



EL TOREO



HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Don Martín, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, Teléfono 3.007, Madrid.—Apartado de Correos número 63.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.
Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 céntos
De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXII

Madrid.—Miércoles 16 de Agosto de 1905.

NÚM. 1.761

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida de novillos verificada ayer martes 15 de Agosto de 1905.

Con buena entrada y bajo la presidencia de D. Leopoldo L. Cortina, se verificó ayer la anunciada corrida, en que figuraron como matadores Regaterin, Pepete y Vito, que habian de entenderse con reses de D. Felipe Salas.

Primer toro.—*Pellejón*, grande, de muchas carniceras, berrendo en negro, careto, largo y abierto de velas y con una contrarrotura.

Salió natural y Regaterin dió tres lances que fueron aplaudidos.

Después siguió toreando elegantemente, y arreciaron las palmas.

El toro, que no mostró al principio gran coraje para los picadores, intentó colarse al callejón por el 7 y por el 2, y se creció luego, arrancando bien y desde lejos algunas veces.

Varillas, que entró siempre por derecho y con ganas de escuchar lo que gusta, metió tres lanzazos, uno de los cuales, el último, fué superior, cayendo después de propinarle.

Moreno mojó otras tres veces, resultándole buena la primera vara.

Murió un caballo.

Mejía puso un par bueno al cuarteo, cuadrando bien en la cabeza.

Pepin de Valencia dejó medio par en lo alto.

Mejía prendió un par abierto y acabó Pepin con otro palitroque.

Regaterin mandó despejar, y vestido de grosella y oro, empezó su tanteo con un excelente pase cambiado. Siguió su toreo solo y estrechándose con su enemigo, y después de una preparación de entrada, ordenó que le llevasen al bicho á terrenos del 2.

Dió en total tres pases cambiados, cuatro altos, cinco con la derecha, y frente á la puerta de Madrid entró al volapié despacio y con limpieza, soltando una estocada buena, que dió fin á la vida del toro.
Ovación.



Tiempo, tres minutos.

Segundo; *Llavero*, jabonero claro, buen mozo, abierto, abundante de velas y zancudo.

Salió revolviéndose.

A cargo de Patricio corrió una vara, y cinco al de Coriano, que cayó una vez, actuando de reserva Poli, que también mojó en una ocasión sin ser derribado.

Bonifa colgó medio par á salto.

Mellaño dejó cuarteando medio par desigual.

Y dobló Bonifa, saliendo en falso, con un par cuarteando también.

Mellaño acabó con uno al relance.

Pepete, de verde y oro, se adelantó á muleta desplegada, y se quedó solo con la res, dando con barullo y sin parar los primeros pases, y quedándose desarmado en uno de ellos; continuó con cinco altos, tres cambiados, dos de ellos por debajo; tres de pecho y diez naturales, y entró á herir al volapié frente al 7, encogiéndose y soltando una estocada baja y atravesada, que tumbó al toro.

Pitos y alguna palmada de dudoso carácter.

Tiempo, siete minutos.

Tercero, *Abutardo*, berrendo en negro, botinero, capirote y bien puesto.

Salió directo hacia los picadores, y Vito le paró los pies con cinco verónicas movidas. Poli puso dos varas, y cinco Brazo-fuerte.

Hubo dos caídas y un caballo muerto.

Vito cogió los palos y puso al cuarteo un par reunido y algo caído.

Después metió uno superiorísimo cuarteando.

Muchas palmas.

Y fué á por el tercero y lo dejó archisuperiormente obteniendo palmas.

¡Olé por Sevilla y vengan de ahí cosas buenas, que estamos rabiosos por aplaudirlas!

El propio Vito, de azul y oro, teniendo ya por suyo al público, empezó á torear con mucha valentía, y pasando con soltura á la res y midiendo bien, dió un pase natural, tres con la derecha, cuatro altos, dos cambiados y tres de pecho, siendo de primera los dos últimos, y entrando por derecho soltó un pinchazo algo delantero saliendo despedido el estoque.

En la segunda parte de su faena per-

dió terreno y se dejó entablar contra el 5.

Después metió una estocada delantera perpendicular y tendenciosa, marchándose un poco en el momento de la reunión.

A continuación, los peones empezaron la rueda y el matador intentó tres veces el descabello á pulso, consiguiéndolo á la cuarta vez.

Palmas.

Tiempo, siete minutos.

Cuarto, *Coletero*, berrendo en negro, lucero, buen mozo y bien puesto.

Salió enterándose y con pausa.

