito, que fué aplaudido.

Bregando y banderilleando, Rubito, Megia y Cuatrodedos.

La presidencia, bien

RODRIGUEZ.

## Información

### Talavera de la Reina 15 de Agosto.

Los novillos corridos, de D. Vicente Alemán, no pasaron de medianos. Los diestros *Salamanquino*, *Hablapoco*, *Tacerito* y el *Escabechero*, pasaron fatiguitas de lo lindo para despachar el toro que a cada uno correspondió matar, sobresaliendo *Tacerito*, que después de salir enganchado y derribado, se fué a la cara, metiéndose de segundas, dejando una estocada hasta las guarniciones un tantito delantera, entrando y saliendo con coraje; los demás pincharon é hicieron alguacil a su adversario respectivamente.

Estos banderillearon su toro medianamente, aplaudiéndose a *Hablapoco* un par que cambió, saliendo derribado, afortunadamente como *Tacerito*, sin consecuencias.

Bregando, el *Escabechero* y *Hablapoco*; éste se hizo pesado con el capote, vistas las condiciones del ganado, que nada tenía de bravo, sino de cobarde y huido, siendo causa y miedo el exceso de toreo en corto, se hicieron difíciles para los tercios de banderillas y muerte, pues no se tuvo en cuenta que el toro más bravo, cuando se le castiga demasiado y da mala lidia, concluye por hacerse un *pregonao*.

La entrada, para perder, la presidencia aceptable.—*F. Avis*.

### Baza 15 de Agosto.

Con entrada mala se ha jugado la novillada, que ha sido desastrosa.

Los cuatro toros de Flores, fueron regulares de bravura y grandes.

*Almansaño*, espada único, cumplió en los tres toros que mató.

La cuadrilla, valiente

Para las corridas de feria, suenan los nombres de los novilleros *Regaterín*, *Mazzantinito*, *Bienvenida*, *Corcho*, *Relampaguito*, y Félix Asiago.—*M. Antolín*.

## Por telégrafo

Lisboa, 4 (6 t.).—Los toros que se lidiaron fueron buenos.

*Regaterín* estuvo muy bien toreando de



muleta y simulando la muerte, siendo ovacionado.

Banderilleó superiormente, cosechando buen número de palmas.—*Loreto*.

*Sevilla*, 4 (10 n.).—Los toros de Pérez de la Concha fueron buenos, matando diez caballos.

*Gallito chico* estuvo regular en la muerte de sus toros.

*Angelillo*, temerario en los suyos, y tan valiente como en las corridas anteriores.

*Vela* quedó bien en los suyos.—*Lázaro*.

*Toro*, 4 (7 t.).—Los toros de Galván cumplieron, despenando tres caballos.

Bayón fué aplaudido toreando y matando; banderilleando quedó superiormente.

*Moreno* quedó bien.—*Marañón*.

*Huelva*, 6 (7 t.).—Con un lleno completo se ha verificado la corrida en la que ha tomado la alternativa Angel Carmona (*Camisero*) de manos del gran torero Fuentes.

Los toros de Felipe de Pablo Romero, que se lidiaron, fueron buenos, siendo uno de los mejores el que se lidió en primer lugar.

*Camisero* fué muy aplaudido toreando de capa á este bicho, así como pasándolo de muleta; al herir, dió un pinchazo en buen sitio, terminando con media estocada superior que le valió una ovación.

En el último toro quedó bien.

Fuentes, en el tercer bicho que tuvo que matar por haber cedido el primero á Carmona, lo toreó parando; dándole una estocada tendenciosa, y terminando con un certero descabello.

Al cuarto toro lo banderilleó él solo, magistralmente, siendo ovacionado.

En seguida cogió los trastos, y después de una lucida faena de muleta, atizó una gran estocada, con la que tumbó al bicho.

Ovación y el delirio.

*Algabeño* mató al segundo de una estocada que hizo innecesaria la puntilla.

Ovación.

Y en el quinto empleó otra faena como en el anterior.—*Luis*.

*Bémez* 8 (4,50 t.).—Los toros de Castellones fueron buenos, despenando siete caballos.

*Corchaito* quedó bien en la muerte de sus tres toros, siendo aplaudido y concediéndosele dos orejas.

Banderilleando, fué ovacionado.

*Cantimplas*, que mató el cuarto bicho, quedó regular en el cumplimiento de su cometido.—*Santiago*.



