



EL TOREO

BIBLIOTECA
MUNICIPAL
MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.

SE SUSCRIBE		PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Don Martín, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, Teléfono 3.007, Madrid.—Apartado de Correos número 63.		MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént. De años anteriores..... 50 »
		Trimestre..... 2 pesetas. Un año..... 8 »	Trimestre..... 3 pesetas. Un año..... 10 »	Trimestre..... 5 francos. Un año..... 15 »	

AÑO XXXII

Madrid.—Lunes 17 de Julio de 1905.

NÚM. 1.755

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida de novillos verificada ayer domingo 16 de Julio de 1905.

No empezaremos nuestra obligada crónica sin consagrar un recuerdo a la memoria del malogrado hombre público D. Raimundo Fernández Villaverde, á quien la muerte sorprendió cuando el error y la injusticia, vigorizando su entusiasmo, le aprestaban para nuevas luchas políticas.



Bajo su jefatura, un ministerio conservador, práctico, viril, poco entregado á banalidades oratorias y conocedor de lo que importa respetar las costumbres del pueblo, restableció la celebración de las corridas de toros en domingo, prohibidas por otro ministerio llamado también conservador, que vivió larga vida sostenido por el continuo laboreo de palabras, y cuyas reformas inútiles y perniciosas tuvieron el privilegio de enajenarle las simpatías de los hombres sensatos.

El público entero ha sentido hondamente la pérdida del hombre honrado que no pasa á la eternidad dejando únicamente su nombre colocado en la historia entre la indiferencia de todos.

El instinto del pueblo sabe que con el señor Villaverde ha perdido un carácter enérgico, un temperamento práctico que le hubiera podido proporcionar algo útil sin promesas pomposas al revés de muchos que convierten su política en discursos y programas que no cumplen, dejándose llevar únicamente á donde les conduce el carro de su ambición personalísima.

Y poniendo un punto muy visible y abriendo un apartado lleno de veneraciones y recuerdos para el gran hombre á quien tanto tienen que agradecer cuantos se benefician con las fiestas de toros, empezaremos la reseña de la corrida celebrada ayer, siguiendo esas versatilidades de la vida que nos hacen saltar de unas á otras, por tan distintas impresiones.

Era el cartel uno de los de mayor atractivo que se pueden componer con la gente moderna: Regaterín y Bienvenida, dos representantes bien definidos de las dos tendencias del arte taurómico, la rondeña, grave, clásica encerrada en límites estrechos que no se pueden rebasar, la más conforme con la seriedad del hombre, y la febril, bullanguera y activa, ansiosa del efecto y buscadora de clamorosas ovaciones.

Presidió D. Ricardo del Aguila, y á las cinco en punto apareció el primer toro, que salió contrario, y era negro entrepelado, bragado, meano, pequeño, cornialto y tocado de pitones.

Regaterín dió una verónica parando, y Bienvenida se distinguió, dando un capotazo de lucimiento.

Cipriano Moreno colocó tres puyazos sin consecuencias.

Carlomagno puso una vara y cayó.

A los quites, los matadores, adornándose.

Armillita llegó bien cuarteando, y entró alzando los codos y dejando un par caído y reunido.

Palmas.



Mejía dejó un par bueno cuarteando. Armillita dobló, colocando otro en la misma forma, con lo cual terminó el primer tercio.

Regaterin, que vestía de grosella y oro, se colocó en el terreno de los valientes, y solo y confiado, aunque luchando con el ventarrón que nos traía nubes de mal agüero, dió tres pases cambiados, nueve altos, sufriendo una colada al engendrar el tercero; uno en redondo, tres de pecho, seis con la derecha y tres naturales, y entrando en terrenos del 2, y de dentro a fuera, con la mar de agallas, y acostándose en el cuna, soltó una estocada superior, contraria de puro atracarse.

Muchas palmas.

Tiempo, cinco minutos.

Al salir el segundo, el cielo, que no presentaba el mejor cariz, empezó a llenarse de nubes negras que presagiaban una tempestad de las de mas tronio.

El calor era sofocante cuando apareció *Conservado*, que era berrendo en negro, botinero, corniapretado y más gordo que el anterior.

Salió natural, y Bienvenida dió tres verónicas, tres de farol y una de frente por detrás, algo movidas, pero alegres y de efecto, escuchando muchas palmas el diestro sevillano.