Regaterin dió cuatro verónicas movidas, excepción hecha de la segunda, y perdiendo terreno en la última, en que se vio comprometido.

Varillas puso cinco varas, siendo buenas la tercera y la cuarta.

Moreno picó dos veces, resultando bueno el último puyazo en que cayó.

Cuatrodedos mojó una vez.

Regaterin tomó también los palitroques, y después de una salida en falso, colocó al cuarteo un par desigual.

Repitió con un par reunido en lo alto.

Palmas.

Acabó con medio par.

El diestro de Madrid cogió nuevamente las armas y empezó a pasar desde cerca, aguantando mucho y consintiendo ayudas que no resultaron fuera de ocasión.

Dió seis pases cambiados, cinco altos, bueno el quinto; cuatro derecha, seis naturales y uno de pecho, y entrando recto al volapié, soltó una estocada corta entre hueso, seguida de otra corta, también á un tiempo, y saltando el estoque.

Por último, entró de dentro á fuera, perfilándose bien, y llegó con la mano al pelo soltando una estocada superior, que acabó con el animal.

Muchas palmas.

Tiempo, ocho minutos.

El quinto se llamaba *Matacano*, y era berrendo en negro, botinero, capirote y cubierto de apéndices.

Salió con pies y hubo una larga serie de recortes, terminando con cuatro capotazos de Pepete.

En la primera vara cayó Coriano al descubierto, y los matadores se colocaron bien, tapando al picador Regaterin y Pepete.

Un mono sabio, saliéndose de sus atribuciones, se agarro á la cola del toro cuando ya el animal se iba embebido en el capote de Pepete, y el público protestó airado, injustamente, á nuestro modo de ver, porque el jefe del redondel reprendió al asistente.

Señores, así no hay lidia posible.

O los toreros ó los monos.

Si é tos se encuentran con alientos, que se vistan la taleguilla; pero si no, que se concreten á cumplir con su cometido.

El toro tomó en junto seis varas de Pipi y Coriano.

Hubo dos caídas y un caballo muerto.

Pepete, para no ser menos, tomó á su vez las banderillas, y demostrando buenos deseos, entró cuarteando y dejó un par delantero.

Barbi colocó un par desigual.

Mellaito uno al cuarteo, y dobló Barbi con uno al relance.

Y tocó el turno otra vez á Pepete, quien desde lejos exigió que le dejaran en soledad completa.

Confiado y desde cerca, dió cuatro pases cambiados, tres de ellos por bajo, tres altos y nueve naturales, sufriendo dos coladas monumentales, en una de las cuales sacó rota la chaquetilla, y entrando al volapié, soltó una estocada corta y tendenciosa por echarse fuera, y después un pinchazo delantero á un tiempo.

Frente al 2 metió una corta caída quedando desarmado, seguida de un intento de descabello.

Tiempo, diez minutos.

Sexto y último, *Gallegi*, berrendo en negro, como casi todos los anteriores, botine-

ro, capirote, y como ellos, buen mozo y de lámina y bien puesto de cuerna.

Salió revolviéndose, y después de dos capotazos de Vito, intentó saltar por la puerta de arrastre.

Entre Patricio, Brazofuerte y Poli, largaron seis picotazos, apuntándose dos caídas por un caballo muerto.

Rubio puso un par desigual al cuarteo.

Mazzantinito de Sevilla esperó con reños y colocó medio par desigual.

Rubio repitió con un par al suelo, y su colega metió un par abierto.

Con lo que se acabó el tercio, y empezó la suerte postrera encomendada á Vito.

Cogida de Vito.

Este tendió la muleta, y al dar el primer pase, que fué por alto y frente al 2, el toro le empitonó, suspendiéndole, creyéndose por un momento que la cogida era de importancia; pero afortunadamente no tuvo consecuencias, y el matador, después de tres pases con la derecha y uno por alto, entró frente al 9 al volapié, y dejó una estocada honda un poco contraria.

Palmas.

El toro dobló.

Tiempo, cinco minutos

La corrida terminó á las seis y cincuenta y un minutos de la tarde.

APRECIACION

La corrida de ayer fué del agrado de la afición, saliendo el público que acudió á presenciarla bastante satisfecho de la fiesta.

Y como prueba de lo dicho á continuación publicamos el conjunto del resultado de la misma, dando principio por

El ganado

Se lidiaron, según rezaban los carteles, seis toros de don Felipe Salas, reses que por primera vez se lidiaban en esta plaza, cualidad que debió hacerse constar en los programas en cumplimiento de añejas é insustituibles costumbres, y que no conteció así, no sabemos por qué causa.

