



EL TOREO



HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al administrador de este periódico, calle de Don Martín, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, Teléfono 1.007, Madrid.—Apartado de Correos número 68.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXII

Madrid.—Lunes 12 de Junio de 1905.

NÚM. 1.747

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida extraordinaria verificada ayer domingo 11 de Junio de 1905.

Si aquellos exceletores aficionados de la plaza vieja que pedían toros de cinco y toreros de veinticinco, y presenciaron las faenas del Sr. Manuel Domínguez, del Sr. Pepete y de otros buenos mozos por el estilo, hubieran vuelto al mundo para presenciar la salida de los toreros del día y al abrirse la puerta de caballos hubieran visto aparecer al frente de las cuadrillas a Minuto y Machaquito, no creerían, de fijo, que se encontraban en Madrid y en su plaza de toros, sino en pleno país de Liliput.

Y, sin embargo, aquellos lidiadores minúsculos, son dos de los que todavía guardan algo en las entretelas del corazón y entre los forros de sus chaquillas de luces.

Pero en fin, hay que consolarse con algo, ya que la ilusión es lo único que se lleva siempre a la plaza para purgarla luego; se sale con la tristeza de un desengaño más.

Hay que creer que todavía no se perdió la raza de los buenos toreros, y que aún nos aguardan días de ventura en que las faenas de un diestro nos hagan llover de alegría y motiven el escape de exclamaciones como aquellas que se dirigían al Gallo en cada pase de muleta: ¡Olé! ¡Viva tu mare! ¡Viva Sevilla!

Sonó la hora, y los matadores salieron a paso reposado y serio, y con más gravedad que si hubieran hecho la lactancia en un pueblo inglés, llevando de sobresaliente a Calerito.

Sonaron una vez más clarines y timbales en cuanto el usía de tanda, D. Ricardo del Aguila, asomó el pañuelo, y salió a la luz pública el primer toro de Arribas, ostentando en lo alto del morrillo la divisa encarnada y negra.

Usaba el nombre ó sobrenombre de *Veneno*, y era negro, lombardo, bragado, meano, listón, cortito y abierto de puas.

Se nos olvidaba decir que en el redondel había hasta cuatro burladeros, correspondientes a las divisiones de los tendidos 1 y 2, 7 y 8, y 9 y 10, por estar Machaquito resentido todavía, y hacemos constar este de-



talle para no prescindir de nada concerniente a la lidia.

Añadiremos que el toro salió enterándose y revolviéndose, y que el cielo le recibió con ceño adusto, anubarrado y triste.

De tanda estaban Agujetas y Cantaritos. Minuto saludó a la res con cuatro verónicas en dos tiempos, terminando con un farol. Palmas.

Cantaritos arrimó el palo y rodó, entrando al quite Vargas.

Agujetas puso una vara y cayó también. Al quite Machaco, que perdió el capote. Veneno agarró un puyazo.

Cantaritos quebró el palo dejando enhebrada la estaca, y terminó Agujetas con una vara superior, metiéndose sin cuarteo y a ley (¡ah, viejol). Ovación.

Posturas entró al cuarteo, y cuadrando bien en la cabeza y alzando los codos, colocó un buen par.

El viento empezó a hacer de las suyas, inutilizando el efecto de los capotes.

Patatero se vió apurado después de unos capotazos de preparación, teniendo que soltar el percal y tomar el olivo a todo vapor.

Limeño cuarteó medio par y Posturas dobló, colocando otro bueno.

Minuto, de azul y oro, ordenó la retirada del personal subalterno, y tanteó con un pase alto seguido de uno cambiado y uno derecha, y con ayuda de los peones.

Después de esto, el matador aprovechó una igualada, y entrando desde lejos rápidamente al volapié, ganó la cabeza del toro y soltó una estocada delantera y algo caída.

Siguió toreando con exposición, por el viento que hacía, flamea la muleta, y ayudado por Machaquito y frente al 6, intentó el descabello sin resultado.

Hubo un intento más, ayudado de otro con genuflexión, para buscar el punto de apoyo, y de otro esfuerzo igualmente estéril, hasta que por fin acertó a medias, rematando también a medias el puntillero.

Tormento se llamaba el segundo, y era negro, bragado, listón, terciadito y bien puesto.

