



EL TOREO

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Don Martín, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, Teléfono 8.007, Madrid.—Apartado de Correos número 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cénta
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXII

Madrid.—Lunes 11 de Septiembre de 1905.

NÚM. 1.766

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida de toros extraordinaria verificada ayer domingo 10 de Septiembre de 1905.

A las cuatro y media, y bajo la presidencia de D. Juan Díez Vicario, dió comienzo la corrida anunciada y en que entraron como componentes los *veteranos* toros de Coruche, y los espadas Jerezano, Vicente Pastor y Valenciano, que debía matar el primer toro.

Este se llamaba *Surraya*, nombre que debe ser vulgarísimo en Portugal para denominar á los toros, pero que aquí resulta nipón por lo menos.

Era el tal toro una catedral, con pelo negro, siendo además listón, bragado, meano y bien puesto de cuerna.

Salió con pies y Valenciano dió cuatro verónicas y una navarra, movidas, sin excesos.

Paje arrimó un puyazo sin caer, y Valenciano hizo el quite; el propio picador repitió cayendo al descubierto, y Pastor hizo un quite magnífico de poder á poder, sacando al animal por las afueras y rematando con lucimiento.

Muchas palmas.

Cerrajas puso una vara sin desplomarse. Jerezano, bien en el quite.

Otro puyazo de Paje, con caída, y Valenciano á las resultas, siendo aplaudido.

Algeteño tentó el pelo al de Coruche y midió el suelo, estando al quite Pastor.

Y con dos puyazos más pasó el toro á banderillas, encargándose de la suerte Berenguer y Pajalarga.

Se nos olvidaba decir que quedaron tres caballos sobre la arena.

El dicho Berenguer entró desde cerca y

cuarteando, llegó bien á la cara y colocó un par en lo alto, bueno de veras. Palmas.

Pajalarga puso un par bueno también, cuarteando, cayéndose un palo en seguida, y Berenguer repitió con otro lo mismo.

Palmas á los dos.

Mientras Jerezano entregaba los trastos á Valenciano, Pepin de Valencia, que corría



al toro hacia el 7, tropezó en un caballo y cayó, siendo milagroso que no le ocurriera algo grave.

Valenciano, de marrón y oro, empezó á torear desde cerca, pero sufriendo alguna colada importante por estar el toro de mucho cuidado.

El pánico se enseñoreó del redondel, y Valenciano siguió con sus pases, siendo en uno de ellos perseguido de cerca por el animal, que parecía quererle de veras.

Después de tres altos y cuatro con la derecha, el matador se tiró al volapié, frente al 5, sacudiendo una estocada tendida, delantera y contraria, que escupió el toro, el cual siguió arrancándose siempre sobre seguro y dando un susto á cada pase y á cada paso.

Cogida de Valenciano.

Entrando desde lejos, frente al 9, el valiente Valenciano se metió con decisión, sacudiendo una estocada hasta la cruz, contraria de puro embraguetarse, y saliendo suspendido por el vientre, pareciendo al pronto que la cosa había sido de importancia.

La ovación fué prolongada y justa.

Eso es ganar los cuartos y lo demás chafaina.

Empleó ocho minutos en su faena.

Segundo.—*Zambuyo*, negro, bragado, meano, gigantesco también, bien puesto y abundante de pitones.

Vicente Pastor le dió la bienvenida con tres capotazos perdiendo terreno.

Varillas agarró un puyazo con descenso. Juan Jiménez otro, cayendo también, y secundó Varillas con otro bueno.

Paje mojó á su vez.

Y Varillas, que por lo visto estaba de buenas, agarró otra super.

Paje rodó después de meter la garrocha. Varillas se derrumbó después y Jiménez acabó el tercio con otro puyazo, siendo pisoteado por el toro cuando cayó.

Murieron seis caballos.

En los quites no hubo cosas de lujo, como se comprenderá, porque el toro no estaba para alegrías.

Torerito salió en falso una vez, y prendió un par caído al cuarteo.

Aranguito colgó uno bueno de frente y con riesgo.

Palmas.

Torerito se pasó, y luego metió los bra-

Ayuntamiento de Madrid

zos sin clavar, saliendo el toro detrás de él hasta la barrera del 4, por donde intentó saltar también, cortándole el revésino un guardia que le llamó la atención.

Ovación al guardia, que se vió obligado á beber en una bota.

Torerito terminó con un par á la media vuelta.

