



EL TOREO

MEMBROTOS
MUNICIPAL
MADRID

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, o dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Don Martín, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, Teléfono 8.007, Madrid.—Apartado de Correos número 63.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.
Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cénta.
De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXII

Madrid.—Viernes 2 de Junio de 1905.

NÚM. 1.744

PLAZA DE TOROS DE MADRID

8.ª corrida de abono verificada ayer
1.º de Junio de 1905.

«Bien venido seas, mal, si vienes solo», decíamos ayer al entrar en la plaza, pensando en las decaídas faenas de los diestros que alternaron en Aranjuez y que fueron los mismos que sirven de base a la combinación de Madrid.

¿Cuándo saldremos de esta monotonía abrumadora, de este relatar corridas sin emociones artísticas, cuajadas sólo de emociones tristes? ¿Cuándo volveremos a los tiempos felicísimos en que cada función de toros era un acontecimiento memorable? ¿Cuándo surgirá el Mesías taurómico que redima a la fiesta de la decadencia en que está?

Forzosamente nos vemos precisados a prescindir de estos deseos de nuestro ánimo, atendiendo únicamente a nuestra obligación de relatar los sucesos que se vayan desarrollando ante nuestra vista.

Hagámoslo.

El día era de verano riguroso, el sol de fuego, la tarde tranquila, el cielo transparente y puro y la plaza no muy cuajada; allá en frente, en los palcos de sol, caían los toldos con pesadez estival, sin que un soplo de aire moviera sus flecos ni hiciera ondular las colgaduras de los balconillos.

Llegaron las cinco en punto y el palco presidencial se llenó de gente, y al fin, sobre el borde de la colgadura roja con fleco de oro, apareció la fisonomía presidencial, y después una mano que movió, como quien saluda sin gana, el pañuelo blanco de las señales.

Ver la seña del Sr. D. Ricardo del Aguila y empezar a resonar los parches y a vibrar los clarines, fué todo uno; abrióse la puerta de caballos y salió la majería prece-

dida de los alguaciles y seguida de banderilleros, picadores y asistencias.

¡Tal es el prólogo de siempre!

Promesas de alegría y luego...

Los matadores eran, ya se sabe, Fuentes y Machaquito, llevando de sobresaliente a Jáqueta.

Salió el primer toro, que, como los cinco encerrados cuando él, pertenecía a la casta



del duque de Veragua, y ostentaba sobre el morrillo la divisa encarnada y blanca de la antigua casa de Veragua y Osuna.

Se llamaba *Espejito*, y era negro bragado y bien puesto; saltó revolviéndose, y Fuentes le saludó con dos verónicas, buena la primera y parando mucho en la segunda, seguida de dos artísticos capotazos para fijar; Machaquito empezó por terear al revés y embarullándose, ¡bueno!

Y empezó el lío de peones que iban y venían sin saber a qué carta quedarse.

El primero que salió a golpear el suelo con el rostro fué el que tenía más derecho a ello por su alias, Cachiporra, a quien hizo el quite el maestro Fuentes.

Carriles turnó poniendo un puyazo con mimo y siendo derribado también.

Y casi marró Cachiporra, que volvió a rodar por el pavimento.

Carriles se coló por derecho tres veces sin que el toro hiciera por él, y Patatero lo corrió a los tercios del 1, donde entró el citado Carriles, sin caer.

Se cambió la suerte.

Moyano cuarteó un par bueno, llegando como manda Dios, y Galea se pasó una vez, por quedarse demasiado el toro, y otra por quedarse él, y prendió un par abierto al cuarteo, siguiéndole Moyano con medio par caído de primera intención.

Y a otra cosa.

Vestido de color cardenal y oro, salió Fuentes a liquidar sus cuentas con el de Veragua, al que se acercó paso a paso, poniéndose cerca y dando el paso de tanteo frente a los tableros del 9.

En su faena se vió lo que podía hacer este diestro; pero hizo poco.

Cinco con la derecha, cuatro altos, cuatro naturales y tres de picadillo, fueron el preámbulo de un pinchazo sobre corto y tomando hueso, por lo cual fué despedido el estoque con fuerza contra la contrabarrera del 8 y poniendo en grave riesgo a un carpintero, sobre el cual cayó.

Luego entró al volapié frente al 7, con rectitud, y sacudió una estocada ligeramente contraria.

Más pudo hacer; pero mostró una cosa digna de aplauso.

Que había fe y deseos.