Salió con pies, y después de la capea de ordenanza, el diestro de Córdoba dió tres lances especie de verónicas, sacudiendo el capote con bastante inquietud.

Pino cayó y besó el suelo, y en seguida, Arriero el grande, entró y puso una vara, teniéndose a caballo.

por si acaso todo el asombroso poder de sus piernas.

Un peón perdió el capote y tuvo que tirarse a nado al callejón.

Y vamos con lo quiso Francisco González.

Se pasó una vez a respetable distancia, como quien quiere medir bien antes de presentar batalla, y contra su costumbre esperó á que los capotes hicieran algo, pero no era posible porque el toro sabía más, vamos al decir, que los que los manejaban, lo que decidió al dicho Patatero á meterse al fin para dejar uno á la media vuelta.

Calerito trabajó bien.

Machquito mostró su valor delante de la fiera, poniéndose á un dedo de los yataganes, pero sin dar un pase propiamente dicho; después se sosegó el hombre los pies, ganó la cara de la res, dió un pase bueno, soportó una colada y se hizo unas miasas con el animalejo, que era un hueso de los que justifican las pesetas.

Su faena se compuso de trece con la derecha, veintisiete altos y uno de pecho.

Calerito y Patatero terciaron con inteligencia.

¡Así se ayuda!

Toda la demás gente sobraba alrededor del matador.

Patatero se vió precisado á meterse en un burladero con gran exposición.

Machaco, que no perdió el valor usual en él ni un solo momento delante del bicho, que no paraba y cabeceaba sin cesar, y se iba al bulto sin vacilaciones, se metió frente al 2, de prisa y para asegurar, agarrando una estocada un poco ida.

Intentó el descabello una vez y lo consumó á la segunda.

Ovación.

La corrida terminó á las seis y cincuenta y un minutos de la tarde.

APRECIACION

La corrida de ayer no disgustó al público en general.

Respecto á la afición ya fué otra cosa; no se disgustó de los cinco primeros toros, y salió complacida al ver á Machquito matar los toros cuarto y sexto, sobre todo el último.

Pero basta de preámbulo, y vamos al grano, como vulgarmente se dice.

El ganado.

Se lidiaron seis toros de Arribas, hermanos, que estuvieron bastante regularmente presentados.

Los cinco primeros se dejaron pegar, manteniéndose noblotes en todos los tercios de lidia.

El último fué un *pajarraco de cuenta*, que le venía muy ancho á cualquier matador.

En fin, una corrida, que por el ganado fué del agrado de la concurrencia.

Los matadores.

Minuto.—Este diestro hace ya muchos años que le tiene juzgado la afición madrileña, y, por tanto, es innecesario decir que es el de siempre, aunque sin aquellos arranques temerarios de su juventud.

Al primer toro lo pasó de muleta desde cerca, pero movido, y después de una estocada delantera y algo caída, acertó á descabellarlo al sexto intento.

Al toro tercero comenzó á torearlo con valentía dándole de primeras un pase cambiado, sentado en el estribo de la barrera frente al 3, pero después fué ayudado muy eficazmente por Machquito, y después de tres pinchazos sin meterse, lo echó á rodar de una estocada caída, propinada frente á los tableros del 8.

El público hizo demostraciones diversas.

Y bicho quinto lo pasó ayudado del peonaje, y después de propinarle dos estocadas y dos pinchazos, le hizo acostarse descabellándolo á la quinta intentona.

En el cambio de rodillas y en los recortes capote al brazo, estuvo bien, escuchando palmas en abundancia.

En la brega y quites muy trabajador y oportuno.

Machquito.—A este diestro correspondieron los honores en la corrida de ayer.

Al segundo toro lo pasó de muleta desde cerca y con valentía, y después de pincharle dos veces y de darle una estocada honda algo contraria, lo descabelló á pulso al primer intento.

Al toro cuarto lo toreó desde cerca y con guapeza, y aprovechando la igualada, le atizó una estocada ligeramente caída, entrando bien al volapié.

Muchas palmas.

Y al toro último, que se las traía y que venía por el dinero de la temporada, según decían los aficionados, lo pasó con mucha valentía, y entrando rapido, pero con muchos riñones, le atizó una estocada honda, algo ida, delante del tendido 2.

Y después de un pase alto, acertó á descabellar al segundo intento.

