



EL TOREO



HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS			
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO				
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Don Martín, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, Teléfono 3.007, Madrid.—Apartado de Correos número 63.	Trimestre.....	2 pesetas.	Trimestre.....	3 pesetas.	Trimestre.....	5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.
	Un año.....	8 »	Un año.....	10 »	Un año.....	15 »	

AÑO XXXI

Madrid.—Lunes 12 de Septiembre de 1904.

NÚM. 1.697

TOROS EN GIJÓN

Primera corrida de toros verificada el día 14 de Agosto de 1904.

A pesar de que nuestros ediles acordaron no conceder la subvención de las 6.000 del *ala* al antiguo empresario, por lo que éste se negó á dar las corridas que como otros años habian de figurar en el programa de las fiestas, una empresa entusiasta, guiada del mayor desinterés, se hizo cargo del circo taurino para dar en él dos corridas.

Se celebró la primera con una tarde deliciosa y una entrada de esas que se ven pocas, pues habia un lleno rebotante; la plaza ofrecia un golpe de vista precioso, porque los palcos se veían artísticamente adornados y el ruedo aparecía imitando una alfombra de colores.

Se lidiaron toros de la ganadería de Pérez de la Concha, que lucieron bonitas moñas, con divisa azul celeste y rosa, por los espadas *Algabeño* y *Lagartijo*, con sus correspondientes cuadrillas.

Los bichos eran de buena presencia, resultando todos de bastante poder; tomaron veintiocho varas y proporcionaron á los *émulos de D. Quijote doce trompis*, dejando para rellenar calles ocho atados de *ripas*.

Algabeño no nos quiso hoy demostrar ser el mismo del otro año (se lo creimos, pues la caricia del de Palha lo desfigura); á su primero, tras de una faena de esas que no merecen ser anotadas, lo despachó de media estocada perpendicular un poco ladeada; en su segundo hizo una faena regular, despachándolo de tres pinchazos bien señalados, uno sin soltar, y un tremendo bajonazo, propio de un ignorante, que le valió una silba general; al tercero, después de darle

unos cuantos mantazos, lo despacha de media estocada buena que le valió las mayores palmas de la tarde.

Lagartijo nos dijo también esta tarde que *nones*, que no puede dejar hoy el pabellón á gran altura, porque recorrió unos cuantos



kilómetros y está *cansaito*, pues llegó dos horas antes de la corrida. En el que primeramente le correspondió, empleó una faena regular, mandándole al otro barrio de un pinchazo bien señalado, media estocada un poco delantera y un certero descabello; á su

segundo, y por no ser menos que su compañero, tras una faena en que los *pinreles* imitaron al azogue, le endilga un bajonazo de esos de la clase *super-extra* y varios intentos de descabello, hasta que el toro, aburrido, se acuesta, recibiendo el matador, que cruza el ruedo sonriente, como satisfecho de su hazaña, una bronca de la clase también *super*, que se prolonga al simpático Pastoret, por no acertar hasta la tercera; ¡estaba el chico nervioso!, según frase corriente. *Lagartijo*, de un toro hizo una fuente de cuatro caños; eso sí que es arte, lo demás es nada. En el último hizo una faena regular, despachándolo de una media estocada contraria, descabellándolo después de varios intentos.

En resumen: ambos matadores mal en todo y de contra, poco trabajadores; el ruedo convertido en un motín; nadie se entendía, como que no habia director; el público aburridísimo en la suerte de varas, lo mismo que en la de banderillas; nadie se distinguió, como que se las traían los chicos; fué motivado este acaso por el cansancio... ¡Entonces á qué firmar contratas, si el cuerpo no las deja cumplir debidamente? Por lo que se vé, el dinero se sobrepone á eso que llama la gente de coleta *vergüenza torera*.

Nunca mejor que hoy...

Segunda corrida de toros verificada el día 15 Agosto de 1904.

El público, disgustado por el resultado de la anterior corrida, acogió con una gran silba el paseo de las cuadrillas.

La tarde aparecía triste por los grandes

nubarrones que empañaban el azul del cielo, no obstante lo cual, hubo para la empresa ganancia en la entrada.

Por las mismas cuadrillas, ó sean las de Algabeño y Lagartijo, se lidiaron seis bichos de la ganadería de Cámara, que lucieron también, como la tarde anterior, bonitas moñas, con divisa negra y blanca, y otro, cuya procedencia ignoro, frase periodística de aquí, y que mató el banderillero Moyano.

Los bichos resultaron buenos, tomaron treinta varas los seis primeros, el último cuatro, y, entre todos, proporcionaron diez veces cama en el ruedo á los de la garrocha, los que perdieron ocho carriles.

