

# EL TOREO

HEMEROTECA  
MUNICIPAL

MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Don Martín, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, Teléfono 3 007, Madrid.—Apartado de Correos número 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXII

Madrid.—Viernes 6 de Octubre de 1905.

NÚM. 1.770

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida extraordinaria verificada ayer jueves 5 de Octubre de 1905.

El programa de ayer era, excepción hecha de los toros, una repetición del del domingo último.

Por lo mismo, por ver contender nuevamente á Bombita y á Machaquito, y con la esperanza de que el diestro sevillano y el diestro cordobés hicieran algo más que lo que vimos en la corrida antes mencionada, el público acudió á la plaza ansioso de sucesos emocionantes, y de toreo de buena escuela hábil y escogida.

Y ahora vean ustedes lo que sucedió.

Hecha la señal por el presidente de turno D. Alvaro de Blas, salieron las cuadrillas y se distribuyeron según costumbre, agitando entonces el presidente el pañuelo blanco para que viera la luz pública la primera res de la casa ducal.

Llamábase *Peletero*, y era cárdeno salpicado, ojinerio, buen mozo y cornialto.

Salió derecho hacia los picadores, y sufrió de refilón un picotazo del Arriero, que puso el hierro en el costillar.

Alvarez mojó, y el toro se salió suelto.

Antes se había negado á admitir contienda con Bombita, que intentó lancearlo, y que tuvo que contentarse con dos capotazos para fijar.

Arriero puso una vara, volviéndosele el caballo y coceando al toro, que salió de estampía; el caballo se levantó y dió en correr por toda la plaza, poniendo en grave aprieto y dando un susto regular al Barquero, á quien cogió descuidado y golpeó con el estribo en la cadera.

Alvarez sufrió una caída mo rocotuda frente al 7.

Veneno fué también derribado, y el pú-

blico aplaudió el quite de Bombita, que remató quedándose junto á los pitones.

Arriero colocó otro puyazo.

Al quite Machaquito. Palmas.

Alvarez puso remate á la suerte con otro puyazo y una nueva caída.

Barquero se metió y no clavó para librarse de que el toro le enganchara, colocando



después un soberbio par apretando, al cuarteo.

Palmas.

Antolín fué ganando gradualmente la cara de la res, y metió los brazos, pero sin lograr que prendieran los zarcillos; luego, cuarteando mucho, dejó medio par.

Barquero terminó con otro reunido y en lo alto.

Más palmas.

Bombita, de tabaco y oro, largó una cortesía con mucha expresión, y al toro se fué

y tanteó con un gran pase por alto, consintiendo de veras; dió trece de esta clase, tres cambiados, por bajo el segundo, uno en redondo, siete de pecho, buenos los dos primeros, dos naturales y diez y nueve con la derecha, mostrándose el toro algo mansurrón, terciando con oportunidad Antolín. El toro rasgó la muleta del diestro, que tuvo que reponerla, escuchando aplausos mientras esto sucedía, por la faena que iba haciendo. Por la intromisión de los ayudas, el toro empezó á descomponerse después del noveno pase por alto, pero Bombita, que iba ya haciéndose pesado, aprovechó la igualdad en tablas del 5 y se metió al volapié para sacudir una estocada corta, echándose fuera, secundando la suerte acto seguido con una caída, también al volapié, en terrenos del 4.

Con toros como el que le tocó á usted, señor Bomba, hay que irse pronto al morrillo.

Es de advertir que la presidencia dejó transcurrir muy de sobra el tiempo señalado para el primer aviso.

Segundo.—*Arbolario*, negro, bragado, terciado y sumamente corto de chismes para arrear.

Salió natural, y Machaquito dió cuatro recortes á medio capote, flameando luego el ídem sin arte, para rematar.

El torillo salió del capote de Bombita y metió por sorpresa una cornada al caballo de Zurito, que aprovechó y colocó la garrocha.

Pino largo un puyazo y cayó.

Hube lío, y confusión, y tropiezos entre matadores y peones.

Zurito puso otra vara y rodó al empuje. Pino tomó al toro de través, y dejó enhebrada la garrocha entre cuero y carne, arrancándola los monos desde la barrera del 2.

¡Vaya una lidia!

