



EL TOREO



AYUNTAMIENTO DE MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXIII

Madrid.—Jueves 26 de Abril de 1906.

NÚM. 1.804

DESDE SEVILLA

Inauguración de la temporada.

Por fin, los espadas Algabeno y Montes pudieron convencer á los picadores detenidos en la cárcel para que depusieran su actitud, y firmado por aquéllos un documento en el que se comprometían á aceptar la puya moderna para las anunciadas corridas de feria, el Gobernador autorizó para hoy martes la celebración del espectáculo suspendido el domingo, comenzando á las cuatro de la tarde, con poca entrada, escasa animación, y tiempo lluvioso y fresco.

Ni que decir tiene que á la empresa la han partido por el eje, pues el domingo tenía vendidas todas las localidades y hoy sobran á montones.

Casi nada; unos tres ó cuatro mil duros que se van de una puya á otra.

Comienza el espectáculo

El primer número del programa corre á cargo de un alguacilillo, que en el momento de dirigirse á saludar á la presidencia, es despedido del caballo, posándose en tierra lisa y llana.

Poco después hacen el paseo las cuadrillas, y los señores piqueros sufren un chaparrón de agua y otro de palabras gruesas de los espectadores, muchos de los cuales pedían que vol-

vieran al Pópulo hasta cumplir los quince días de arresto que les impuso el Gobernador por lo del domingo.

Pero, en fin, el asunto lo resolvió pacíficamente el agua, que enfrió todos los ánimos, y en esta disposición, con un verdadero diluvio, se hizo al agua el

Primero.—Como los restantes, del señor marqués del Saltillo, negro zaino, gordo, muy chico y con menos pitones que un carnero.

Hubo sus consabidos recortes, y Algabeno lo tomó con cuatro verónicas movidas y dos recortes de mejor efecto.

Se contaron cuatro puyazos que ni marcaron sangre en el morrillo del animal, y éste demostró tener la sangre y bravura de un mosquito.

Perdigón agarró un par inferior y otro bueno, y Robles uno mediano.

José García, molesto por el viento y el agua, trastea cerca y sin parar, abriendo algunas veces el compás de un modo exagerado, y á toro desigual arrea un sopapo ido y contrario, que bastó para que se acostase el de Saltillo.

Palmas.

Segundo.—También negro, larguirucho, sacudido de carnes, muy corto de púas y con tipo en general de crisálida.

Montes, consintiendo y parando, da cuatro verónicas de fina marca, dos regresos de frente por detrás, viéndose muy ceñidos, un farolillo y dos de frente por detrás, viéndose apurado al final, mereciendo plácemes del concurso.



Caída al descubierto del Gordo en el segundo toro en la corrida del 22 de Abril, estando al quite Bombita, Lagartijo y Machaquito.

Ayuntamiento de Madrid

La chota arremete con blandura cuatro veces á las plazas montadas, cobrándose dos porrazos y finiquitando un caballo de carrera loca.

Blanquito metió dos pares de órdago, y uno Calderón apretando.

Montes empieza con un superior pase de pecho con ambas rodillas en tierra, y prosigue una faena variada, de adorno y arte, metido entre los pitones, siendo empalado una vez y derribado por exceso de temeridad.

Cita á recibir, y enmendándose en el arranque del bruto, coloca un pinchazo hon-do y bajo.

Pocos pases más de igual lucimiento que los anteriores, y un volapié clase extra, en-trando y saliendo limpio.

Gran ovación.

Tercero.—Negro, lucero, muy joven, muy chico y con defensas microscópicas.

Pepete abre el manto y señala tres verón-icas de la clase media.

La cucaracha vuelve su ignominiosa faz en la primera vara, y acepta tres más á viva fuerza, tumbando dos veces á los del cas-toreño.

Rodas y Moyano cumplen pronto y bien, y el ídolo de la afición sevillana, Pepete, mueve el trapo con indecisión y poca tran-quilidad, dejándose torear por la chiva, que tiene la cabeza como una campanilla.

Un pinchazo hondo, desde lejos y sin apretarse, y ahí acabó la heroicidad de Pe-pete.

Cuarto.—Una babosa igual de pelo y he-churas que las que le han precedido.

Dos verónicas muy malas del de la Alga-ba, seis sangrias aguantadas por aquélla, sa-liéndose sola de la suerte, tres pares media-nos de Bazán y Posturas, y entra segunda vez en funciones José García.