Y con este aviso basta para que tal hecho no vuelva á repetirse, porque estas omisiones pueden dar lugar á litigios y controversias y hasta á algo más.

Y esto no lo decimos á humo de pajas, como vulgarmente se dice.

¿Y por qué, dirán algunos?

Pues sencillamente porque se trata de la antigüedad y derechos inherentes á una ganadería.

Y basta por ahora de este incidente.

Decíamos en un comienzo que se lidiaron toros de D. Felipe Salas, y ahora añadimos que los seis bichos estuvieron bien presentados por su estado de carnes, su tipo y enconadura.

Respecto á bravura, los dos que más la tuvieron fueron el tercero y cuarto, que se dejaron pegar de los picadores.

Los demás, cumplieron bien, siendo el más flojo para las plazas montadas, el que se lidió en último lugar.

De modo que la corrida, por parte del ganado, fué del agrado de la concurrencia.

Los espadas.

Regaterin.—Tan luego oyó sonar los clarines, se proveyó de espada y muleta, y después de cumplimentar á la Presidencia, mandó retirar la gente, dirigiéndose á continuación hacia su adversario, al que, desde cerca y parando, le pasó con elegancia de muleta, y aprovechando la igualdad, le recetó una buena estocada, entrando y saliendo bien al volapié, que hizo innecesaria la puntilla.

El público le ovacionó.

Al toro cuarto lo toreó desde cerca, pero admitiendo ayudas á veces, y después de una corta entre hueso y de otra corta á un tiempo, saltando el estoque, lo echó á rodar de una estocada, llegando con la mano á tocar el pelo de los res.

Muchas palmas.

Lanceando de capa fué muy aplaudido.

Banderilleando al cuarto toro, cumplió bien.

En la brega y quites, muy oportuno y trabajador.

Pepete.—Al segundo toro lo pasó sin aguantarle en la muleta, y tan luego se le cuadró, le atizó una estocada baja, que lo puso en condiciones de que le arrastraran las mulillas.

El público hizo manifestaciones diversas.

Al toro quinto lo toreó movido y ayudado de los peones, y después de pincharle tres veces, ninguna bien, lo descabello á pulso al primer intento.

En el par de banderillas que puso á este cornúpeto, demostró deseos de agradar.

Lanceando de capa, en la brega y quites, cumplió.

Vito.—A su primer toro, tercero de la corrida, lo toreó desde cerca y parando, y después de pincharle tres veces lo descabello á pulso al cuarto intento.

Y al toro último lo pasó de muleta con valentía y lo echó á rodar de una estocada un poco contraria, entrando á herir con guapeza.

Palmas.

Lanceando de capa, cumplió.

Banderilleando al tercer toro, escuchó muchas palmas.

En la brega y quites, compartió los aplausos con sus compañeros.

Lo demás

De los picadores, Cipriano Moreno, Varillas y Coriano.

En banderillas, Mejía y Bonifa.

Los servicios, buenos.

La tarde, calurosa.

La entrada, buena.

La Presidencia, acertada.

JUAN DE INVIERNO.

Desde Barcelona

EN LA NUEVA PLAZA

Corrida de novillos verificada el día 9 de Julio de 1905

Todo, al fin, en el mundo llega, y llegó el día del debut del tan traído y llevado matador de novillos Manuel Mejía (*Bienvenida*). Y el suceso, coincidiendo con la estancia en Barcelona de la escuadra inglesa, á cuyo almirante y oficialidad se tuvo el cuidado de invitar, tuvo lugar ante una concurrencia muy numerosa, á pesar de verificarse en la antigua plaza la primera (y creo la última, por ahora), de las grandes novilladas.

¡No es nadie anunciando D. Mariano Armengol!

Componentes de la novillada de las Arenas, eran seis toros de Halcón, y de matadores, el supradicho Bienvenida y el pequeño cordobés Corchaito.

Item mas; un *carroussel* por la guardia municipal montada, en obsequio de los marinos ingleses.

Las evoluciones de los municipales salieron á las mil maravillas, gustaron mucho y se aplaudieron.

Las evoluciones de los toros gustaron muchísimo menos; tampoco se aplaudieron.

Hacia diez años cerca que los toros de Halcón no se lidiaban en Barcelona, y pasara otro lapso de tiempo igual, sin que, como en la década pasada, nadie les eche de menos.

El primero, fué manso; el segundo, más manso; el tercero, como el primero y cuarto; el quinto, resultó bravo de veras, y el sexto, sin pelear como el anterior, cumplió bien.