Cuadro estadístico de la corrida extraordinaria verificada ayer Jueves 5 de Octubre de 1905.

CINCO TOROS DE VERAGUA Y UNO DE LOS HEREDEROS DE PÉREZ DE LA CONCHA.

PRESIDENCIA DE D. ALVARO DE BLAS.

NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caidas.	Caballos mtos.	BANDERILLEROS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Intentos.	Minutos.	NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caidas.	Caballos mtos.	BANDERILLEROS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Intentos.	Minutos.
						Enteros.	Medios.													Enteros.	Medios.						
1.° Peletero.	Arriero. Alvarez. Veneno.	3 3 1	2 2 1	» » »	Barquero. Antolin.	2 »	» »	Bombita.	51	2	»	»	15	4.° Zalameiro.	Veneno. Zurito. Pino. Decidido.	2 2 0	1 1 1	1 1 1	Mogino. Galea.	2 1	» »	Machaquito.	40	3	»	1	11
2.° Arbolario.	Zurito. Pino. Decidido.	2 2 1	2 1 1	» » »	Camara. Galea.	2 1	» »	Machaquito.	37	1	»	»	14	5.° Sosito.	Arriero. Decidido.	2 2	1 2	» »	Antolin. Morenito.	2 1	» »	Bombita.	9	1	»	»	3
3.° Liebre. (P. de la C.)	Arriero. Decidido. Alvarez.	2 3 3	» » »	1 1 »	Morenito. Barquero.	1 1	» »	Bombita.	12	2	1	»	6	6.° Primoroso.	Zurito. Pino.	3 1	» »	1 1	Al corral por ser de noche.	» »	» »	» »	» »	» »	» »	» »	» »
TOTALES.														34	14	8	13	3	149	9	1	1	49				

Un reserva picó y cayó al descubierto, pasándole por encima el toro que tenía la piel hecha una lástima.

Camara metió al cuarteo un soberano par. Aplausos.

El toro intentó saltar por el 10 y luego por el 3.

Galea dejó también un buen par al relance de un capote.

Y Camara dobló con otro par superiorísimo.

Muchas palmas al banderillero.

Machaquito, de azul celeste y oro, con cabos negros, empezó a pasar con alguna precipitación y usando de su toreo movido de siempre, y reclamando ya por costumbre los avisos y vueltas de los peones, cosa que a la larga le ha de perjudicar, dió diez y seis pases con la derecha, once altos, cuatro naturales, cuatro de picadillo y dos de pecho, y después de mucha pesadez y no pocas incertidumbres y cambios de terreno, se metió el diestro en tablas del 8 y sacudió una estocada baja, recibiendo a continuación el primer aviso.

El toro dobló y el público dió muestras del aburrimiento intolerable que la faena le había producido.

No hubo protestas, no hubo aplausos, nada más que una indiferencia glacial.

El que salió en tercer lugar llamábase *Sotana*, y su aparición produjo verdadero desagrado en el público.

Parece mentira que intervenga tanta gente en la admisión y enchiqueramiento del ganado, y que ni los lidiadores, ni los veterinarios, ni la representación de la empresa que explota el circo taurino de Madrid, se den cuenta de que hay toros cuya sola aparición pueda originar un tumulto como el de ayer.

Este toro de que damos cuenta, es posible que tuviera una buena nota en la ganadería; pero es lo indudable que ni por su presencia, ni por su armadura, podía complacer; y además, ya se vió en los resultados si se engañaba el instinto del público.

El bicho era retinto, bragado, escurrido de carnes y corniavacado; y como hemos dicho, impropio, al parecer, para una corrida formal.

Salió, yelozmente, y el público prorrumpió en airadas protestas, que Bombita quiso evitar dando tres verónicas en dos tiempos.

Decidido picó y le secundó Arriero dos veces consecutivas, cayendo los dos picadores en sus respectivas entradas.

A partir de este momento se hizo imposible seguir toreando.

Empezaron a caer almohadillas sobre los lidiadores, y un espectador, y no de los descamisados por cierto, se echó al redondel e increpó a los demás concurrentes por su pasividad.