Este brinda á la baronesa de Rostchild que ocupaba un palco, y con un trasteo bre-ve y poco lucido, remata con un buen vola-pié, consumado á toda ley.

Palmas y un alfiler de corbata.

Quinto.—Cárdeno claro, de más edad que los otros, y también corto de cornamenta.

Montes da dos buenas verónicas, y en el primer quite se tira el capote á la espalda, marcando dos lances regulares.

El bicho se declara abiertamente manso, y es condenado á fuego, cuya operación eje-cutan medianamente Calderón y Limeño.

Montes procura hacerse con el manso, y lo consigue en breve faena, que tiene por contera media estocada muy atravesada y otra de buena colocación.

Sexto.—Del mismo pelo y tipo que el an-terior.

Los picadores, en vista de la mansedum-bre del bicho se niegan á picar fuera del tercio, como quieren Algabeño y el presi-dente Sr. Hoyuela, el cual, como correligio-nario político del ganadero, manda orden con la guardia municipal para que se pique en los medios.

Los del castoreño se niegan en uso de su perfecto derecho y ateniéndose al Regla-mento, y por fin concluye la frescura del presidente viéndose obligado á sacar el pa-ñuelo rojo.

Así, á los mansos, el ignominioso fogueo.

¡Por algo no quieren los señores ganade-ros la puya antigua!

¡Como que si la utilizan esta tarde que-man los seis animalitos!

Para terminar, Rodas y Currinche pare-a-ron de modo aceptable con las calientes, y Pepete, muy desconfiado, dió dos pinchazos echándose fuera, que hicieron acostarse al del marqués.

¡Valiente corridita!

CRISPULÍN.

17 Abril 1906.

Desde Barcelona

Corridas verificadas el día 15 de Abril de 1906.

Con estas corridas se dió un nuevo toque-ito á la competencia, y del tiento ha de ha-

ber salido, á no dudar, quebrantadísima la empresa del nuevo circo, que á sus anterio-res fracasos pecuniarios ha de unir el del domingo, grande cual ninguno y como po-cos registrará la historia empresario-tauri-na. Sensible es esta *dehable*, pero era previs-ta, y ha sido aún más abrumadora de lo que podía esperarse por la desgracia de no poder torear Mazzantinito en las Arenas. Sustitu-yóle Antonio Moreno (Lagartijillo); pero la empresa no halló la compensación en la ta-quilla.

En cambio, los toros de Miura prestaron aliciente al cartel de la otra plaza, y concu-rridísima se vió, no obstante haber quedado reducidos á dos los matadores: á Gallito y Bienvenida, por tener que torear Chicuelo en Zaragoza.

Si en los ingresos se diferenciaron mucho ambas corridas, en su resultado hubo mayor igualdad.

En la Plaza Vieja.

El ganado desilusionó algo; pero lo que desencantó de un modo grande fué el traba-jo de la pareja Gallo Bienvenida. La *jettatu-ra* de la ganadería se puso otra vez de ma-nifiesto, y á pesar de la buena condición de las reses y de su poco respeto, rara vez hubo verdadera serenidad en los lidiadores, em-pezando por los espadas y acabando por el último mono.

El miedo imperó en el redondel sin causa justificada, porque D. Eduardo mandó seis ejemplares terciados, recogidos de cabeza y no muy sobrados de poder, que se dejaron torear sin ofrecer dificultades especiales.

Pero se hizo mucho porque las ofrecieran y, no obstante, doblaron las reses sin haber aprendido lo que afanosamente se les ense-ñaba con una brega continuamente desorde-nada y torpe.

Una capea y no una corrida de toros fué lo que estuvimos presenciando, en la que sólo se pudieron aplaudir dos puyazos de Crespo, otros dos de Pica y Mareca, y un par de banderillas de Mundito.

A pesar de lo que se aburrió á los toros, entre los seis tomaron 35 varas, ocasionaron 19 tumbos y mataron 14 jacos. Mejor lidia-dos, con otra clase de espadas, hubieran dado, seguramente, más brillante juego.

Gallito y Bienvenida se pasaron la tarde ideando, intentando suertes, cosas, y ape-nas realizaron ninguna. Los propósitos, grandes y muchos; pero, desgraciadamente, no pasaron de ahí ó de meros intentos, por no conseguir dominar las piernas, por falta absoluta de tranquilidad.

¿Lances de capa? Un par de verónicas, un farol y una navarra del Gallo.

¿Quites? Alguno oportuno y bien remata-do, de ambos matadores, con prodigalidad aplaudidos, y uno muy bueno, por lo opor-tuno, del sobresaliente, del Chico de la Ca-mila, que no se aplaudió apenas.

