



EL TOREO

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Don Martín, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, Teléfono 8.007, Madrid.—Apartado de Correos número 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXII

Madrid.—Viernes 9 de Junio de 1905.

NÚM. 1.746

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida á beneficio de Enrique Santos (Tortero), verificada ayer 8 de Junio de 1905.

Después de grandes vicisitudes y de sufrir mutilaciones y modificaciones sin cuento, todas ellas sin el menor respeto al público, organizada mal y de prisa, y por tanto de cualquier manera, con el objeto de una vez ya salir del paso, fuera como quisiera, se celebró ayer esta corrida, bastándonos decir á guisa de preámbulo lo que antecede, y añadiendo que á las cuatro en punto tomó asiento en el sillón presidencial el Sr. Estelatl, y que, en sustitución de los matadores que no han venido, salieron capitaneadas las cuadrillas con algunos de los anunciados, Je ezano, Mazzantinito y Murcia, llevando delante á los dos rejoneadores y detrás una cuadrilla inmensa de cuatro banderilleros.

La infanta Isabel asistió á la corrida desde el principio.

Primer toro, destinado á los caballeros en plaza, negro, listón, corto y apretado de cuerna, y procedente de una ganadería salmantina; salió natural y sufrió muchos capotazos, pasándose mucho tiempo, antes de que Ledesma acertara con un rejoneado caído.

Grané puso uno en todo lo alto de frente, y Ledesma repitió con otro pasado. Grané se metió por terreno difícil y quebró un rejón sin prender.

El toro intentó saltar por el 1.

Grané evolucionó y llegó bien, y quebró el arma sin clavar, aunque el golpe fué en buen sitio; este mismo caballero repitió y sufrió un encontronazo de la res, no calvando tampoco, terminando los dos rejoneadores con un rejoneado cada uno.

El público permaneció mudo y frío.

Tortero, de morado y oro, brindó á la

presidencia, y poniéndose cerca y pasando con tranquilidad, y no sin sufrir algunas coladas y soportar la influencia del viento, dió siete pases con la derecha, ocho altos, el último cambiándose de mano, uno natural con desarme y saliendo achuchado por las tablas, y librándose de una cornada merced á la mansedumbre del toro, y por último, y



frente al 6, entró á matar desde cerca y alargando el brazo unas miajitas menos que los de tronío, metió andando una estocada contraria, seguida de una corta y delantera en tablas del 9, entrando bien.

Palmas.

Tiempo, cinco minutos.

El primero para lidia ordinaria llamábase *Pastor*, y pertenecía á la ganadería del

duque, y era jabonero, bien criado y bien puesto.

En el redondel, Hermosilla y Tortero.

Hermosilla se abrió de capa y dió cuatro verónicas, parando y cargando la suerte como ya quisieran las estrellas que disfrutamos. Y eso que el Sr. Manuel no fué en sus tiempo de lo más notable.

Uno de los de aupa pinchó la primera vez, haciendo un buen quite Hermosilla.

En seguida entró Agujetas dos veces seguidas, poniendo dos puyazos mayúsculos, el último sobre todo, en que pinchó y recargó con riñones, saliendo hasta los medios.

En la primera vara de Agujetas, Tortero dió una larga buena. Palmas.

El toro tomó en junto seis puyazos, mostrándose bravo y duro y haciendo una pelea franca.

Tortero tomó los palitroques, y entrando al cuarteo y llegando bien, prendió medio par en lo alto.

Palmas.

Murcia se pasó una vez y agarró un par bueno.

Palmas.

Tortero cuarteó nuevamente y dejó un par levantando los brazos bien.

Hermosilla, de granate y oro, manda retirarse á la gente, y llegando á la cabeza como no se ve hoy, dió un pase alto, cerca y confiado, dos pases con la derecha y otros dos altos, y perfilándose bien, inició el viaje pero no se metió, y largó una corta delantera, saltando el estoque.

Después dió un pinchazo echándose fuera, y otro lo mismo estando el toro aculado en los tableros del 10.

El toro dobló tres veces, levantándole una el matador y otra el puntillero, después del tercer golpe.

El matador intentó el descabello, y luego entró á herir en tablas del 4, dejando una corta sin meterse, y luego una corta y delantera junto á la puerta de caballos.

El puntillero acertó por fin.
Hubo algunos aplausos para este antiguo diestro, que fué el primero que pisó la enfermería de la plaza nueva.
Invirtió diez y seis minutos en la muerte del toro.

Segundo.—*Solitario*, de Aleas, fué colorado, veleta y jovencillo.

