

# EL TOREO



HEMEROTECA  
MUNICIPAL  
MADRID

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

## SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Don Martín, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, Teléfono 3.007, Madrid.—Apartado de Correos número 63.

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.
Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »

## NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 céntos.  
De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXI

Madrid.—Lunes 3 de Octubre de 1904.

NÚM. 1.702

# TOROS EN LOGROÑO

**Primera corrida verificada el día 21 de Septiembre de 1904.**

A pesar de lo desapacible de la mañana, el tiempo abonanzó, y á la hora de dar comienzo á la corrida la temperatura era bastante agradable, convidando al público á presenciar el espectáculo.

En esta corrida se lidiaron cinco toros del marqués de los Castellones, no habiéndose corrido el sexto por haberse inutilizado en los corrales, el cual fué sustituido por otro de Tabernero.



A la hora fijada en los carteles, el presidente dió orden de que diera principio el espectáculo, haciendo el paseo las cuadrillas, que iban capitaneadas por Bombita chico y Machaquito.

Después de cumplimentados todos los requisitos de rúbrica, se dió suelta al primer bicho, que atendía por Barbero, y fué de pelo negro, listón, y cornamenta delantera.

Con voluntad y poder aceptó cinco puyazos de los varilargueros, dando lugar á que los matadores se lucieran en los quites.

Pareado por los chicos de Ricardo con los tres pares reglamentarios, pasó á manos de éste, el que después de una lucida faena de muleta, logró igualar á Barbero, y entrando con rectitud á herir le atizó una estocada en lo alto de las agujas, con la que lo echó á rodar.

Ovación y oreja.

El toro segundo se llamaba Cerrajero, y fué de pelo negro, listón y bien colocado de cornamenta.

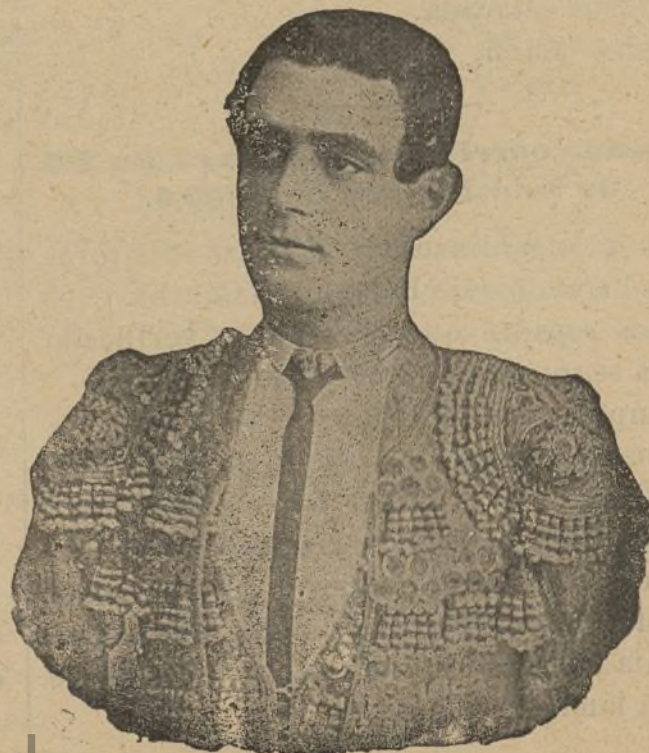
El bicho, con voluntad en un principio, pero doliéndose al castigo después, tomó cinco varas de Molina y Granito de Oro, á los que les dió buenos tumbos, estando oportunos á los quites los dos matadores.

Los banderilleros de Machaquito clavaron por riguroso orden dos pares y medio por lo mediano.

Rafael, después de cumplimentar á la presidencia, se encaró con su enemigo al que le tomó de muleta desde cerca y parando, y entrando á continuación á herir con toda rectitud, cobró una gran estocada que hizo innecesaria la puntilla.