Vicente Pastor, de verde y oro, quiso tomar al toro en mal sitio, frente á la puerta de Madrid, y entre dos de los caballos muertos.

Inició su faena con un pase sobre la derecha, y al dar el segundo, perdió la muleta, que lanzó el toro á gran distancia.

Mientras esto sucedía, vimos al Valenciano que se retiraba á la enfermería por el callejón.

Como había un poco de jinda, justificada porque el toro estaba difícil de verdad, Pastor no se metió lo suficiente con la muleta, y su labor resultó deficiente.

Sin rematar ninguno, dió cinco pases con la derecha y tres altos, y en terrenos del 5, soltó una estocada corta, delantera, caída y con tendencias, echándose un tanto fuera en el momento de la reunión, repitiendo con una honda, alta, perpendicular y tendenciosa, entrando un poco mejor, sin llegar á lo que se debe.

En fin, estamos en tiempos de disculpa.

Muy sobre corto y frente al 6 entró de nuevo al volapié, esta vez de veras y con rectitud, logrando una estocada hasta la cruz.

Ovación

Tiempo, nueve minutos.

Tercero.—*Desertor*, cárdeno claro, enorme, de precioso tipo, bien puesto de cuernos, que eran dos *requiescant*.

Salió derecho hacia los picadores, tomando de Algeteño y Pagán dos varas consecutivos.

Jerezano dió dos verónicas.

A cargo de Algeteño corrieron el tercero y cuarto puyazo, desprendiéndose de su montante.

Pagán mojó, y mordió el polvo.

Sucedio otro puyazo de Algeteño, que se tuvo firme.

Pagán arreó dos lanzazos más, y terminó Jiménez con uno sin caer.

Los matadores estuvieron bien colocados en los quites.

Murieron dos caballos.

Pepín de Valencia llegó soberanamente, pero no pudo agarrar más que un palitroque.

Mellaíto tiró un par al cuarteo, que resultó delantero y caído.

Pepín dobló, dejando un palo al cuarteo, y y su colega, después de verse perseguido con insistencia por el toro hasta los tableros del 9, dejó un par en la atmósfera.

Pepín aprovechó y colocó medio al relance, y acabó Mellaíto con un par delantero.

Jerezano, de morado y oro, se colocó frente al toro, y quedó desarmado al dar el primer pase, que fué con la derecha; después, y sin parar y precipitadamente, propinó otro con la derecha, dos altos, dos cambiados y uno de pecho, y sin más prólogo se metió frente al 9, teniendo el toro la cabeza en las nubes y contentándose con el amago.

Empezó la nueva serie con un desarme, porque el toro sabía más que un notario público, y al dar el tercer pase se quedó con la fiámula recién cogida.

Pausa empleada en la preparación del trapo.

El matador cobró alientos y volvió á ponerse en jurisdicción, rasgándole el toro la muleta.

A continuación entró al volapié, y sin meterse, dió un pinchazo más blando que un suspiro de monja y que el toro no pareció advertir.

Nuevo girón en la muleta y un metisaca andando.

Otra entrada fuera de cacho, y estando el toro desigual, dió un pinchazo sin abandonar el arma y salió huyendo y perseguido por el toro, que á poco se queda con él.

Otro pinchazo en hueso, y después el

matador se mostró abatido, apoyándose en la barrera con evidentes señales de gran cansancio.

Luego dejó una estocada atravesada á la media vuelta en terrenos del 9.

Primer aviso y nuevas huidas, y un intento y un descabello.

Tiempo, quince minutos.

Cuarto.—*Cabezudo*, berrendo en negro, capirote, botinero, *tremebundo* de tamaño y corniveleto.

Salió natural.

Algeteño puso el primer puyazo con caída.

Jerezano dió dos verónicas, una de moli nete, un farol y una navarra, todo bueno.

Palmas.

Pagán fué derribado, entrando Pastor al quite bien.

Varillas agarró una buena vara.

Al quite, Jerezano, con adorno.

Otra de Varillas, que cayó, y aplausos para Pastor en el quite.

Cerrajas sacudío un picotazo y se aplomó, y Algeteño arrimó el palo por segunda vez, perdiendo el arre.

A todo esto, las cuadras iban quedando vacías, con gran sentimiento de la empresa de caballos.

Otra entrada de Pagán, y al quite el Chico.

Se tocó a banderillas.

En el redondel quedaron cinco pencos.