**Aviso.**—Durante la lidia de ayer, se repartió profusamente en nuestro circo taurino uno, cuyo texto es el siguiente:

«PLAZA DE TOROS.—A los señores abonados y al público en general:

«Habiendo manifestado el Excmo. Sr. Ministro de la Gobernación, á la empresa de la Plaza de Toros, que no pueden darse corridas durante los domingos que están dentro de la feria tradicional de esta corte, como son el 25 de Septiembre y 2 de Octubre, por considerar que ésta no entra en las que se exceptúan en el Reglamento del Descanso Dominical; la empresa pone en conocimiento del público, que está gestionando, cerca del Instituto de Reformas Sociales y de los Poderes públicos, la autorización para poder celebrar dichas corridas en los referidos domingos de la feria; lo que pondrá en su conocimiento, tan pronto tenga ó no dicha autorización.»

**Villaverde.**—Pasado mañana domingo, se verificará en esta población una novillada, estando encargado de estoquear las reses el espada *Calerito*.

**D. E. P.**—En la capea que en la semana anterior se verificó en Medina del Campo,

fué cogido por un morucho el aficionado madrileño Tomás Fernández, recibiendo una tremenda cornada, de resultas de la cual falleció á los dos días.

**Pozuelo.**—En las novilladas que en este pueblo se verificaron el lunes y martes último, el espada *Calerito* quedó bien con la muleta y estoqueando.

También banderilleó en silla, siendo ovacionado.

**Mondéjar.**—El día 15 tendrá lugar en la plaza de toros recientemente construida en esta población una corrida de toros, lidiándose toros de D. Saturio Vela, por la cuadrilla de Cecilio Isasi (*el Alavés*).

**Piedras Buenas (Ciudad Real).**—El 15 y 16 de los corrientes se verificarán en esta plaza dos novilladas, para las que han sido contratados los espadas *Conejito chico* y *Mojino chico*.

**Mazzantinito.**—Este valiente espada tomará parte en las corridas que en el próximo Octubre se verificarán en las plazas y fechas siguientes:

2 y 23, en Barcelona; 7, en Toulouse, y 16, en Burdeos.

## GUIA TAURINA

### MATADORES DE TOROS

**Antonio Moreno (Lagartijillo).**—Don Pedro Ibáñez, Santa Isabel, 25, Madrid.

**Cayetano Leal (Pepe-Hillo).**—D. Antonio Rodríguez, Sagasta, 8, entresuelo.

**Diego Rodas (Morenito de Algeciras).**—D. Ramón Temprano, Ponce de León, 7, Sevilla.

**Francisco Bonar (Bonarillo).**—D. Saturnino Vieito, San Simón, 7 y 9, Madrid.

**José García (Algabeño).**—D. Federico Escobar, Santas Patronas, 5, Sevilla.

**José Moreno (Lagartijillo chico).**—A su nombre, Cocheras, 1, Granada.

**Juan Sal (Salari).**—D. Manuel Acedo, San Dámaso, 1, Madrid.

**Manuel Jiménez (Chicuelo).**—Calle del Betis, 11, Sevilla, y en Madrid, calle de la Luna, 3, joyería.

**Manuel Lara (Jerezano).**—Apoderado, D. Manuel Casas, Palafox, 25, Madrid.

**Miguel Báez (Litri).**—D. Pedro Carceller, Esperanza, 9, segundo, Madrid.

**Rafael Gómez (Gallito).**—A su nombre, Arrayán, 30, Sevilla.

**Rafael González (Machaquito).**—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

**Rafael Molina (Lagartijo).**—D. Julio Herrera, Sevilla.

**Vicente Pastor.**—D. Francisco Fernández, Carretas, 22, tercer centro, Madrid.

### MATADORES DE NOVILLOS

**Alejandro Alvarado (Alvaradito).**—A su nombre, Alfarería, 72, Sevilla.

**Anastasio Castilla.**—A su nombre, Estudios, 22, Madrid.

**Angel Carmona (Camisero).**—D. Luis Peralta, Arenas, 2, Sevilla.

**Antonio Bayón.**—A su nombre, Montero Calvo, 56, Valladolid, y al de su representante, Faustino Martín Risquis, plaza del Progreso, 3, Madrid.

**Antonio Boto (Regaterín).**—D. Saturnino Vieito, San Simón, 7 y 9, Madrid.

**Antonio Haro (Malagueño).**—A su nombre, León, 17, Madrid, ó á su apoderado, D. Emilio Santiago Diéguez, Imágenes, 15, Córdoba.