¿Pares de banderillas? El mencionado de Mundito y dos aceptables de los matadores después de la pamplina de intentar parear á la vez, de frente, sin lograrlo ni *aprove-chando* el segundo.

¿Pases de muleta? Buenos, muy pocos, contados con los dedos de una mano, dados por Bienvenida al nobilísimo bicho que le cupo en suerte estoquear en segundo lugar.

¿Estocadas? Bien dadas y colocadas, nin-guna. Aceptable, una sola, la de Mejía, al supradicho cuarto toro. Las demás, todas ladeadas, tendenciosas y delanteras, por no llegar ni estrecharse, por no darlas con de-cisión. Hubo, en cambio, en Bienvenida, lo de cuarteo y lo de volver una vez la cara al pinchar al segundo; en Gallo, lo de arran-car larguito, con cuarteo y herir tirando, más bien que metiendo, el estoque. Hubo, en fin, muchas cosas malas de las que hago gracia á mis estimados lectores, en benefi-cio de los toreros que tarde tan aburrida supieron proporcionar á la numerosa con-currencia que proezas esperaba ver.

Limitome, pues, á añadir, que los servi-cios fueron buenos y que no estuvo mal la presidencia, y firmo

CARRASCLÁS.

En la Nueva Plaza.

Desastrosa resulta para el Sr. Vela la competencia en mal hora iniciada por las empresas de ambas plazas. Baste decir que en siete funciones celebradas, ha perdido dinero, y no poco, en seis.

La corrida de hoy, es como si dijéramos el *summum* del desastre.

Jamás he visto semejante entrada en nin-guna plaza de toros, y cuidado que las he visto malas. Como que sin temor á equivo-car me habría unas 1.500 personas de pago en la plaza; echen ustedes cuentas y verán lo que es perder dinero.

La corrida de hoy, sin ser mala, fué abu-rrida y sosa.

Los seis toros de Conradi fueron: tres mansos, bravos cuarto y sexto, y regular de bravura, pero muy manejable, el quinto.

El primer tercio se compuso de 28 puya-zos, 14 caídas y 9 caballos. Conste que de las 28 varas, 15 las tomaron acosándolos y tapándoles la salida.

Lagartijillo estuvo mal en su primero, necesitando de seis *metidos* con premedita-ción, alevosía, etc., etc. Pitos.

Tocáronle un aviso. El toro, manso y ma-rrajo.

Nada más que regular en el segundo, des-pachándolo de una delantera y un certero descabello, después de ineficaz trasteo.

Bien se portó con el quinto, al que mule-teó desde cerca, con reposo y rematando bien algunos pases, pasaportándole de una corta en su sitio, entrando corto y con rec-titud, un intento y un descabello.

En lo demás, mediano.

Quinto, en general, quedó aceptablemen-te, pues lo mismo con el estoque y la mule-ta, que en la brega y quites, cumplió, sin demostrar empeño de alegrarse ni de ale-grarnos. En lo único que se distinguió fué en un par al quiebro al toro cuarto.

Una de tantas tardes sosas de Joaquín, en la que aun cuando el ganado no se prestaba gran cosa, el poco público que asistió al fu-neral... digo, á la corrida, esperaba ver ha-cer algo más al maestro sevillano.

Otra vez será, si tenemos ocasión de verle.

De los montados, Masenga.

De la infantería, Pinturas con el capote.

Con los palos, nadie.

Bien el presidente, y bueno el servicio de caballos.

La tarde, fría. Y yo hago punto y firmo

PACO DEL PICO.

PLAZA DE TOROS DE BILBAO

Corrida verificada el día 4 de Mar-zo de 1906.

Parecía que desde hace muchos años no se había celebrado corrida en Bilbao, según el deseo de asistir á la plaza que teníamos to-dos. La entrada fué soberbia, y á pesar de estar anunciada para las cuatro menos cuar-to, tipo de hora desusado para empezar, no tuvo efecto la salida de las gentes hasta las cuatro y algunos minutos, haciéndose en-tonces el paseo, en que lucieron su garbo los matadores Manuel Calderón y Antolin Aren-zana (Recajo).

El primer toro, colmenareño puro, perte-necía á la antigua vacada de López Nava-rrro, y era negro y algo terciadillo. Salió con más velocidad que un rayico de luz, y Calderón, capa en mano, le saludó con unas cuantas verónicas que no tenían marca nue-va. El público aplaudió, por la costumbre que tiene de aplaudir siempre los lances de capa.