Pepín de Valencia puso un par bueno al cuarteo.

Palmas.

Mellaíto agarró un par superior cuarteando, y Pepín dobló con otro de primera calidad.

Palmas á los dos banderilleros.

Jerezano requirió las armas otra vez, y brindó á un señor que estaba en el 10.

Su faena fué superiorísima al principio, pues los pases resultaron que ni dibujados, y el diestro paró y consintió a ley, siendo coreado con frecuentes ¡olé!

Luego aflojó un poquito, y después de dar en junto cinco pases cambiados, bueno el primero y el tercero por bajo, tres altos, dos con la derecha y cuatro naturales, soltó un pinchazo delantero entrando bien y siendo derribado.

Cogida de Jerezano.

Después de dos pases altos, y siempre en terrenos del 4, el Jerezano se metió nuevamente y atizó un pinchazo, siendo derribado y pisoteado, y conducido á la enfermería acompañado de dos asistencias.

Invirtió cinco minutos.

Pastor cogió los avios, se acercó como los valientes, dió cinco altos, dos de picadillo y uno natural, y entrando con redaños y deseos de cumplir, atizó un pinchazo en hueso, en suerte natural.

Después se metió valerosamente y pinchó en hueso, saliendo rebotado y rompiéndole en el encontronazo hasta el palo de la muleta; y, por último, frente al 3, sacudío un sopapo caído que le hizo doblar.

El toro se levantó nuevamente, y al fin cayó para no levantarse.

Tiempo, ocho minutos.

Algunas palmas.

Quando salió el quinto se avecindaba ya la noche.

No sabemos si calculando bien, la empresa quería guardarse algún toro, porque ya contaba con que la corrida era de dificultades, y siendo así, y en el tiempo en que estamos, no es hora de empezar la de los cuatro y media.

El toro se llamaba *Almendreiro*, y era berrendo en cárdeno, lucero y botinero, de gran alzada, largo y bien puesto.

Salió natural, é intentó colarse al callejón por el 7.

Varillas puso la primera vara.

Pastor dió dos capotazos para fijar á la res, y Juan Jiménez metió el palo dos veces seguidas.

Varillas agarró otro puyazo, y sufrió una caída.

El toro saltó por el 8, y Jiménez acabó con un puyazo más.

Mejía puso un buen par en el suelo, repitiendo con uno en el toro; pero no pudimos clasificarle por la obscuridad.

Aranguito cuarteó un par, y Mejía salió en falso una vez.

El toro se arrancó en persecución de Berenger, y rompió con el cuerpo los tableros, metiéndose en el callejón.

Mejía terminó con un par al relance.

Vicente Pastor, que fué ayer el mártir, trasteó colocándose cerca, y dió cinco con la derecha y uno alto, para un pinchazo en tercios del 4, saltando el estoque.

Después de otros cinco con la derecha, Vicente repitió, metiéndose corto y por derecho, y dejando una al volapié, corta por desarmar el toro.

Al entrar de nuevo, el toro volvió á desarmar, cortándose el diestro en la mano izquierda.

El muchacho, que tiene su pundonor digno del mayor encomio, no se arredró por eso y volvió á entrar hecho un bravo, soltando una estocada en todo lo alto que hizo polvo á la res.

Tiempo, nueve minutos.

Era noche cerrada cuando salió el último llamado *Alperino*.

Era grande como los anteriores, berrendo en cárdeno, lucero y bien puesto.

Salió con pies y Algeteño le puso dos puyazos soportando dos caídas.

Cerrajas picó y fué derribado.

Vicente Pastor, superior en los quites, y eso que apenas se divisaban los bultos, haciéndose casi imposible apreciar las suertes.

Oímos ruido de tableros partidos hacia el 10, y comprendimos que el toro acababa de romper una parte de la barrera.

Los monos, valiéndose de las tinieblas, hicieron de las suyas, quitando al toro cuando estaba en suerte para redimir caballos.

El Chato puso una vara más, y siendo imposible continuar la lidia por falta absoluta de luz, el presidente ordenó la salida de los mansos.

Entonces Vicente Pastor se dirigió á la enfermería, por estar herido en la mano, según hemos dicho.

Esta corrida tan accidentada terminó á las siete y cinco minutos de la tarde.