Salió natural.
Actuaban de jefes de redondel, Jerezano y Murcia.

El primero dió tres verónicas parando y acabó con barullo.

El toro aguantó de los de tanda siete puyazos, proporcionando cuatro caídas y matando un jamelgo.

Bonifa entró al cuarteo y prendió un par desigual.

Luis Leal dejó un par cuarteando también.

Bonifa salió en falso una vez y sobaquilleó un palitroque; terminando Leal con otro palito al cuarteo.

Jerezano, de verde y oro, empezó á pasar en terrenos del 10, viéndose obligado á cambiar de muleta, después de dar el segundo pase, por el viento que hacía.

Dió cuatro pases altos y dos cambiados, sufriendo una colada de peligro en el primero y estando el toro situado contra los tableros del 3, entró con toda rectitud al volapié, dando una estocada ligeramente ida.

Ovación al hombre, que estuvo cerca y muy valiente.

Tiempo, cuatro minutos.

Tercero. *Secretario*, de D. Félix Gómez, retinto, inmenso, de gran corpulencia y con tipo de toro viejo.

En el redondel las cuadrillas de Vicente Pastor y Mazzantinito.

Cuando salió el toro seguía la ovación á Jerezano.

Secretario salió revolviéndose y fué saludado por el capote de Vicente Pastor, que dió dos verónicas, perdiendo el capote al segundo lance.

De la gente montada recibió la res cinco alfilerazos, causando cuatro caídas y dejando un caballo muerto.

Se distinguió en quites Mazzantinito.

La plaza estuvo convertida en herradero durante el primer tercio, reinando la anarquía en el redondel, reuniéndose los monos por bandadas y haciendo su gusto cada cual sin respeto á nadie.

Zurini se pasó dos veces, y luego colocó un par caído á la media vuelta.

Luis Leal entró á la media vuelta y no clavó, dejando luego un zarcillo en la misma forma.

Zurini acabó con un par delantero á la media vuelta.

A Vicente Pastor, que mataba de balde, como sus compañeros, le soltaron este torito de regalo. El muchacho no perdió la frescura por eso, y poniéndose cerca, dió un pase alto, cuatro con la derecha y uno natural, y entrando al volapié, dió una estocada corta y delantera, saltando el estoque.

El pavo se fué á las tablas, donde tuvo que ir á buscarlo el matador, quien después de intentar en balde hacer fijarse al toro, que parecía algo reparado de la vista, entró nuevamente en terrenos del 7 con rectitud al volapié y dejó una estocada corta bien señalada. Palmas.

Luego, haciendo todo, Vicentillo se metió con arrestos junto á los tableros del mismo tendido, y metió una estocada corta y bien señalada.

Más palmas.

Tiempo, seis minutos.

Cuarto.—*Carruquito* fué un toro cárdeno, terciado, corto y apretado de cuerna.

Parecía un morucho y ostentaba la divisa azul y blanca de la casa de Palha.

Salió natural.

Dirigieron el cotarro Vicente Pastor y Mazzantinito.

El toro intentó saltar por el 5 y luego lo consumó por la puerta de caballos, saltando con gran limpieza.

Los monos continuaron haciendo de las suyas, sin que nadie impidiera el abrir.

Los de á caballo entraron dos veces, cayendo en una ocasión.

El toro fué condenado á fuego.

Tortero y Mazzantinito cogieron las detonantes.

Parece que de la plaza se enseñoreó ayer la locura.

Salió por delante Tomás Alarcón, y entrando al cuarteo prendió medio par que permaneció con las baterías apagadas.

El toro se arrancó al Tortero, que con gran precisión se tiró al suelo librándose de una cornada segura; Enrique prendió al relance de un capote medio par, que no ardió tampoco, seguido de una salida en falso y de otro medio par que las incendió todas las banderillas, empezando una bonita combinación de fuegos artificiales.

Apuntemos otro medio par de Mazzantinito y otro idem del Tortero, y una intentona de Tomás que se vió precisado á tomar el olivo, surtiéndose después de banderillas y volviendo á meterse y á no clavar y á saltar nuevamente al callejón.

Este diestro, vestido de plomo y oro, cobró los arreos de dar el pasaporte, y empezó con un pase cambiado, echándose el toro encima y obligándole á tomar el olivo por el 3, aunque sin saltar.