Dificultades, sólo presentaron las propias de su mansedumbre los cuatro primeros bichos, sobresaliendo el segundo en dificultad, por ocurrir lo propio en cobardía; el quinto, fué una verdadera pera en dulce, y el sexto, se dejó torear y matar con facilidad.

Bienvenida.—Tuvo un gran debut. La impresión causada, favorabilísima.

Verdad es que comenzó con una faena brillantísima á pesar de lo manso del toro. Pero se apretó mucho toreando de muleta; consiguió embriagar al animal, y sacando

Desde Francia

provecho de un buey, llevó a cabo una faena lucidísima, que fué sumamente aplaudida y coronada con una buena estocada, entrando y saliendo muy bien, de la que el toro salió rodando como una pelota.

La ovación, de las de gran gala con uniforme, etc., etc.

En el tercero hubo cambio de decoración; la res era de iguales condiciones que la primera, pero el espada no demostró igual empeño en quedar bien.

Se limitó a salir del paso; toreó distanciando y movido, y atizó dos sartenazos alargando el brazo y escurriendo el bulto, y descabelló.

La faena fué medianísima y se acogió con silencio, por tenerse en cuenta la efectuada en el primer toro.

En el quinto, con la muleta, volvió a entusiasmar Bienvenida.

El toro tomaba el trazo con una docilidad, bravura y nobleza ejemplares, y el espada, sacando partido de tan buenas condiciones, llevó a cabo con la franela una labor dividida en cuatro partes, derrochando habilidad, arte y lucimiento.

¡Lástima grande que con el estoque no hubiera completado tan brillante trabajo!

Arrancó desde cerca y sin cuarteo, pero no hubo completa decisión metiendo el brazo, y pinchó corto, un poco delantero y con ligeras tendencias.

Así hirió cuatro veces, y aunque oyó muchos aplausos al final, se premiaron con éstos las faenas de muleta únicamente.

Con el capote también gustó mucho; a nosotros menos que con la muleta, tal vez porque los bichos no dieran ocasión a grandes cosas.

No obstante, hay que reconocer que Manuel Mejía trabajó con voluntad y lució mucho en algunos lances, como un par de verónicas, un farol, dos largas cambiadas de serpentina y cuatro o cinco quites.

Banderilleando, después de una preparación bonita, de mucho postín, clavó un buen par de frente.

En resumen: Bienvenida se ganó el cartel de Barcelona.

Corchaito.—Trabajó el cordobés en condiciones pésimas; su compañero atraía toda la atención y todos los aplausos; había que contrarrestar el efecto de una gran faena, y para contrarrestarlo, le tocó de primeras un buey digno de tirar de una carreta, que no hacia caso de capotes ni de muleta.

Fermin Muñoz, resignado, sin arrimarse mucho tampoco, dió una docena mal contada de muletazos, un pinchazo bajo y una caída, andando, oyendo pitos y palmas.

En el tercero ya pudo hacer algo más en el trasteo, pero no fué mucho por falta de codicia en la res.

En cambio, entrando a matar con gran valentía, sepultó el estoque hasta el pomo, un poquitín delantero, de lo que espichó el de Halcón. (Hubo su ovacióncita.)

Hasta el sexto no pudo darse gusto Corchaito.

La res tomaba bien la muleta; el cordobés, lleno de rabia, se apretó mucho, hizo una brega vistosa y con ribetes emocionantes; igualó al toro, lió la muleta el espada, dió éste una patada en el suelo, acudió el bicho, avanzó un poco el chiquillo y mirando con los ojos muy abiertos el morrillo, dió uno estocada superior.

Las pezuñas del toro se vieron agitarse, la ovación estalló y ambos matadores salieron sobre los hombros de algunos capitalistas.

En la brega, estuvo el de Córdoba muy voluntarioso y con su habitual valentía.

En los quites, lució en algunos y sobresalió en dos, muy buenos y muy oportunos, en dos caídas al descubierto, que con aplaudirse mucho no se celebraron tanto como merecían.

En banderillas, desgraciado.

Los picadores no se portaron del todo mal, y quedando bien, por regla general, los banderilleros, resultó la novillada esta del agrado del público, a pesar de la flojedad del ganado.

CARRASCLÁS.

El día 30 de Julio último se verificó en Cete una corrida de novillos, en que figuraron como matadores Valencia y Loreto chico, en sustitución de Fabrilito, que era el contratado.

Estos diestros quedaron regularmente con el estoque y desiguales con la muleta.

La entrada fué floja y la corrida en general, mala.