Antes de abandonar la plaza, pasamos á la enfermería para enterarnos de lo ocurrido á los diestros, y allí se nos facilitaron los siguientes

PARTES FACULTATIVOS

«Después de la lidia del primer toro, ha ingresado en esta enfermería el matador José Pascual (*Valenciano*), con una herida por punción en la parte superior derecha del abdomen, interesando la piel y tejido celular, que le impide continuar la lidia.—*Dr. Goyanes.*»

«El picador Francisco Arjona (*Paje*), ha ingresado en esta enfermería con la fractura del primer metacarpiario de la mano derecha, lesión que le impide continuar la lidia.—*Dr. Goyanes.*»

«Durante la lidia del cuarto toro, ha ingresado en esta enfermería el espada Manuel Lara (*Jerezano*), con una contusión de primer grado en la parte superior interna del brazo derecho y conmoción torácica, lesiones que le impiden continuar la lidia.—*Dr. Goyanes.*»

APRECIACION

Había deseos en el público de que se lidiara la corrida de Luis Patricio, que, según se decía, estaba en los prados de San Fernando desde hace cosa de un año, sin que, según el murmurar de las gentes, hubiera matadores que se prestaran gustosos á torearla, y como, según el adagio, todo tiene fin en este mundo, llegó ayer el ansiado día en que se lidiaran los de Patricio y no por ninguno de los toreros calificados

hoy como eminencias, sino por tres modestos espadas de los que menos corridas tienen, aunque posean en cambio, y en gran abundancia, la valentía y la dignidad torera.

Quedamos, pues, en que ayer se corrieron los de Patricio, estando encargados de estoquearlos Jerezano, Vicente Pastor (Chico de la Blusa) y Valenciano.

Esta corrida fué de las calificadas de emocionantes, y el resultado de ella, fuera de las desgracias ocurridas, fué del agrado de los que concurrieron a presenciársela.

Consignado esto, pasemos a ocuparnos de la misma, principiando por

El ganado

Los toros de Patricio estuvieron bien presentados por su tipo, estado de carnes y buena encornadura.

Los cinco que se lidiaron fueron duros y de poder en el primer tercio; comenzaban a quedarse en el segundo, y llegaron a la muerte casi todos aplomados y con tendencias a coger.

El toro sexto salió al redondel y tomó cuatro puyazos, pero como era imposible continuar la lidia por haberse hecho de noche, el presidente dispuso, con buen acuerdo, que salieran los bueyes y que se llevaran al toro.

De forma que la corrida, por parte del ganado, fué del gusto de la concurrencia.

Los matadores.

Jerezano cogió los trastos en el tercer toro, que era el primero que le correspondía estoquear por haber cedido el primero a Valenciano, y toreó al bicho con grandes precauciones, y después de pincharle cinco veces y ninguna bien, y de escuchar un aviso, logró descabellar al segundo intento.

Al toro cuarto principió pasándolo con más tranquilidad y sosiego que al anterior, y entrando a herir a volapié dió un pinchazo, saltando el estoque y siendo derribado.

Puesto de pie dió un pase alto, largando a continuación otro pinchazo, siendo derribado y pisoteado por el bicho.

El diestro se levantó y fué llevado por varios asistentes a la enfermería.

En la brega y quites, cumplió.

Pastor (o sea Chico de la Blusa), toreó con precauciones al segundo toro, y después de darle dos estocadas tendenciosas, se metió con coraje a herir, metiendo una estocada hasta los gavilanes, entrando y saliendo bien al volapié.

El público le tributó una ovación.

Al toro cuarto, que fué el que ocasionó la cogida de Jerezano, lo pasó de muleta con mucha valentía, y tras dos pinchazos tomando hueso, se metió a herir delante de los tableros del 3, quitándose de delante al enemigo con una estocada caída.

Y el toro quinto, que estaba quedado y desarmaba, lo toreó desde cerca, recetándole de primeras un pinchazo, después una estocada corta y otra bien señalada a volapié, y al entrar de nuevo a herir, el toro dió un derrote haciendo que se cortara con el estoque la mano izquierda.

Vicente, aunque sangraba, se metió con fe a herir, dando una estocada superior, que hizo rodar al bicho sin necesidad de puntilla.

Muchas palmas.

Lanceando de capa, con buenos deseos.

En la brega y quites se hizo aplaudir.

A **Valenciano**, que por primera vez figuraba en esta plaza como matador de toros, le correspondió matar el primer cornúpeto por cesión de Jerezano, que era el primer matador.