El público le ovacionó y los capitalistas le llevaron en hombros hasta su coche.

Lanceando de capa, en la brega y quites, bien y muy trabajador.

Lo demás.

De los picadores, se distinguió en primer término Agujetas, que fué objeto de una ovación en el primer toro; desoués Cantaritos y Pino.

En banderillas, Posturas y Limeño, en un par cada uno.

Los servicios, buenos.

La tarde, apacible.

La entrada, para no perder.

La presidencia, acertada.

PACO MEDIA LUNA.

TETUAN DE LAS VICTORIAS

Corrida verificada el 11 de Junio de 1905.

COGIDA GRAVE DEL BURGALÉS

Hoy se ha verificado en esta plaza la novillada, con buena tarde é igual entrada.

Los cuatro bichos de Candelas, regulares de peso y malos de bravura, menos el cuarto que cumplió mejor.

Burgalés (primer espada), grana y oro, muy valiente. Toreando y matando estuvo bien en el primer toro, siendo muy aplaudido.

Fué cogido por este toro al entrar á matar, resultando con una cornada grande en el bajo vientre, siendo su estado grave.

Fué trasladado en una camilla á su casa, Cava Alta, 8, tienda.

Joselete mató los otros tres toros como pudo y supo, sin hacer nada digno de mención.

De los peones, Espinoso y Matapozuelos. Gonzalito hizo la suerte del pedestal; bien la primera vez, y saliendo volteado en la segunda.

La presidencia, mal.

CHAPARRO.

CARABANCHEL BAJO

Corrida celebrada ayer 11 de Junio de 1905.

COGIDA DE CUATRODEDOS

Con una entrada superior y una tarde nublada se ha jugado hoy la corrida, que ha sido muy buena.

Los cuatro toros de Buenabarba, exagerados de grandes y pitones, y nada más que regulares de bravura.

Hablapoco, grosella y oro, ha tenido lo que se dice una gran tarde, demostrándonos que es un torero.

Mató los cuatro toros superiormente, entrando siempre desde cerca y derecho, por lo que fué muy ovacionado.

Con el capote muy adornado y lúcido, muleteando inteligente, y muy bien banderilleando al cambio.

Aquí se ha hecho el irremplazable.

Cuatrododos, de marrón y oro, estuvo muy bien en cuanto hizo, particularmente

en los quiebros á cuerpo limpio y con las banderillas.

Fué cogido al entrar á matar á su primer toro, resultando con una contusión en el escroto, que le imposibilitó para seguir toreando.

Fué muy aplaudido.

De los demás, Currito.

La presidencia, á cargo del Sr. Escudero, bien.

MARIANITO.

Desde Murcia

El día de la Ascensión se celebró en esta plaza la primera de las novilladas de las varias que tiene en proyecto la nueva empresa que ha tomado á su cargo este circo tau-rino, y para ella había anunciado cuatro reses de D. José Sempere, de Siles (Jaén), que habían de estoquear los noveles diestros Juan Mascuñán (*Nosevé*) y José Montes (*Montes chico*).

Los toros resultaron chotos indecentes, sin pizca de bravura, y eran más propios para haber sido destinados al matadero que no para lidiarlos en una plaza de la importancia de la nuestra.

Los espadas:

Nosevé.—En este chico no he visto más que mucha jinda y gran dosis de ignorancia; y con no reseñar sus desdichadas faenas, creo hacerle un gran favor.

Montes chico.—Este muchacho es el reverso de la medalla de *Nosevé*, pues reúne gran valentía y una serenidad pasmosa, aunque le falta mucho que aprender.

A su primero lo pasó de muleta superiormente, tumbándolo de varios pinchazos y una estocada superior.

Ovación.

Al segundo, tras una breve faena de muleta, lo pasaportó de una estocada contraria.

La muerte de este toro se la brindó al inteligente aficionado D. Francisco Barnés, el cual le obsequió con un positivo regalo.

Toreando y en quites estuvo superior.

Las cuadrillas fusilables.

¡Camará qué malos!

De los piqueros se distinguió Torralba, que demostró voluntad.

La presidencia, sin saber lo que se pescaba.

Caballos asesinados, 6.

La entrada, casi un lleno.