M. Fiquier, uno de los organizadores de la corrida, última de la temporada que se celebrará en Nimes el 24 de Septiembre próximo, ha recibido una carta del ganadero sevillano D. Felipe de Pablo Romero, anunciándole que el día que fije D. Antonio García (hermano del desgraciado *Espartaco*), como representante de la empresa de Nimes, se encajonarán los seis toros que la referida empresa le ha comprado, pudiendo asegurar que, en cuanto a trapío y pitones, no desmerecerán los bichos de los últimamente lidiados en Valencia.

¡Buena recomendación para los matadores escriturados!

LAS DE FERIA EN VALENCIA

CUARTA Y ULTIMA CORRIDA
30 de Julio de 1905

Gracias a Dios que han terminado, porque si no, creo se hubieran quedado los lectores de EL TOREO sin noticias de ellas, porque, la verdad, paciencia se necesita para en ocho días aguantar seis funciones, en las que los mansos y los malos toreros han sido el todo.

No extraño la afición se acabe con tales alicientes; pero lo raro es que aún haya primos que paguen crecidas sumas por ver tales herejías y tales estafas; esta es la palabra.

Caballeros, ¿no es triste que en 44 toros, el que más, no ha rebasado los límites de bueno, y esto sin llegar a dos o tres, y de las 42 faenas hechas por los matadores (incluyendo los novillos y novilleros), no se haya practicado una faena que en conciencia pueda llamarse superior en su conjunto?

Pues esto lo ha aguantado el público y se ha callado.

Esto se va, pero a paso de automóvil en carrera.

Mas dejando cosas tristes, vamos a decir algo de lo de hoy.

Los toros.

Pertenecían a D. Carlos Conradi, y empezamos con un burriciego y acabamos con una chota, que después de tomar cinco varas por una caída y un caballo muerto, fué retirada al corral, porque la bronca era imponente, saliendo en su lugar uno de Flores, manso perdido.

Hay que hacer constar que en estas corridas se han lidiado de tan chotos o más que éste, Saltillos, pongo por caso, y, sin embargo, el público se ha callado.

¿Datos? Pregúntele a Fuentes un cuarto bicho que mató.

Los otros siete, de hermosa estampa, bien cebados y no mal de cuerna; lo que si estaban faltos, era de bravura y poder.

Si entre los nueve toros tomaron cuarenta y tres varas, dieron diez y ocho caídas y mataron trece caballos, débese a la lidia que se hizo, en que peones y espadas formaban círculo a ambos lados de los picadores, que se salió a los medios y que a toro corrido podría anotar, y no pocos, varas y caídas.

El segundo cumplió bastante bien; el primero, buey y se creció, y el quinto, que arrancaba bien pero sin poder; los demás, puede decirse, sin escrúpulo, que fueron mansos.

Los espadas.

Minuto, que según decían, venía por las de feria del año próximo, se ha quedado con

las ganas; con la muleta sólo merece mención un pase sentado en el estribo y un par de ayudados, y con el estoque despachó al primero de un pinchazo saliendo por la cara, media delantera y ladeada y una entera algo mejor, y descabelló al segundo intento.

A su segundo, que estaba bueno, lo pasa portó de una baja y pescuecera volviendo la cara, y descabelló a la quinta.

Fuó aplaudido en los dos toros después de descabellar.

Dirigiendo, peor que mal.

Lanceando de capa, se adornó.

Conejito empezó con un cambio y acabó sosamente; bien es verdad que el toro estaba difícilillo, dando media caída, siendo aplaudido por el descabello a la primera.

En el otro repitió la misma faena, siendo la media estocada buena, pero sin llegar, y estirando el brazo.

Dirigiendo, también por el estilo de su compañero.

Vicente Pastor nos aburrió con una faena de lo más ordinaria, y cuando sonó el primer aviso, se hizo el ánimo y dejó una estocada buena, cayendo del encontronazo.

En su otro enemigo muleteó mejor, para una algo contraria saliendo desarmado, un intento, un descabello y... palmas.

Valenciano, solo y con valentía, pasó al cuarto, recetándole una estocada contraria saliendo embrocado; otra igual entrando y saliendo bien, y un descabello a la segunda.

En el último, con sólo cuatro altos y uno ayudado, soltó un pinchazo en hueso muy bueno, acabando del bicho de una superior, que le valió una merecida ovación.

En lances y quites, bien.

En banderillas, Blanquet, Morenito y Pepín, y en la brega todos estorbaron.

La presidencia, mal en retirar el último de Conradi al corral.