Gran ovación y la oreja del cornúpeto.

Quando aún duraba la ovación que se le tributaba á Machaquito por la muerte dada al toro anterior, saltó á la arena Valero, de pelo berrendo en jabonero y bien colocado de pitones.





Con voluntad tomó seis puyazos de los de tanda, ocasionándoles tres vuelcos.

Los matadores, muy adornados en los quites.

Antolín y Barquero adornaron al bicho con tres pares de rehiletes al cuarteo.

Bombita chico pasó al bicho con alguna desconfianza, y después de un pinchazo tomando hueso, se lo quitó de delante de una estocada honda algo tendenciosa.

El público guardó silencio después de terminada la faena.

Cuarto, *Centello* de nombre, de pelo jabonero y astillado del pitón derecho.

Con coraje arremetió á Granito de Oro y á Molina, aceptando siete puyazos, derribándoles tres veces, matándoles un caballo.

En los quites, muy activos Machaquito y Bombita chico.

Mojino y Pataterillo le pusieron dos pares y medio de banderillas al cuarteo.

Machaquito pasó á entenderselas con el *burel*, y después de una faena laboriosa de muleta, en la que intercaló tres pinchazos tomando hueso, acabó con el de Castellones con una estocada aceptable.

Palmas.

En los prados atendía el que se jugó en quinto lugar por el nombre de *Ojalao*, de pelo jabonero y no mal colocado de defensas.

Tardeando y demostrando ser un cobarde, se dejó tentar la piel en seis ocasiones y á fuerza de acosarle, no ocasionando ninguna baja en las caballerizas.

Cuando se pasó á banderillas, Bombita chico cogió los palos, clavando dos buenos pares que fueron aplaudidos.

Ricardo cogió los trastos y toreó de cerca, pero sin parar, á *Ojalao*, y después de un pinchazo en hueso y una estocada corta, acertó á descabellar al primer intento.

Cerró plaza el bicho de Tabernero, que fué de pelo berrendo en negro, de bonita lámina y bien armado.

Salió con pies, y Machaquito, para fijarle, le dió cuatro verónicas, escuchando palmas.

El bicho, con codicia y poder, tomó seis varas, matando un tronco de jacas.

Sonaron los clarines y Machaquito cogió los palos.

Rafael se dirigió al cornúpeto, y después de una bonita preparación, le clavó dos buenos pares, siendo muy aplaudido.

Cambiada la suerte, Machaquito requirió espada y muleta, y después de una lucida faena, dió fin con el toro y la corrida con una buena estocada.

Gran ovación.

### Segunda corrida celebrada el día 22 de Septiembre de 1904.

Con gran animación, y lidiándose toros de los herederos de Pérez de la Concha y los mismos espadas que ayer, se ha verificado hoy la segunda de las corridas de feria.

Cumplimentados todos los requisitos indispensables para estos casos, el presidente ordenó que se abriera el portón de los chiqueros, y el encargado de cumplimentar dicha orden descorrió el cerrojo de los toriles, dejando libre el paso al primero de la tarde.

Tenia éste por nombre *Armero*, y era de bonita lámina.

Con voluntad y alguna codicia tomó siete varas, dando tres caídas, dejando para el arrastre dos potros.

Banderilleado muy aceptablemente por Antolín y Barquero, entró en funciones Bombita chico, el que pasó al úe Pérez de la Concha desde cerca y parando, echándolo á rodar de una estocada un poquito delantera.

El segundo fué de menos poder y representación que el anterior, y á fuerza de acosarle sufrió seis alfilerazos á cambio de dos caídas y dos pencos para el arrastre.

Pataterillo y Mojino fueron aplaudidos al banderillar al bicho.

Machaquito, después de brindar ante la presidencia, se dirige al morlaco, al que toreó algo distanciado con la muleta, y después de dos pinchazos y una estocada en buena dirección, acertó á descabellarle al primer intento.