El muchacho cogió buen terreno en los tres primeros pases, paró en firme en los otros, y desde cerca y sin perder la cara de la res, dió cuatro pases con la derecha, cinco altos y uno de pecho, y aprovechando la igualada, se metió al volapié y dejó una estocada corta y delantera saltando el estoque. A continuación dió una estocada bien señalada, saliendo rebotado, y acabó con una estocada á un tiempo entregándose bravamente para no repetir.

Ovación.

Tiempo, seis minutos.

Antes de la salida del quinto toro se procedió á regar la plaza, haciendo las cubas municipales la acostumbrada maniobra.

Y salió el toro *Besarto*, de Biencinto, negro, bragado y corto de púas.

Ocuparon el redondel Jerezano y Murcia.

El primero dió tres capotazos con el remate embarullado.

Murcia dió cuatro faroles algo movidos y un recorte.

Después del primer puyazo, Murcia dió una larga. Palmas.

Los de las garrochas pusieron cuatro varas.

Murió un caballo.

Salieron á pedir permiso para parear Platerito y Limiñana, vestidos de paisano, siéndoles concedido.

Platerito entró al cuarteo y dejó un par desigual.

Palmas.

Limiñana dejó un par cambiando el viaje.

Más palmas.

Platerito acabó con otro par cuarteando.

Palmas á los dos.

Murcia, de verde y oro, brindó y se fué hacia el toro, empezando á torear cerca y confiado, no dando ocasión alguna para que el público indocto hiciera demostraciones injustificadas y de pésimo gusto.

Bartolomé, muleteando más desde cerca que suelen hacerlo las estrellas de primera magnitud, dió diez pases con la derecha y cinco altos, y entrando con los terrenos cambiados y algo desde lejos, metió una estocada corta y baja alargando el brazo.

Tiempo, cuatro minutos.

Sexto.—*Ililiano*, de Pérez de la Concha, berrendo en negro, corto y abierto de pitones.

Salió enterándose.

Tortero dió cuatro lances, siendo aplaudido.

Murcia, una verónica y tres faroles.

Palmas.

El toro tomó cinco puyazos, proporcionando dos caídas y matando un potro.

Tomaron los palos Murcia y Mazzantinito.

Bartolomé Jiménez salió por delante y cuarteó medio par.

Mazzantinito entró muy bien, pero sólo consiguió prender un palo.

Tortero brindó el toro á la infanta doña Isabel, previa la venia presidencial, y tomando al toro desde buen terreno, solo y confiado, dió un pase cambiado, uno de pecho y dos altos, y frente al 5 citó á recibir y dejó una estocada corta y bien señalada.

Siguió con tres derecha y tres altos, y entrando bien al volapié frente al 9, dejó una estocada corta y delantera y otra lo mismo; un pinchazo tomando hueso y un descabello á la primera.

Ovación.

Tiempo, seis minutos.

La infanta Isabel, puesta en pie en su palco, hizo señas al espada de que subiera al palco regio.

La egregia dama fué calurosamente ovacionada por el público.

Séptimo, *Alvaradito*, de Palha, berrendo en negro, botinero, corto y delantero de cuerna.

Salió enterándose.

Mandaban en el ruedo Jerezano, Vicente Pastor y Murcia.

Jerezano dió cinco capotazos y fué aplaudido.

El toro recibió ocho picotazos, derribando cinco veces á los piqueros y matando un caballo.

Salieron vestidos de paisano Calerito y el Gordo.

El primero pidió una silla, citó, y el toro salió de naja; pero enmendó el viaje y arrancó en rectitud del diestro, que consumó la suerte dejando un par y cayéndose un palo en seguida.

Palmas.

El Gordo prendió un par al cuarteo.

Calerito citó nuevamente al quiebro, esta vez de pie, y quebró dejando un par bueno.

Muchas palmas.

Jerezano dió cuatro altos, dos de pecho y uno cambiado, y entrando con mucha limpieza y al volapié, dejó una estocada hasta la bola.

Ovación.

Tiempo, tres minutos.

Octavo y último.

Tunbaquino, de Ibarra, negro, fino y apretado de cuerna.

Salió revolviéndose y tomó cuatro puyazos, sin ocasionar caídas.

Murió un caballo.

Salió otra pareja de paisanos. Carbonero y Finito.

Carbonero citó junto al 9 para el quiebro y consumó la suerte dejando medio par con apuros.

Finito llegó bien al cuarteo y prendió medio par alzando bien los brazos.

Carbonero dejó un palitroque, y Finito un par al vuelo, terminando el primero con un par delantero al cuarteo.

Vicente Pastor sufrió un desarme al dar el primer pase por alto; propinó otros tres altos y uno derecha, y entrando con agallas frente al 5, dió una estocada corta entre hueso, bien señalada.