Carlomagno puso una vara, y en aquel momento se inició la lluvia, y el público de los tendidos, siguiendo una mala costumbre, invadió las gradas, sin que ningún dependiente se atreviera a poner su veto. La verdad era que el agua caía de veras, y que era tal el ventarrón y tan condenable y compacta la nube de polvo que se levantó, que apenas si podían verse los incidentes de la lidia.

Pica colocó un puyazo; otro Patricio y otro Carlomagno.

Hubo dos caídas y murió el caballo de Patricio.

Los matadores no pudieron hacer proezas, contentándose con estar a la salida de la res y llevársela sin floreos.

Rubito de Zaragoza colocó un par al cuarteo.

Espinosa uno en la misma forma, y dobló el Rubio, dejando un palitroque, terminando Espinosa con otro par abierto.

Bienvenida, de tabaco y oro, empezó su faena teniendo que soportar a la vez a la lluvia, que era torrencial, al viento, que era un inconveniente, y al toro, que estaba pronto y fácil, y atendía que era un primor.

Su primera faena consistió en cuatro pases cambiados, tres de pecho, y ocho altos, todos desde cerca, y con ventaja a ratos para un pinchazo entrando al volapié, sin gran deseo de tocar el pelo con la mano y perdiendo la flámula.

Después dió dos pases altos y soltó una estocada corta un poco caída, seguida de doce altos, dos naturales y dos de pecho, y metiendo a continuación un pinchazo en hueso a un tiempo, saltando el arma.

Luego, entre las protestas impacientes del público, señaló un pinchazo sin meterse y recibiendo el primer aviso.

Otro pase alto fué el preámbulo de una estocada delantera.

A ésta siguieron un amago y al amago otro pinchazo sin meterse y otro lo mismo, y otro amago más y una estocada atravesada.

Tiempo, diez y ocho minutos.

Lluvia y protestas.

Oía el aire a tempestad y aumentaban los nubarrones, cuando salió el toro tercero, destacando su hermosa lámina sobre la húmeda tierra, mientras sonaban en lo alto los truenos. ¡Hermosa tardel!

Llamábase *Chamicero*, y era berrendo en negro y largo y delantero de cuerna.

Salió natural, y después de los primeros capotazos, que no iban donde querían los lidiadores sino donde quería el viento, Regaterin dió unos cuantos lances parando, lo cual era un mérito superlativo en medio de la lluvia que aplanaba.

Volvió el toro la cara al distinguir a los picadores, y el público impaciente pidió el fuego, sin duda para contrarrestar a la lluvia.

Algeteño puso un puyazo y cayó, mientras tocaban a banderillas de fuego con inusitada precipitación por parte de la presidencia.

Los toros tardos, señor presidente, y en las condiciones especiales de la lidia de ayer, no son toros mansos, y hay que distinguir.

Mejía, después de meter sus compañeros unos cuantos capotazos, entró al cuarteo y dejó un par desigual de las detonantes.

Fulguración de las banderillas, truenos arriba y aplausos al sol, todo junto.

Mellado colocó al cuarteo un par des igual.

Entró Mejía nuevamente, y el toro le quitó las banderillas de la mano, viéndose obligado el banderillero a saltar con precipitación por el 2.

Después el toro hizo una arrancada contra los toreros que ocupaban el estribo del 1, obligándoles también a saltar la valla, que corneó.

Mejía dobló con otro al cuarteo, y Mellado salió en falso, y luego entró a la media vuelta y no clavó, dejando luego medio par, con lo que dió fin la suerte segunda.

Regaterin se colocó demasiado cerca para estar el piso como estaba, y aun rechazó el auxilio de algún peón que pretendió ayudarle.

Dió en total cinco pases altos, uno cambiado, dos con la derecha y uno natural, y entrando al volapié en terrenos del 1, dió una estocada baja, que despachó al toro, no sin perder el trapo en el momento de reunirse.

Manifestaciones diversas y algunos fugitivos rayos de sol.

Tiempo, cuatro minutos.

El cuarto llamábase *Verdugo*, y era sardo, caribello, bien puesto y salió con pies, sufriendo los capotazos de rúbrica seria que terminó con un recorte de Bienvenida, que salió tropicado, perdiendo el percal.

El muchacho, herido, no en su cuerpo, sino en su amor propio, se quitó la montera, y citando, dió una especie de quierro a cuerpo limpio que el público aplaudió.