Los matadores trataron de agrandar más que en la anterior corrida, y lo consiguieron.

Algabeño.—Al primero que en turno le correspondía, lo mató de media buena estocada y una hasta las uñas un poco ladeada, después de una faena movida, en la que abundaron los pases de pitón á rabo; en su segundo hizo una buena faena, sobresaliendo un pase de pecho y unos por alto bien dados, extendiéndole partida de defunción con media estocada buenisima y un certero descabello, ganándose una ruidosa ovación; en el quinto de la tarde sí que hizo lo que quiso, pues aprovechando la coyuntura de que el público protestaba de la detención de uno de tantos inoportunos que se lanzan al ruedo ignorando á lo que se exponen, le dió un infame recorte que inutilizó á la res de ambos brazos; la presidencia y la mayoría del público no se dieron cuenta de esto; si no, tal vez el de la Algaba recibiera una buena bronca, que bien la mereció, ó la multa correspondiente, pues el que inutiliza un bicho de ese modo, no tiene, como torero, las suficientes agallas; y luego protestó el pasado año de la detención de cierto peón por hacer lo propio en Alicante.

Como aquél debían ser todos los presidentes, á ver si de una vez acababan con esos abusos.

El bicho llegó á la muerte medio inútil, y el inutilizador lo despachó de un buen pinchazo, quedando desarmado.

Luego proporcionó una buena estocada, por la que le aplaudieron los *protestantes*.

Lagartijo.—En su primero, después de una faena lucida, arrea un pinchazo bien señalado, y un sablazo que es premiado con los correspondientes pitos; al segundo le dió una estocada atravesada, después de regular faena, rematándolo de un certero descabello al cuarto intento; en su último, dejó de acudir á los *Países Bajos*, pues, al parecer, en ellos no encontró el *trifinus melancholicus*, ni el tribunal de La Haya para dirimir el conflicto ruso japonés; aunque hizo una faena, toreando siempre por... bajo, que resultó muy lucida, le propinó un buen pinchazo y la mejor estocada de la tarde, que le valió una gran ovación y regalo de la directiva de la empresa, á quien había brindado.

Así se mata, *sobrino de su tío*.

En el quinto toro parearon los matadores, poniendo Lagartijo un buen par cuarteando, que le valió palmas, y el Algabeño, medio de esos que no acostumbran á poner los peores banderilleros.

En resumen: La corrida, buena; de los matadores, estoqueando, el de la Algaba; en quites y con la muleta, el *sobrino de su tío*; en banderillas, nada vimos de particular; bregando, Moyano, el cual despachó al séptimo toro de la tarde bastante bien; picando, ¡ay!, si resucitara Pepe Calderón, taparía los ojos para no ver.

La presidencia, descuidada.

Merece mil plácemes la nueva empresa por haber dado dos buenas corridas sin escatimar nada de lo necesario, pues el ganado resultó superior; el servicio de plaza, bueno, aunque algo desordenado, y las banderillas de ambas corridas, todas fueron de lujo.

Antes de terminar, he de consignar que, algunos corresponsales de semanarios taurinos, debemos muy pocas atenciones á los señores presidente y secretario de la Comisión, por su incorrecto modo de proceder para con nosotros; y sin más, se despide de ustedes,

BRONCA.

Desde Barcelona

NUEVA PLAZA

Corrida de novillos verificada el 10 de Julio de 1904.

Combinó la empresa una buena novillada, la mejor de la temporada; rebajó algunos céntimos de los ordinariamente señalados, y á pesar de la reaparición de Conejito en el antiguo circo, la plaza de la calle de Cortes se vió ocupada por unas siete mil personas.

Por haber tenido que dar la puntilla á una de las reses que mandó D. Felipe de Pablo Romero, la de más excelente lámina, sólo se corrieron cinco de dicho ganadero, bien presentadas todas ellas, con buen armamento, como aquí se exige, aun tratándose de desechos de tiente y cerrado, y en perfecto estado de carnes.

Fueron bravos, y, por tanto, cumplieron muy bien los toros jugados en primero, tercero y cuarto lugares, sin que ninguno de ellos presentara serias dificultades.

El quinto fué manso, que á regañadientes tomó las varas reglamentarias para no ser tostado, valiéndose una pita nutrida al presidente la orden de banderillearlo con las frias. El sexto no tenía sobra de bravura, pero habría cumplido bien á no ser burriciego.

Para completar el número de reses, se echó mano de uno D. Antonio Campos, que ocupó el segundo lugar, que buscándola en todos los terrenos y saliendo rebrincando, aceptó tres varas solamente.

Entre los seis se acercaron veinticuatro veces á los picadores, los desmontaron trece y acabaron con la existencia de ocho caballos.