El toro tercero era muy sacudido de carnes y al parecer pasado de edad.

Tardeando, pero con certeza al herir, tomó cuatro puyazos, despenando un tronco de jamelgos.

Morenito y Barquero cumplieron medianamente clavando los palitroques de ordenanza.

Bombita chico se dirigió á su enemigo, que estaba quedado y mansurreando, dándole varios telonazos, dos pinchazos, el último sin soltar y una estocada descolgada, poniendo al bicho en condiciones de que lo arrastraran las mulillas con un certero descabello.

El toro cuarto fué de pelo cárdeno y tan mansurrón como los dos anteriores.

Sin pizca de bravura tomó cinco puyazos de los de tanda, no ocasionando bajas en las caballerizas.

Pareado por los banderilleros de Machaquito, éste cogió los trastos, pasaportando al de Pérez de la Concha de un pinchazo y una estocada bien señalada.

El que se jugó en quinto lugar era excesivamente corto de pitones; fué el más bravo de la corrida.

Salió con pies, y Bombita chico le dió el cambio de rodillas, siendo muy aplaudido.

El bicho, con codicia, aceptó siete puyazos de los piqueros, estando muy oportunos á los quites los matadores, que se hicieron aplaudir.

Sonaron los clarines, y Bombita chico cogió los palos, clavando un par sobrado, que le valió palmas.

En seguida cogió los trastos, toreando al bicho con lucimiento, y después de una estocada con tendencias, lo echó á rodar con un certero descabello.

Palmas.

El que cerró plaza fué un torito más pequeño que los anteriores, de bonita lámina y buena encornadura.

Con voluntad tomó seis varas, dejando fuera de combate un caballo.

Pataterillo y Chatín le clavaron tres pares, dos de ellos aceptables.

A poner fin á la corrida se dispuso Machaquito, tomando de muleta al bicho á dos dedos de los pitones, dándole pases de lucimiento, y una vez que igualó con ellos al

cornúpeto, se metió en corto y por derecho á herir, atizando una estocada hasta las uñas, acostándose en la cuna y saliendo embrocado de la suerte.

El toro rodó como una pelota, y el diestro fué objeto de una gran ovación.

Toñico.

## Desde Bilbao

### Segunda corrida de feria, celebrada el día 22 de Agosto de 1904.

Todos, todos, cuando apelonados salíamos de la plaza, atravesando las estrechas puertas del circo taurino para alejarnos de aquella mezquita que momentos antes nos llenó de entusiasmo y alegría, todos, como movidos por un mágico resorte, exclamamos: ¡Vaya una corrida! ¡esto es de lo poco que se ve!

La verdad es que la corrida ha sido de las que satisfacen al más exigente. Buen ganado, bravo, duro, de poder, bien armado y de excelente lámina; luego, tres matadores rivalizando en quites, adornándose con las banderillas, y con valentía en la hora de la muerte, han dado buena prueba de sus buenos deseos de agradar.

¡Vaya un aplauso para todos ellos!

El primero que merece mis aplausos es el ganadero Sr. Muruve. No se anduvo por las ramas para traer ganado á esta tierra; eligió toda una señora corrida, y se lidiaron seis toros finos y de excelente trapío, con mucho poder y bravura, dando grandes batacazos á los picadores.

De los seis, dos arrancaron ovaciones estruendosas al ganadero por su trapío, ovación á la que uní mis aplausos, ya que por lo general se ve lidiar tanto ganado raquítico y falto de sangre.

En la pelea, los seis pegaron fuerte, haciendo la lidia seguida y arrancando casi siempre de largo.

En los demás tercios cumplieron y se dejaron torear sin ninguna dificultad; aún digo poco, pues su nobleza dió lugar á que los matadores se lucieran, sacando excelente partido de toda la corrida.