En un momento se llenó el redondel de gente y de guardias de orden público, que, exponiéndose en ocasiones, quisieron despejar sable en mano; pero todo resultó inútil, y la cosa hubiera pasado a mayores y hu-

biéramos tenido que reseñar algunas graves cogidas, si Ricardo Torres, actuando de providencia, no se hubiera agarrado a la cola del toro, coleando y sujetándolo así con valentía suprema durante largo tiempo, y reclamando inútilmente la aparición de los mansos, hasta que terció Machaquito con el capote y logró meter al toro en el corral.

La presidencia pudo evitar, y no lo hizo, este espectáculo bochornoso.

Ovación a los matadores, y especialmente a Bombita, que estuvo inimitable.

Bombita subió a la presidencia, y entonces surgió una silba y una protesta unánime contra la autoridad.

Tercero bis, de Pérez de la Concha, negro, bragado, abierto y zancudo.

Salió natural.

Siguió la ovación al Bombita.

El toro se najó de la suerte al sentir el palo de Arriero, y luego se volvió a pasar como una oveja por delante del mismo picador, que le soltó un nuevo garrochazo.

Decidido mojó, perdiendo el jamelgo, que cayó desagrado.

Veneno puso dos varas, y el torillo no dejó de corretear, buscando siempre los pastos del campo.

Saliéndose suelto, aguantó un picotazo de Decidido y otro de Veneno, terminando Decidido con otra vara, en que el toro se arrancó desde lejos.

El bicho se coló al callejón por el 9 durante este tercio.

Morenito dejó medio par al cuarteo.

Barquero colocó un par en la misma forma, y Morenito dobló prendiendo otro par.

Bombita intentó sujetar al manso, que huía sin parar, y uno en un tercio de la plaza, otro en otro, y sufriendo coladas del buey, dió cuatro pases naturales, dos con la derecha, uno alto y uno de pecho, y frente al 7, largó un pinchazo en hueso, saltando el estoque.

Después, frente al 8, dejó una estocada corta, delantera, que escupió el toro, recibiendo el diestro un palotazo en el brazo.

Y por último, y en terrenos del 4, soltó un bajonazo que tumbó al bicharraco.

Palmas.

Cuarto.—*Zalameiro*, negro, bragado, fino, bien criado y abierto de cuerna.

Salió en dirección de los picadores, sufriendo dos puyazos de Veneno y Zurito.

Machaquito dió cinco verónicas, resultando buenas las dos últimas.

Veneno puso una vara más y cayó.

El toro le hizo polvo al caballo.

Zurito agarró un picotazo bueno.

Pino mojó sin desprenderse dos veces seguidas.

Los matadores bien en los quites.

Mogino prendió un buen par de los que hacen pupa, y el toro salió rebrincado.

Galea se pasó una vez.

El toro, en este intervalo, arrió contra Camara, que se vió perseguido de cerca, hasta saltar con compromiso por el 8.

Galea cuarteó un par reunido, y Mogino dobló, levantando los brazos de verdad, y dejando un par bueno.

Palmas.

Machaquito cogió los trastos cuando ya empezaban las sombras a invadir la plaza. El matador, colocándose cerca, pero sin parar, dió dos pases naturales, veintiuno con la derecha, ocho altos y uno cambiado, y en terrenos del 10, entró al volapié para dejar una estocada corta y buena que fué aplaudida.

Primer aviso.

Junto a los toriles, el matador se metió nuevamente y soltó una corta, seguida de otra estocada al volapié, propinada frente al 5, y descabellando a la primera.

Diversidad de pareceres.

Quinto.—*Sosito*, castaño salpicado y cornicorto.

Salió con pies, y Bombita le saludó con seis verónicas, en dos tiempos, resultando buenas la segunda y la quinta.

Arriero arrió un picotazo, cayendo y saliendo el potro de estampa.

Decidido se derrumbó también, y Bombita hizo el quite abanicando.

Arriero colocó otra vara, y Decidido mojó en seguida, cortando el presidente la suerte con el afán, sin duda, de aligerar, pues la noche se nos venía encima.

Antolin cuarteó un buen par.

Morenito hizo una salida en falso y colgó uno desigual y caído, doblando Antolin con uno al relance.

Bombita empezó con un buen pase natural, seguido de tres altos, dos con la derecha, uno de pecho y otros dos naturales para una estocada buena al volapié en terrenos del 1, que hizo doblar al toro.