El público aplaudió de veras.

El nombre por que atendía el segundo en la dehesa era el de *Bolichero*, y fué jabonero, bien criado y mejor puesto.

Ayuntamiento de Madrid

Estuvieron lucidos en quites los dos matadores.

Pino cayó otra vez, y Fuentes hizo un quite superiormente, colocando la montera en el testuz.

Machaco ofreció á Fuentes los palitros, y salió por delante, alegrando, Fuentes, banderillas en mano, lo corrió hasta los tercios del 7, colocándole en suerte.

Machquito puso una par caído al quiebro.

Palmas.

Fuentes llegó, paso á paso, tranquilamente, á la cara del toro, y puso un par archi-superior de frente.

Garroche acabó la suerte con un par bueno cuarteando.

Machaco empezó con un pase alto, otro dislocante de pecho con la derecha, seguido de tres naturales, y entrando con gran valentía, dejó una estocada corta y bien señalada, saliendo trompico.

El toro se le arrancó de pronto, derribándole; el matador se retiró á la enfermería con una contusión en la clavícula izquierda.

Fuentes cogió las armas, y después de seis naturales y uno cambiado, mató al toro de una estocada contraria en suerte natural.

Palmas.

La corrida terminó á las siete y seis minutos de la tarde.

APRECIACION

La corrida de ayer fué del agrado de la concurrencia, consiguiendo los matadores reconciliarse con el público.

Esto nos es muy grato consignarlo, pues nos molesta tener que emplear la acre censura, cuando lo que siempre quisiéramos era emplear frases de alabanza, pues no en balde somos acérrimos y entusiastas favoritos de la fiesta genuinamente llamada nacional.

Y con esto basta y sobra para que entremos en materia principiando por

El ganado.

Como al principio de la reseña decimos, se lidiaron seis toros del Duque, que sin ser catedrales ni mucho menos, no estuvieron mal presentados, siendo por añadidura de no mala cornamenta.

Respecto á bravura no hicieron grandes derroches, limitándose á cumplir, si bien hubo uno, el jugado en segundo lugar, que en bravura, poder y nobleza en los tres tercios, sobresalió de todos sus hermanos de vacada.

Así, pues, hay que hacer constar que los toros, aunque entre ellos no hubo ninguno de bandera, no dejaron descontenta á la concurrencia.

Los matadores.

Fuentes.—En la corrida de ayer logró satisfacer al público con su trabajo, llegando á complacernos un tanto, aunque no del todo, en las faenas que practicó.

Al primer toro lo pasó de muleta, solo, desde cerca y parando, y después de un pinchazo bien señalado, lo echó á rodar de una estocada ligeramente contraria, entrando con rectitud al volapié.

El público le ovacionó.

Al bicho tercero lo pasó con arte, recetándole de primeras una estocada algo delantera, para después de algunos pases atizarle una algo delantera y contraria, entrando á matar con los terrenos cambiados.

El bicho dobló y le aplaudió la concurrencia.

Al toro quinto, que estaba muy quedado y con la cabeza por el suelo, lo toreó con habilidad y se lo quitó de delante con una estocada ligeramente caída.

También el público le ovacionó.

Y al toro sexto, que tuvo que rematar por la desgracia ocurrida á su compañero, con sólo siete pases lo logró igualar, mandándolo al desolladero de una estocada algo contraria.

También fué aplaudido.

Lanceando de capa, estuvo bien.

Superior banderilleando.

En la brega y quites, muy oportuno.

Dirigiendo, mal, pues dejó hacer á cada cual lo que le cupo en gana.

Machquito.—Este diestro mimado por la afición, volvió ayer á reconquistar el terreno perdido, haciendo patente su valentía y guapeza ante la cara de los toros.

Al bicho segundo lo toreó solo y desde cerca, y entrando con guapeza al volapié, lo recetó una estocada algo caída, con la que le hizo doblar.

El público le aplaudió.

Al toro cuarto lo pasó desde cerca y parando, y después de una estocada entre hueso, entrando á herir á dos dedos de los pitones, le atizó una estocada honda y contraria, por atracarse de toro, saliendo suspendido y derribado.

El chico se levantó en seguida y el toro cayó hecho una pelota.

Rafaelito fué ovacionado.

Al toro sexto lo pasó con sobriedad y entrando en corto y por derecho á herir, le atizó una estocada corta, pero bien señalada, saliendo trompico y teniendo que marchar en seguida á la enfermería, por haber sido lastimado al ejecutar la suerte.