Palmas.

Por último, se colocó á dos dedos de los pitones, y entrando con una imponderable cantidad de valor, dió una estocada monumental, que derribó al toro sin necesidad de puntilla.

Ovación.

Tiempo, cuatro minutos.

La corrida terminó á las siete y treinta y dos minutos de la tarde.

APRECIACION

La corrida de ayer, á pesar de todos los pesares y de los cambios que el cartel tuvo para su realización, resultó del agrado del público.

No tomó parte en dicha fiesta ninguno de los llamados *astros* en la tauromaquia, y por eso quizá agradó más la corrida á la concurrencia, toda vez que, como dice el adagio, una cosa es predicar y otra dar tri-

go; y efectivamente, esto último es lo que hicieron los modestos diestros que en la corrida de ayer tomaron parte: trabajar, trabajar y demostrar con su trabajo su deseo de agradar a los espectadores, y con lo dicho basta para que pasemos a decir cuatro palabras sobre el resultado de la fiesta.

El ganado.

Como los bichos que se lidiaron, una gran parte de ellos eran regalo de los ganaderos al beneficiado, no debemos hacer una crítica minuciosa y detenida del resultado que dieron, limitándonos a decir que los mejores fueron el de Veragua, el de Aleas y el de Palha, que se lidió en séptimo lugar.

Todos los demás cumplieron, a excepción del cuarto, que lucía divisa celeste y blanca, el cual, por su cobardía, fué condenado a que le tostaran la piel.

Los matadores.

El veterano **Hermosilla** fué el encargado de estoquear al primer cornúpeto, al que toreó desde cerca, pero ayudado de los peones, y para mandarlo al desolladero, empleó dos pinchazos, tres estocadas y un intento de descabello.

Jerezano mató los toros segundo y séptimo.

A su primero lo pasó de muleta desde cerca y auxiliado de los peones, y lo echó a rodar de una estocada ligeramente ida, entrando bien al volapié.

El público le ovacionó.

Al séptimo lo toreó con sobriedad y aprovechando la igualdad se metió a herir, dándole una estocada hasta las guarniciones, que hizo morder el polvo al animal.

Palmas.

Lanceando de capa, en la brega y quites, estuvo muy trabajador y oportuno.

Vicente Pastor.—También este diestro tuvo que matar dos toros, el tercero y octavo.

A su primer toro lo pasó de muleta desde cerca y parando, y después de dos estocadas, lo remató de una corta bien señalada, entrando bien al volapié.

El público le aplaudió.

Al toro octavo lo toreó desde cerca, y después de propinarle un pinchazo entre hueso, lo echó a rodar de una buena estocada, arrancándose a herir a dos dedos de los pitones.

El público le ovacionó.

En la brega y quites, trabajador.

Mazzantinito.—Al toro cuarto, que es el que le cupo en suerte estoquear, lo pasó de muleta con guapeza, y después de pincharle dos veces, lo echó a rodar de una estocada a un tiempo algo contraria.

Ovación.

Banderilleando, en la brega y quites, fué aplaudido.

Murcia.—Este diestro, que hace mucho tiempo que no pisa el ruedo madrileño, fué el encargado de estoquear el quinto toro que se lidió en la corrida de ayer.

A este bicho lo pasó solo y desde cerca, y aprovechando la igualdad le largó una estocada corta y baja que bastó.

Banderilleando, en la brega y quites, demostró deseos de agradar, escuchando palmas.

Tortero, ó sea el beneficiado, mató al sexto toro pasándolo de muleta desde cerca y parando, y después de pincharlo cuatro veces, acertó a descabellarlo al primer intento.

El público lo aplaudió.

Banderilleando, en la brega y quites, bien, escuchando palmas.

Lo demás.

Picando se distinguió Agujetas en el primer toro, que fué en el único que picó.

Banderilleando, Platerito, Limiñana, Calerito, el Gordo, Carbonero y Finito, que vestidos de paisanos banderillaron los toros quinto, séptimo y octavo.

Los servicios, buenos.

La tarde, apacible.

La entrada, buena.

La presidencia, bien.

JUAN DE INVIERNO.

Desde Sevilla

Corrida de novillos celebrada el día 14 de Mayo de 1905.

Con una entrada que ya hubieran querido para los días de feria de Abril, se ha verificado la primera corrida de novillos de la temporada actual, figurando como componentes de ella seis reses de Anastasio Martín, y los espadas Gallito chico y Pepete con sus respectivas cuadrillas.