Ovación.

Sexto.—*Primoroso*, negro, listón, bragado, fino, corto y apretado.

Salió contrario y le aturdieron los primeros recortes.

Bombita le corrió a punta de capote, haciendo galas de sus facultades, y Machaquito dió tres capotazos para fijar.

Zurito puso una vara.

Pino rodó, y Bombita hizo un superior quite abanicando.

Debemos advertir que al llegar aquí sólo vemos sombras danzar por la plaza.

Hay que apuntar otro puyazo de Zurito y otro de Pino, y un quite bueno de Ricardo Torres.

Se tocó a banderillas.

Bombita se acercó al teléfono de la presidencia para hacer presente, como jefe de lidia, que no se podía continuar toreando, y el presidente ordenó la retirada de la res.

Eran las seis y cuarenta y cinco minutos de la noche.

APRECIACION

La corrida de ayer fué un día de luto para la verdadera afición.

La mayor parte de lo que en ella ocurrió

fué muy censurable, y hasta de algunos de los hechos consumados, pueden y deben exigirse responsabilidades a quienes correspondan.

Y decimos esto, porque los entusiasmos del público por las corridas, y su pasividad en no poner dificultades para que éstas se realicen, se están viendo burlados de continuo, dando por resultado el que la paciencia se agote y se dé el triste espectáculo que ofreció la primera plaza de España en la tarde de ayer.

¿Quién tuvo la culpa?

Muy sencillo de explicar.

En primer término, el ganadero, que no debió mandar toros sin respeto ni la edad reglamentaria para la lidia.

En segundo lugar, la empresa, que ha aceptado los toros en tales condiciones.

Y, por último, el presidente y los profesores veterinarios que acudieron al apartado y que en él aceptaron al tercer toro de Veragua que dió margen al conflicto, y el cual tuvo que ser retirado a los corrales, en evitación de serios y lamentables disgustos.

No queremos, por cariño a nuestra fiesta favorita, ahondar más en este asunto, en el cual creemos que ya ha tomado cartas el señor gobernador civil; pero lo que si queremos, y llegaremos hasta donde sea necesario para conseguirlo, es que no vuelva a ocurrir lo acontecido, a fin de que las corridas de toros sean lo que siempre fueron: el espectáculo alegre y divertido que siempre entusiasma al pueblo español, haciéndolo típico en el extranjero.

Dicho esto, y consignada NUESTRA PROTESTA por lo ocurrido ayer, dedicaremos cuatro líneas al resultado de la fiesta.

**El ganado**

Como en la revista decimos, se prepararon para la lidia seis toros de Veragua; pero habiendo devuelto a los corrales uno por joven y falto de representación, se jugó en su lugar otro de los herederos de Pérez de la Concha.

De los cinco veragüenses, sólo se lidiaron cuatro, que fueron los primero, segundo, cuarto y quinto, pues el sexto, después de picado, fué retirado a los corrales por ser ya de noche y no poder terminar la lidia.

La presentación de estos toros dejó bastante que desear, pues eran bastante terciados y en su cara abusaban ser de poca edad.

De bravura no hicieron ningún alarde, limitándose a cumplir en el primer tercio, llegando casi mansos a la muerte.

El de Pérez de la Concha fué zancudo y sacudido de carnes, no resultando más que regular, y gracias.

**Los matadores.**

**Bombita.**—Comenzó pasando al primer toro desde cerca y bien; pero en seguida intervinieron los peones, resultando la faena pesada y aburrida.

Al herir, dió de primeras una estocada corta sin abandonar el arma, echando a rodar al cornúpeto con una estocada caída propinada frente a los tableros del 4.

El público hizo manifestaciones diversas.

Al toro tercero lo toreó desde cerca, pero sin parar, y después de un pinchazo en hueso y una corta delantera, se lo quitó de delante de una estocada baja.

Y al quinto lo pasó con brevedad, y tan luego se le igualó, le recetó una buena estocada a volapié, saliendo rebotado de la suerte.

El público le ovacionó.

Toreando de capa, dió algunas verónicas buenas.

En la brega y quites, muy trabajador y oportuno.