Alcaráz y Juanales acariciaron en cuatro ocasiones la piel del animal, que no tomó aquellas varas con extremada codicia, y Re-cajo, á la salida de la última suerte, esperó bien y reverteó capote al brazo, logrando una verdadera ovación.

La verdad es que el chico estuvo fresco, y practicó limpiamente este género de re-certos.

Aleñiz prendió al cuarteo dos pares de rehiletes, y Rubito hizo lo suyo sin excederse, pasando el toro á poder de Manuel Calderón, que vestía de grosella y oro, y que realizó una faena de muleta muy aceptable, colocándose cerca y parando para terminar con un pinchazo, una estocada tendida y otra honda, que dió fin del bicho.

El segundo era de la misma ganadería que el anterior, y del mismo pelo.

Recajo le tomó de capa, dándole algunos lances, en que paró, siendo aplaudido.

Estos dos matadores resultan muy apañaditos.

Alcaráz y Largo (un nuevo Largo) pusieron cinco varas.

A los quites los matadores, con oportunidad y colocándose bien.

Se cambió la suerte, y Lunares dejó dos pares de chipén. En cambio, su compañero Minuto distrajo largo tiempo a la concurrencia, por ser la copia fiel de *El padrino del Nene*. Salto acá, entrada allí, logró el hombre colocar los dos palos y no fué poco.

Recajo, que vestía terno color de rosa con golpes de oro, pasó estrechándose de verdad, y acabó la faena con una estocada magistral y metiéndose á ley.

(Ovación y concesión de la oreja.)

El tercero, perteneciente á la ganadería de D. Miguel Quintana de Pancorbo, y oriundo, según se decía, de la antigua vacada de D. Vicente Ferrer, de Pino de Ebro, extinta ya, demostró hasta las creces que la tal ganadería debió desaparecer si todos sus toros habrían sido como la muestra.

Toro acróbata, se coló al pasillo con suma limpieza hasta diez veces, tomando de huida seis puyazos.

Los dos espadas parearon al morlaco, acompañándole Rubito, que colocó el último par; y Calderón, después de brindar al público de las localidades baratas, pasó desde cerca y mató al buey con media estocada en los altos y una algo descolgadilla.

(Casi ovación.)

El que cerró plaza era hermano del anterior, y como él, lucía pelo negro; pero tuvo voluntad y poder despachando cuatro caballos á cambio de otras tantas varas que corrieron á cargo de Juaneles, Sañudo y Alcaraz.

Cambiado el tercio, Lunares, que estuvo bien toda la tarde, logró dos pares de buten, al cuarteo, y Minuto uno de sobaquillo, escandaloso.

Recajo largó su brindis á la Tertulia Taurina de Bilbao y al Círculo Taurino de Tarazona, y poniéndose como los valientes, llegó hasta el hocico, y solo y sereno, dió pases de filigrana unos, y de ignorante y temerario otros, hasta que se le cuadró el toro, entrando el muchacho con la mar de vergüenza, para soltar una estocada hasta la cruz, hartándose de toro, y resultándole tendida la posición del hierro.

La res le salió muerta de la mano.

Gran ovación y salida en triunfo.

LEQUERICA.

Desde Murcia

Corrida verificada el día 17 de Abril de 1906.

El sol esplendoroso y vivo quitó la mala impresión que había producido en los ánimos la cerrazón de los días anteriores; el continuo llover, el chaparreo de las nubes, mil veces maldito por los que aquí vinimos buscando la animación del suelo murciano y la alegría de su cielo puro y riente.

El ansia de ver la corrida se manifestaba en todos los semblantes, y los aficionados de verdad miraban complacidos los nombres de Minuto y Lagartijillo chico que aparecían en los carteles anunciadores de la fiesta. Así y todo ¡vean ustedes lo que son las cosas! la entrada no fué un lleno completo, debido quizás á la voz que los impresionistas hicieron correr de que la clausura de una semana habían mermado considerablemente las facultades de los toros. Si el domingo no se hubiera suspendido la fiesta por causa del

tiempo, la entrada hubiera resultado, no rebusante, porque eso no puede ser tratándose de esta inmensa plaza, pero sí tremenda.

A la hora señalada, la señorita que actuaba de presidenta para la lidia de aquel toro, hizo la señal, y apareció en el ruedo el primero de los bichos de Arribas, negro, no mal mozo y bien puesto.