La presentación del ganado fué muy desigual, contándose tres toros hechos, de cinco años cumplidos, y tres novillos de presencia escasa; pero en cuanto a sus hechos, todos cumplieron bien sin excederse, permitiendo a los lidiadores toda clase de suertes sin el menor apuro.

Sufrieron entre todos veintisiete sangrias por quince descendimientos, y pérdida de cinco caballos al parecer.

Gallito chico se mostró activo y adornado en quites, muleteando en general con menos precauciones y más firmeza de lo que es en el peculiar manera de ser, y al herir lo hizo en el primero con un pinchazo y una estocada alargando el brazo; en el segundo con otra pinchadura, una estocada a atavesada y delantera y un descabello, y en el último suyo con otro pinchazo, saliendo arrollado, y una estocada delantera y caída.

Banderilleo los toros cuarto y quinto, poniendo un buen par de frente, y otro superior quebrando delante de una silla.

Pepete estuvo valiente con el capote, sobresaliendo en varios lances a medio trapo. Con la muleta dejó ver tanta ignorancia como embarullamiento, por más que siempre se le vio en el terreno de los valientes.

En su primero señaló una vez el estoque bajo; cogió en otra hueso, y acabó con una estocada contraria, entrando con verdadera decisión.

Se apoderó del segundo mediante una estocada ida, entrando con arrojo, y del último con un pinchazo y una estocada alta.

Con las banderillas, cumplió.

Durante la lidia del último bicho se arrojaron al ruedo varios toreros *inéditos*, entre ellos, uno que apenas contaría diez años de edad.

Dos guardias municipales lo recogieron, y cuando lo llevaban por el redondel para conducirlo a la prevención, se fijó el bicho en el grupo, arremetiendo contra él y corneando a todos.

Gracias que el animal acudió seguidamente a la muleta de **Pepete**, y no hubo que lamentar más que el destrozo que en la indumentaria de uno de los guardias produjo.

Entre los subalternos, no hubo que apuntar nada digno de mención.

CRISPULLIN.

Desde Arévalo

Corrida de novillos celebrada el día 6 de Junio de 1905.

Con una entrada superior, pues estaban ocupadas todas las localidades de la plaza, se verificó la corrida de hoy, que por cierto dejó satisfechísimos a todos los que la presenciaron.

En ella se lidiaron cuatro toros de D. Victoriano Cortés, que fueron buenos los tres primeros, siendo fogueado el último.

Entre todos tomaron 28 varas, ocasionando siete caídas, y mataron 5 caballos.

Regaterín toreó a su primer toro desde cerca y parando, y lo mató de un pinchazo y una estocada hasta las guarniciones.

Muchas palmas.

Al toro segundo lo comenzó a torear con un pase cambiado, y después de darle varios con la izquierda, y dos de pecho, lo echó a rodar de una buena estocada, que le valió una ovación.

Y al toro tercero, que se lo brindó a unos aficionados de Madrid que estaban presenciando la corrida, lo toreó artísticamente con la muleta, y aprovechando la igualdad, lo recetó una buena estocada a volapié.

Ovación y regalo de los señores a quienes brindó.

Lanceando de capa estuvo bien.

Banderilleó al último cornúpeto, poniendo un par al cambio y dos al cuarteo, haciéndose aplaudir.

En una palabra: una buena tarde para Antonio Boto (*Regaterín*).

Romito, que mató el último toro, estuvo cerca pasando con la muleta, y al herir lo hizo con fortuna.

De los picadores se distinguieron Cipriano Moreno y Varillas.

Banderilleando, el Alavés, que metió un buen par, Mejía y Armillita.

Todo lo demás satisfizo a la concurrencia.

LORENZO.

Desde Teruel

Corrida verificada el 31 de Mayo de 1905.

Como la comisión de la plaza de toros de Valencia es tan parca en organizar corridas serias, los aficionados, si queremos ver algo, no tenemos más remedio que peregrinar por esos pueblos de Dios para satisfacer nuestras aficiones.

Por esta vez tocó el turno a Teruel, otra población muy aficionada por lo visto, puesto que al cabo de un año que tienen una corrida, cuando ésta se verifica, dejan a los forasteros que vayan, si quieren, y los de la población se quedan en casita, cosa muy económica y poco molesta.

Mal gusto de boca y pocas esperanzas de volver les habían quedado a los empresarios de la corrida, pues según antecedentes, se elevan a 2.000 pesetejas las pérdidas, y eso que el presupuesto era bastante económico.

En cuanto a la corrida fué mucho más digna que la entrada.

