



# EL TOREO

HEMEROTECA  
MUNICIPAL  
MADRID

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Don Martín, 13, Casa editorial de Mariano Nuñez Samper, Teléfono 8.007, Madrid.—Apartado de Correos número 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXII

Madrid.—Martes 16 de Mayo de 1905.

NÚM. 1.739

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

5.<sup>a</sup> corrida de abono verificada ayer  
15 de Mayo de 1905.

Mala impresión nos dejó la corrida benéfica, pero ya nos lo esperabamos, porque estas fiestas que pueden llamarse de visualidad y para forasteros, suelen tener mala pata. La de ayer ofreció una bonita combinación, y era lo que pudiéramos llamar una corrida diáfana, por alternar en ella dos matadores de los de tronío, y que tenían espacio y lugar suficiente para hacernos ver su maestría, ó hacer patente la perdida total de sus facultades ó de su entusiasmo. ¡Triste cosa es lo que está sucediéndol ya no hay entre los toreros estímulos ni afición, concretándose exclusivamente á salir como puedan amparándose de su nombradía bien ó mal ganada, para conquistar los miles de pesetas que se dejan pedir.

Si acaso, y como notas especiales, algún par bueno de banderillas; alguna estocada mas ó menos alta, detalles admisibles en fin, pero nunca un conjunto que deje satisfechos á los aficionados. A este paso, y si no sale alguna estrella de primera magnitud que se revele desde luego y arme el cotarro, los aficionados, que lo son á prueba de bomba, acabarán desanimándose por completo.

Pero vamos á lo de ayer.

La entrada era buena sin llegar al lleno absoluto. La tarde se presentó mejor que la del domingo, y la calma del viento no dejaba pretexto alguno á las malas artes de los toreros.

A las cuatro y media en punto, salieron las cuadrillas, y hecha a señal por el presidente, D. Leopoldo Cortina, se dio suelta al primero de Benjumea, que atendía por *Alfajulero*, y era negro, listón, buen mozo y abierto y corto de puas.

Salio natural, y los primeros recortes ten-

dieron á lastimarle, con reconocida mala fe. ¡Dios y el ganadero se lo perdonen!

Quinito dió un capotazo, y de salida, el toro, arremetió á Cuatrodedos, derribándole.

Al quite, Quinito, con remate de luci-



miento, y después pánico injustificado en el peonaje.

Chanito dió el segundo puyazo, entrando el toro con codicia y haciéndole rodar.

Fuentes hizo un buen quite.

Chanito terció en la contienda dos veces consecutivas, cayendo en la última, y Chanito concluyó el tercio con otra vara sin caída.

Galea, de azul y plata, prendió en tercios del 9 un par reunido, al cuarteo.

Simón Leal, de grosella y plata, se arregló con un par caído, cuarteando, y dobló Galea con uno entero y caído también.

Quinito, de azul y oro, brindó y tomó al toro en terrenos del 2, con un pase cambiado, en que lució toda su espléndida muleta, seguido de seis altos, cinco con la derecha, dos de pecho y uno natural, dejándose pisar el terreno continuamente y autorizando de vez en cuando avisos del peonaje, que no hacían falta, pues el toro nada tenía de extraordinario para causar alarma.

Continuó con uno cambiado y otro alto, y entrando sin fe y desde lejos al volapié, frente 7, largó, á cabeza pasada, una estocada honda, delantera y atravesada.

El toro salió después en persecución del Rolo y con intencion de hacer pupa, despidiendo el estoque en la carrera.

Previos ocho pases altos, cinco con la derecha y uno cambiado, y después de mudar de inmensidad, digo, de muleta, y de sufrir algún achuchón, entró nuevamente frente al 2 con más rectitud al volapié y sacudió una estocada hasta la cruz un poco contraria.

Al intentar el descabello junto á la puerta de caballos, tocó algo y el toro dobló, rematándole el puntillero al quinto golpe.

Lo que decíamos antes.