Banderilleando, mostro deseos de agradar.

En la brega y quites, muy trabajador y oportuno.

Lo demás.

De los picadores, pusieron los mejores puyazos, Molin, Agujetas y Badila.

En banderillas, Blanquito, Pataterillo y Moyano.

Los servicios, buenos.

La tarde, apacible.

La entrada, un lleno á la sombra y mediana al sol.

La presidencia, acertada.

PACO MEDIA-LUNA.

TOROS EN ARANJUEZ

Corrida verificada el día 30 de Mayo de 1905.

La circunstancia de ser una de las corridas llamadas de tabla la verificada el día de San Fernando en aquel Real Sitio, hizo que para cumplir nuestro deber para con nuestros lectores, nos trasladáramos el martes último á aquella población con el exclusivo objeto de presenciar la corrida.

Una vez llegados allí, pudimos observar que la inmensa mayoría de los aficionados madrileños bullían por las alamedas, calles y cafés, dando alegría y vida á la población.

Pero lo que seguramente no esperaba aquella alegre multitud, era que pocas horas después su alegría iba á desaparecer, y que había de regresar á la corte con una desilusión más, ocasionada por el resultado de la corrida.

Pero no adelantemos los sucesos, y pasemos á ocuparnos de la fiesta.

Antes de las cuatro de la tarde, un gentío inmenso ocupaba la casi totalidad de las localidades de la plaza, viéndose en los palcos infinidad de mujeres hermosas, que con su belleza y tocados, daban alegría y realce al espectáculo.

A la hora en punto designada en los carteles, el alcalde accidental, señor don Fernando Díaz, tomó asiento en el palco presidencial, agitando en seguida su blanco pañuelo, en señal de que podía dar principio el espectáculo.

Acto seguido los alguacilillos presentaron en correcta formación á las cuadrillas, que iban capitaneadas por Fuentes y Machquito, figurando en ellas como sobresaliente de espada el diestro Aguilita.

Terminado el paseo, los peones entregaron los capotes de lujo á sus amigos, proveyéndose de los de faena, y cuando peones y jinetes tomaron posiciones, se dió principio á la lidia, cuyo resultado fué el siguiente:

El ganado.

Se lidiaron seis toros de Veragua, que eran bastante terciados y que casi carecían de pitones, siendo inofensivos el cuerno derecho de los que se corrieron en primero y segundo lugar.

Únicamente el toro último estaba regularmente colocado de defensas, pero en cambio tenía una gran cornada en la nalga derecha, herida que debía molestarle y atenuar bastante su poder en las acometidas.

Respecto á bravura poco puede decirse, pues escasearon por regla general de ella, y si los picadores no hubieran hecho tanto por los toros, pues llegaron á echarles los caballos encima, seguramente no hubieran llegado á tomar el número de varas que llegaron á sumarse.

Los dos bichos que resultaron algo bravos en el primer tercio, fueron los lidiados en cuarto y sexto lugar.

De modo que el ganado aunque cumplió, no merecía los honores de ser lidiado en una corrida de tanto *tronto*.

Entre los seis bichos tomaron cuarenta y una varas, dieron dieciséis caídas, y mataron siete caballos.

Los matadores.

Fuentes.—Debía haber pasado mala noche en su viaje desde Lisboa para venir á torear esta corrida, pues se le notaba nostalgia, y un no sé qué es, que le impedía con su trabajo agradar al público.

Al primer toro lo pasó de muleta sin dejarle llegar á ella y siempre rodeado de los peones, y al herir dió una estocada corta, bien señalada, alargando el brazo, y por tanto sin meterse.

Y como ésta no surtió efecto, apeló al descabello, logrando acertar al tercer intento.

Palmas y pitos.

Al toro tercero comenzó á torearlo desde cerca y con lucimiento, pero después de su primera faena, comenzó el desconcierto, haciendo su labor monótona y desagradable.

Hiriendo, dió de primeras una estocada corta y tendida, bien señalada.

Después dió un pinchazo delantero, saltando el estoque.

Y por último dió una estocada corta y delantera, alargando el brazo, que hizo doblar bicho.

Al toro quinto la pasó de muleta con desconfianza, y después de pincharle tres veces, todas ellas muy mal, y de darle una estocada corta y atravesada, por echarse fuera, descabelló al primer intento. (Pitos.)