Cocherito de Bilbao.—Quedado y desparrramando la vista por la faena hecha por sus banderilleros, encontró á su primero. Con quietud y adornándose, hizo buena parte de la faena de muleta, pero después se desconfió algo y ya no hubo tanto aplomo en su trabajo. Una estocada corta, algo trasera y caída, fué lo bastante para que el bicho doblara y el matador escuchara palmas.

El tercero llegó á sus manos quedado. Cuatro pinchazos en lo alto señaló el de Bilbao, encogiéndose el toro y sin que el matador hiciera por él. Terminó con un descabello, y el público, bonachón de suyo, no le escaseó las palmas.

El quinto, como ya queda anotado, fué manso, y entre la gritería de buena parte de espectadores, tuvo que matarlo, consiguiéndolo de dos buenos pinchazos y una estocada con ligeras tendencias, entrando bien.

Banderilleando al cambio, superior, y activo en brega y quites.

Mazzantínito.—Reparado de la vista era el segundo, y al último tercio llegó distrayéndose con el escenario levantado sobre los toriles.

Con inteligencia y valentía, toreó Tomás con la derecha dando tablas, y entrando irremprochablemente, desde muy cerca y enfilado con el pitón izquierdo, entró dos veces, señalando en la primera un superior pinchazo, y en la segunda media estocada ligeramente tendida y trasera. Por taparse el toro intentó dos veces el descabello efectuándolo en la tercera.

Con el cuarto, tocando la música, hizo una buena labor con el trapo rojo, dando el primer pase, ayudado, con una rodilla en el suelo. Lo despachó de un buen pinchazo y una estocada algo delantera y caída, que le valió ser ovacionado.

El que cerró plaza estaba imposible para torearlo; después de un pinchazo al encuentro, soltó una estocada un poco contraria, que acabó con la corrida.

En unión de Cocherito escuchó una ovación, banderilleando al cuarto con un gran par de las cortas, cambiando.

Trabajador en quites y brega, pero sin prodigarse tanto como el de Bilbao.

Picando, nadie se distinguió, y banderilleando, Valencia, Monsoliu y Pinturas.

En la brega, los tres citados y Zurini.

LIMONCILLO.

Desde Valencia

Última corrida de feria verificada el 31 de Julio de 1904.

Conforme con el dictamen del jurado en que lo mejor de las cuatro primeras corridas de feria hayan sido los toros de Miura; pero lo que no puedo pasar sin protesta es que el mejor toro fuera el segundo de Veragua.

El tercero de Hernández, quiéralo ó no el jurado, estaba por encima del agraciado, pues mientras éste tomó cuatro varas aquél tomó siete, y si al de Veragua Cachiporra le dejó enhebrada la puya, al de Hernández le metieron medio metro de palo en el cuerpo, y así como el primero en la muerte estaba algo reservón y humillaba, el segundo, por su nobleza y bravura, permitió que Gallito hiciera la mejor faena de las cuatro tardes, tanto con la muleta como con el estoque.

Y basta de jurado, y vamos á la corrida de hoy, á la que había casi un lleno.

LOS TOROS

En la corrida se lidiaron tres de D. Félix Gómez, que aparte su juventud y no exceso de tamaño y cuerna, hicieron una buena pelea, sobre todo el primero, que en medio de un gran jollín tomó ocho varas por seis superiores caídas y tres caballos á la caldera.

El novillo de Dauder, también de Game-ro, lidiado en último lugar, hizo poca pelea, pues de primeras el hermanito de Montalvo le enhebró la puya y costó gran trabajo quitársela.

Los seis de Biencinto no estuvieron mal de cuernos y corpulencia, pero en el primer tercio guasonearon más de lo debido; siendo los mejores el quinto y séptimo, y el peor el cuarto, que fué justamente fogueado.

Entre los diez tomaron cincuenta y tres varas por diez y ocho caídas y once caballos arrastrados.

Chicuelo.—Con el capote y muleta se defendió solamente, pero con el estoque nos hizo ver que es un matador de toros.

Citó á recibir dos veces al séptimo, y como no acudiera, lo tumbó de una estocada superior á volapié, y de un pinchazo y otra superior al octavo, cuyo animal tenía la encornadura excesivamente ancha.

Al primero lo finiquitó de media buena aunque estrando el brazo, y un pinchazo bueno, quedándose toro y torero, y al cuarto, de media delantera saliendo por la cara.

Superior en el par de á cuarta cambiando que puso al séptimo.

Lagartijillo chico.—Bien estuvo en la brega y mucho se estrechó con la muleta, pero con el estoque fué el más endeble.