El cartel se componía de cuatro toros de don Manuel Lozano, estoqueados por Valenciano.

No se portaron mal los bichos, sobre todo el tercero, que fué un toro de bandera, colorado, de regular tipo y cuerna; en cuanto salió de su encierro, comenzó la faena aceptando con bravura seis varas, dando cinco tumbos de los que dejan huellas en las costillas de los piqueros y despachando tres caballos.

Los otros no se portaron mal, siendo el mas endeble el primero, y demostrando estos tres alguna condición de huidos.

Picando, se distinguieron Torero, Fajardo y Alabau.

Y vamos con los toreros.

Valenciano, que estuvo bastante bien en quites y en el par de frente al tercero, hizo al primero una faena de defensa con la muleta a causa del aire y de lo huido y buscón que se encontraba el toro, al que le dió una buena estocada estando el bicho desigual y luego otra superior.

En el segundo, huido y querencioso, no supo recogerle y pasó la mar de fatigas para reducirlo, y conseguido, se dejó caer, dejando una buena estocada hasta las cintas.

Al tercero, que estaba tan bravo como salió, con pocos pases se hizo con él y le recetó una superior estocada de efectos instantáneos, que produjeron gran ovación.

¡Lástima de faena hecha en Teruel!

El último lo cedió con la venia de la presidencia (muy mal hecho) al sobresaliente Rubio, que se deshizo del bicho como pudo y con auxilio de todos.

Pareando, aparte el espada y su sobresaliente, Blanquet, Zaragoza y Redondillo.

Tuvimos a la mitad de la corrida un buen chaparrón, que hizo suspender ésta quince minutos.

CHOPETI.

POR TELEGRAMA Y TELEFONO

Barcelona 4 (9,17 n.)

Los toros de Aleas, dos fueron buenos, tres cumplieron y el sexto fué fogueado. Limiñana estuvo bien en sus toros.

Chico de Begoña muy valiente toreando y matando los toros segundo y quinto, siendo ovacionado toda la tarde.

Negret regular, matando mal, siendo cogido por el toro sexto recibiendo cuatro puntazos.—*Carrasclos*.

Trujillo, 4 (7 t.).

Los toros de Aleas fueron malos, siendo fogueados dos de ellos.

Guerreiro quedó bien en la muerte de sus tres toros, siendo aplaudido.

Jaqueta, que mató el último, estuvo valiente.—X.

Algeciras, 4 (7,10 t.).

Los toros de Parladé fueron bravos, dejando para el arrastre cinco caballos.

Fuentes y *Lagartijo* quedaron bien en la muerte de sus toros, haciéndose aplaudir en la brega y quites.

Algeciras, 5 (7,40 t.).

Los toros de López Plata fueron buenos, matando nueve caballos.

Fuentes estuvo bien en la muerte de sus dos toros, concediéndosele la oreja del cuarto.

Banderilleando el quinto bicho estuvo colosal.

Lagartijo bien en los dos suyos, siendo muy aplaudido.

Morenito de Algeciras, superior en el tercero, del que se le concedió la oreja, y bien en el sexto.

En banderillas fué aplaudido.

Algeciras, 6 (8 t.).

Los toros de Miura fueron regulares, dejando fuera de combate ocho caballos.

Corchaito superior banderilleando y matando.

Vito, mediano.

Pajarero, desgraciado.—*Santiago*.

NOTICIAS

Madrid—El domingo próximo se verificará en el circo taurino de esta corte una corrida extraordinaria, en la que estoquearán seis toros de Arribas, hermanos, los matadores Enrique Vargas (*Minuto*) y Rafael González (*Machaquito*).

Toulouse—El día 2 del próximo mes de Julio se verificará en esta plaza una corrida, en la que se lidiará ganado de Carreiros, por las cuadrillas de *Minuto* y *Mazzantinito*.

Almería—El día 24 de los corrientes tendrá lugar en esta población una novillada, en la que tomará parte *Corchaito* y *Relampaguito*.

Bilbao—El día del Corpus se dará en esta población una corrida, estando encargados de estoquear las reses los matadores *Minuto* y *Cocherito de Bilbao*.

Mazzantinito—El simpático matador madrileño Tomas Alarcón (*Mazzantinito*), ha sido contratado para torear el 1.º de Octubre en Burdeos, y para otra corrida en la plaza de Nimes.

San Sebastián—El programa definitivo para las corridas que se han de celebrar en esta población, es el siguiente:

Día 6 de Agosto.—Toros de Muruve, por *Minuto* y Fuentes.