¡Valganos Dios nuestro señor el lucro, y á casa, y que los aficionados y todo el mundo digan lo que quieran!

Los toreros de hoy no son frascuelinos que digamos, pero en cambio son filósofos, y váyase lo uno por lo otro.

El segundo se llamaba *Gitano*, y era de Ibarra, según el cartelillo anunciador de estas modificaciones, colocado en el sitio de costumbre.

Fué negro zaino, pequeño, fino, cortito y apretado de cuerna.

Ayuntamiento de Madrid







Ovación.

La corrida terminó á las seis y media en quinto de la tarde.

APRECIACION

La corrida de ayer no satisfizo al público ni á la afición, que esperaba que los matadores anunciados en el cartel y el ganado que habian de lidiar, dieran mejor resultado.

De modo que ya lo sabe el ganadero y los diestros: la fiesta no fué del agrado de la concurrencia.

Conque oído á la caja, señores ganaderos y señores espadas; los primeros para que traigan toros dignos de la plaza de Madrid, y los segundos para que trabajen como se merecen los aficionados del primer circo taurino de España.

Consignado esto, haciéndolo constar muy alto para conocimiento de todos, pasemos á ocuparnos de la corrida, comenzando por

El ganado.

Como al principio de esta reseña decimos, se lidiaron cinco toros de Benjumea y uno de Ibarra, siendo la causa de la sustitución el haberse inutilizado uno de los primeros en los corrales.

Las cinco reses de Benjumea eran, aunque bien presentadas por su estado de carnes, bastante terciadas, y por regla general, sin respeto alguno en la cabeza.

De bravura no hicieron alarde ninguna de ellas, y solo se limitaron á cumplir.

El bicho de Ibarra, por cobarde, fué condenado á que le quemaran la divisa.

De modo que la corrida, por lo que respecta al ganado, fué bastante deficiente.

Los matadores.

Quinito tuvo una mala tarde en la de ayer.

Al primer toro lo pasó de muleta solo, aunque movido en un principio, admitiendo después la ingerencia de los peones.

Para quitárselo de delante, necesitó meter dos veces el sable, teniendo por último que recurrir al descabello para lograr entregárselo al puntillero.

Al toro tercero lo toreó desde cerca, pero sin parar, y lo echó á rodar de dos estocadas cortas, la última baja y delantera, escuchando pitos de la concurrencia.

Y al toro quinto lo pasó con sobriedad, y lo mando al desolladero de un estoconazo bajo.

El público le demostró su desagrado.

Lanceando de capa no hizo nada digno de especial mención.

En la brega y quites llenó bien su puesto.

En el par de banderillas que puso al sexto toro, cumplió.

Dirigiendo dejó hacer á cada uno lo que le cupo en gana.

Fuentes.—Estuvo algo más animoso que en la tarde anterior; pero á pesar de eso no logró, ni en mucho, dejar satisfeha á la afición.

Al segundo toro lo pasó de muleta con desconfianza, y eficazmente ayudado por Pataterillo, y entrando á herir con los terrenos cambiados, lo echó á rodar con una estocada caída.

El público hizo manifestaciones diversas.

Al toro cuarto, con solo cinco pases, tres de ellos buenos, lo puso en condiciones de entrar á herir, y metiéndose con rectitud al volapié, le atizó una estocada honda ligeramente caída, que lo puso en condiciones de que lo despenara el puntillero.

El público le aplaudió.

Y al toro último lo pasó desde cerca, pero algo movido, y aprovechando la igualdad, le recetó una gran estocada, entrando y saliendo bien al volapié.

El público le ovacionó.

Lanceando de capa, en la brega y quites, cumplió.

En el par de banderillas que puso al sexto toro, se hizo aplaudir.

Lo demás.

De los picadores, pusieron los mejores puyazos Chanito, Carriles y Cachiporra.

En banderillas, Moyano y Pataterillo.

Bregando, los mismos.

Los servicios, buenos.

La tarde, muy fresca.

La entrada, buena, sin llegar á ser un lleno.