A este toro, que llegó a su poder con facultades y deseando coger, lo pasó con valentía, sufriendo varias tarascadas, y después de propinarle una estocada delantera y algo contraria, que escupió el bicho, se metió de nuevo a herir, atizando una estocada hasta las cintas, un poco contraria de puro embraguetarse, sufriendo un fuerte golpe al encontrón.

El bicho rodó a los breves instantes, siendo el espada ovacionado.

El diestro, después de aparecer el segun-

do toro en el redondel, se retiró a la enfermería, de la que ya no volvió a salir.

Lanceando de capa y en los quites, demostró buenos deseos.

Lo demás

De los picadores, pusieron los mejores puyazos Varillas y Pagán.

En banderillas, Berenguer, Aranguito, Pepín de Valencia y Mellaito.

Los servicios, buenos.

La tarde, calurosa.

La entrada, buena.

La presidencia, acertada.

PACO MEDIA LUNA.

En Gijón

Segunda corrida celebrada el día 15 de Agosto de 1905.

Mayor animación se notó para esta corrida que para la anterior, pues la entrada fué mejor que ayer.

Los toros que se lidiaron esta tarde pertenecían a la ganadería de D. Eloy de Clairac, de Salamanca, y los matadores que tomaron parte en la lidia fueron los mismos que en la corrida de ayer.

Los bichos de Clairac fueron medianejos, pero mejores que los de Martín; entre los seis los hubo malos, regulares y buenos, dígame lo que se quiera.

Tomaron entre todos treinta varas, hicieron caer nueve veces a los montados y extendieron recibo a cinco socios.

Picando, sobresalió Agujetas y Cantaritos; banderilleando y en la brega, Blanquito, Calderón, Posturas y Bizoqui.

Y de los maestros... vamos a verlo:

Minuto encontró al primero de la tarde receloso, lo empezó a trastear con la izquierda y con movimiento, para luego entrar con reñones y agarrar una, casi entera, que dejó al toro en condiciones para que el puntillero lo rematara.

Al tercero lo pasó con mucha valentía y arte, sobresaliendo los pases ayudados y de pecho, para un pinchazo, una corta saliendo malamente, y una estocada de las que producen vómito y matan.

Abundantes palmas.

Al cuarto, en contra de las condiciones de este bicho, se empeña en pasarlo de rodillas y, como es natural, tiene que desistir de su empeño; luego, en pie, pasa con zaragata y suelta dos pinchazos, intenta el descabello, se acuesta el toro, se levanta de nuevo, vuelve a acostarse y el puntillero Bizoqui lo remata a la primera.

Con la capa y en banderillas, muy bien.

Monter; este diestro consiguió quitarnos el mal sabor que dejó en nosotros en la corrida anterior.

En su primero, segundo de la tarde, hizo que la gente se retirara, y solo completamente, hace una superior faena de muleta, viéndose en ella pases de todas marcas y arrear una estocada en todo lo alto entrando mal.

Ovación y oreja.

En su segundo estuvo Antonio muy superior; después de brindar a un tendido de sol, va hacia el toro y ejecuta una faena valientísima pisando el terreno del bicho, clavando los pies en el suelo y dando todos los pases con elegancia, tranquilidad y ceñidísimos; cita a recibir y da un pinchazo aguantando; entra de nuevo y suelta una estocada en lo alto, entrando con una especie de valance además del paso atrás.

Ovación.

En el último pasó de muleta con valentía, y después de una corta, soltó media buena que hizo al toro acostarse para que el puntillero lo rematara.

Salida en hombros.

Con el capote estuvo muy requetebién; veroniqué muy parado y con elegancia; en los quites, muy oportuno y valiente, y en banderillas, mal.

En fin, que Montes gustó en Gijón muchísimo, pues nunca le hubiéramos visto, y,

ante todo, nos pareció de los pocos toreros que hay serio y concienzudo.

El premio que la empresa había preparado para otorgar a la ganadería que mejor ganado presentase, creo que se abolió; pues ninguna de las dos vacadas le mereció.

Sin más, y hasta que haya alguna corrida por aquí, se despide de los amables lectores de EL TOREO, sin poder decir hasta cuándo,

BRONCA.

En Ciudad Real

Primera corrida verificada el día 17 de Agosto de 1905.

D. Pedro Niembro, mediante 10.000 pesetas de subvención, ha sido el encargado de organizar las corridas, y sin duda, buscando la ganancia, se trajo para acá el desecho de la Muñoza.