Y como la revista va siendo tan pesada como la corrida, aquí cierra

CHOPETI.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Gijón 13 (7,40 t.)

(Recibido con retraso.)

Con una entrada mediana se ha verificado la corrida de hoy, bajo la presidencia del primer alcalde.

Los toros de Anastasio Martín, cumplieron, siendo los mejores los que se lidiaron en quinto y sexto lugar.

Minuto estuvo bien en la muerte de sus toros, siendo ovacionado al dar el cambio de rodillas en el cuarto toro.

Montes, muy bien en la muerte de los suyos.

Ambos matadores parearon al quinto cornúpeto, escuchando palmas.—*Lorenzana*.

Pontevedra 13 (7,45 n.)

(Recibido con retraso.)

Los toros de D. Vicente Martínez, fueron buenos, matando siete caballos.

Ledesma fué muy aplaudido rejoneando al primer bicho, que lo remató el espada novillero el *Alhameño*.

Pepichillo estuvo muy bien en la muerte de sus tres toros, siendo muy aplaudido y recordando sus mejores tiempos.

Cocherito de Bilbao bien con la muleta y el estoque, escuchando muchas palmas.—*Luis*.

San Roque 13 (7,10 t.)

Los toros de Saltillo fueron buenos, dejando fuera de combate nueve caballos.

Machaquito mató los cinco primeros toros haciendo bonitas faenas y haciéndose aplaudir.

Mojino chico, que mató el último, lo toreó con desahogo y lo mató de un pinchazo y una estocada.—*Reparaz*.

Sevilla 13 (8 n.)

Los toros de Moreno Santamaria fueron buenos, a excepción del cuarto, que fué fogueado.

Entre todos mataron ocho caballos.

Regaterín estuvo superior en la muerte

PASTILLAS BONALD cloro-boro-sódicas con cocaína

De eficacia comprobada por los señores médicos, para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta, los resaca, inflamación

del primer toro, siendo objeto de una gran ovación.

En la del cuarto fué aplaudido por la faena inteligente que hizo con él para quitárselo de delante.

Banderilleando al tercer toro fué muy aplaudido por la manera tan elegante con que entró á parear.

Jaqueta estuvo regular en la muerte del segundo, y bien en la del quinto.

Serranito, bien en el tercero y regular en el sexto.—*Julio*.

San Roque 14 (8,30 n.)

Los toros de Gallardo fueron buenos.

Mojino chico y *Bebe chico* estuvieron bien en la muerte de sus toros, siendo muy aplaudidos banderilleando al cuarto cornúpeto.—*Keparaz*.

San Sebastián 15 (7,45 t.)

Los toros que se lidiaron fueron buenos, matando diez caballos.

Fuentes bien en la muerte de sus dos toros, y superior banderilleando al cuarto.

Bombita, mediano en el segundo y regular en el quinto.

A éste le dió un gran cambio de rodillas y lo banderilleó de una manera aceptable.

Lagartijo, mediano en los dos suyos.—*Lorenzo*.

Montilla 15 (6,50 t.)

Los toros de Guerra fueron buenos, matando siete caballos.

Mojino chico, superior.

Morenito y *Carrasco* cumplieron.

Bebe chico, muy aplaudido matando y banderilleando en la silla a los toros primero y cuarto.—*López*.

Talavera 15 (8,30).

Los toros de Orozco fueron regulares, matando cuatro caballos.

Moni, que era el único matador, quedó bien.—*Corresponsal*.

Almendralejo 15 (6,50 t.)

Los toros de Campos cumplieron bien, despenando 12 caballos.

Bombita chico estuvo regular en sus toros.

Corchaito mató dos toros de dos buenas estocadas.—*Rate*.

NOTICIAS

Madrid.—El domingo próximo se verificará en el circo taurino de esta corte una novillada, sin que hasta ahora la empresa tenga organizado el cartel.

Santamaría de Nieva.—El día 9 del próximo mes de Septiembre, se verificará en esta plaza una corrida de toros, matando los cuatro primeros Vicente Pastor, y los dos últimos *Platerito*.

Baza.—El día 12 de Septiembre tendrá lugar en esta plaza una corrida, para la cual ha sido contratado el valiente espada Antonio Boto (*Regaterín*).

Astorga.—El día 27 de Septiembre se verificará en esta población una corrida, en la que se lidiarán toros de D. Filiberto Mira, que estoquearán Vicente Pastor (*Chico de la Blusa*) y Tomás Alarcón (*Mazzantínito*).