*Quinto* viene con las de *veri* para no perder su cartel para el año próximo, y dispuesto á quedar como las propias rosas. Su labor es la siguiente:

A su primero lo toma de largo porque lo encuentra avisadillo, y como ve que no hay lugar á lucimiento, lo mantee regularmente, moviendo mucho los pinreles y sin conseguir fijar; mete el brazo en la primera igualada para ser breve, y por echarse fuera antes de la reunión, deja el estoque atravesado.

Se acuesta el animal y se oyen algunas palmas.

En el cuarto, último que le corresponde en estas ferias, se acerca decidido á su enemigo, y lo muletea desde cerca con seriedad y tratando de lucirse de verdad; el toro acude como una seda, y aquello gusta.

Sin cansar al auditorio, lo iguala y se arranca con una entera hasta la mano, queriendo llegar con la mano al pelo, y el toro rueda á sus pies como una bola.

Se le tributa una ovación y corta la oreja del animal.

En lo demás, toreó y quitó con diligencia, para no desmerecer, y con los palos se adornó, ganando muchas palmas.



*Fuentes*, que torea en segundo lugar, no quiere desmerecer ni como torero ni como matador, y se dirige á su enemigo, que lo encuentra como una seda, y lo pasa con tranquilidad desde cerca y adornándose, arrancando palmas de la concurrencia.

Se tira á matar y coge los blandos, cobrando una estocada honda.

Se acuesta el animal y recoge una ovación con el correspondiente apéndice auricular.

En el quinto también tiene deseos de lucirse y ganar palmas, y se dirige decidido á su enemigo, al que lo torea breve sin conseguir adornarse por mor de estar el bicho revoltosillo; iguala el toro y agarra media caidita y atravesada que produce derrame.

Rueda el animal y se escuchan algunas palmas.

También como sus congéneres acude con oportunidad al peligro y se adorna; y con las banderillas, después de lucida preparación, clavó los palos con fortuna al cuarto toro.

El tercero que forma turno con los dos anteriormente nombrados, es Bombita chico, que viene también dispuesto á ganar la pelea á los demás; ¿qué, lo consiguió? ya lo creo; el hombre se portó como bueno, y se llevó las palmas de la concurrencia por su valentía y por su manera de adornarse.

Al tercero de la tarde se arrimó con ganas de lucirse, y con sólo cuatro pases, dados en la misma cara, se tiró á por uvas, y arreó un sartenazo un poco delantero y algo atravesado, que bastó.

Rodó el animal como una pelota, y se ganó una ovación y la oreja.

Con el último, ó sea con el que cerró plaza, sin hacer ningún alarde, y sí con el deseo de acabar, lo toreó con brevedad, y en cuanto igualó, dejó el estoque algo caído, que bastó.

Palmas.

Como dejó dicho antes, con el capote se esmeró mucho, sacando gran partido de su labor, y con los palos se adornó como un hombre formal.

De los picadores, el que más se distinguió por su buena labor, fué el Arriero, que se picó el solito el tercer toro.

¡Vaya mi aplauso!

JUANITO ALDAZ.

## Desde Oviedo

**Primera corrida verificada el 18 de Septiembre de 1904.**

Con la animación de costumbre y gran afluencia de gijoneses y vecinos de los pueblos limítrofes, dió comienzo la feria de San Mateo, siendo el principal atractivo de ella las corridas anunciadas y sus preparativos. La población apareció de gala, y desde muy temprano vióse el campo de San Francisco poblado de aficionados de Gijón, que devoraban sus meriendas mientras llegaba la hora de la corrida.

Es curioso lo que sucede con estos dos pueblos contiguos, Gijón y Oviedo. Si hay fiestas en Gijón, los ovetenses toman el tren, y en cuanto llegan, acuden en tropel á llenar los hoteles de la Mamia, la Iberia, etc.; en cambio, si las fiestas se celebran en Oviedo, los de Gijón no dejan en la capital más que el importe de su billete para la corrida, concretándose, como ya he apuntado, á llevar su merienda y nada más.