Anunció para este día reses de Adalid, y, efectivamente, entre aquellos fetos que al ser vistos en los corrales tan desagradable impresión causaron entre los aficionados por su mala presentación, los había de varias procedencias, todos chicos, hasta el punto de que ninguno llegaría a los cuatro años, delgados, con contrarroturas y más de uno tuerto; en fin, inadmisibles ni aun para una novillada.

En su lidia se mostraron mansos, siendo el primero retirado al corral poco menos que a palos por los monos sabios, pues huía hasta de los capotes.

El tercero fué fogueado, y debieron serlo todos los demás, si no se les hubiese tapado las salidas y acosado escandalosamente.

En sustitución del retirado se lidió un jaborero, de Palha, que pasó más tiempo entre barreras que en la arena, y que proporcionó no pocos sustos a los que andaban zascandileando en el callejón.

Fuó tan manso como los demás lidiados, pero tuvo poder, y en cuatro varas despachó igual número de caballos.

Fuentes estuvo desconocido y defraudando las esperanzas que en él tenían los aficionados.

No hizo nada más que salir del paso de mala manera; el ganado se prestaba a pocos lucimientos, pero pudo hacer algo más de lo que vimos hacer con aquellos chotos.

Al primero lo despachó de un pinchazo echándose fuera descaradamente, y una estocada en que entró bien a herir, pero que le resultó un poco atravesada.

En el tercero, que desarmaba, toreó sin parar en los pases, y ayudado por todos los peones; pinchó cinco veces de mala manera, y descabelló a pulso.

Y en el quinto, que era el de Palha, se desconfió y acabó con un bajonazo injustificado, pues el toro, en el último tercio, acudía bien.

Puso un par de banderillas al cuarteo al último, después de intentar inútilmente cambiar.

La dirección no se vió por ninguna parte; aquello fué un barullo, y en la brega hizo también muy poco.

Lagartijo estuvo más trabajador que Fuentes en la brega, pero quedó aún peor que éste con la muleta y el estoque.

A sus tres toros los despachó con tres bajonazos con su correspondiente vómito, que valieron al cordobés tres buenas silbas, no tan grandes como merecía.

Los banderilleros estuvieron a la altura de los matadores.

Se clavaron pocos pares, y de éstos sólo dos buenos, uno de Chiquilín y otro de Moyano, que fueron también los que se distinguieron bregando.

Los picadores pudieron hacer poco con aquellos mansos.

Carriles mayor recibió un puntazo en un muslo de escasa importancia.

Los servicios de plaza y caballos, regulares, y la entrada, media plaza.

J. J. E.

EN ALCALA DE HENARES

Corrida de novillos verificada el día 3 de Septiembre de 1905.

Los novillos lidiados esta tarde pertenecían a una ganadería anónima, y aunque bien presentados, resultaron mansurrones. La Reverte, que se presentaba por segunda vez ante nuestro público, no hizo nada para sostener el cartel ganado en la corrida anterior.

Toda la tarde estuvo apática, sin hacer nada de particular, y a sus enemigos los tumbó de sendos bajonazos.

El sobresaliente Martitos despachó al último regularmente.

En la brega y banderillas, el que mejor quedó fué Martitos.

E. G.

Desde México

15 de Agostode 1905.

—Hasta la fecha nada hay resuelto respecto a los matadores de España que podrán venir contratados para la temporada formal, que comenzara en la plaza de Méjico en Octubre próximo y terminará en Marzo de 1906.

—Con muy buen éxito toreó el 2 del corriente en la plaza de San Luis de Potosí el valiente diestro sevillano Félix Velasco. Mató dos toros, recibiendo, de dos estocadas que le valieron dos ruidosas ovaciones y el contrato para otra corrida, que toreará el 19.

Mañana se dará en la plaza de Chapultepec la 12.ª corrida de la temporada, con seis toros de Atlanga y los espadas Silverio chico, Espartero y Moreno grande de San Bernardo.

—Se encuentra muy mejorado de su herida y ya ha salido a la calle, el espada Zocato, quien sufrió una cogida aparatosa en la plaza de Chapultepec, el domingo 25 de Junio próximo pasado.

—Félix Velasco toreará el 16 y 30 del corriente en Durango, y el 16 de Agosto volverá a torear en San Luis de Potosí.