El torillo tomó tierra a los picadores, según nos pareció; pero se enmendó luego, y aunque los jinetes no estuvieron muy allá cargando los palos, lo cierto es que Patricio puso dos varas, y Pica otras dos, siendo buena la primera de Pica.

Los matadores bien en quites.

Espinosa colocó medio par y Mancheguito salió en falso, y después tiró la montera alegrando y dejó un par abierto.

Espinosa dobló con un par pasado y desigual, y como según el presidente no había bastante, Mancheguito entró por vez última y dejó un par al cuarteo.

Y volvamos a Bienvenida.

Se colocó bien, parando los pies como quien sabe y puede, y estirando los brazos con practica de buen torero. No se contentó con medios pases, y más de una vez barrió los lomos del animal con los vuelos de la muleta, aunque también es cierto que no logró sujetar al toro, que estaba resentido de la vista.

Dió en total seis altos, el último de rodillas y el quinto con colada; uno con la derecha, siete cambiados, dos de pecho, el segundo con la derecha; uno derecha, otro superior, arrojando el público entusiasmado sombreros al ruedo, y acabó esta primera parte entrando frente al 7 al volapié, y dejando una estocada corta entre hueso, saltando el estoque.

Cogida de Bienvenida.

Después de algunos pases, algunos de ellos terminados de rodillas, entró nuevamente a matar en el mismo terreno, perfilándose bien y dejando una estocada honda y con tendencias, saliendo prendido por el costado izquierdo.

La cogida resultó emocionante.

Por fortuna, la cosa se redujo al aparato y nada más.

El toro dobló.

Tiempo, siete minutos.

El quinto se llamaba *Extremeño*, y era berrendo en negro, botinero y bien puesto de apéndices.

Salió con pies.

Bienvenida le saludó con dos recortes muy ceñidos y Regaterin puso cátedra de toreo rondeño, dando a pies quietos y estirando los brazos como en los buenos tiempos del arte, tres verónicas y una de frente por detrás.

Diluvio de aplausos.

El toro tomó de Algeteño y Moreno seis varas por una caída y un caballo muerto.

En uno de los quites, Regaterin tiró una larga morrocotuda, y en otro, Bienvenida arrancó la divisa y siguieron las palmas.

Tomaron los palos los matadores, y Bienvenida salió por delante, y sentándose en el estribo de la puerta de caballos, citó desde allí, levantándose luego y metiendo con los terrenos cambiados un par desigual al cuarteo.

Regaterin alegró con el cuerpo, y dejando llegar y consintiendo de veras, colocó un par delantero, terminando Mellado con un par al cuarteo.

Regaterin empezó con un pase de pecho, dió uno alto bueno, y repitió con otro de pecho, recibiendo un achuchón que le hizo perder la muleta.

Tuvo en contra la gran dificultad del viento, pero supo vencerla en parte, eligiendo bien el sitio y dió en total, y pisando casi siempre el terreno del toro, seis pases con la derecha, nueve altos, tres cambiados, el tercero por bajo, otros tres de pecho y uno natural, y atizó con los terrenos cambiados una estocada ligeramente caída al volapié, repitiendo la suerte frente al 1, sacudiendo una estocada algo contraria de puro atracarse.

Ovación.

Tiempo, siete minutos.

El sexto y último atendía por *Polvorista*, y era también berrendo en negro, lucero y veleta de cuerna y más grande que los anteriores.

Salió natural.

Bienvenida lo lanceó por verónicas cuatro veces, con hormiguillo, sin parar y a des-tiempo.

Patricio metió cuatro puyazos sin caer.

Pica puso dos varas, cayendo una vez.

Los matadores se distinguieron en los quites.

Murió un caballo.

Mancheguito dejó un par desigual al cuarteo.

Rubito medio par lo mismo.

Mancheguito dobló con medio par en la misma forma.

Rubito puso un par al aire, y terminó Mancheguito con otro al cuarteo.

Bienvenida empezó con un pase cambiado por bajo y otro lo mismo bueno, y siguió con siete naturales, para entrar frente al 1, de dentro a afuera, y dejar un pinchazo en hueso, perdiendo el trapo después de tirar la montera.

A continuación dió un pase de pecho por bajo, dos naturales, y entrando mejor, atizó una estocada corta, tendida y atravesada en sentido inverso, largando luego un pinchazo sin soltar y un descabello a la primera.