Lanceando de capa y banderilleando al sexto toro, superior.

El público, en ambas cosas, le ovacionó.

En la brega y quites, oportuno.

Machquito.—Si no trata de hacer más que lo que lleva hecho en las dos corridas que ha toreado después de la cogida de Murcia, su papel se va á cotizar con gran baja.

A su primer toro lo pasó desde cerca y con sobriedad, y entrando bien al volapié, le recetó una estocada corta, superiormente colocada, que hizo doblar al bicho.

El público le tributó una ovación.

Al toro cuarto lo toreó con mucho movimiento de pies, y al herir lo hizo la primera vez arrancando desde largo, dando una estocada corta y delantera, por no meterse en el sitio de los peligros; y la segunda, entrando también desde largo y con el paso atrás, pero esta vez atizando una estocada honda, bien señalada, que obligó al bicho á entregarse al puntillero.

Y al toro último lo toreó con despego, atizándole de primeras una estocada corta y delantera, que escupió en seguida.

Y después de un pase natural, se metió de nuevo á herir, dando una estocada honda pero delantera.

Como el bicho estaba moribundo, Machquito se sentó en el estribo de la barrera, y desde allí rascó la testuz del bicho, que dobló en seguida.

Los de Villamelón aplaudieron esto, y sacaron al diestro de la plaza en hombros.

Lanceando de capa, muy mediano, pues al recortar á medio capote al tercer toro, recorrió los tableros de más de dos tendidos.

Banderilleando, mal.

En brega y quites, bulló mucho, pero nunca con lucimiento.

Ambos espadas torearón al alimón al cuarto toro.

En fin, para resumir, diremos que los dos matadores no hicieron de mérito y lucimiento en esta corrida más que lo siguiente:

Los lances de capa y el par de banderillas que Fuentes puso al sexto toro, y la estocada corta que Machaquito dió al segundo bicho.

Todo lo restante, *nastias*.

Lo demás.

De los picadores, pusieron los mejores puyazos, Molina, Pino y Carriles.

Banderilleando, Pataterillo y Blanquito.

Los servicios, buenos.

La tarde, muy calurosa.

La presidencia, acertada.

PACO MEDIALUNA.

Desde México

15 de Mayo de 1905.

Ni el domingo 7 ni el 14, se ha dado espectáculo taurino en la plaza de Chapultepec.

Ayer torearon en plazas fuera de México, los matadores siguientes: Félix Velasco, en Torreón; Alvaradito, en Lagos; Reverte mexicano, en Irapuato; José Machío Trigo y Feria, en Calimaya, y Colorín, en Querétaro.

En la cárcel de Tenango del Valle, población del Estado de México, se encuentra el banderillero sevillano Mirandita, á quien se le sigue causa por haber asesinado al banderillero mexicano Verdín.

Alvaradito toreó ayer con gran éxito en Lagos, quedando bien banderilleando y matando.

El 26 del corriente se embarcará este diestro en Veracruz con rumbo á Sevilla, después de haber toreado un buen número de corridas en plazas del país.

JULIO BONILLA.

POR TELEGRAFO

Fuenterrabia, 28 (7, t.).

Los toros de Terrones fueron regulares, despenando cinco caballos.

Castilla estuvo bien estoqueando y banderilleando.

Cigarrón y *Mundito* cumplieron.—X.

Teruel, 31 (7,50 n.).

Los cuatro toros de Lozano que se lidiaron, fueron buenos.

Entre todos tomaron dieciocho varas, dieron 10 caídas y mataron ocho caballos.

Valenciano estuvo superior en la muerte del primero y tercer toro, y bien en el segundo.

Rubio, regular en el cuarto.—*Chopeti*.

NOTICIAS

Madrid.—El domingo próximo se verificará la novena corrida de abono, lidiándose seis toros de una ganadería andaluza, que serán estoqueados por *Conejito*, *Machaquito* y *Cocherito de Bilbao*.

Corchaito.—Este valiente espada tiene contratadas para el presente mes, las corridas siguientes:

Día 6, Algeciras; 11, Linares; 18, Córdoba y 22, Montilla.

Estado de Chatin.—Como en nuestro último número dijimos, el hábil Dr. D. Antonio Bravo, se hizo cargo de la curación del herido.

Este se encontraba grave por presentar una herida en el costado derecho con lesión de la pleura, y otra en la parte anterosuperior del muslo izquierdo, profunda, y además una ematuria abundante.