Palma de Mallorca.—El lunes se ha verificado en esta plaza una novillada de convite, dispuesta con todo lujo por el adinerado aficionado D. José Mora (*Morita*), sobrino del marqués de Rocamora.

En ella se lidiaron cuatro novillos de San Martí.

Morita mató al primer bicho escuchando palmas.

Metralla mató dos de los toretes.

Y un picador mató el otro de un puyazo.

La carne de los toretes se regaló á los enfermos del Hospital y á los presos de la Cárcel.

Sanlúcar de Barrameda.—El día 20 de los corrientes se celebrará en la plaza de toros de esta ciudad una corrida con reses

del ganadero sanluqueño don Carlos de Otaolauarruchi, las cuales serán estoqueadas por los diestros *Morenito de Algeciras* y *Lagartijillo chico*.

Dicho espectáculo ha despertado gran entusiasmo entre los aficionados, por ser el primero que se da en esta ciudad.

Dificultades.—Por las presentadas por el señor Lafitte, propietario de la plaza de toros del Puerto de Santa María, no se celebrará en dicha plaza la anunciada corrida, en la que el veterano matador de toros Manuel Hermosilla se cortaría la coleta.

Ahora parece que los organizadores de este espectáculo muestran deseos de que se celebre en la plaza de Cadiz.

Veremos lo que ocurre.

D. E. P.—En la noche del domingo falleció en Sevilla don Fernando Concha Sierra, hijo de doña Celsa Fontfrede, actual propietaria de la ganadería de Concha Sierra.

Carabanchel Bajo.—En la novillada que el domingo se verificó en esta plaza se lidiaron toros de Buenabarba, que cumplieron.

Coriano estuvo desgraciado en su primero y bien en su segundo, el cual le cogió sin consecuencias.

Joselete, regular en el segundo y mediano en el último.

Guía taurina

MATADORES DE TOROS

Angel Carmona (Camisero).—A su apoderado, D. Carlos de la Borbolla, Santa Isabel, 8, Madrid; y á su nombre en Sevilla.

Antonio Guerrero (Guerrero).—A su nombre, Cervantes, 24, 2.º Madrid.

Antonio Moreno (Lagartijillo).—Don Eduardo Chazarri, Gravina, 52, Sevilla.

Antonio Montes.—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Tres peces, 16, principal, Madrid.

Castor Ibarra (Cocherito de Bilbao).—Apoderado, D. Mariano Montes, Santa Isabel, núm. 15 duplicado, Madrid.

Cayetano Leal (Pepe-Hillo).—D. Antonio Rodríguez, Sagasta, 8, entresuelo.

Diego Rodas (Morenito de Algeciras).—D. Ramón Temprano, Ponce de León, 7, Sevilla.

José Moreno (Lagartijillo chico).—D. Pedro Ibáñez, Tres peces, 6, Madrid.

Juan Sal (Salero).—A su nombre, Madrid, y á D. Claudio Mateos, calle de Munición y Sol, 27, Algeciras.

Manuel Jiménez (Chicuelo).—A sus representantes, D. Carlos L. Olmedo, Tintes, 18, Sevilla; y á D. Luis Salinero, Luna, 3, platería, Madrid.

Manuel Lara (Jerezano).—A D. Herminio Herreros, Relatores, 16, Madrid.

Manuel González (Herre).—D. Isas del Vando, Moratín, 11, y Gravina, 34, Sevilla.

Rafael Gómez (Gallito).—D. Antonio de la Torre, Harinas, 17, Sevilla.

Rafael González (Machaquito).—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

Rafael Molina (Lagartijo).—D. Julio Herrera, Sevilla.

Tomás Alarcón (Mazzantínito).—Don Manuel Acedo, Caballero de Gracia, 27, cochera.—Madrid.

Vicente Pastor.—D. Francisco Fernández, Carretas, 22, tercero centro, Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Alejandro Alvarado (Alvaradito).—A su nombre, Gravina, 62, Sevilla.

Anastasio Castilla.—A su nombre, Estudios, 22, Madrid.

Antonio Bayón.—Apoderado: D. José Chicote; Espíritu Santo, 3, 3.º, Madrid, ó á su nombre, Montero Calvo, 56, pral., Valladolid.

Antonio Boto (Regaterín).—A su nombre, Montero, 1, tienda.—Madrid.

Antonio Giraldez (Jaqueta).—Apoderado: D. Juan Yúfera Martínez; Santa Lucía, Cartagena.

Antonio Segura (Segurita).—D. Juan Manuel Rodríguez, Tres peces, 16, principal, Madrid.

Bartolomé García (Bejarano).—Apoderado, D. Medardo Díaz Chinchilla, Barrocal, 13, Cádiz.