J. AMORÓS.



Madrid.—El jueves próximo se verificará la corrida que la empresa ha organizado para festejar el feliz regreso del rey de su viaje por el extranjero.

En ella se lidiarán ocho toros de la ganadería de Cámara.

Los dos primeros serán rejoneados por los caballeros portugueses D. Francisco Sinaco y D. Eduardo Macedo, y caso que éstos no acierten á matar los toros con los rejones, los estoqueará Limiñana.

Los otros seis toros serán lidiados por las cuadrillas de Fuentes, *Bombita chico* y *Machquito*.

La plaza para esta corrida estará engalanada con tapices, plantas y flores.

Mañana, martes, podrán los abonados recoger sus billetes para esta corrida.

Cocherito de Bilbao.—Este simpático diestro se encuentra muy mejorado del puntazo que sufrió toreando en esta plaza y es muy posible que se encuentre en disposición de torear el domingo próximo.

Omisión.—En el número anterior y al reseñar la faena del primer toro, se pasó

inadvertidamente el consignar entre sus detalles, que Mariano Ledesma, entrando a caballo levantado prendió un rejoncillo alto, siendo aplaudido.

La Línea.—El día 9 del próximo mes de Julio se verificará en esta plaza una corrida en la que se lidiarán toros de Parladé o Villamarta.

Los espadas contratados son *Alyabeño* y *Montes*.

Estado de Chatín.—Este diestro continúa en el mismo estado de gravedad, si bien la herida del muslo se encuentra más limpia.

La del pecho continúa muy bien, sin haber sobrevenido ninguna complicación.

Unicamente la lesión de la vejiga de la orina continúa en el mismo estado, habiendo obligado al Dr. Bravo a colocar de nuevo la sonda permanente, para evitar que la orina se infiltre por entre los tegidos de la región perineal.

El Sr. Bravo permite al herido que se alimente con sopas, huevos y leche

Murcia.—El día 18 del actual se verificará en esta plaza una corrida, en la que se lidiarán seis toros de Aleas.

Los dos primeros serán rejoneados por Mariano Ledesma e Isidro Grané, y caso de que éstos no los maten con los rejoncillos, se encargarán de estoquearlos *Almanseño* y *Negrete*.

Los cuatro que se lidiarán en corrida ordinaria, serán muertos por Tomás Alarcón (*Mazzantinito*), acompañado de su respectiva cuadrilla de peones y banderilleros.

POR TELEGRAFO

Plasencia, 9 (7,40 t.).

Los toros de Filiberto Mira fueron regulares, tomando entre todos treinta y dos varas, dejando fuera de combate siete caballos.

El segundo de los bichos lidiados saltó al callejón, hiriendo gravemente a un espectador del vecino pueblo de Zarza, llamado Manuel Hernández.

Minuto estuvo bien toreando de muleta, teniendo fortuna al herir, por lo que escuchó palmas.

Montes toreó a los bichos desde buen terreno, y al estoquear se quitó de delante a sus enemigos de tres buenas estocadas a volapié.

De los picadores se distinguieron *Agujetas*, *Arriero* y *Chato*.

En banderillas *Blanquito* y *Posturas*.—*Loring*.

Linares 11 (7 t.).

Los toros de Ibarra fueron buenos.

Bienvenida estuvo bien toreando y banderilleando.

Corchaito superior estoqueando, concediéndosele la oreja de dos cornúpetos.—*Suárez*.

Bilbao, 11 (7,10 t.).

Cogidas de Requejo y Cádiz.

Los toros de Clairac, resultaron bravos.

Muñogorri quedó bien en la muerte de sus toros.

Requejo muy valiente en los suyos, concediéndosele la oreja del segundo.

Un bicho saltó la barrera, cogiendo debajo a *Requejo*, que resultó con una herida en la cabeza.

El banderillero *Cádiz* fué cogido y volteado, resultando con varias contusiones.—*X*.

Palencia 11 (8,20 n.).

Los toros de Llorente fueron buenos, matando ocho caballos.

Salero estuvo superior toreando y banderilleando, siendo aplaudido con el estoque.

Mazzantinito superior matando, siendo ovacionado banderilleando con las cortas.—*Laredo*.