Tiempo, ocho minutos.

La corrida terminó a las seis y cincuenta y cinco minutos de la tarde.

APRECIACION

La corrida verificada ayer, no pudo ser de lucimiento, no sólo porque los bichos que en ella se lidiaron estaban bastante escasos de bravura, sino también porque el viento y la lluvia que imperó durante toda la tarde, impidió a los diestros que pudieran lucir en mayor grado sus habilidades.

Consignado esto, pasemos a ocuparnos del resultado de la fiesta, que fué el siguiente:

El ganado

Cumpliendo lo que decían los carteles, se jugaron en esta corrida seis bichos de don José Manuel de la Cámara, que estuvieron bastante desigualmente presentados, tanto por su tipo como por su estado de carnes.

Respecto á bravura, los que más la tuvieron, pero sin excederse, fueron el primero, segundo y sexto.

El tercero fué fogueado por cobardón.

Y los dos restantes se limitaron escasamente á cumplir.

De modo que la corrida, por parte del ganado, no pasó de ser una medianía, que ni disgustó ni satisfizo tampoco á la concurrencia.

Los matadores

Regaterín.—Sin el viento y la lluvia que reinó toda la corrida, es casi seguro que hubiera tenido este diestro madrileño una tarde superior en su trabajo, pues desde un principio se vió que venía con ánimos de agradar á la concurrencia, lo cual, á pesar de los pesares, lo consiguió en más de una ocasión, siendo correspondido por el público con demostraciones de agrado que inmediatamente se convirtieron en aplausos nutridos.

Al primer toro lo pasó de muleta solo y desde cerca, y una vez que consiguió igualar al bicho, se metió á herir con mucha valentía, recetando una estocada hasta las guarniciones, que resultó algo contraria de puro embraguetarse.

El bicho dobló y el público le tributó muchas palmas.

Al toro tercero, que fué el fogueado, á pesar del viento que reinaba, lo toreó desde cerca y lo echó á rodar de una estocada baja propinada frente al tendido I.

Al toro quinto le tendió la muleta desde buen terreno, y tomándolo desde cerca, lo pasó con ella, lo logró igualar, para largarle de primeras una estocada un poco caída, entrando á herir á volapié.

Y como ésta no surtió efecto rápido, se metió de nuevo á matar, cobrando una estocada hasta las guarniciones algo contraria, por atracarse de toro, que hizo innecesaria la puntilla.

Ovación

Lanceando de capa, fué con justicia muy aplaudido.

En el par de banderillas que puso al quinto toro, cumplió bien.

En la brega y quites escuchó palmas merecidas.

Bienvenida.—Había grandes deseos de ver torear á este simpático diestro sevillano nuevamente en esta corte, y á decir verdad, aunque no disgustó ayer al público, no logró tampoco convencerlo con el mérito de su trabajo.

En el segundo toro, primero que le cupo en suerte estoquear, su labor fué muy pesada y hasta casi deslucida.

Toreó de muleta con intranquilidad, y muchas veces ayudado eficazmente por Regaterín, y después de pinchar ocho veces, dos amagos y un intento, escuchando dos avisos, dobló el animalito de puro aburrimiento.

Al toro cuarto comenzó pasándolo algo distanciado, y cuando se enteró de que estaba resentido de la visa y de que no lo veía, le dió algunos pases con una rodilla en tierra, que aplaudieron algunos, y después de una estocada entre hueso, lo remató de una estocada con tendencias, saliendo suspendido de la suerte, sin que el bicho, en la acometida, le hiciera perder el equilibrio.

El público le aplaudió.

Y al toro último, que lo pasó desde cerca, después de pincharle tres veces y ninguna bien, acertó á descabellarlo al primer intento.

Lanceando de capa, demostró deseos de agradar.

Banderilleando al quinto toro, cumplió.

En la brega y quites, se hizo aplaudir.

Lo demás

De los picadores, Pica en un puyazo en el cuarto toro.

En banderillas, Armillita y Mejía.

El servicio de caballos, malo.
La tarde, tempestuosa y de lluvia.
La entrada, regular.
La Presidencia, acertada.

JUAN DE INVIERNO.

TETUAN DE LAS VICTORIAS

Corrida de novillos verificada ayer
16 de Julio de 1905.

Con mala tarde se ha verificado la novillada de hoy, que ha resultado del agrado del público.