La presidencia, pesada en el cambio de suertes.

PACO MEDIA-LUNA.

Toros en Bilbao

Corrida de toros celebrada el día 30 de Abril de 1905.

MONTES Y COCHERITO

Y va de cuento.

Cuentan antiguas historias, que en tiempos remotos — via en una plazoleta de la sin par ciudad que baña el Guadalquivir, un barbero tan dicharachero como alegre y tan simpático como burlón.

Todo su afán consistía en dar gusto á su clientela, no muy numerosa por cierto, pero que, sin embargo, no era reducida; y como el hombre tenía sus rarezas, nunca faltaban parroquianos guasones que se quejasen diariamente de su mala administración.

No pisaban el umbral de su puerta, y con el gracejo peculiar de aquella tierra le decían:

—¿Zeñó Miguel! ¿Va á zé tó completo?

—Zi zeñó; paze uzé, que esta vez será.

Pero es el caso que nunca quedaban contentos los parroquianos de su servicio.

Unas veces buscaba en todo Sevilla oficiales con su poquito de fama; pero ¡ay! como le pedían buen sueldo, en vez de usar jabo netas finas empleaba de las de fregado; otras veces prescindía de oficiales, pero en cambio embadurnaba de olores cara y cabeza de tal manera, que cada parroquiano parecía un almacén de perfumería.

Y no era eso lo que indignaba á sus parroquianos, sino lo caro que hacía pagar sus servicios; por eso fueron luego diseminándose sus clientes, quedando solamente de aquella barbería, tertulia antiquísima, cuatro paredes sucias, un espejo con la luna rota y un pobre viejo sentado á la puerta de su tienda, cabizbajo y pensativo, meditando su infortunio.

¿Qué á que viene este cuento?

Pues sencillamente á demostrar que no es sólo aquel barbero el que por su manera de ser arroja de su casa sin pensarlo á sus parroquianos, que van á depositar á su casa su dinero á cambio de un servicio; hay muchos como el señor Miguel, que cuando ofrecen no se recatan de decir á son de bombo y platillos lo mucho bueno que van á dar, aunque luego resulte que las cosas que dan sólo servidas á medias, y gracias.

Y si quieren ustedes más pruebas, ahí tienen á la sociedad López García Cazaña y Compañía, empresarios de este circo taurino para las renombradas ferias de Mayo, que han hecho las cosas como si antes de tomar el arriendo del circo me hubieran oído el cuento que encabeza estas líneas.

Formaron un cartel bonito y de atractivos en lo que á toreros se refiere, pero ¡ay! como en algo se quieren parecer al señor Miguel, van, y como si la cosa no tuviera importancia, sueltan una corrida que, por no tener nada, no tenía ni presencia, que es lo menos que se puede pedir, y más teniendo en cuenta lo elevado de sus precios, que no era una friolera.

Si, apreciables empresarios: han quedado ustedes á una altura nada envidiable, y conste que la bronca que el respetable conclave armó al ver salir el tercer becerro, fué justísima y merecida.

Nada, nada; hay que comprimirse y volver por la negra hourilla de empresarios concienzudos, porque lo demás se va á imponer como cosa de actualidad el estribillo aquel de ¡que se vayan! ¡que se vayan!

Y con lo dicho, vamos á la labor de los matadores.

Sabido es por todo aficionado, que cuando se tiene que luchar con ganado manso y que es blando como la mantequilla, poco ó nada se puede hacer de lucimiento, puesto que el

principal elemento para toda buena corrida está en el ganado, pues por mucha voluntad que demuestren los lidiadores, nunca faltan lunares que desluzcan lo mucho que quisieran hacer para agradar á la concurrencia.

Así se explica el por qué haya resultado la corrida á veces monótona y á veces sosa, sin conseguir sacarnos de nuestro letargo, á pesar de lo mucho que desearon, tanto Montes como Cocherito, alegrarnos.