Dos pinchazos, una estocada, saliéndose en todos, y tres intentos de descabello, necesitó para despachar á su primero, y al quinto, que lo aburrió por torearlo demasiado con la muleta, le dió un pinchazo y una muy buena.

En el octavo no pudo activar, porque al dar un pase alto sufrió un puntazo en la mano.

Valenciano.—Si las faenas realizadas por éste hubieran sido en otra plaza, seguro estoy finalizaría la temporada con más de treinta corridas, pero aquí, donde los aficionados se dedican á festejar á los forasteros, les importa un comino lo que los de casa hagan.

Con el capote y muleta hizo buenas faenas, como también en el par de frente que puso al séptimo, y con el estoque dió al tercero una superior estocada, obteniendo una ovación y la oreja; otra algo caída entrando bien y con los terrenos cambiados, al sexto, y un pinchazo en hueso y otra superior, al noveno.

Dauder.—El último llegó á sus manos huído, pero se apoderó de él con medios pases naturales, y lo despachó de un pinchazo bueno y una muy buena en tablas.

Y con decir que picando lo hicieron bien Cantaritos, Trescalés y Paje, y en banderi-

llas, Blanquito, Pajalarga, Pepin y Tranvicta, se despide por ahora

CHOPETI.

DESDE PALMA DE MALLORCA

14 y 15 de Agosto.

Condenados este mes en Barcelona á ver lidiar vacas por aficionados, decidí atravesar el charco y presenciar en la capital de las Baleares las dos corridas de feria anunciadas.

Quinito y Chicuelo eran los espadas ajustados para las dos funciones, y de Anastasio Martín y de Miura los doce toros dispuestos.

La combinación, para los isleños, tenía alicientes; Joaquín Navarro no toreaba en Palma desde hacía tiempo; Manuel Jiménez se hizo el año pasado el torero favorito de los palmesanos; los toros de Anastasio no tenían mal cartel, y los de Miura eran nuevos en Palma, así es que hubo una animación extraordinaria.

Se verificaron las dos corridas, pero en un tris estuvo que no pudiera tener lugar la segunda, á causa de la cogida de Chicuelo en la primera tarde, de la que sacó un tremendo varetazo en el pecho.

Quinito no parecía dispuesto á despachar él sólo seis toros de Miura en redondel tan chico como el de Palma, y Chicuelo, haciéndose cargo de las circunstancias y de los perjuicios que se le irrogaban á la empresa en caso de tener que suspender la corrida, con el pecho vendado y lleno de ventosas, se vistió el día 15 de torero y despachó los toros que le correspondieron.

Ahora que la cosa pasó y que todo salió bien, célebese el heroísmo del muchacho; pero, torear en las condiciones que lo hizo, fué una temeridad que hubiera podido traerle fatales consecuencias y acarreado tremendas responsabilidades para los facultativos, que consintieron saliera á la plaza un torero que estaba en inminente peligro de sobrevenirle un colapso.

Afortunadamente, nada de lo que se temía ocurrió, y se echó fuera la segunda corrida.

LOS TOROS

Tanto D. Anastasio como D. Eduardo, mandaron dos corriditas de bastante respeto, aunque de las llamadas de mitad y mitad. Vióse claramente que de cada ganadería hubo tres toros puros y tres de desecho de tiente unos y de cerrado otros, pero pasaron éstos como pasaron aquéllos, y *tutti contenti*.

De Martín, las mejores reses fueron las segunda, quinta y sexta; las primera y cuarta, cumplieron; la tercera, mansa y condenada á fuego.

Tomaron entre todas treinta varas, por diez caídas y siete *penquicidios*.

De Miura, sobresalieron los toros primero, quinto y sexto, que fueron muy buenos; resultaron regulares, segundo y tercero, mansurroneando el cuarto.

Apunté treinta y tres varas, catorce caídas y nueve caballos muertos.

Para los toreros de á pie ninguno de los toros presentó grandes dificultades, y si algunas hubieron, culpese más bien á los toreros que á la mala índole del ganado.

Quinito.—Aun cuando no ha dejado descontento al público palmesano, hubiera podido hacer bastante más de lo que ha hecho en las dos tardes, especialmente matando. Sólo en el quinto toro del primer día quedó verdaderamente bien, toreando de muleta desde muy cerca, con lucimiento y parando bastante, y recetando una estocada corta, superior, sin irse al meter el brazo. Por ello oyó una gran ovación. Pero en los demás toros trató sólo de salir del paso con el menor riesgo posible; toreó despegado y movido, entró desde largo y con cuarteo á matar, alargando, arqueando el brazo y escurriendo el bulto. Por esto todas sus estocadas y pinchazos adolecían del defecto de caer en sitio bajo ó delantero. Pero como por regla general, no se hizo pesado, oyó palmas des-

pués de cada una de sus faenas, salvo en la muerte del tercer toro de Anastasio, el cual se quedó algo y obligó á Quinito á recetar seis pinchazos y una estocada corta, delantera y caída.