—Además de Litri, Jerezano y Parrao, el 30 de Septiembre deben embarcarse en Cádiz con rumbo a Méjico, Rerre y Revertito. Así se dice.

—En el mes de Agosto comenzará a torear en Ciudad, Reverte mexicano, y en Mérida (Yucatán), toreará mañana su quinta corrida de ajuste El Chano.

—El 16, 17 y 24 de Septiembre, toreará con su cuadrilla en Morelia, el espada Silverio chico, y en San Luis de Potosí, en Agosto o antes, trabajará José Machío Trigo.

JULIO BONILLA.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Andújar 8 (7 t.)

Los toros de Muñoz fueron regulares.

Bebe chico quedó bien matando y fué aplaudido banderilleando con cortas en la silla.

Moreno quedó bien en la muerte del último bicho.—Clarós.

Cabra 8 (8,30 n.)

Los toros de Urcola cumplieron, matando diez caballos.

Corchaito estuvo superior en la muerte del primer bicho, y bien en la del cuarto.

Angelillo bien en los dos suyos.

Machaquito de Sevilla cumplió en los suyos.—Verdien.

Córdoba 9 (8,7 t.)

Los toros de Castellones fueron buenos, matando ocho caballos.

Malagueño, que figuraba como único matador, estuvo bien con la muleta y el estoque.

Recibió al tercer toro, siendo objeto de una ovación.—Caprichos.

San Martín de Valdeiglesias 9 (6,20 t.)

Los toros de Bueno fueron bravos, matando nueve caballos.

Salari fué ovacionado en la muerte de sus tres toros.

Banderilleando al tercero quedó superiormente, siendo aplaudido por el público que llenaba las localidades de la plaza.

Finito mató el último regularmente.—Pepe.

Olöt 9 (6,55 t.)

Los toros, de Olaiza, fueron bravos.

Alvaradito y Dauder fueron aplaudidos con el estoque y banderilleando.—López.

Santa María de Nieva 9 (7 t.)

Los toros, de Pablo Labiada, fueron mansos, matando seis caballos.

Vicente Pastor, que mató los cuatro primeros toros, quedó bien, sobre todo en dos, en que fué aplaudido.

Platerito, que mató los dos últimos, cumplió bien, siendo muy aplaudido banderilleando.—Berig.

Andújar 10 (8,40 n.)

Los toros de González fueron buenos, dejando fuera de combate seis caballos.

Malagueño estuvo superior toreando y matando, cosechando muchas palmas.

Chicote estuvo deficiente.—Prich.

NOTICIAS

Madrid.—El domingo próximo se verificará la 12.ª corrida de abono, en la que se lidiarán seis toros de Benjumea, que serán estoqueados por Rafael González (Machaquito) y Antonio Boto (Regaterín), que tomará la alternativa.

Y al César lo que es del César.—Como en varias de las novilladas que se han verificado últimamente han salido varios toreros que sólo los conocen en sus casas, de ahí que en la revista del número anterior dijéramos que *El Andalúz* había banderilleado en los toros cuarto y octavo, confundiendo con el *Lorito* que, según se nos dice, es el que lo efectuó.

Combinaciones.—Las que tiene la empresa respecto a toreros para las corridas 13, 14 y 15 de abono, son:

Día 24 de Septiembre, Fuentes y Bombita.

1.º de Octubre, Fuentes, Bombita y Machaquito.

Y al 8 del mismo mes, Quinito y Bombita.

Zaragoza.—La Diputación provincial de esta capital aragonesa, está organizando una corrida benéfica para el día 24 del próximo mes de Octubre.

Burdeos.—El día 1.º de Octubre se dará en esta plaza una corrida en la que se lidiarán toros de Villamarta, por las cuadrillas de Cástor Ibarra (Cocherito de Bilbao) y Tomás Alarcón (Mazzantinito).

Guía taurina

MATADORES DE TOROS

Antonio Guerrero (Guerrerrito).—A su nombre, Gato, 6.—Madrid.

Antonio Moreno (Lagartijillo).—Don Eduardo Chazarri, Gravina, 52, Sevilla.

Antonio Montes.—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Tres peces, 16, principal, Madrid.

Cayetano Leal (Pepe-Hillo).—D. Antonio Rodríguez, Sagasta, 8, entresuelo.

Cástor Ibarra (Cocherito de Bilbao).—Apoderado, D. Mariano Montes, Santa Isabel, núm. 15 duplicado, Madrid.