Pajarero y José Montes, que actuaron de matadores, fueron muy aplaudidos toda la tarde.

Montes clavó dos buenos pares de banderillas, que fueron aplaudidos.

Banderilleando se distinguieron Varelita y Cocherito de Madrid.

En la brega, Martillo y Matapozuelo.

MARIANITO.

Desde Francia

NIMES

Con regular entrada y tiempo lluvioso, se verificó la corrida organizada por el Sindicato de Iniciativas, lidiándose en ella toros veragüenos, y actuando de estoqueadores los diestros cordobeses Conejito y Machaquito.

Presidió la fiesta el presidente del Sindicato M. Luis Boyer, teniendo a su lado como asesores a MM. Fize y Pouget, de la comisión tauromaca.

Los toros tenían los nombres y pelos que á continuación se expresan: *Manjero*, jabo nero claro. *Ranchero*, berrendo, bien puesto. *Acertuno*, negro. *Carabino*, berrendo en negro, botinero, capirote, bien puesto. *Carameño*, negro. *Conductor*, colorado melocoton.

Todos dieron juego, aunque mostrándose tardos, por lo general, en la suerte de varas, pero siendo de alivio para los matadores, que no encontraron grandes resabios ni dificultades que vencer.

Conejito trasteó a su primero en tablas, por las que mostraba querencia, y lo despachó con dos pinchazos bien señalados y una estocada, también en tablas, y metiéndose junto a un caballo muerto con gran valentía.

A su segundo lo pasó con confianza y adornándose, y citando a recibir, dejó una estocada hasta las guarniciones que fué suficiente.

Ovación y regalos.

A su último toro lo pasó con eficacia y habilidad, y lo tumbó con una estocada contraria de embraguetarse, y un descabello al segundo intento.

Machaquito pasó valientemente y con adorno al segundo toro, y lo echó á rodar con media estocada en su sitio y un descabello.

A su segundo lo derribó con una gran estocada que le valió una ovación y la oreja. Y al sexto de la tarde lo propino un pinchazo y una estocada superior.

La corrida entusiasmo á la concurrencia, que salía satisfechísima de la plaza.

La última corrida de la temporada se verificará el 24 de Septiembre con un gran cartel del que daremos cuenta.

LORIG.

Desde Portugal

En la plaza de Campo Pequeno (Lisboa), se verificarán en breve dos corridas nocturnas.

También se verificará una corrida nocturna, hoy, lunes, en la plaza de Villafranca, lidiándose toros de las ganaderías del rey

D. Carlos y de Palha Blanco, y figurando como matador Ricardo Torres (*Bombita*.)

En la plaza de Alegria (Oporto), se celebrará el domingo 23, una corrida certamen en que se correrán toros de Infante, Correia, Branco, Duarte, Santo y Sousa, confiriéndose un premio de 100.000 reis (500 pesetas) á dos de los toros que resulten más bravos. La lidia correrá á cargo de los matadores sevillanos *Minuto* y Antonio Montes.

EL RESERVA.

Desde México

18 de Junio de 1905.

En la corrida que el próximo domingo 25 se celebrará en la plaza de Chapultepec, beneficio y despedida del matador sevillano Carlos Borrego (Zocato), tomará parte el espada Fuentes mexicano.

—Juan Antonio Cervera y Sebastián Chaves (Chano), torear hoy en Mérida (Yucatán). A fines del mes entrante se dará en aquella ciudad una corrida á beneficio de Cervera, que goza de generales simpatías en el público yucateco.

—Se dice en Méjico que con Miguel Báez (Litri), vendrán al país en el invierno próximo los banderilleros Perdigon y Maera chico.

—Hoy torear la novena corrida de la temporada en la plaza de Chapultepec, estoqueando reses de Atlanga, Faico, Jarana chico y Silverio chico.

—En el mes entrante toreará en la plaza de Chapultepec el nuevo espada Bombita de México.

—Reverte mexicano torea hoy en Torreón; Moreno grande de San Bernardo, en Sabinas; Félix Velasco, en Durango, y José Machío Trigo, en Coatepec (Harinas).

—El Jerezano y Parrao serán los dos primeros matadores que á mediados de Septiembre se embarcarán en Cadiz con rumbo á México.

JULIO BONILLA.