A las pocas horas de estar colocado el herido en su cama, se le presentó una infiltración en la región perineo-escrotal é hipogástrica, que obligó al Dr. Bravo á practi-

car amplios desbridamientos, establecer desagües y colocar sonda permanente en la vejiga.

Considerando, por estas circunstancias, que el estado del herido era de suma gravedad.

En los días sucesivos tuvo accesos de fiebre, llegando á alcanzar la cifra técnica de 40 grados.

Todos estos síntomas de los días consecutivos hasta la fecha, han ido disminuyendo en algo de intensidad, siendo hoy menos inminente la situación del herido.

Palencia.—El día 11 del próximo mes de Junio se verificará en esta población una corrida en la que se jugarán toros de Carreiros que estoquearán Juan Sal (*Saleri*), y Tomas Alarcón (*Mazzantinito*).

Bayón.—El valiente matador de novillos, Antonio Bayon, ha sido contratado para torear el día 4 de los corrientes en Oporto, y el 18 en Vilella.

Guía taurina

MATADORES DE TOROS

Alejandro Alvarado (Alvaradito).—A su nombre, Gravina, 62, Sevilla.

Angel Carmona (Camisero).—A su nombre, Sevilla.—Lyon d'Or, Madrid.

Antonio Guerrero (Guerrero).—A su nombre, Cervantes, 24, 2.º Madrid.

Antonio Moreno (Lagartijillo).—Don Eduardo Chazarri, Gravina, 52, Sevilla.

Antonio Montes.—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Tres peces, 16, principal, Madrid.

Castor Ibarra (Cocherito de Bilbao).—Apoderado, D. Mariano Montes, Santa Isabel, núm. 15 duplicado, Madrid.

Cayetano Leal (Pepe-Hillo).—D. Antonio Rodríguez, Sagasta, 8, entresuelo.

Diego Rodas (Moreno de Algeciras).—D. Ramón Temprano, Ponce de León, 7, Sevilla.

Francisco Bonal (Bonarillo).—Apoderado, D. Saturnino Vieito, San Simón, 7 y 9, Madrid.

José Moreno (Lagartijillo chico).—D. Pedro Ibáñez, Tres peces, 6, Madrid.

Juan Sal (Saleri).—D. Manuel Acedo, Caballero de Gracia, 27, cochera.—Madrid.

Manuel Jiménez (Chicuelo).—Calle del Betis, 11, Sevilla, y en Madrid, calle de la Luna, 3, joyería.

Manuel Lara (Jerezano).—A D. Herminio Herreros, Relatores, 16, Madrid.

Manuel González (Rerre).—D. Isaac del Vando, Moratin, 11, y Gravina, 34, Sevilla.

Rafael Gómez (Gallito).—D. Antonio de la Torre, Harinas, 17, Sevilla.

Rafael González (Machaquito).—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

Rafael Molina (Lagartijo).—D. Julio Herrera, Sevilla.

Tomás Alarcón (Mazzantinito).—Don Manuel Acedo, Caballero de Gracia, 27, cochera.—Madrid.

Vicente Pastor.—D. Francisco Fernández, Carretas, 22, tercero centro, Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Anastasio Castilla.—A su nombre, Estudios, 22, Madrid.

Antonio Bayón.—Apoderado: José Chicote; Espíritu Santo, 3, 3.º, Madrid.

Antonio Boto (Regaterín).—A su nombre, Montera, 1, tienda.—Madrid.

Antonio Giraldez (Jaqueta).—Apoderado: D. José Bermúdez; Garellano, núm. 1, Cuatro Caminos.—Madrid.

Antonio Segura (Segurita).—D. Juan Manuel Rodríguez, Tres peces, 16, principal, Madrid.

Arturo Paramio (el Gaditano).—A su nombre, calle Cadarso, núm. 7, Cádiz.

Bartolomé García (Bejarano).—Apoderado, D. Medardo Díaz Chinchilla, Barrocal, 13, Cádiz.

Cecilio Isasi (el Alavés).—D. Santiago Martínez, Barcelona, 10, Madrid.

Cristóbal Fernández (Pella).—A su nombre, Libertad, 2, tienda, Madrid.

Eduardo Leal (Llaverito).—A su nombre, Toledo, 119, 3.º Madrid.

Félix Assiego.—A su nombre, Málaga.

Fernán Muñoz (Corchaito).—D. José R. Alfonso Candela, Valaderas, 9, Córdoba.