Cecilio Isasi (el Alavés).—D. Santiago Martínez, Barcelona, 10, Madrid.

Cristóbal Fernández (Pella).—A su nombre, Libertad, 2, tienda, Madrid.

Félix Assiego.—A su nombre, Málaga.

Fernán Muñoz (Corchaito).—D. José R. Alfonso Candela, Valaderas, 9, Córdoba.

Fernando Gómez (Gallito chico).—Apoderado: D. Antonio Acosta, Relator, 27, Sevilla.

Francisco Alvarado (Alvaradito chico).—A su nombre, Gravina, 62, Sevilla.

Gregorio Taravillo (Platerito).—Apoderado, D. Pedro Pérez, Olmo, 12, tienda, Madrid.

José Campos (Campitos).—A su nombre, paseo de Colón, 4, Sevilla, y D. Lorenzo Hernando, Casa de Fieras (Retiro), Madrid.

José Claro (Pepete).—Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

Juan de Dios (Conejito chico).—Apoderado, D. Adolfo Ayllón, Moreria, 12.—Córdoba.

Juan Salguero (Finito).—Apoderado, D. Benito de Sisteré, Esperanza, 1, Madrid.

Julio Gómez (Relampaguito).—Apoderado, D. Juan Cabello, Rejas 1.—Madrid.

Manuel Díaz (Aguatimpia).—A su nombre, calle de San Roque, 9, Cádiz.

Manuel Pérez (Vito).—Apoderado: don Julio Herrera, Tetuán, 21, Sevilla.

Manuel Quiros (Comerciante).—A su apoderado, D. Luis Luquino, Abades, 22, 6 Monsalves, 17, Sevilla.

Manuel Rodríguez (Mojino chico).—Apoderado, D. José Rodríguez.—«Timbre» Ferreteria.—Córdoba.

Marcelino Carrillo (Carrillito).—Apoderado: D. Manuel Lasarte de la Fuente, Avila, 5, hotel, Cuatro Caminos, Madrid.

Pascual González (Almanseno).—Don Manuel Acedo, San Dámaso, 2, Madrid.

Pedro Teullet.—A su nombre, calle de las Amazonas, 4 y 6, segundo, Madrid.

Sebastián Ibáñez (Corcelito).—A su apoderado D. José Verdún, San Francisco, 38, Córdoba.

GANADEROS DE TOROS

Adalid (José A.)—Sevilla.

Albarrán (Manuel).—Badajoz.

Arribas (Hermanos).—Sevilla.

Bañuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.

Benjumea (Pablo).—Sevilla.

Blencinto (Victor).—Romanones, 15, Madrid.

Bohorques (José, antes Peñalver).—Ubrique (Cádiz).

Camara (José de la).—Sevilla.

Campos (Antonio).—Sevilla.

Concha Sierra (Viuda de).—Sevilla.

Conradi (Carlos).—Sevilla.

Fernández Peña (Manuel).—Sevilla.

Flores (Agustín).—Peñascosa.—Albacete.

Flores (Valentín).—Peñascosa.—Albacete.

Ganero Cívico.—Sevilla.

González Nandín (Juan).—Sevilla.

Guerra (Antonio).—Córdoba.

Halcón (Antonio).—Sevilla.

López Plata (Antonio).—Sevilla.

López Navarro (Viuda de).—Colmenar Viejo.

Lozano (José).—Priego.

Manuel y José García (antes Aleas).—Colmenar Viejo.

Martin (Anastasio).—Sevilla.

Miura (Eduardo).—Sevilla.

Moreno Santamaría (José).—Sevilla.

Muriel (Juan).—Castroverde (Salamanca).

Otaolauarruchi (Carlos).—Sanlúcar de Barrameda.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Parladé (Fernando).—Sevilla.

Patricio (Luis).—Coruche (Portugal).

Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.

Pellón (Celso).—Villacarrillo.

Salas (Felipe).—Sevilla.

Saltillo (marquesa Viuda).—Sevilla.

Sánchez (Juan Manuel).—Carreros (Salamanca).

Sres. Herederos de D. Vicente Martínez; Gutiérrez (Luis).—Colmenar Viejo.

Surga (Rafael).—Las Cabezas.

Taviel Andrade (Francisco).—Sevilla.

Urcola (Félix).—Sevilla.

Valle (Teodoro).—Salamanca.

Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.

Villamarta (marqués de).—Jerez.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPER

Martin de los Heros, 13.

Teléfono, 993.—Apartado de Correos, 63.