Con el capote estuvo trabajador, y, aunque movido, hizo algunos quites y fué aplaudido.

Banderilleando, intentó varias veces el quiebro, pasándose sin clavar por dar demasiada salida y quedarse sin toro; tuvo al final que entrar cuarteando, y alcanzó sólo mediano éxito.

De dirigir, se cuidó poco el primer día.

El segundo, estuvo mejor.

Chicuelo.—Sigue en Palma, en el candelero. Como dejó dicho, sus condiciones físicas desde la muerte de su primer toro, dejábase mucho que desear.

Esto, no obstante, no se apocó ni recurrió al socorrido recurso adoptado frecuentemente por algunos toreros, de dejar algún toro para que lo mate el compañero. Al contrario, si valiente estuvo la primera tarde, bravo demostró ser la segunda, en la que se vió claramente que no podía ni con el estoque. Pero el valor, la vergüenza torera, pudieron más que los dolores físicos.

El toro que le cogió era apretadito de cuerna; pero Chicuelo arrancó tan en corto y por derecho, se dejó caer sobre el animal con tanta valentía, que al dejar una soberbia estocada en todo lo alto y hasta el pomo, salió enganchado por la hombrera izquierda, fué volteado aparatadamente y sacó la chaquetilla hecha cisco y el varetazo que le cruzaba todo el pecho.

Ya en el suelo, quiso el toro meterle la cabeza, pero no pudo humillar lo bastante por lo grande de la estocada.

A los pocos instantes rodó el toro como una pelota, y Chicuelo fué objeto de una gran ovación.

Al cuarto lo echó á rodar de otra estocada superior, saliendo rebotado por la cara, de tanto estrecharse; y al sexto, marcando en la entrada y salida perfectamente los tiempos del volapié, le recetó otra buena estocada hasta la mano.

Excusado es decir que en ambos toros fué aplaudidísimo.

Al segundo de Miura lo despachó de una estocada hasta el pomo, ligeramente caída, entrando y saliendo muy bien; al cuarto, de un pinchazo, una contraria hasta la mano, arrancando con mucho coraje, dos intentos de descabello y una baja, entrando á asegurar, después de haberle levantado el puntillero dos veces el toro, y acabó con el sexto recetándole una estocada superior, con extraordinaria valentía, á volapié neto, en las tablas.

En resumen: que por la desgracia del puntillero, hubo una faena de Chicuelo, empezada bien y acabada medianamente; las cinco restantes fueron coronadas con cinco estocadas muy buenas, dadas con el habitual coraje de este muchacho, arrancando desde corto, muy por derecho, y dejando ir el cuerpo reunido con el brazo derecho, tras la empuñadura del estoque.

Por eso el público palmesano le correspondió no escatimándole las ovaciones.

Con la muleta estuvo Chicuelo muy valiente y lucido á ratos; en otras se movió más de lo necesario y no lució tanto.

Con el capote, muy trabajador y lucido, sobresaliendo unas verónicas muy buenas que dió al cuarto toro de Miura, y un soberbio quite que hizo la primera tarde, en una caída al descubierto, de Colita.

En brega y quites, compartió las palmas con su compañero.

Banderilleando, el primer día, clavó cuarteando, medio par, y, el segundo, uno bueno, de frente.

Ha sido ya comprometido para la feria del año próximo.

Picando, Cantaritos, Colita y Chanito.

Banderilleando, Blanquet, Pinturas, Baena y Zocato.

Las entradas, buena la primera y superior la segunda.

CARRASCLAS.

D. LUIS CARMENA Y MILLAN

El viernes, á las diez y media de la mañana, dejó de existir en esta corte el decano de los escritores taurinos, D. Luis Carmena.

Desde muy joven logró adquirir renombre como buen crítico taurino, el cual fué acrecentándose con el transcurso del tiempo.

Sus escritos han sido muy apreciados, y en lo sucesivo serán más, no habiendo con seguridad ningún periódico profesional en donde no haya aparecido su firma al pie de algún artículo de reconocido mérito.

Como obras interesantes y de consulta para los buenos aficionados, deja publicadas varias, en las que, además de la galanura de la frase, se ven en ellas los vastos conocimientos que el finado tenía del arte del toreo.

¡Que Dios haya acogido en su seno el alma del que en vida fué nuestro amigo y cariñoso compañero!