Francisco Alvarado (Alvaradito chico).—A su nombre, Gravina, 62, Sevilla.

Gregorio Taravillo (Platerito).—Apoderado, D. Pedro Pérez, Olmo, 12, tienda, Madrid.

José Campos (Campitos).—A su nombre, paseo de Colón, 4, Sevilla, y D. Lorenzo Hernández, Casa de Fieras (Retiro), Madrid.

José Claro (Pepete).—Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

Juan de Dios (Conejito chico).—Apoderado, D. Adolfo Ayllón, Moreria, 12.—Córdoba.

Juan Salguero (Finito).—Apoderado, D. Benito de Sisteré, Esperanza, 1, Madrid.

Julio Gómez (Belampaguito).—Apoderado, D. Juan Cabello, Rejas 1.—Madrid.

Manuel Díaz (Aguatimpia).—A su nombre, calle de San Roque, 9, Cádiz.

Manuel Gallego (Valerito).—A su nombre, Echegaray, 15, tercero, Madrid.

Manuel Quiros (Comerciante).—A su apoderado, D. Luis Luquino, Abades, 22, 4 Monsalves, 17, Sevilla.

Manuel Rodríguez (Mogino chico).—Apoderado, D. José Rodríguez.—«Timbre» Ferrería.—Córdoba.

Pascual González (Almanseno).—Don Manuel Rodríguez Vázquez, Bola, núm. 7, Madrid.

Pedro Teullet.—A su nombre, calle de las Amazonas, 4 y 6, segundo, Madrid.

Saturnino Aransaez.—A su nombre, Embajadores, 53 triplicado.—Madrid.

GANADEROS DE TOROS

Adalid (José A.)—Sevilla.

Albarrán (Manuel).—Badajoz.

Arribas (Hermanos).—Sevilla.

Bañuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.

Benjumea (Pablo).—Sevilla.

Blencinto (Victor).—Romanones, 15, Madrid.

Bohorques (José).—Villamartín.

Camara (José de la).—Sevilla.

Campos (Antonio).—Sevilla.

Concha Sierra (Viuda de).—Sevilla.

Conradi (Carlos).—Sevilla.

Fernández Peña (Manuel).—Sevilla.

Flores (Agustín).—Peñascosa.—Albacete.

Flores (Valentín).—Peñascosa.—Albacete.

Gamero Cívico.—Sevilla.

González Nandin (Juan).—Sevilla.

Guerra (Antonio).—Córdoba.

Halcón (Antonio).—Sevilla.

López Plata (Antonio).—Sevilla.

López Navarro (Viuda de).—Colmenar Viejo.

Lozano (José).—Priego.

Manuel y José García (antes Aleas).—Colmenar Viejo.

Martín (Acastasio).—Sevilla.

Miura (Eduardo).—Sevilla.

Moreno Santamaria (José).—Sevilla.

Muriel (Juan).—Castroverde (Salamanca).

Otaolauruchi (Carlos).—Sanlúcar de Barrameda.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Parladé (Fernando).—Sevilla.

Patricio (Luis).—Coruche (Portugal).

Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.

Pellón (Celso).—Villacarrillo.

Salas (Felipe).—Sevilla.

Saltillo (marquesa Viuda).—Sevilla.

Sánchez (Juan Manuel).—Carreros (Salamanca).

Sres. Herederos de D. Vicente Martínez; Gutiérrez (Luis).—Colmenar Viejo.

Surga (Rafael).—Las Cabezas.

Taviel Andrade (Francisco).—Sevilla.

Urcola (Félix).—Sevilla.

Valle (Teodoro).—Salamanca.

Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.

Villamarta (marqués de).—Jerez.

OBRAS DE VENTA

En la Administración de este periódico.

GUERRITA.—*La Tauromaquia*, dos volúmenes en tela, 24 pesetas.

TOMÁS RAMOS.—*El primer torero Lagartijo* (contestación á L. y F. y su tiempo, por Peña y Gofí; un volumen en rústica, 1 peseta.

PACO MEDIA-LUNA.—*Diccionario cómico-taurino*, un volumen en rústica, 2 pesetas.

—*Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes*; un tomo en rústica, 1 peseta.

—*Anuario de EL TOREO en 1885*; un volumen en rústica, 1 peseta.

Se admiten ANUNCIOS á precios convencionales.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPER
Martín de los Heros, 13.
Teléfono, 993.—Apartado de Correos, 63.