En fin, confío en que á la próxima se prestará más el ganado y podremos ver algo que nos anime, que nos distraiga y que nos mueva á aplaudir sin cesar para que se quite ese gustillo, no muy amargo, que nos queda de hoy, pero si agriorecillo.

Muy poco vi que merezca la pena de reseñarse; pero no quiero que se quede la gente sin leer, por lo menos aquello que más me agradó, por aquello de que *un dulce, etcétera, etcétera*.

En primer lugar, la faena de Montes en el quinto de la tarde, en mi humilde concepto, fué lo mejor que vimos; el hombre se apretó de verdad con el animal, que estaba como para comerlo; comenzó con un ayudado, rotilla en tierra, y siguió toreando á dos dedos de los pitones, si bien con poca calma; pero faenas así no merecen que se pongan reparos, y cuando se cuadró, metió el pie, y enmendando el diestro el viaje del toro, le sacudió un sopapo, un tanto caído, aguantando, que bastó para que el animal rodara por el suelo.

Se ganó una ovación y la oreja del buró.

Y para que la cosa no desmereciera, á su turno, el Cocherito, en el que certó plaza, quiso lucirse, y empezó, no con buena fortuna, porque se le najaba el manso, pero si con habilidad, y cuando encontró ocasión en tablas, se tiró como pocas veces se le verá: con riñones, y hundió el sable en todo lo alto, que hizo cisco al animal.

La ovación fué digna de la estocada.

Lanceando, los dos, cada uno en un toro, se lucieron y torearon como Dios manda, valiéndoles muchas palmas, y descontando la mucha buena voluntad que los dos demostraron para lucirse y contentar al auditorio, lo demás no merece la pena ni de ocuparse.

El ganado pertenecía á la ganadería de Peñalver, y gracias á que los hulanos no pegaron fuerte, se escaparon del difamante fuego por lo menos tres ó cuatro.

La corrida fué muy desigual en tipo y finura, dejando también mucho que desear en cuanto á bravura, pues hubo toro que al primer picotazo se quedó sin gas.

En fin, á ver si enmienda el hierro, y tenemos otro día que emplear alabanzas en pro de esa divisa.

Y con lo dicho, se despide hasta la próxima,

JUANITO ALDÁZ.

Desde Valencia

Corrida de novillos verificada el día 23 de Abril de 1905.

Ante todo voy á permitirme dos ruegos á los señores de la Comisión, por encargo de gran número de aficionados.

El primero es el disgusto que ha producido la supresión de los pase de sombra á sol, pues con esta medida se quita á los verdaderos aficionados casi el mejor rato de la corrida, costumbre desde tiempo inmemorial, y que siempre ha sido respetada por empresarios y comisiones; y, la segunda, la supresión también de las cuadrillas en los prospectos de mano.

¿Y el reglamento?

Ustedes, que son autoridad, son los más obligados á cumplirlo.

Advertido esto, paso á ocuparme de lo sucedido en esta función.

Se conoce que el público tomó á mal la combinación, puesto que un día como el de hoy siempre ha sido un éxito, y en cambio, en esta función, no llegó á media plaza lo que se ocupó, y á fe que luego lo habrán sentido los que no acudieron.

PASTILLAS BONALD cloroboro-sódicas con cocaína

De eficacia comprobada por los señores médicos, para combatir las afecciones de la garganta.



La novillada, sin ser un prodigio, satisfizo á la escasa concurrencia, tanto por los toros como por los toreros.

De los primeros, diré que D. Felipe de Pablo Romero mandó una buena novillada, tanto en tipos como en bravura, pues si bien hubo un cuarto que por manso debía haberlo mandado foguear el presidente, en cambio, el segundo, tercero y último, hicieron una buena pelea, con bravura y poder, cumpliendo los demás.

Veintinueve varas por catorce caídas y seis caballos arrastrados, fué lo que en el primer tercio dieron de sí, sobresaliendo picando Brazo Fuerte y Fajardo, particularmente el primero, que obtuvo una ovación picando el último.