Desde Montilla

Corrida de inauguración de la plaza verificada el 2 de Septiembre de 1904.

Con una gran entrada se ha verificado la corrida inaugural, después de cumplimentarse para ello todos los requisitos de rúbrica.

Los cuatro bichos que en ella se lidiaron pertenecían á la ganadería de D. Anastasio Martín. Estos no anduvieron mal de presencia, y en cuanto á bravura, sobresalieron el primero y tercero. El segundo escasamente cumplió, y el cuarto fué fogueado en premio á su mansedumbre. Los cuatro llegaron noblotes á la hora suprema. El último, que era burriciego, se hizo de algún cuidado, efecto de la faena desastrosa que empleara Aguilarito al pretender quitárselo de delante.

Corchaito toreó parando y consintiendo á su primer enemigo, y escuchó palmas y olés en algunos pases bien rematados. Se arranca por derecho y atiza un pinchazo bueno; media estocada un poquito caída, y concluye con una estocada hasta las cintas, que le valió una ovación.

La muerte del segundo la brindó á la esposa de D. Juan Mariano Algaba. Trasteó con valentía, aunque algo atropellado, y arrancando un poquito largo, atizó un pinchazo en hueso, otro lo mismo y una á volapié, de la que rodó el bicho sin que tuviese que oficiar el cachetero.

Palmas y regalo.

También brindó en el tercero á D. Miguel Herrera. Su faena de muleta no pasó de regular, y con el pincho propinó una media delantera, que finiquitó al de Martín.

Regalo en metálico del brindado.

Muy trabajador en quites y un tanto descuidado en la dirección de lidia.

Aguilarito, que actuaba de sobresaliente con obligación de pasaportar al cuarto y último, es un neófito que desconoce las más rudimentarias nociones del arte de *Pepehillo*, y que, sólo alentado por algunos amigos, se comprometió á torear en esta corrida. Su faena en el bicho que le correspondiera, fué por demás aburrida y desastrosa.

Vista su imposibilidad para despachar el bicho, el diestro Rafael del Pino (*Bonoso*), que asistía como espectador á la corrida, pidió autorización á la presidencia para estoquear el buró, y una vez conseguida ésta, requirió los trastos, y desde cerca, parando y consintiendo al bicho, que se había hecho de cuidado, muleteó entre los mismos pitones, sacando hecho polvo el chaleco al dar un pase de pecho. No se inmutó el muchacho, y entrando recto, atizó un pinchazo en hueso que le valió palmas, concluyendo con una estocada en lo alto, de la que salió el toro muerto de sus manos.

Los capitalistas lo sacaron en hombros, y la empresa lo contrató para la siguiente tarde, en sustitución de Aguilarito.

Picando, Rubio.
Banderilleando, Niño Isabel y Pesca.
Caballos, cinco.
Entrada, completa.

Por la mansedumbre de las reses adquiridas para la siguiente tarde, y ante el temor que el público destrozara la flamante plaza, suspendióse la corrida, verificándose el día 4 una *mojiganga*, en las que estoqueó dos vacas bravas el diestro Calle las Burras, que cumplió bien su cometido.

El 12 de Octubre se verificará otra nueva corrida, en la que actuarán de matadores Bonoso, y, probablemente, Antonio Haro (*Malagueño*).

Y hasta la próxima, queda

UN AFICIONADO.

Por telégrafo

Benavente 8 (7,30 n.).—Los toros de Carreiros fueron superiores, matando once caballos.

Mazzantinito quedó superiormente toreando.

Mató sus tres toros de igual número de estocadas, siendo ovacionado.

Negrete mató bien el último.—C.

Tortosa 8 (8,40 n.).—Los toros de Tallada fueron regulares, siendo el cuarto fogueado. Entre todos mataron nueve caballos.

Alvaradito quedó bien en la muerte de sus toros.

Flores cumplió bien en los suyos.—A.

Figueira de Fox 8 (6,30 t.).—Los toros de Gama fueron buenos.

Regaterín quedó bien toreando y poniendo banderillas.

Simulando la muerte fué cogido, resultando con un varetazo sin importancia en la cadera derecha.—X.

Santa María de Nieva, 9 (6,30 t.).—Los toros de Muriel fueron buenos, sobresaliendo el quinto.

Mazzantinito quedó superiormente en la muerte de sus toros, concediéndosele una oreja.

Calerito y *Maoliyo* muy valientes en los suyos.—Calixto.

Andujar, 9 (8,30 n.).—Los toros de D. Felipe Salas fueron regulares, á excepción del primero, que cumplió bien.

Campitos estuvo bien en la muerte de sus toros. En el cuarto tuvo dos cogidas; la primera poniendo banderillas, resultando con un leve varetazo, y la segunda al entrar á matar, en que fué enganchado por la faja y campaneado, teniendo que retirarse á la enfermería con varias lesiones.