Diego Rodas (Morenito de Algeciras).—D. Ramón Temprano, Ponce de León, 7, Sevilla.

José Moreno (Lagartijillo chico).—D. Pedro Ibáñez, Tres peces, 6, Madrid.

Juan Sal (Salari).—A su nombre, Madrid, y a D. Claudio Mateos, calle de Munición y Sol. 27, Algeciras.

Rafael González (Machaquito).—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

Rafael Molina (Lagartijo).—D. Julio Herrera, Sevilla.

Tomás Alarcón (Mazzantinito).—Don Manuel Acedo, Caballero de Gracia, 27, cochera.—Madrid.

Vicente Pastor.—D. Francisco Fernández, Carretas, 22, tercero centro, Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Antonio Haro (Malagueño) y Serafin Ibáñez (Corcelito).—A su apoderado D. José Verdún, San Francisco, 38, Córdoba.

Antonio Bayón.—Apoderado: D. José Chicote; Espíritu Santo, 3, 3.º, Madrid, ó a su nombre, Montero Calvo, 56, pral., Valladolid.

Antonio Boto (Regaterín).—A su nombre, Montera, 1, tienda.—Madrid.

Antonio Segura (Segurita).—D. Juan Manuel Rodríguez, Tres peces, 16, principal, Madrid.

Cecilio Isasi (el Alavés).—D. Santiago Martínez, Barcelona, 10, Madrid.

Félix Assiego.—A su nombre, Málaga.

Fernán Muñoz (Corchaito).—D. José R. Alfonso Candela, Valladares, 9, Córdoba.

Gregorio Taravillo (Platerito).—Apoderado, D. Pedro Pérez, Olmo, 12, tienda, Madrid.

José Claro (Pepete).—Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

Juan de Dios (Conejito chico).—Apoderado, D. Adolfo Ayllón, Morería, 12.—Córdoba.

Julio Gómez (Belampaguito).—Apoderado D. Manuel Retana, Cruz, 41.—Madrid.

Manuel Díaz (Aguatimpia).—A su nombre, calle de San Roque, 9, Cádiz.

Manuel Pérez (Vito).—Apoderado: don Julio Herrera, Tetuán, 21, Sevilla.

Manuel Rodríguez (Mogino chico).—Apoderado, D. José Rodríguez.—«Timbre» Ferretería.—Córdoba.

Pascual González (Almanseño).—Don Manuel Acedo, San Dámaso, 2, Madrid.

GANADEROS DE TOROS

Albarrán (Manuel).—Badajoz.

Arribas (Hermanos).—Sevilla.

Bañuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.

Benjumea (Pablo).—Sevilla.

Biencinto (Victor).—Romanones, 15, Madrid.

Bohorques (José, antes Peñalver).—Villamarta.

Cámara (José M. de la).—Sevilla.

Campos (Antonio).—Sevilla.

Concha Sierra (Viuda de).—Sevilla.

Conradi (Carlos).—Sevilla.

Fernández Peña (Manuel).—Sevilla.

Flores (Agustín).—Peñascosa.—Albacete.

Flores (Valentín).—Peñascosa.—Albacete.

González Nandín (Juan).—Sevilla.

Guerra (Antonio).—Córdoba.

Halcón (Antonio).—Sevilla.

López Plata (Antonio).—Sevilla.

López Navarro (Viuda de).—Colmenar Viejo.

Lozano (José).—Priego.

Manuel y José García (antes Alcas).—Colmenar Viejo.

Martín (Anastasio).—Sevilla.

Miura (Eduardo).—Sevilla.

Moreno Santamaría (José).—Sevilla.

Muriel (Juan).—Castroverde (Salamanca).

Otaolaurruchi (Carlos).—Sanlúcar de Barrameda.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Parladé (Fernando).—Sevilla.

Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.

Pellón (Celso).—Villacarrillo.

Saltillo (marquesa Viuda).—Sevilla.

Sánchez (Juan Manuel).—Carreros (Salamanca).

Sres. Herederos de D. Vicente Martínez; Gutiérrez (Luis).—Colmenar Viejo.

Surga (Rafael).—Las Cabezas.

Taviel Andrade (Francisco).—Sevilla.

Urcola (Félix).—Sevilla.

Valle (Teodoro).—Salamanca.

Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.

Villamarta (marqués de).—Jerez.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPER

Martín de los Heros, 13.

Teléfono, 993.—Apartado de Correos, 63.