**Algabeño chico.**—Mejor hubiera quedado si en el primero no hubiera consentido ayudas, pues ellas convirtieron en malo donde sólo había codicia para la muleta, como bien claro se vió en los primeros pases que dió el espada; luego se descompuso el toro y se echo á perder la cosa.

Un pinchazo bajo, saliéndose, otro en hueso sin llegar, y media atravesada á toro parado, y un descabello.

En el cuarto, que era el manso, con valentía metió al toro en tablas, y allí le soltó una estocada descolgada y contraria, que lo tumbó.

En quites y brega, bien, y en la dirección descuidado.

**Flores.**—Con serenidad pasó al segundo, aunque el bicho se quedaba, y aprovechando la igualdad, entró para dejar una caída y atravesada; y en el quinto también lo pasó con serenidad para una atravesada y media delantera.

Con el capote, bien; se vé que ensaya mucho, pero le falta práctica.

**Vito,** que era el matador que traía menos confianza de la combinación, fué el que más alegró la corrida con sus desplantes y sus cosas.

A su primero, solo y desde cerca, lo pasó emocionalmente para un pinchazo en hueso y una estocada delantera.

Ovación.

Al último lo aburrió por querer abusar de la muleta, y los desplantes, pataditas en el hocico, etc., para media algo atravesada, un pinchazo entrando super; otro igual y una entera, de la que salió casi cayendo de la verdad y empuje que hizo al tirarse.

Con el capote estuvo bien, aunque recordando cuando era peón.

Los tres matadores banderillaron al último, sobresaliendo el par de Vito, que fué superior, al cuarteo.

Este, creo que en vista del éxito, se ha ganado algunas novilladas más en ésta.

Banderilleando, Blanquet y Paja.

Hasta la otra.

CHOPETI.

## POR TELEGRAFO

Lérida 14 (7,10 t.)

Hoy se ha jugado la segunda corrida, que ha dejado contento al público que llena nata la plaza.

Los toros de Martínez, fueron buenos.

**Limñana y Carbonero** estuvieron bien toreando y con el estoque, siendo muy ovacionados.

Las cuadrillas, bien.—X.

Carolina, 15 (7 t.)

Los toros de Guerra fueron buenos, matando catorce caballos.

**Bienvenida** estuvo regular en uno y bien en otro.

**Orchaito,** superior en los suyos, concediéndosele la oreja de su primero.—Ordóñez.

Oporto, 14 (9 n.)

Se lidiaron toros de Rodríguez Santos, que fueron buenos.

Los rejoneadores Casimiro (padre é hijo) estuvieron afortunados.

**Morrito de Algiciras y Mazzantinito** banderillaron tres toros con cortas al quiebro, quedando superiormente.

Simulando la muerte en los toros tercero

y quinto, quedaron bien siendo ovacionados.

Las cuadrillas, bien.

El público salió satisfecho de la corrida.—Pepe.

## NOTICIAS

**Madrid.**—Mañana tendrá lugar en el circo taurino de esta corte una novillada, en la que se lidiarán ocho toros de D. Víctor Biencinto.

Los espadas encargados de estoquearlos son Antonio Boto (*Regaterín*), Gregorio Taravillo (*Platerito*), José Claros (*Pepete*) y Angel González (*Angelillo*).

**Machquito.**—Este matador sigue mejorando notablemente de la herida que recibió toreando en la plaza de Murcia el día 23 del próximo pasado mes de Abril.

El doctor D. Antonio Bravo continúa curándole á diario, y ha podido apreciar que la herida ha comenzado á cicatrizar.

**Granada.**—Para la novillada que ha de verificarse en esta población en las fiestas del mes próximo, ha sido contratado el valiente matador Antonio Boto (*Regaterín*).