**Machaquito.**—Hizo una labor muy pesada en el segundo toro, que llegó a su poder mansurreando, y tan luego se le igualó frente al 8, lo echó a rodar de un estoconazo bajo.

Y al toro cuarto lo pasó desde cerca, aunque ayudado por los peones, y después de pincharle tres veces, la primera en buen sitio, acertó a descabellarlo a la primera intentona.

Lanceandó de capa escuchó palmas.

En la brega y quites bien, compartiendo los aplausos con su compañero.

**Lo demás**

De los picadores, Zurito y Alvarez.

En banderillas, Camará, Barquero y Mógino.

Los servicios, regulares.

La tarde, apacible.

La entrada, buena.

La presidencia, mal en general.

PACO MEDIA LUNA.

**Desde Sevilla**

**Primera corrida de feria de San Miguel, celebrada el 28 de Septiembre de 1905.—Alternativa de "Pepete."**

Sea porque Antonio Fuentes se resintiese de la herida que recibió en Logroño, ó porque no tenemos en Sevilla forasteros de fuerza, ó por causas ignoradas hasta el presente momento histórico, lo cierto es que a la alternativa de Pepete y primera corrida de feria de San Miguel, acudió escaso público y se notaba poca animación.

Al grano.

Primero.—Como los restantes, de Muruve, negro zaino, chico, sacudido de carnes y sin pitones.

Pepete, parando, da tres verónicas regulares; una buena y una navarra ciñéndose.

El novillo se muestra muy blando y sólo sufre tres picotazos, marrándole otra vez, por dos caídas y un caballo menos.

En quites, con mucha ventaja Bonar, habilidoso Bombita y valiente Pepete.

Maera se pasa dos veces, y al meter Moyano el capote es derribado, sacando rota la taleguilla por el lado derecho.

El Barbi, a la media vuelta, consigue clavar un par trasero y abierto.

Maera, alegrando con el chapeo, mete los palos desiguales y delanteros.

Acaba el Barbi con otro par en igual forma que el suyo anterior.

Bonarillo, con las formalidades acostumbradas, cede los avios a Pepete y suenan palmas de simpatías.

Clarós torea con su peculiar valentía, pero sin apoderarse del novillo, que humilla y se defiende. El neófito intenta herir por dos veces a toro desigual, y los peones se lo impiden. La faena resulta pesada. Con la cabeza por las nubes y desigualado, arrea un pinchazo leve, cuarteando.

Al hilo de las tablas y entrando decidido, mete una delantera con derrame exterior.

Ovacion.

Segundo.—Del mismo pelo, aunque de más tipo que el anterior.

Ricardo abre el mancebo y se le va el animal.

Voluntario, pero de muy poco poder, aguanta seis picotazos por un descendimiento y un caballo menos.

Antolin y Barquero cumplen: con un par bajo y otro en su sitio el primero, y el segundo con uno abierto saliendo por pies.

Bombita hace una faena valientísima, habilidosa, metido entre los pitones y adelantando la pierna contraria, y a toro desigual coloca una algo tendida.

Luego saca una banderilla y con ella el estoque, y descabella al primer intento.

Grande y merecida ovación.

Tercero.—De idéntico tipo y en la mayor adolescencia.

Sigue la ovación a Ricardo.

Bonarillo da cuatro verónicas movidas y practica un intento de galleo.

El choto se muestra como sus hermanos, con escasa bravura, y sólo admite que le agujereen la piel cuatro veces, cobrándose dos vuelcos sin ulteriores consecuencias.

El leader del republicanismo coletudo, el Americano, deja un par trasero y abierto, y su colega Moyano, otro alto, repitiendo el de Hernández con otro par mejor colocado que el primero.

Bonarillo, sustito de Fuentes, brinda brevemente, y con precipitado andar busca al de Muruve.

Tranquilito, pero sin aguantar, muletea rápidamente, y entra primero con un pinchazo leve, arqueando el brazo, y luego con una corta en lo alto.

Palmas.

Cuarto.—Un becerro más chico que sus predecesores, y de pelo negro con bragas.

Después de chico resulta el caracol tan blando como los demás, y a fuerza de fuerzas cumple con cinco sangrias por tres volteretas.

Lo que es el amigo Cantares, que es el empresario de caballos, estará que no *queperá* en sí de gozo.