DE GRAN INTERÉS

PARA LOS

AFICIONADOS AL GANADO CABALLAR

El Sr. D. J. Nicolau Gómez, primer ayudante clínico del ilustre profesor D. Simón Sánchez, acaba de confeccionar un cuadro de sumo interés para cuantos se dedican a la crianza, adquisición y trato de ganado caballar, y en que se expone gráficamente y con la forma más clara y concisa la edad del caballo. Al esmerado texto, y como ilustraciones del mismo, acompañan cerca de treinta viñetas, explicativas de los diferentes aspectos que toman los dientes del caballo en sus diversas edades.

Este trabajo, editado con el mayor esmero, tiene la proporción de 90 por 60 centímetros, y va tirado a tres tintas, y es a propósito para encuadrar y fijar en la pared.

Véndese al precio de 3 pesetas, precio inverosímil por su baratura, si se tiene en cuenta el coste de la confección, en la Administración de EL TOREO, Martín de los Heros, 13, y en todas las librerías de España.

Al importe de los pedidos que se hagan de provincias, se acompañarán 30 céntimos por cada ejemplar, para certificado.

Guía taurina

MATADORES DE TOROS

Alejandro Alvarado (Alvaradito).—A su nombre, Gravina, 62, Sevilla.

Angel Carmona (Camisero).—A su nombre, Sevilla.—Lyon d'Or, Madrid.

Antonio Guerrero (Guerrero).—A su nombre, Cervantes, 24, 2.º Madrid.

Antonio Moreno (Lagartijillo).—Don Eduardo Chazarri, Gravina, 52, Sevilla.

Antonio Montes.—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Tres peces, 16, principal, Madrid.

Cástor Ibarra (Cocherito de Bilbao).—Apoderado, D. Mariano Montes, Santa Isabel, núm. 15 duplicado, Madrid.

Cayetano Leal (Pepe-Hillo).—D. Antonio Rodríguez, Sagasta, 8, entresuelo.

Diego Rodas (Morenito de Algeciras).—D. Ramón Temprano, Ponce de León, 7, Sevilla.

Francisco Bonal (Bonarillo).—Apoderado, D. Saturnino Vieito, San Simón, 7 y 9, Madrid.

José Moreno (Lagartijillo chico).—D. Pedro Ibáñez, Tres peces, 6, Madrid.

Juan Sal (Salero).—D. Manuel Acedo. Caballero de Gracia, 27, cochera.—Madrid.

Manuel Jiménez (Chicuelo).—Calle del Betis, 11, Sevilla, y en Madrid, calle de la Luna, 3, joyería.

Manuel Lara (Jerezano).—A D. Herminio Herreros, Relatores, 16, Madrid.

Manuel González (Merre).—D. Isaac del Vando, Moratin, 11, y Gravina, 34, Sevilla.

Rafael Gómez (Gallito).—D. Antonio de la Torre, Harinas, 17, Sevilla.

Rafael González (Machaquito).—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

Rafael Molina (Lagartijo).—D. Julio Herrera, Sevilla.

Tomás Alarcón (Mazzantinito).—Don Manuel Acedo, Caballero de Gracia, 27, cochera.—Madrid.

Vicente Pastor.—D. Francisco Fernández, Carretas, 22, tercero centro, Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Anastasio Castilla.—A su nombre, Estudios, 22, Madrid.

Antonio Bayón.—Apoderado: D. José Chicote; Espíritu Santo, 3, 3.º, Madrid, ó a su nombre, Montero Calvo, 56, pral., Valladolid.

Antonio Boto (Regaterín).—A su nombre, Montero, 1, tienda.—Madrid.

Antonio Giraldez (Jaqueta).—Apoderado: D. José Bermúdez; Garellano, núm. 1, Cuatro Caminos.—Madrid.

Antonio Segura (Segurita).—D. Juan Manuel Rodríguez, Tres peces, 16, principal, Madrid.

Arturo Paramio (el Gaditano).—A su nombre, calle Cadarso, núm. 7, Cádiz.

Bartolomé García (Bejarano).—Apoderado, D. Medardo Díaz Chinchilla, Barrocal, 13, Cádiz.

Cecilio Isasi (el Alavés).—D. Santiago Martínez, Barcelona, 10, Madrid.

Cristóbal Fernández (Pella).—A su nombre, Libertad, 2, tienda, Madrid.

Félix Assiego.—A su nombre, Málaga.