## Guía taurina

### MATADORES DE TOROS

**Alejandro Alvarado (Alvaradito).**—A su nombre, Gravina, 62, Sevilla.

**Angel Carmona (Camisero).**—A su nombre, Sevilla.—Lyon d'Or, Madrid.

**Antonio Guerrero (Guerrero).**—A su nombre, Cervantes, 24, 2.º Madrid.

**Antonio Moreno (Lagartijillo).**—Don Eduardo Chazarri, Gravina, 52, Sevilla.

**Antonio Montes.**—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Tres peces, 16, principal, Madrid.

**Castor Ibarra (Cocherito de Bilbao).**—Apoderado, D. Mariano Montes, Santa Isabel, núm. 15 duplicado, Madrid.

**Cayetano Leal (Pepe-Hillo).**—D. Antonio Rodríguez, Sagasta, 8, entresuelo.

**Diego Rodas (Morenito de Algeciras).**—D. Ramón Temprano, Ponce de León, 7, Sevilla.

**Francisco Bonal (Bonarillo).**—Apoderado, D. Saturnino Vieito, San Simón, 7 y 9, Madrid.

**José Moreno (Lagartijillo chico).**—D. Pedro Ibáñez, Tres peces, 6, Madrid.

**Juan Sal (Salero).**—D. Manuel Acedo. Caballero de Gracia, 27, cochera.—Madrid.

**Manuel Jimenez (Chicuelo).**—Calle del Betis, 11, Sevilla, y en Madrid, calle de la Luna, 3, joyería.

**Manuel Lara (Jerezano).**—A D. Herminio Herreros, Relatores, 16, Madrid.

**Rafael Gómez (Galito).**—D. Antonio de la Torre, Harinas, 17, Sevilla.

**Rafael González (Machquito).**—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

**Rafael Molina (Lagartijo).**—D. Julio Herrera, Sevilla.

**Tomás Alarcón (Mazzantinito).**—Don Manuel Acedo, Caballero de Gracia, 27, cochera.—Madrid.

**Vicente Pastor.**—D. Francisco Fernández, Carretas, 22, tercero centro, Madrid.

### MATADORES DE NOVILLOS

**Anastasio Castilla.**—A su nombre, Estudios, 22, Madrid.

**Antonio Bayón.**—Apoderado: José Chicote; Espíritu Santo, 3, 3.º, Madrid.

**Antonio Boto (Regaterín).**—A su nombre, Montera, 1, tienda.—Madrid.

**Antonio Giraldez (Jaqueta).**—Apoderado: D. José Bermúdez; Garellano, núm. 1, Cuatro Caminos.—Madrid.

**Antonio Segura (Segurita).**—D. Juan Manuel Rodríguez, Tres peces, 16, principal, Madrid.

**Arturo Paramio (el Gaditano).**—A su nombre, calle Cadarso, núm. 7, Cádiz.

**Bartolomé García (Bejarano).**—Apoderado, D. Medardo Díaz Chinchilla, Barrocal, 13, Cádiz.

**Cecilio Isasi (el Alavés).**—D. Santiago Martínez, Barcelona, 10, Madrid.

**Cristóbal Fernández (Pella).**—A su nombre, Libertad, 2, tienda, Madrid.

**Eduardo Leal (Llaverito).**—A su nombre, Toledo, 119, 3.º Madrid.

**Félix Assiego.**—A su nombre, Málaga.

**Fermín Muñoz (Corchaito).**—D. José R. Alfonso Candela, Valaderas, 9, Córdoba.

**Francisco Alvarado (Alvaradito chico).**—A su nombre, Gravina, 62, Sevilla.

**Gregorio Taravillo (Platerito).**—Apoderado, D. Pedro Pérez, Olmo, 12, tienda, Madrid.

**José Campos (Campitos).**—A su nombre, paseo de Colón, 4, Sevilla, y D. Lorenzo Hernández, Casa de Fieras (Retiro), Madrid.