Bonar coge los palos y prepara la situación para el quiebro, estilo Fuentes. Después de larga tentativa y de empolvar la montera, ejecuta la suerte vaciando mucho y quedando los palos muy caídos.

Moyano terciá con dos palos lo mismo; el Americano coloca otro aceptable, y termina aquél con uno también bajo.

Bonarillo torea sobre la mano derecha, tocando el testuz con la izquierda al remate de algunos pases, y entrando bien agarra una estocada un poquito delantera y torcida que acaba con el novillo.

Palmas.

Quinto.—Cá deno oscuro, con más años que los anteriores y de parecidas defensas. Siguen las palmas a Bonar.

Bombita recoge al de Muruve con cuatro verónicas, de las que sólo fué plausible la tercera.

Más voluntario que los otros, pero tampoco con poder, sufre seis embites por dos caídas, sin más lances.

Bombita coge los palos, y después de varias monerías prende al cuarteo un par delantero y desigual.

Repití con otras filigranas, que son ovacionadas, y cuarteo otro par superior en igual forma.

Acaba con uno trasero y abierto, ganándose una ovación por su valentía y buen deseo.

Empuña los avios de matador, y en los dos primeros pases sufre otros tantos achuchones que le obligan a precaucionarse, permitiendo la intromisión de todos los que actúan a sus órdenes.

Cuarteando mucho endilga media estocada en vainada, a la que sigue un pinchazo malo llevándose el sable.

Ricardo sufre náuseas de ver al morito, y en su tercer viaje se pasa por la cara del bruto, y tiene la fortuna de que, estirando el brazo, quede medio estoque en lo alto.

La obra no gustó.

Sexto.—Otro becerrito como para las señoritas toreras, negro, con bragas, flaco y sin pitones. Una cucaracha, vamos.

Pepete veroniqua tres veces, parando.

En una caída al descubierto, quita oportunamente.

El novillo, a pesar de su poca edad, es voluntario, y acepta seis lancetazos por dos caídas y un caballo.

Posturas y Maera cumplen aceptablemente, y Pepete nos despide brindando a don Félix Urcola la muerte del becerro.

Clarós torea cerca y pincha, saliendo derribado y sin armas.

Vuelve a la carga y suelta una superior, siendo suspendido por el muslo izquierdo.

Ovación, regalo y paseo en brazos.

CRISPULÍN.

**CARABANCHEL BAJO**

**Corrida de novillos celebrada el día 1.º de Octubre de 1905.**

Los cuatro toros de D. Emilio Velázquez, lidiados en esta corrida, cumplieron. El mejor fué el lidiado en tercer lugar.

**Negrete.**—Al primero lo toreó de capa aceptablemente, aunque sin aguantar.

En la hora de matar toreó de muleta des-

de cerca y con tranquilidad, rematando al primero con un pinchazo en hueso, otro idem tirándose desde largo, otro sin soltar el acero y una estocada hasta el puño, caída y contraria, terminando con un descabello al tercer intento.

En el tercero, previos varios pases buenos, dados con tranquilidad, dió un pinchazo en hueso, otro sin soltar bastante pasadito, y, tirándose con fe á herir, agarró una estocada buena, que con dos intentos de descabello hizo que el toro doblara.

Niño Ginés, que sustituyó al Macareno, en el segundo toro empleó una breve faena de muleta, aunque con bastante desconfianza, y tirándose valientemente á herir, atizó media estocada perpendicular y otra media baja, con la que el bicho dobló para ser rematado por el puntillero.

A la salida del cuarto, ambos matadores dieron el quiebro de rodillas.

Niño Ginés, en este toro, con unos cuantos pases desconfiados, arreó media estocada superior y dos pinchazos bien señalados.

El tercer toro fué pareado por ambos espadas.

Niño Ginés clavó un palo caído al cuarto; Negrete prendió un par, también caído, repitiendo éste con un buen par, cerrando el tercio Niño Ginés con otro caído.

En la brega y banderillas sobresalieron Salerito y Vacuna.

La presidencia, bien.

La entrada, buena.

LORITO.

## EN ALCALA DE HENARES

### Corrida de novillos verificada el día 1.º de Octubre de 1905.

Con mediana entrada se celebró la corrida de esta tarde.