Día 13.—Bichos de D. Felipe de Pablo Romero, por Fuentes, *Bombita*, y *Lagartijo*.

Día 15.—Ganado del duque de Veragua, por los mismos diestros.

Día 20.—Toros de Miura, por *Lagartijo* y *Machaquito*.

Día 27.—Toros de Cámara, por Montes A *Bombita*.

Día 3 de Septiembre.—Cornúpetos de Ibarra, por Fuentes y *Machaquito*.

Salamanca—El día 25 se verificará en esta capital una novillada en la que se lidia-

rán toros de D. Teodoro Valle, que serán estoqueados por *Bienvenida* y *Relampaguito*.

DE GRAN INTERÉS

PARA LOS

AFICIONADOS AL GANADO CABALLAR

El Sr. D. J. Nicolau Gómez, primer ayudante clínico del ilustre profesor D. Simón Sánchez, acaba de confeccionar un cuadro de sumo interés para cuantos se dedican a la crianza, adquisición y trato de ganado caballar, y en que se expone gráficamente y con la forma más clara y concisa la edad del caballo. Al esmerado texto, y como ilustraciones del mismo, acompañan cerca de treinta viñetas, explicativas de los diferentes aspectos que toman los dientes del caballo en sus diversas edades.

Este trabajo, editado con el mayor esmero, tiene la proporción de 90 por 60 centímetros, y va tirado a tres tintas, y es a propósito para encuadrar y fijar en la pared.

Véndese al precio de 3 pesetas, precio inverosímil por su baratura, si se tiene en cuenta el coste de la confección, en la Administración de EL TOREO, Martín de los Heros, 13, y en todas las librerías de España.

Al importe de los pedidos que se hagan de provincias, se acompañarán 30 céntimos por cada ejemplar, para certificado.

Guía taurina

MATADORES DE TOROS

Alejandro Alvarado (Alvaradito).—A su nombre, Gravina, 62, Sevilla.

Angel Carmona (Camisero).—A su nombre, Sevilla.—Lyon d'Or, Madrid.

Antonio Guerrero (Guerrero).—A su nombre, Cervantes, 24, 2.º Madrid.

Antonio Moreno (Lagartijillo).—Don Eduardo Chazarri, Gravina, 52, Sevilla.

Antonio Montes.—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Tres peces, 16, principal, Madrid.

Cástor Ibarra (Cocherito de Bilbao).—Apoderado, D. Mariano Montes, Santa Isabel, núm. 15 duplicado, Madrid.

Cayetano Leal (Pepe-Hillo).—D. Antonio Rodríguez, Sagasta, 8, entresuelo.

Diego Rodas (Morenito de Algeciras).—D. Ramón Temprano, Ponce de León, 7, Sevilla.

Francisco Bonal (Bonarillo).—Apoderado, D. Saturnino Vieito, San Simón, 7 y 9, Madrid.

José Moreno (Lagartijillo chico).—D. Pedro Ibáñez, Tres peces, 6, Madrid.

Juan Sal (Saleri).—D. Manuel Acedo. Caballero de Gracia, 27, cochera.—Madrid.

Manuel Jiménez (Chicuelo).—Calle del Betis, 11, Sevilla, y en Madrid, calle de la Luna, 3, joyería.

Manuel Lara (Jerezano).—A D. Herminio Herreros, Relatores, 16, Madrid.

Manuel González (Herre).—D. Isaac del Vando, Moratín, 11, y Gravina, 34, Sevilla.

Rafael Gómez (Gallito).—D. Antonio de la Torre, Harinas, 17, Sevilla.

Rafael González (Machaquito).—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

Rafael Molina (Lagartijo).—D. Julio Herrera, Sevilla.

Tomás Alarcón (Mazzantinito).—Don Manuel Acedo, Caballero de Gracia, 27, cochera.—Madrid.

Vicente Pastor.—D. Francisco Fernández, Carretas, 22, tercero centro, Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Anastasio Castilla.—A su nombre, Estudios, 22, Madrid.

Antonio Bayón.—Apoderado: D. José Chicote; Espíritu Santo, 3, 3.º, Madrid, ó a su nombre, Montero Calvo, 56, pral., Valladolid.

Antonio Boto (Regaterín).—A su nombre, Montera, 1, tienda.—Madrid.

Antonio Giraldez (Jaqueta).—Apoderado: D. José Bermúdez; Garellano, núm. 1, Cuatro Caminos.—Madrid.

Antonio Segura (Segurita).—D. Juan Manuel Rodríguez, Tres peces, 16, principal, Madrid.