Desde muy temprano, el camino del Cristo, donde está situada la plaza, se veía extraordinariamente animado, y eso que la corrida, á decir verdad, si bien no defraudó totalmente nuestras esperanzas, no respondió ni con mucho, al entusiasmo de la afición.

A la empresa la ha dado este año por traer nos toros de Colmenar. De Aleas para la primera y de D. Vicente Martínez para la segunda.

De los primeros puede decirse que han cumplido en general, resultando tres toros aceptables y otros tres medianejos.

Quinito hizo una faena excelente con su primer toro, despachándole de una estocada buena; al segundo le propinó dos pinchazos en hueso y una estocada en las agujas, y al tercero lo consintió dos veces con la muleta, por lo bien que atendía, haciendo una faena de verdadero lucimiento, y terminando con una estocada en lo alto, entrando al volapié, y saliendo con limpieza por el costillar. El público le concedió la oreja del bicho en medio de una grande y merecida ovación.

A Bombita chico se le notó cansancio ó apatía, concretándose á hacer los quites que le correspondieron, sin hacer, por lo visto, intención de lograr muchas palmas. A su primero lo tendió de una estocada algo caída; al segundo con tres pinchazos y media estocada alta, y al tercero con una buena.

Los matadores torearon al alimón al quinto toro, y banderillaron superiormente al último.

Con los palitroques, se distinguieron Barquero, Rolo y Pinturas.

Con la garrocha, los Chanos y Alvarez.

**Segunda corrida verificada el 21 de Septiembre.**

Hoy se verificó la segunda corrida de feria, presidida por el alcalde Sr. Pérez de Ayala, en que, como ya he dicho, fueron lidiados seis toros de la ganadería de los herederos de D. Vicente Martínez, de Colmenar, por las cuadrillas de Quinito, Conejito y Guerrerito.

Había verdaderos deseos de ver nuevamente al espada cordobés Antonio de Dios, y aunque la entrada no fué de las que hacen época, pudo reputarse de buena y para ganar.

Al primer toro lo saludó Quinito con unas cuantas verónicas, aguantando de veras y estirando los brazos á ley, aunque no con la quietud clásica que debe exigirse. El morlacó cumplió regularmente en varas, y previos los palitroques de rúbrica, que se encargaron de colgar Pinturas y el Rolo, lo tomó Quinito de muleta, y toreando desde cerca y bien, lo echó á rodar de una estocada buena al volapié, que le valió una ovación la oreja del bicho.

En el segundo, y en la suerte de varas, se distinguieron el Largo y Melones, aunque el toro no tenía grandes condiciones para llevar á cabo con él ninguna suerte de lucimiento.

Llenaron el segundo tercio Gonzalito y el Chiquito, y Antonio empezó á torear estrechándose de tal manera con el toro, que no parecía sino que éste se iba á llevar por delante al matador á cada derrote.

La faena fué sobria, y al entrar al volapié, lo hizo solo, corto y con agallas, agarrando una estocada superior, saliendo rebotado.

Muchas palmas.

El tercero, que era uno de esos mansos inimitables que da la tierra colmenareña, cumplió á duras penas con la gente montada. Lo único de notable á que dió lugar, fué un quite de Quinito á su compañero Guerrerito, que fué tropicado al flamear el capote.

Guerrerito lo tumbó con una estocada tendenciosa y otra delantera.

**Escándalo mayúsculo.**

Cuando salió el cuarto, vimos que se nos preparaba un nuevo buey, con el aditamento de un defecto que no puede consentirse en un toro de lidia; el animalote era tuerto, y además resulto reservón, y como buey, difícil para todas las suertes.

El público, al verle, y ver lo que hacía, empezó á protestar ruidosamente, y ante este barullo, trasteó Quinito, tumbando á la mala res con una estocada algo caída, que si hubiera sido un bajonazo horrendo, hubiera dejado más satisfecho al concurso.