Rerre cumplió bien en la muerte de los suyos.—Rosel.

Albacete, 9 (7,40 n.).—Los toros de Parladé fueron bravos y de poder, despenando 13 caballos.

Lagartijo estuvo bien en el primer toro, regular en el tercero y superior en el quinto. Fué muy aplaudido y obsequiado con la oreja de un burel.

Machaquito quedó superiormente en los toros segundo y sexto y bien en el cuarto. También escuchó palmas y se le concedió la oreja de un cornúpeto.—Emilio

Bémez 9 (6,15 t.).—Los toros de González fueron regulares, matando cinco caballos.

Corchaito quedó superiormente, matando tres toros de igual número de estocadas.

Cantimplas, que mató el cuarto, quedó medianamente.—Santiago.



Madrid.—El jueves próximo tendrá lugar la 14.ª corrida de abono, lidiándose ocho toros de Ibarra, que serán estoqueados por

Fuentes, *Bombita chico*, *Lagartijo* y *Cocherito de Bilbao*, que tomará la alternativa.

Nuevo abono.—Hoy da comienzo en el despacho de la calle de Sevilla la renovación del abono de la segunda temporada.

Dicho abono será por tres corridas, figurando en el cartel los matadores Fuentes, *Algabeño*, *Bombita chico*, *Lagartijo*, *Machaquito* y *Cocherito de Bilbao*.

Jaén.—El próximo mes de Octubre se lidiarán en esta plaza dos corridas, jugándose en ellas toros de Saltillo y Miura, los cuales serán estoqueados por *Conejito*, *Lagartijo* y *Machaquito*.

Arlés.—En la corrida que el domingo anterior se verificó en esta población francesa, el ganado de Carreros que se lidió en ella, cumplió.

Valerito quedó bien en la muerte de sus toros, siendo aplaudido.

Chico de Camila cumplió en los suyos.

Tortosa.—En la corrida del lunes último, el ganado de Flores resultó manso, despenando cinco caballos.

Guerrerrito, *Valenciano* y Flores, que eran los encargados de estoquearlos, quedaron bien toreando y matando.

Guía taurina

MATADORES DE TOROS

Antonio Moreno (Lagartijillo).—Don Pedro Ibáñez, Santa Isabel, 25, Madrid.

Cayetano Leal (Pepe-Hillo).—D. Antonio Rodríguez, Sagasta, 8, entresuelo.

Diego Rodas (Morenito de Algeciras).—D. Ramón Temprano, Ponce de León, 7, Sevilla.

Francisco Bonar (Bonarillo).—D. Saturnino Vieito, San Simón, 7 y 9, Madrid.

José García (Algabeño).—D. Federico Escobar, Santas Patronas, 5, Sevilla.

José Moreno (Lagartijillo chico).—A su nombre, Cocheras, 1, Granada.

Juan Sal (Saleri).—D. Manuel Acedo, San Dámaso, 1, Madrid.

Manuel Jiménez (Chicuelo).—Calle del Betis, 11, Sevilla, y en Madrid, calle de la Luna, 3, joyería.

Manuel Lara (Jerezano).—Apoderado, D. Manuel Casas, Palafox, 25, Madrid.

Miguel Báez (Litri).—D. Pedro Carceller, Esperanza, 9, segundo, Madrid.

Rafael Gómez (Gallito).—A su nombre, Arrayán, 30, Sevilla.

Rafael González (Machaquito).—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

Rafael Molina (Lagartijo).—D. Julio Herrera, Sevilla.

Vicente Pastor.—D. Francisco Fernández, Carretas, 22, tercer centro, Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Alejandro Alvarado (Alvaradito).—A su nombre, Alfarería, 72, Sevilla.

Anastasio Castilla.—A su nombre, Estudios, 22, Madrid.

Angel Carmona (Camisero).—D. Luis Peralta, Arenas, 2, Sevilla.

Antonio Bayón.—A su nombre, Montero Calvo, 56, Valladolid, y al de su representante, Faustino Martín Risquis, plaza del Progreso, 3, Madrid.

Antonio Boto (Regaterín).—D. Saturnino Vieito, San Simón, 7 y 9, Madrid.

Antonio Haro (Malagueño).—A su nombre, León, 17, Madrid, ó á su apoderado, D. Emilio Santiago Diéguez, Imágenes, 15, Córdoba.

Antonio Rivas (Moreno de San Bernardo).—D. Nicolás Higuera, calle del Ave María, núm. 8, tienda, Madrid.