Arturo Paramio (el Gaditano).—A su nombre, calle Cadarso, núm. 7, Cádiz.

Bartolomé García (Bejarano).—Apoderado, D. Medardo Díaz Chinchilla, Barrocal 13, Cádiz.

Cecilio Isasi (el Alavés).—D. Santiago Martínez, Barcelona, 10, Madrid.

Cristóbal Fernández (Pella).—A su nombre, Libertad, 2, tienda, Madrid.

Eduardo Leal (Llaverito).—A su nombre, Toledo, 119, 3.º Madrid.

Felix Assiego.—A su nombre, Málaga.

Fernán Muñoz (Corchaito).—D. José R. Alfonso Candela, Valaderas, 9, Córdoba.

Francisco Alvarado (Alvaradito chico).—A su nombre, Gravina, 62, Sevilla.

Gregorio Taravillo (Platerito).—Apoderado, D. Pedro Pérez, Olmo, 12, tienda, Madrid.

Jose Campos (Campitos).—A su nombre, paseo de Colón, 4, Sevilla, y D. Lorenzo Hernández, Casa de Fieras (Retiro), Madrid.

José Claro (Pepete).—Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

Juan de Dios (Conejito chico).—Apoderado, D. Adolfo Ayllón, Morería, 12.—Córdoba.

Juan Salguero (Finito).—Apoderado, D. Benito de Sisteré, Esperanza, 1, Madrid.

Julio Gómez (Relampaguito).—Apoderado, D. Juan Cabello, Rejas 1.—Madrid.

Manuel Díaz (Agua-impla).—A su nombre, calle de San Roque, 9, Cádiz.

Manuel Gallego (Valerito).—A su nombre, Echegaray, 15, tercero, Madrid.

Manuel Quiros (Comerciante).—A su apoderado, D. Luis Luquino, Abades, 22, 6 Monsalves, 17, Sevilla.

Manuel Rodríguez (Mogino chico).—Apoderado, D. José Rodríguez.—«Timbre» Ferretería.—Córdoba.

Pascual González (Almanseño).—Don Manuel Rodríguez Vázquez, Bola, núm. 7, Madrid.

Pedro Teullet.—A su nombre, calle de las Amazonas, 4 y 6, segundo, Madrid.

Saturnino Aransáez.—A su nombre, Embajadores, 53 triplicado.—Madrid.

GANADEROS DE TOROS

Adalid (José A.).—Sevilla.

Albarrán (Manuel).—Badajoz.

Arribas (Hermanos).—Sevilla.

Bañuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.

Benjumea (Pablo).—Sevilla.

Blencinto (Victor).—Romanones, 15, Madrid.

Bohorques (José).—Villamartín.

Cámara (José de la).—Sevilla.

Campos (Antonio).—Sevilla.

Concha Sierra (Viuda de).—Sevilla.

Conradi (Carlos).—Sevilla.

Fernández Peña (Manuel).—Sevilla.

Flores (Agustín).—Peñascosa.—Albacete.

Flores (Valentín).—Peñascosa.—Albacete.

Gamero Cívico.—Sevilla.

González Nandin (Juan).—Sevilla.

Guerra (Antonio).—Córdoba.

Halcón (Antonio).—Sevilla.

López Plata (Antonio).—Sevilla.

López Navarro (Viuda de).—Colmenar Viejo.

Lozano (José).—Priego.

Manuel y José García (antes Aleas).—Colmenar Viejo.

Martín (Anastasio).—Sevilla.

Miura (Eduardo).—Sevilla.

Moreno Santamaría (José).—Sevilla.

Muriel (Juan).—Castroverde (Salamanca).

Otaolauruchi (Carlos).—Sanlúcar de Barrameda.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Parladé (Fernando).—Sevilla.

Patricio (Luis).—Coruche (Portugal).

Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.

Pellón (Celso).—Villacarrillo.

Salas (Felipe).—Sevilla.

Saltillo (marquesa Viuda).—Sevilla.

Sánchez (Juan Manuel).—Carreros (Salamanca).

Sres. Herederos de D. Vicente Martínez; Gutiérrez (Luis).—Colmenar Viejo.

Surga (Rafael).—Las Cabezas.

Taviel Andrade (Francisco).—Sevilla.

Urcola (Félix).—Sevilla.

Valle (Teodoro).—Salamanca.

Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.

Villamarta (marqués de).—Jerez.

Se admiten ANUNCIOS a precios convencionales.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPER

Martín de los Heros, 13.

Teléfono, 993.—Apartado de Correos, 63.