Este arreció en sus gritos al ver que, hecha la señal para que saliera el toro que había de lidiarse en quinto lugar, éste se negaba á salir, siendo inútiles todos los medios de que se echó mano para que el cobarde bueyancón abandonara el toril. En vista de la gran espera, el presidente, con buen acuerdo, mandó que se diera salida al sexto, otro buey infame, que murió, á manos de Conejito, de un pinchazo una estocada tendenciosa y un descabello.

Una vez despachado este toro, el público reclamó que se lidiara el que antes no había querido salir, y así transcurrió una hora, y la noche se vino encima sin conseguir que la terrible fiera abandonara su albergue á pesar de los pinchazos que se le daban desde la meseta. Al cabo, los toreros y el público abandonaron el redondel, á tiempo que el toro, lazado y resistiéndose, salía á la arena para ser encerrado inmediatamente.

No había necesidad de tomar una precaución semejante. A un animal así sólo cabe conducirlo enganchado en una carreta.

Por disposición gubernativa, se ha devuelto á los espectadores la sexta parte del importe de los billetes, imponiendo además á la empresa una fuerte multa.

LORETO.

## En Requena

**Novillada celebrada el 19 de Septiembre de 1904.**

Dos toros de López Navarro, dos de Peñalver y dos de Flores, y espadas, Gallito chico, Almanseño y Gabardito.

Con una entrada superior se ha verificado hoy la corrida anunciada.

Los dos toros de López Navarro resultaron mansos, siendo fogueado uno de ellos.

Los dos de Peñalver, uno fué bueno y otro regular.

Y los dos de Flores resultaron superiores.

Entre todos tomaron treinta varas, matando nueve caballos.

**Los espadas.**

Gallito, en el primero, después de una faena de muleta movida, dió dos pinchazos y una estocada caída.

Palmas.

En su segundo, que era de Peñalver, hizo



una faena lucida de muleta, y terminó de un pinchazo trasero y una estocada muy delantera, escuchando palmas.

*Almanseño*, en su primero, de Peñalver, que fué mansote, pero manejable, hizo una buena faena de muleta, sobresaliendo dos pases de pecho, superiorísimos, y dos altos de cabeza á rabo, y le dió un pinchazo en hueso, y después, entrando en corto y por derecho, largó una estocada á volapié que hizo innecesaria la puntilla, saliendo enganchado por el sobaco derecho y volteado aparatosamente y al parecer herido en el pecho, pues pasó por su pie á la enfermería, después de cortar la oreja de su víctima y de escuchar una ovación estrepitosa.

Una vez dentro de ella, fué curado, resultando con un puntazo en el pecho de dos centímetros de extensión y dos de profundidad, que no le impidió continuar la lidia.

En su segundo, de Flores, que fué bravo y de poder, hizo una buena faena de muleta que le valió palmas.

En fin, una buena tarde para Almanseño.

*Gabardito*, en su primero, de López Navarro, hizo una faena movida de muleta; dió dos pinchazos y una estocada descolgada.

En su segundo, de Flores, dió pocos pases, y después de tres pinchazos, atizó una estocada caída.

Al sexto lo banderillaron los espadas, quedando mejor Almanseño.

De los banderilleros, Braulio y Pajalarga. Los de aupa, regulares.

La presidencia, acertada.

MENGANO.



**Madrid.**—Como digimos en nuestro número anterior, hoy se verificará en el circo taurino de esta corte la 16.<sup>a</sup> y última corrida de abono de la presente temporada, lidiándose en ella toros de Ibarra, por las cuadrillas de *Algabeño* y *Lagartijo*.

**Consuegra.**—Según informes que nos merecen entero crédito, el 22 del pasado mes de Septiembre, se verificó en esta plaza una corrida, en la que se lidiaron toros de don Saturio Vela, oriundos de los de Salas, que fueron buenos, matando seis caballos.