Antonio Segura (Segurita).—D. Juan Manuel Rodríguez, Torrecilla del Leal, 14, Madrid.

Arturo Paramio (el Gaditano).—A su nombre, calle Cadarso, núm. 7, Cádiz.

Bartolomé García (Bejarano).—Apoderado, D. Medardo Díaz Chinchilla, Barrocal, 13, Cádiz.

Cástor Ibarra (Cocherito de Bilbao).—Apoderado, D. Mariano Montes, Santa Isabel, núm. 15 duplicado, Madrid.

Cecilio Isasi (el Alavés).—D. Santiago Martínez, Barcelona, 10, Madrid.

Cristóbal Fernández (Pella).—A su nombre, Libertad, 2, tienda, Madrid.

Eduardo Leal (Llaverito).—A su nombre, Toledo, 119, 3.º Madrid.

Fermin Muñoz (Corchaito).—D. José R. Alfonso Candela, Valaderas, 9, Córdoba.

Gregorio Taravillo (Platerito).—Apoderado, D. Pedro Pérez, Olmo, 12, tienda, Madrid.

José Campos (Campitos).—A su nombre, paseo de Colón, 4, Sevilla, y D. Lorenzo Hernando, Casa de Fieras (Retiro), Madrid.

Julio Gómez (Relampaguito).—A su apoderado, D. Juan Cabello, Rejas 1.—Madrid.

Manuel Calderón.—Arbolancha, 2, primero, Bilbao.

Manuel Díaz (Aguaplina).—A su nombre, calle de San Roque, 9, Cádiz.

Manuel Gallego (Valerito).—A su nombre, Echegaray, 15, tercero, Madrid.

Manuel González (Rerre).—D. Isaac del Vando, Albareda, 42, Sevilla.

Manuel Quirós (Comerciante).—A su apoderado, D. Luis Luquiño, Abades, 22, 6 Monsalves, 17, Sevilla.

Paseual González (Almanso).—Don Manuel Rodríguez Vázquez, San Carlos, 11, Madrid.

Pedro Teullet.—A su nombre, calle de las Amazonas, 4 y 6, segundo, Madrid.

Saturnino Aransáez.—A su nombre, Embajadores, 53 triplicado.—Madrid.

Tomás Alarcón (Mazzantinito).—Don Manuel Acedo, San Dámaso, 1, Madrid.

Cuadrilla de Señoritas Toreras

La mejor de cuantas se han organizado hasta la fecha.

MATADORAS

ANGELITA y SORIANITA

Rejoneo á caballo á la española y á la portuguesa

Rejoneo en bicicleta.

Para contratar á tan superior cuadrilla dirigirse, como siempre, á D. Mariano Armengol, Administración de la antigua plaza de toros de Barcelona.

OBRAS DE VENTA

en la Administración de este periódico.

GUERRITA.—*La Tauromaquia*, dos volúmenes en tela, 19 pesetas.

TOMÁS ORTOS RAMOS.—*El primer torero Lagartijo* (contestación á L. y F. y su tiempo, por Peña y Goñi; un volumen en rústica, 1 peseta.

PACO MEDIA-LUNA.—*Diccionario cómico-taurino*, un volumen en rústica, 2 pesetas.

—*Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes*; un tomo en rústica, 1 peseta.

—*Anuario de EL TOREO en 1885*; un volumen en rústica, 1 peseta.

IMPRENTA, LIBRERÍA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

SAN BERNARDO, 34 (esquina á la calle de la Luna).

Trabajos de impresión de todas clases á precios económicos. Tarjetas de visita desde UNA PESETA el ciento. Gran surtido en toda clase de libros y objetos de escritorio. Variadísimo surtido en tarjetas postales desde cinco céntimos una.

PARA JARDINES

Casas de campo, cafés y restaurants campesinos, sillas, bancos, veladores de hierro con piedra de mármol, columpios, hamacas, juegos de agua y otra infinidad de artículos.

A. CANOSA

Cruz, 31, y Gato, 2.

SOLARES

se venden al contado y á plazos, á propósito para *fábricas y hoteles*, en los barrios de Marconell, Prosperidad é Hipódromo.—Informarán: DON MARTÍN, 13.

CAMPO DE RECREO

(JUNTO Á LOS VIVEROS DE LA VILLA)

Grandes salones para bodas y banquetes.

Servicio esmerado en almuerzos y cenas.

Vinos y licores de las mejores marcas.

Telefono 230.

“EL CENTRO”

Gran colmado, donde se sirve toda clase de vinos de las mejores marcas.
MAYOR, 53.

Se admiten ANUNCIOS á precios convencionales.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPER
Don Martín, núm. 13.
Telefono, 3.007.—A partado de Correos, 63.