El ganado salamanquino fué nada más que mediano, aunque bien presentado, excepto el último, que fué un becerrillo.

Dominquin chico, que era el primer matador, estuvo muy trabajador y valiente.

Al primero lo tumbó de dos pinchazos buenos y una estocada caída, y á su segundo, que buscaba la huida, lo despenó de un pinchazo y media estocada baja.

Toreando de capa estuvo bastante bien, oyendo muchos aplausos.

Un joven llamado Francisco Cortés, y que no encontró otro mote mejor que ponerse que el de Lagartijo, vió cómo en su primer toro le tocaron los tres avisos.

En su segundo, que no había cumplido las tres yerbas, le dió un mandoble bajo, rematando al novillo los capitalistas que se echaron al ruedo.

De los peones, el Húsar; los demás, muy malos.

E. G.

## Talavera de la Reina

### Corrida verificada el 22 de Septiembre de 1905.

Con tarde apacible y buena entrada se celebró la novillada anunciada para esta fecha, en la cual se corrieron cuatro toros de D. Filiberto Mira, los cuales fueron blandos y de poco poder, tomando 22 varas, ocasionando nueve caídas y dejando para el arrastre cuatro caballos.

El Corchaito, á su primero, lo despachó con una buena estocada entrando desde buen terreno, siendo aplaudido; y á su segundo lo trasteó solo, y una vez perfilado, citó á recibir, lo que no consiguió por echarse fuera, dejando un pinchazo; más pases para media estocada; otro pinchazo, con el que le bastó para ser entregado á las mulillas. Palmas.

El Moni, á su primero, lo pasó de cerca y embarullado, ayudándole todo el personal, sin saber á qué obedecía tanta precaución, pues el toro no tenía nada de particular; y aprovechando la igualdad del cornúpeto, le

largó una estocada tendida y delantera, con la que el toro dobló. Palmas por lo breve.

A su segundo, después de mediana faena, le dió un pinchazo bastante alto, terminándole con media buena.

Ambos matadores banderillaron el último toro, siendo nada más que aceptables los pares de banderillas.

Con el capote, fueron aplaudidos.

Los picadores, con buenos deseos.

La cuadrilla, trabajadora.

El servicio de monos, detestable.

La presidencia, deseando que concluyera la corrida.

F. AVIS.

## POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Úbeda 1 (7,10 n.)

Hoy se ha verificado la corrida que debió celebrarse el día 29, lidiándose toros de Guerra, que fueron noblotes, aunque blandos al castigo.

Lagartijo toreó bien sus toros, escuchando palmas al estoquear.

Lagartijillo chico, bien en los suyos.—Céspedes.

San Sebastián 1 (6 t.)

La corrida anunciada para hoy, fué suspendida por causa de la lluvia.—Lorenzo.

Sevilla 1 (7,20 n.)

Los toros de Saltillo, tres fueron buenos, dos mansos, y el cuarto, que se inutilizó en la lidia, fué retirado al corral.

Entre todos mataron seis caballos.

Vito estuvo magistral toreando y matando, y superior banderilleando al primer toro.

Serranito y el Aragonés, bien en los suyos.—El Suplente.

Puerto de Santa María 1 (6,30 t.)

Los toros de Peñalver fueron regulares. Aguatimpia y Pazos cumplieron en la muerte de sus toros.—Loreto.

Valladolid 1 (6,45 t.)

Los toros de Cobaledo fueron regulares, despenando seis caballos.

Segurita estuvo regular en la muerte de sus toros.

Corchaito, superior en los suyos, siendo muy aplaudido.—Toñico.

Cádiz 1 (6 t.)

En la novillada de hoy el ganado fué bueno.

La Reverte fué muy aplaudida toreando y matando.—Sergio.

Burdeos 1 (8 n.)

Los toros de Conradi cumplieron. Caballos, 6.

Cochero y Mazzantinito han tenido una gran tarde. Torearon muy bien y despacharon los toros de una manera superior, sobre todo en la muerte de los toros cuarto y quinto, que los despacharon de dos soberbios volapiés, premiando el público con una prolongada ovación y una oreja cada uno. Banderillaron al toro sexto colosalmente; el de Bilbao con un par cuarteando y el de Madrid con un par de las cortas al quiebro. Se repitió la ovación y fueron sacados en hombros.