*Calerito* y *Relampaguito*, este último que sustituía á *Regaterín*, que se encontraba herido, estuvieron muy trabajadores y afortunados con el estoque, concediéndosele á cada uno la oreja de un burel.

**Ubeda.**—Mañana se verificará en esta población una novillada, en la que se lidiarán toros de Pellón, por las cuadrillas de *Bienvenida* y *Manolete*.

**Para América.**—Han embarcado con rumbo á Méjico, los diestros *Jerezano*, *Tomás Mazzantini*, *Valerito* y *Aguilita*.

**Cercedilla.**—En los días 4 y 5 de Octubre tendrán lugar en este pueblo dos novilladas, siendo el encargado de estoquear las reses el espada *Carbonero*.

**Jaén.**—En los días 18 y 19 de Octubre, se verificarán en esta plaza dos corridas, lidiándose en ellas toros de Ibarra y Miura, por las cuadrillas de *Conejito*, *Lagartijo* y *Machaquito*.

**Cesación de poderes.**—Nuestro compañero en la prensa y buen aficionado don Ignacio Llobet, ha dejado de representar al matador de novillos Miguel Villalonga (*Fabrilito*).

## Guía taurina

Para facilitar á las empresas de plazas de toros las combinaciones que deseen en las corridas que organicen, á continuación publicamos las direcciones de los principales matadores de toros y novillos que hoy están en actividad:

### MATADORES DE TOROS

**Angel Carmona (Camisero).**—A su nombre, Sevilla.

**Antonio Moreno (Lagartijillo).**—Don Pedro Ibáñez, Santa Isabel, 25, Madrid.

**Cástor Ibarra (Cocherito de Bilbao).**—Apoderado, D. Mariano Montes, Santa Isabel, núm. 15 duplicado, Madrid.

**Cayetano Leal (Pepe-Hillo).**—D. Antonio Rodríguez, Sagasta, 8, entresuelo.

**Diego Rodas (Morenito de Algeciras).**—D. Ramón Temprano, Ponce de León, 7, Sevilla.

**José García (Algabeño).**—D. Federico Escobar, Santas Patronas, 5, Sevilla.

**José Moreno (Lagartijillo chico).**—A su nombre, Cocheras, 1, Granada.

**Juan Sal (Saleri).**—D. Manuel Acedo, San Dámaso, 1, Madrid.

**Manuel Jiménez (Chicuelo).**—Calle del Betis, 11, Sevilla, y en Madrid, calle de la Luna, 3, joyería.

**Rafael Gómez (Gallito).**—A su nombre, Arrayán, 30, Sevilla.

**Rafael González (Machaquito).**—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

**Rafael Molina (Lagartijo).**—D. Julio Herrera, Sevilla.

**Vicente Pastor.**—D. Francisco Fernández, Carretas, 22, tercer centro, Madrid.

### MATADORES DE NOVILLOS

**Alejandro Alvarado (Alvaradito).**—A su nombre, Alfarería, 72, Sevilla.

**Anastasio Castilla.**—A su nombre, Estudios, 22, Madrid.

**Antonio Bayón.**—A su nombre, Montero Calvo, 56, Valladolid, y al de su representante, Faustino Martín Risquis, plaza del Progreso, 3, Madrid.