**Juan de Dios (Conejito chico).**—Apoderado, D. Adolfo Ayllón, Moreria, 12.—Córdoba.

**Juan Salguero (Finito).**—Apoderado, D. Benito de Sisteré, Esperanza, 1, Madrid.

**Julio Gómez (Relampaguito).**—A poderado, D. Juan Cabello, Rejas 1.—Madrid.

**Manuel Díaz (Aguatimpia).**—A su nombre, calle de San Roque, 9, Cádiz.

**Manuel Gallego (Valerito).**—A su nombre, Echegaray, 15, tercero, Madrid.

**Manuel González (Berre).**—D. Isaac del Vando, Albarada, 42, Sevilla.

**Manuel Quirós (Comerciante).**—A su apoderado, D. Luis Luquino, Abades, 22, 6 Monsalves, 17, Sevilla.

**Manuel Rodríguez (Mogino chico).**—Apoderado, D. José Rodríguez.—«Timbre» Ferreteria.—Córdoba.

**Pascual González (Almanseno).**—Don Manuel Rodríguez Vázquez, Bola, núm. 7, Madrid.

**Pedro Teullet.**—A su nombre, calle de las Amazonas, 4 y 6, segundo, Madrid.

**Saturnino Aransaez.**—A su nombre, Embajadores, 53 triplicado.—Madrid.

### GANADEROS DE TOROS

**Adalid (José A.)**—Sevilla.

**Albarran (Manuel).**—Badajoz.

**Arribas (Hermanos).**—Sevilla.

**Bañuelos (Prudencia).**—Colmenar Viejo.

**Benjumea (Pablo).**—Sevilla.

**Biencinto (Victor).**—Romanones, 15, Madrid.

**Bohorques (José).**—Villamartín.

**Camara (José de la).**—Sevilla.

**Campos (Antonio).**—Sevilla.

**Concha Sierra (Viuda de).**—Sevilla.

**Conradi (Carlos).**—Sevilla.

**Fernández Peña (Manuel).**—Sevilla.

**Flores (Agustín).**—Peñascosa.—Albacete.

**Flores (Valentín).**—Peñascosa.—Albacete.

**Gamero Cívico.**—Sevilla.

**González Nandin (Juan).**—Sevilla.

**Guerra (Antonio).**—Córdoba.

**Halcón (Antonio).**—Sevilla.

**López Plata (Antonio).**—Sevilla.

**López Navarro (Viuda de).**—Colmenar Viejo.

**Lozano (José).**—Priego.

**Manuel y José García (antes Aleas).**—Colmenar Viejo.

**Martín (Apostasio).**—Sevilla.

**Miura (Eduardo).**—Sevilla.

**Moreno Santamaría (José).**—Sevilla.

**Osolaurruchi (Carlos).**—Sanlúcar de Barrameda.

**Pablo Romero (Felipe).**—Sevilla.

**Parladé (Fernando).**—Sevilla.

**Patricio (Luis).**—Coruche (Portugal).

**Pérez de la Concha (Hermanos).**—Sevilla.

**Pellón (Celso).**—Villacarrillo.

**Salas (Felipe).**—Sevilla.

**Saltillo (marquesa Viuda).**—Sevilla.

**Sánchez (Juan Manuel).**—Carreros (Salamanca).

**Sres. Herederos de D. Vicente Martínez; Gutiérrez (Luis).**—Colmenar Viejo.

**Surga (Rafael).**—Las Cabezas.

**Taviel Andrade (Francisco).**—Sevilla.

**Urcola (Félix).**—Sevilla.

**Valle (Teodoro).**—Salamanca.

**Veragua (Excmo. Sr. Duque de).**—Madrid.

**Villamarta (marqués de).**—Jerez.

### GUADRILLA

DE

### SEÑORITAS TORERAS

LA PRIMITIVA, LA VERDADERA

MATADORAS

### ANGELITA y HERRERITA

Rejoneo á caballo.—Rejoneo en bicicleta.

LA SUERTE DEL PEDESTAL, ETC.

Dirigirse á D. Mariano Armengol, administrador de la antigua plaza de toros de Barcelona.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPER  
Martin de los Heros, 13.  
Teléfono, 993.—Apartado de Correos, 63.