La entrada, buena.—Sestrango.

Berlanga de Duero (2, 6 t.)

Los toros de Clairac lidiados hoy, fueron buenos, estando bien presentados.

Alhameño estuvo bien matando y toreando, siendo aplaudido.

De los peones sobresalieron Chatin y Nogueritas.

Berlanga (3, 6 t.)

Los toros de Clairac lidiados en la segunda corrida, superiores.

Alhameño bien estoqueando, y ovacionado al banderillar con las cortas.—Kancés.

Zafra 4 (7,15 n.)

Los toros de Albarrán fueron regulares, matando siete caballos.

Pataterillo bien en la muerte del primer toro y superior en la del tercero.

Banderilleando fué muy aplaudido.

Corchaito quedó superiormente en la muerte de sus dos toros, que los remató de dos certeras estocadas.—Dieguez.

Úbeda 4 (6,50 n.)

### Cogida de Relampaguito.

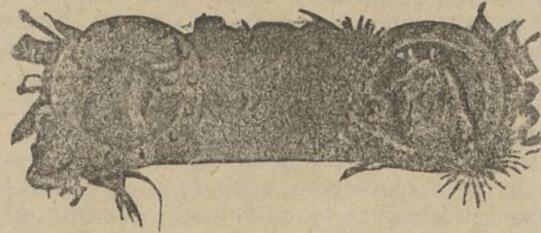
Los toros de Pellón fueron buenos, matando diez caballos.

Yeclano, que mató tres toros por la desgracia ocurrida á su compañero, quedó regularmente.

Belampaguito, después de dar una estocada al segundo toro, fué cogido por éste, resultando con una conmoción cerebral, siendo conducido á la enfermería.

Llegado el momento de estoquear al quinto toro, volvió al redondel y lo toreó con mucha valentía, de muleta, echándolo á rodar de una gran estocada, que le valió una ovación.

Chiclanero quedó bien toreando, no estando muy afortunado con el estoque.—Céspedes.



Madrid.—El domingo próximo se verificará la 15.ª y última corrida de abono, lidiándose toros de Halcón, por las cuadrillas de Quinito y Bombita.

Gerona.—El día 29 de los corrientes se verificará en esta plaza una corrida, para la cual ha sido contratado el espada madrileño Juan Sal (Saleri).

D. E. P.—Victima de una enfermedad cardíaca, el miércoles último falleció en esta corte D.ª Gregoria, la dueña de la fonda situada en la calle del León, donde se hospedaron y se hospedan la mayoría de los diestros cordobeses que vienen á torear en esta plaza.

Con tan sensible motivo damos á la familia de la finada nuestro más sentido pésame, deseándoles la suficiente resignación cristiana que necesita para poder sobrellevar estos momentos de verdadera angustia.

Villanueva del Arzobispo.—El diestro Matias Lara, que resultó herido en la última corrida que se verificó en esta población, pasó la noche del martes bastante intranquilo, y en la mañana de anteaer miércoles le fué levantado el apósito, encontrándose los médicos con que la herida estaba algo inflamada, haciéndole en seguida una nueva cura.

Los médicos continúan calificando la herida de pronóstico reservado.

Zaragoza.—Las corridas de las fiestas del Pilar han quedado ultimadas en la forma siguiente:

Día 13 del Octubre.—Seis toros de Espoz y Mina, que serán estoqueados por Lagartijo y Machaquito.

Día 14.—Toros de Miura, y espadas Algabeño, Lagartijo y Bienvenida, que tomará la alternativa.

Día 15.—Ganado de Pablo Romero, y matadores Algabeño y Machaquito.

Día 19.—Corrida de Beneficencia.—Ocho toros de D.ª Celsa Fontfrede, lidiados por las cuadrillas de Algabeño, Bombita, Lagartijo y Bienvenida.

Cuenca.—El sábado último se verificó en esta capital una novillada, en la que se lidiaron cuatro toros de Ortega, que fueron buenos.

Carbonero, que actuó como único matador, quedó bien con la muleta y el estoque. La cuadrilla estuvo trabajadora.