**Antonio Rivas (Moreno de San Bernardo).**—D. Nicolás Higuera, calle del Ave María, núm. 8, tienda, Madrid.

**Antonio Segura (Segurita).**—D. Juan Manuel Rodríguez, Torrecilla del Leal, 14, Madrid.

**Arturo Paramio (el Gaditano).**—A su nombre, calle Cadarso, núm. 7, Cádiz.

**Bartolomé García (Bejarano).**—Apoderado, D. Medardo Díaz Chinchilla, Barrocal, 13, Cádiz.

**Cástor Ibarra (Cocherito de Bilbao).**—Apoderado, D. Mariano Montes, Santa Isabel, núm. 15 duplicado, Madrid.

**Cecilio Isasi (el Alavés).**—D. Santiago Martínez, Barcelona, 10, Madrid.

**Cristóbal Fernández (Pella).**—A su nombre, Libertad, 2, tienda, Madrid.

**Eduardo Leal (Llaverito).**—A su nombre, Toledo, 119, 3.º Madrid.

**Fermin Muñoz (Corchaito).**—D. José R. Alfonso Candela, Valaderas, 9, Córdoba.

**Gregorio Taravillo (Platerito).**—Apoderado, D. Pedro Pérez, Olmo, 12, tienda, Madrid.

**José Campos (Campitos).**—A su nombre, paseo de Colón, 4, Sevilla, y D. Lorenzo Hernández, Casa de Fieras (Retiro), Madrid.

**Julio Gómez (Relampaguito).**—A su apoderado, D. Juan Cabello, Rejas 1.º—Madrid.

**Manuel Calderón.**—Arbolancha, 2, primero, Bilbao.

**Manuel Díaz (Aguatlimpia).**—A su nombre, calle de San Roque, 9, Cádiz.

**Manuel Gallego (Valerito).**—A su nombre, Echegaray, 15, tercero, Madrid.

**Manuel González (Berre).**—D. Isaac del Vando, Albareda, 42, Sevilla.

**Manuel Quirós (Comerciante).**—A su apoderado, D. Luis Luquino, Abades, 22, 6 Monsalves, 17, Sevilla.

**Pascual González (Almanseno).**—Don Manuel Rodríguez Vázquez, San Carlos, 11, Madrid.

**Pedro Teullet.**—A su nombre, calle de las Amazonas, 4 y 6, segundo, Madrid.

**Saturnino Aransáez.**—A su nombre, Embajadores, 53 triplicado.—Madrid.

**Tomás Alarcón (Mazzantinito).**—Don Manuel Acedo, San Dámaso, 1, Madrid.

## Cuadrilla de Sñoritas Toreras

La mejor de cuantas se han organizado hasta la fecha.

### MATADORAS

#### ANGELITA y SORIANITA

Rejoneo á caballo á la española y á la portuguesa

#### Rejoneo en bicicleta.

Para contratar á tan superior cuadrilla dirigirse, como siempre, á D. Mariano Armengol, Administración de la antigua plaza de toros de Barcelona.

### OBRAS DE VENTA

en la Administración de este periódico.

**GUERRITA.**—*La Tauromaquia*, dos volúmenes en tela, 19 pesetas.

**TOMÁS ORTOS RAMOS.**—*El primer torero Lagartijo* (contestación á L. y F. y su tiempo, por Peña y Goñi; un volumen en rústica, 1 peseta.

**PACO MEDIA-LUNA.**—*Diccionario cómico-taurino*, un volumen en rústica, 2 pesetas.

—*Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes*; un tomo en rústica, 1 peseta.

—*Anuario de EL TOREO en 1885*; un volumen en rústica, 1 peseta.

**IMPRENTA, LIBRERÍA Y OBJETOS DE ESCRITORIO**  
SAN BERNARDO, 34 (esquina á la calle de la Luna).

Trabajos de impresión de todas clases á precios económicos. Tarjetas de visita desde UNA PESETA el ciento.

Gran surtido en toda clase de libros y objetos de escritorio. Variadísimo surtido en tarjetas postales desde cinco céntimos una.

### PARA JARDINES

Casas de campo, cafés y restaurants campestres, sillas, bancos, veladores de hierro con piedra de mármol, columpios, hamacas, juegos de agua y otra infinidad de artículos.

#### A. CANOSA

Cruz, 31, y Gato, 2.

### SOLARES

se venden al contado y á plazos, á propósito para fábricas y hoteles, en los barrios de Marconell, Prosperidad é Hipódromo.—Informarán: DON MARTÍN, 13.

### CAMPO DE RECREO

(JUNTO Á LOS VIVEROS DE LA VILLA)

Grandes salones para bodas y banquetes. Servicio esmerado en almuerzos y cenas.

Vinos y licores de las mejores marcas.

Teléfono 230.

“EL CENTRO,”

Gran colmado, donde se sirve toda clase de vinos de las mejores marcas.

MAYOR, 53.

Se admiten ANUNCIOS á precios convencionales.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPER  
Don Martín, núm. 13.  
Teléfono, 3.007.—A partado de Correos, 63.