**Antonio Boto (Regaterín).**—D. Saturnino Vieito, San Simón, 7 y 9, Madrid.

**Antonio Segura (Segurita).**—D. Juan Manuel Rodríguez, Torrecilla del Leal, 14, Madrid.

**Arturo Paramio (el Gaditano).**—A su nombre, calle Cadarso, núm. 7, Cádiz.

**Bartolomé García (Bejarano).**—Apoderado, D. Medardo Díaz Chinchilla, Barrocal, 13, Cádiz.

**Cecillo Isasi (el Alavés).**—D. Santiago Martínez, Barcelona, 10, Madrid.

**Cristóbal Fernández (Pella).**—A su nombre, Libertad, 2, tienda, Madrid.

**Eduardo Leal (Llaverito).**—A su nombre, Toledo, 119, 3.<sup>o</sup> Madrid.

**Félix Assiego.**—Apoderado, D. Manuel Ortiz Méndez Núñez, núm. 1, Málaga.

**Fermin Muñoz (Corchaito).**—D. José R. Alfonso Candela, Valáderas, 9, Córdoba.

**Gregorio Taravillo (Platerito).**—Apoderado, D. Pedro Pérez, Olmo, 12, tienda, Madrid.

**José Campos (Campitos).**—A su nombre, paseo de Colón, 4, Sevilla, y D. Lorenzo Hernández, Casa de Fieras (Retiro), Madrid.

**Julio Gómez (Relampaguito).**—A su apoderado, D. Juan Cabello, Rejas 1.—Madrid.

**Manuel Calderón.**—Arbolancha, 2, primero, Bilbao.

**Manuel Díaz (Aguililla).**—A su nombre, calle de San Roque, 9, Cádiz.

**Manuel Gallego (Valerito).**—A su nombre, Echegaray, 15, tercero, Madrid.

**Manuel González (Rerre).**—D. Isaac del Vando, Albareda, 42, Sevilla.

**Manuel Quirós (Comerciante).**—A su apoderado, D. Luis Luquino, Abades, 22, 6 Monsalves, 17, Sevilla.

**Pascual González (Almanseño).**—Don Manuel Rodríguez Vázquez, Bola, núm. 7, Madrid.

**Pedro Teullet.**—A su nombre, calle de las Amazonas, 4 y 6, segundo, Madrid.

**Saturnino Aransáez.**—A su nombre, Embajadores, 53 triplicado.—Madrid.

**Tomás Alarcón (Mazzantinito).**—Don Manuel Acedo, San Dámaso, 1, Madrid.

## Cuadrilla de Señoritas Toreras

La mejor de cuantas se han organizado hasta la fecha.

### MATADORAS

#### ANGELITA y SORIANITA

Rejoneo á caballo á la española y á la portuguesa

#### Rejoneo en bicicleta.

Para contratar á tan superior cuadrilla dirigirse, como siempre, á D. Mariano Armengol, Administración de la antigua plaza de toros de Barcelona.

## OBRAS DE VENTA

en la Administración de este periódico.

**GUERRITA.**—*La Tauromaquia*, dos volúmenes en tela, 19 pesetas.

**TOMÁS ORTOS RAMOS.**—*El primer torero Lagartijo* (contestación á L. y F. y su tiempo, por Peña y Goñi; un volumen en rústica, 1 peseta.

**PACO MEDIA-LUNA.**—*Diccionario cómico-taurino*, un volumen en rústica, 2 pesetas.

— *Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes*; un tomo en rústica, 1 peseta.

— *Anuario de EL TOREO en 1885*; un volumen en rústica, 1 peseta.

## IMPRENTA, LIBRERÍA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

SAN BERNARDO, 34 (esquina á la calle de la Luna).

Trabajos de impresión de todas clases á precios económicos. Tarjetas de visita desde UNA PESETA el ciento. Gran surtido en toda clase de libros y objetos de escritorio. Variadísimo surtido en tarjetas postales desde cinco céntimos una.

## SOLARES

se venden al contado y á plazos, á propósito para fábricas y hoteles, en los barrios de Marconell, Prosperidad é Hipódromo.—Informarán: DON MARTÍN, 13.

## CAMPO DE RECREO

(JUNTO Á LOS VIVEROS DE LA VILLA)

Grandes salones para bodas y banquetes. Servicio esmerado en almuerzos y cenas. Vinos y licores de las mejores marcas.

Telefono 230.

Se admiten ANUNCIOS á precios convencionales.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPER  
Don Martín, núm. 13  
Teléfono, 3 007.—Apartado de Correos, 63.