Madrid.—Según se dice, y si el tiempo no lo impide, el jueves próximo se verificará en este circo taurino una novillada en la que se lidiarán seis toros de D. Esteban Hernández, que serán estoqueados por *Regaterín* y *Bienvenida*, ó por uno de éstos y *Pepe*.

D. E. P.—Ayer tarde, á las seis y media, y cuando el temporal se enseñoreaba de Madrid y llovía torrencialmente, fué conducido desde el Congreso de los Diputados á su última morada, el cadáver del ilustre patriota el Excmo Sr. D. Raimundo Fernández Villaverde.

El acto, que se celebró con la suntuosidad anunciada, constituyó un homenaje de respeto para el malogrado hombre público.

La redacción de EL TOREO se hace copartícipe del duelo que experimenta la respetable familia del finado, y la envía su más sentido pésame, deseándole resignación cristiana para sobrellevar la pérdida que llora en estos momentos de angustia.

Olot.—En los días 9 y 10 del próximo mes de Septiembre, se verificarán en esta plaza dos novilladas, para las que ha sido contratado el espada Alejandro Alvarado (*Alvaradito*).

Enfermo.—El popular Regino Velasco, jefe de todas las dependencias de la plaza de toros de Madrid, se encuentra desde hace dos días postrado en el lecho.

Deseamos á tan cariñoso amigo un pronto restablecimiento en su salud.

Restablecido.—El valiente picador *Atravido*, que resultó lesionado en la corrida que se celebró á beneficio del *Tortero*, se encuentra completamente restablecido y en condiciones de continuar en el ejercicio de su arriesgada profesión.

Aranjuez.—Para matar cuatro toros de Añoover en esta población el día de Santiago, ha sido ajustado el novillero Juan Fernández (*Solito*).

Alcalá de Henares.—El conocido industrial de esta población, D. Ruperto Pérez, ha tomado en arriendo por un año la plaza de toros de esta población.

El día de Santiago inaugurará la temporada con una novillada, en la que se lidiarán cuatro toros de D. Saturio Vela, oriundos de Salas, que serán estoqueados por el valiente matador de novillos, Gregorio Taravillo (*Platerito*).

Escorial.—El día 10 del próximo mes de Agosto se verificará en este Real Sitio una corrida, en la que se lidiarán cuatro toros de D. Pablo Labiada, que serán estoqueados por el valiente matador Antonio Boto (*Regaterín*), acompañado de su cuadrilla de picadores y banderilleros.

Santa María de Nieva.—El día 9 de Septiembre se verificará en esta plaza una corrida, en la que se lidiarán toros de Colmenar, que serán estoqueados por el simpático espada madrileño Juan Sal (*Saleri*).

Murcia.—Para la corrida de feria, que se verificará en esta población el día 8 del próximo mes de Septiembre, ha sido contratado el valiente matador de toros Tomás Alarcón (*Mazzantínito*).

Poderes.—El matador de toros Juan Sal (*Saleri*), ha conferido poderes para que le represente ante las empresas andaluzas, al conocido aficionado de Algeciras don Claudio Mateos.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Valladolid 9 (7,15 t.)

Con una buena entrada se ha jugado la corrida anunciada, que ha sido buena.

Los seis toros de Reina cumplieron, matando seis caballos.

Hablapoco muy valiente.

Estuvo superior toreando y matando, siendo muy ovacionado.

Banderilleó un toro y saltó con la garrocha, bien.

Niño Ginés, bien con capote y estoque, siendo aplaudido.

Las cuadrillas, cumplieron.

La tarde, de calor.—*Recortes.*

Zaragoza 10 (1 m.)

Se verificó la corrida nocturna resultando buenos los toros.

Coriano y *Negrete* quedaron bien estoqueando y en banderillas.—*Serpis.*

Barcelona, 16 (7,16 t.)

Los toros de Arribas fueron regulares, matando 13 caballos.

Conejito estuvo regular en la muerte del primero y bien en la del cuarto.

Machaquito, bien en los dos suyos.

Morenito de Algeciras, regular en sus dos. La entrada fué floja, resultando la corrida aburrida.