Fernán Muñoz (Corchaito).—D. José R. Alfonso Candela, Valaderas, 9, Córdoba.

Francisco Alvarado (Alvaradito chico).—A su nombre, Gravina, 62, Sevilla.

Gregorio Taravillo (Platerito).—Apoderado, D. Pedro Pérez, Olmo, 12, tienda, Madrid.

José Campos (Campitos).—A su nombre, paseo de Colón, 4, Sevilla, y D. Lorenzo Hernández, Casa de Fieras (Retiro), Madrid.

José Claro (Pepete).—Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

Juan de Dios (Conejito chico).—Apoderado, D. Adolfo Ayllón, Morería, 12.—Córdoba.

Juan Salguero (Finito).—Apoderado, D. Benito de Sisteré, Esperanza, 1, Madrid.

Julio Gómez (Relampaguito).—Apoderado, D. Juan Cabello, Rejas 1.—Madrid.

Manuel Díaz (Aguatimbla).—A su nombre, calle de San Roque, 9, Cádiz.

Manuel Quirós (Comerciante).—A su apoderado, D. Luis Luquino, Abades, 22, 6 Monsalves, 17, Sevilla.

Manuel Rodríguez (Mogino chico).—Apoderado, D. José Rodríguez.—«Timbre» Ferretería.—Córdoba.

Pascual González (Almanseño).—Don Manuel Rodríguez Vázquez, Bola, núm. 7, Madrid.

Pedro Teullet.—A su nombre, calle de las Amazonas, 4 y 6, segundo, Madrid.

GANADEROS DE TOROS

Adalid (José A.).—Sevilla.

Albarran (Manuel).—Badajoz.

Arribas (Hermanos).—Sevilla.

Bañuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.

Benjumea (Pablo).—Sevilla.

Blencinto (Victor).—Romanones, 15, Madrid.

Bohorques (José).—Villamartín.

Cámara (José de la).—Sevilla.

Campos (Antonio).—Sevilla.

Concha Sierra (Viuda de).—Sevilla.

Conradi (Carlos).—Sevilla.

Fernández Peña (Manuel).—Sevilla.

Flores (Agustín).—Peñascosa.—Albacete.

Flores (Valentín).—Peñascosa.—Albacete.

Gamero Cívico.—Sevilla.

González Nandín (Juan).—Sevilla.

Guerra (Antonio).—Córdoba.

Halcón (Antonio).—Sevilla.

López Plata (Antonio).—Sevilla.

López Navarro (Viuda de).—Colmenar Viejo.

Lozano (José).—Priego.

Manuel y José García (antes Aleas).—Colmenar Viejo.

Martín (Anastasio).—Sevilla.

Miura (Eduardo).—Sevilla.

Moreno Santamaría (José).—Sevilla.

Muriel (Juan).—Castroverde (Salamanca).

Otaolauruchi (Carlos).—Sanlúcar de Barrameda.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Parladé (Fernando).—Sevilla.

Patricio (Luis).—Coruche (Portugal).

Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.

Pellón (Celso).—Villacarrillo.

Salas (Felipe).—Sevilla.

Saltillo (marquesa Viuda).—Sevilla.

Sánchez (Juan Manuel).—Carreros (Salamanca).

Sres. Herederos de D. Vicente Martínez; Gutiérrez (Luis).—Colmenar Viejo.

Surga (Rafael).—Las Cabezas.

Taviel Andrade (Francisco).—Sevilla.

Urcola (Félix).—Sevilla.

Valle (Teodoro).—Salamanca.

Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.

Villamarta (marqués de).—Jerez.

OBRAS DE VENTA

en la Administración de este periódico.

GUERRITA.—*La Tauromaquia*, dos volúmenes en tela, 24 pesetas.

TOMÁS ORTOS RAMOS.—*El primer torero Lagartijo* (contestación a L. y F. y su tiempo, por Peña y Goñi; un volumen en rústica, 1 peseta.

PACO MEDIA-LUNA.—*Diccionario cómico-taurino*, un volumen en rústica, 2 pesetas.

—*Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes*; un tomo en rústica, 1 peseta.

—*Anuario de EL TOREO en 1885*; un volumen en rústica, 1 peseta.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPER

Martín de los Heros, 13.

Teléfono, 993.—Apartado de Correos, 63.