Pino, en el tercer toro, recibió una cornada en el pie izquierdo, de tres centímetros de extensión por cinco de profundidad.—*Carrasclás.*

Guía taurina

Para facilitar á las empresas de plazas de toros las combinaciones que deseen en las corridas que

organicen, á continuación publicamos las direcciones de los principales matadores de toros y novillos que hoy están en actividad:

MATADORES DE TOROS

Alejandro Alvarado (Alvaradito).—A su nombre, Gravina, 62, Sevilla.
Angel Carmona (Camisero).—A su nombre, Sevilla.—Lyon d'Or, Madrid.
Antonio Guerrero (Guerrero).—A su nombre, Cervantes, 24, 2.º Madrid.
Antonio Moreno (Lagartijillo).—Don Eduardo Chazarri, Gravina, 52, Sevilla.
Antonio Montes.—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Tres peces, 16, principal, Madrid.
Cástor Ibarra (Cocherito de Bilbao).—Apoderado, D. Mariano Montes, Santa Isabel, núm. 15 duplicado, Madrid.
Cayetano Leal (Pepe-Hillo).—D. Antonio Rodríguez, Sagasta, 8, entresuelo.
Diego Rodas (Morenito de Algeciras).—D. Ramón Temprano, Ponce de León, 7, Sevilla.
José Moreno (Lagartijillo chico).—D. Pedro Ibáñez, Tres peces, 6, Madrid.
Juan Sal (Saleri).—A su nombre, Madrid, y á D. Claudio Mateos, calle de Munición y Sol. 27, Algeciras.
Manuel Jiménez (Chicuelo).—Calle del Betis, 11, Sevilla, y en Madrid, calle de la Luna, 3, joyería.
Manuel Lara (Jerezano).—A D. Herminio Herreros, Relatores, 16, Madrid.
Manuel González (Merre).—D. Isaac del Vando, Moratín, 11, y Gravina, 34, Sevilla.
Rafael Gómez (Gallito).—D. Antonio de la Torre, Harinas, 17, Sevilla.
Rafael González (Machaquito).—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.
Rafael Molina (Lagartijo).—D. Julio Herrera, Sevilla.
Tomás Alarcón (Mazzantínito).—Don Manuel Acedo, Caballero de Gracia, 27, cochera.—Madrid.
Vicente Pastor.—D. Francisco Fernández, Carretas, 22, tercero centro, Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Anastasio Castilla.—A su nombre, Estudios, 22, Madrid.
Antonio Bayón.—Apoderado: D. José Chicote; Espíritu Santo, 3, 3.º, Madrid, ó á su nombre, Montero Calvo, 56, pral., Valladolid.
Antonio Boto (Regaterín).—A su nombre, Montera, 1, tienda.—Madrid.
Antonio Giraldez (Jaqueta).—Apoderado: D. Juan Yúfera Martínez; Santa Lucía, Cartagena.
Antonio Segura (Segurita).—D. Juan Manuel Rodríguez, Tres peces, 16, principal, Madrid.
Arturo Paramio (el Gaditano).—A su nombre, calle Cadarso, núm. 7, Cádiz.
Bartolomé García (Bejarano).—Apoderado, D. Medardo Díaz Chinchilla, Barrocal, 13, Cádiz.
Cecilio Isasi (el Alavés).—D. Santiago Martínez, Barcelona, 10, Madrid.
Cristóbal Fernández (Pella).—A su nombre, Libertad, 2, tienda, Madrid.
Félix Assiego.—A su nombre, Málaga.
Fernán Muñoz (Corchaito).—D. José R. Alfonso Candela, Valaderas, 9, Córdoba.
Fernando Gómez (Gallito chico).—Apoderado: D. Antonio Acosta, Relator, 2, Sevilla.
Francisco Alvarado (Alvaradito chico).—A su nombre, Gravina, 62, Sevilla.
Gregorio Taravillo (Platerito).—Apoderado, D. Pedro Pérez, Olmo, 12, tienda, Madrid.
José Campos (Campitos).—A su nombre, paseo de Colón, 4, Sevilla, y D. Lorenzo Hernández, Casa de Fieras (Retiro), Madrid.
José Claro (Pepete).—Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.
Juan de Dios (Conejito chico).—Apoderado, D. Adolfo Ayllón, Morería, 12.—Córdoba.
Juan Salguero (Finito).—Apoderado, D. Benito de Sisteré, Esperanza, 1, Madrid.
Julio Gómez (Relampaguito).—Apoderado, D. Juan Cabello, Rejas 1.—Madrid.
Manuel Díaz (Aguatimpa).—A su nombre, calle de San Roque, 9, Cádiz.
Manuel Quirós (Comerciante).—A su apoderado, D. Luis Luquino, Abades, 22, 6 Monsalves, 17, Sevilla.
Manuel Rodríguez (Mogino chico).—Apoderado, D. José Rodríguez.—«Timbre» Ferretería.—Córdoba.
Pascual González (Almanséño).—Don Manuel Rodríguez Vázquez, Bola, núm. 7, Madrid.

Pedro Teullet.—A su nombre, calle de las Amazonas, 4 y 6, segundo, Madrid.

GANADEROS DE TOROS

Adalid (José A.)—Sevilla.
Albarrán (Manuel).—Badajoz.
Arribas (Hermanos).—Sevilla.
Bañuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.
Benjumea (Pablo).—Sevilla.
Biencinto (Victor).—Romanones, 15, Madrid.
Bohorques (José, antes Peñalver).—Ubrique (Cádiz).
Cámara (José de la).—Sevilla.
Campos (Antonio).—Sevilla.
Concha Sierra (Viuda de).—Sevilla.
Conradi (Carlos).—Sevilla.
Fernández Peña (Manuel).—Sevilla.
Flores (Agustín).—Peñascosa.—Albacete.
Flores (Valentín).—Peñascosa.—Albacete.
Gamero Cívico.—Sevilla.
González Nandín (Juan).—Sevilla.
Guerra (Antonio).—Córdoba.
Halcón (Antonio).—Sevilla.
López Plata (Antonio).—Sevilla.
López Navarro (Viuda de).—Colmenar Viejo.
Lozano (José).—Priego.
Manuel y José García (antes Aleas).—Colmenar Viejo.
Martín (Anastasio).—Sevilla.
Miura (Eduardo).—Sevilla.
Moreno Santamaría (José).—Sevilla.
Muriel (Juan).—Castroverde (Salamanca).
Otaolauruchi (Carlos).—Sanlúcar de Barrameda.
Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.
Parladé (Fernando).—Sevilla.
Patricio (Luis).—Coruche (Portugal).
Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.
Pellón (Celso).—Villacarrillo.
Salas (Felipe).—Sevilla.
Saltillo (marquesa Viuda).—Sevilla.
Sánchez (Juan Manuel).—Carreros (Salamanca).
Sres. Herederos de D. Vicente Martínez; Gutiérrez (Luis).—Colmenar Viejo.
Surga (Rafael).—Las Cabezas.
Taviel Andrade (Francisco).—Sevilla.
Urcola (Félix).—Sevilla.
Valle (Teodoro).—Salamanca.
Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.
Villamarta (marqués de).—Jerez.

DE GRAN INTERÉS

PARA LOS

AFICIONADOS AL GANADO CABALLAR

El Sr. D. J. Nicolau Gómez, primer ayudante clínico del ilustre profesor D. Simón Sanchez, acaba de confeccionar un cuadro de sumo interés para cuantos se dedican á la crianza, adquisición y trato de ganado caballar, y en que se expone gráficamente y con la forma más clara y concisa la edad del caballo. Al esmerado texto, y como ilustraciones del mismo, acompañan cerca de treinta viñetas, explicativas de los diferentes aspectos que toman los dientes del caballo en sus diversas edades.

Este trabajo, editado con el mayor esmero, tiene la proporción de 90 por 60 centímetros, y va tirado á tres tintas, y es á propósito para encuadrar y fijar en la pared.

Véndese al precio de 3 pesetas, precio inverosímil por su baratura, si se tiene en cuenta el coste de la confección, en la Administración de EL TOREO, Martín de los Heros, 13, y en todas las librerías de España.

Al importe de los pedidos que se hagan de provincias, se acompañarán 30 céntimos por cada ejemplar, para certificado.

OBRAS DE VENTA

en la Administración de este periódico.

GUERRITA.—*La Tauromaquia*, dos volúmenes en tela, 24 pesetas.

TOMÁS ORTOS RAMOS.—*El primer torero Lagartijo* (contestación á L. y F. y su tiempo, por Peña y Goñi; un volumen en rústica, 1 peseta.

PACO MEDIA-LUNA.—*Diccionario cómico-taurino*, un volumen en rústica, 2 pesetas.

— *Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes*; un tomo en rústica, 1 peseta.

— *Anuario de EL TOREO en 1885*; un volumen en rústica, 1 peseta.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPER
 Martín de los Heros, 13.
 Teléfono, 993.—Apartado de Correos, 63.