Agujetas y Cantaritos, que componen la tanda, llenaron su cometido con buena voluntad, agarrando el segundo un puyazo excelente, que fué aplaudido, y siendo retirado el primero á la enfermería con fuerte conmoción cerebral á consecuencia de un porrazo.

Los matadores bien en los quites.

Cuando se pasó á banderillas, Minuto cogió los palitroques y agarró dos buenos pares, cerrándose el tercio con otro par y pasando á la suerte suprema.

Minuto toreó con la picardía que acostumbra, haciendo gala de sus ratimagos y divirtiendo al público en buen sentido, á pesar de que su toreo no es ya aquella constante manifestación de alegría que en otro tiempo le distinguíó. Sus pases, salvo las ventajillas de que he hablado y que sólo los inteligentes pudieron apreciar, resultaron sumamente lucidos.

Entró á herir desde lejos, y tocó en lo duro, repitiendo con una estocada ligeramente caída que lo hizo dueño de la situación.

El segundo salió haciendo alarde de un pavor sin límites y huyendo de su sombra y aterrorizándose hasta con el ruido de sus pisadas. Cuando se le presentaron los picadores saltó de costado como cuando era choto, y se fué buscando el refugio de la barrera, hasta que le salieron al encuentro Cerrajillas y Granadino para proceder al asado, sobresaliendo en el guiso un par de espárragos puestos superiormente por Cerrajillas.

El niño de Gracia, ó sease Lagartijillo chico, cogió los avíos, se puso en situación bajo el palco de la presidencia, y sintiendo escalofríos al ver la hermosura de la que ejercía de autoridad, en aquellos instantes se le turbó la voz y se fué hacia el toro carraspeando y con ansia viva de quedar como un hombre delante de aquellos ojazos.

A dos dedos de los afilados puñales, el hombre tendió la muleta, y pase aquí, pase allá, con un poquitico de pierna contraria y una miaja de adorno, el chiquituelo quedó con el paño como las propias rosas, y mejor todavía cuando hizo brillar el estoque á la altura de la nariz para entrar por derecho y sacudir una estocada sin pretensiones, á la que siguió una de las de jolé, y alza tu madre! todo arriba, arriba, mientras el toro se volvía por abajo *toitico* temblores y estallaban sin cesar los aplausos y los ecos de la huerta se los llevaban hasta los cármenes granadinos, como diciéndoles: ¡Pa que veáis si cumplió el chaval!

El tercero era berrendo en negro, y fué saludado por Minuto con unas cuantas suertes de farol, que le valieron palmas.

Cumplió el toro con los alanceadores, recibiendo cinco puyazos á cambio de tres caballos muertos, y pasó á banderillas, tercio que se encargaron de cumplir Martitos y Bizoqui, haciéndolo regularmente.

Y allá fué otra vez Minutillo asomando los pinreles bajo el amplio refajo rojo, para hacer una faena movidita y atenta al cumplimiento más que al adorno. Después de esto entró el hombre y dejó media estocada delantera y atravesada, cuyo efecto quisieron hacer rápido los enterradores formando la rueda sin conseguir que doblara el toro, visto lo cual Minuto requirió el estoque apropiado y consumó el descabello á la primera.

El que salió en cuarto lugar estaba bien armado y entró á varas desde lejos y mostrando bravura. Trescalés agarró una buena vara, y con esto pasó á poder de Negro y Granadino, que le adornaron el morrillo ó sus alrededores con cuatro pares de rehiletes, resultando superior el de Negro.

Lagartijillo chico empezó á pasar con suma va-lor, arrodillándose en la cara al terminar uno de los pases.

Perfilándose con sosiego, entró rectamente y le largó dos pinchazos en hueso y una estocada, que derribó al bicho.

Cuando apareció el penúltimo, el público se deshacía las manos aplaudiendo á Lagartijillo chico, que recibió varios obsequios de algunos aficionados vehementes.

El toro tomó cinco puyazos, distinguiéndose Lagartijillo chico en los quites.

Los maestros agarraron las banderillas, y salió José de primeras, dejando medio par.

Minuto prendió uno en todo lo alto.

Palmas.

¡Ojalá el maestro hubiera continuado recibiendo plácemes! Por desgracia, no fué así, y después de una faena en que no pudimos recordar ninguna de las hazañas de su primera época, arreó media estocada saliendo sucamente y atropellado, y prodigando después las entradas para soltar tres pinchazos. Descabelló al tercer intento.

El que cerró plaza era un mozo excelente, berrendo en negro y bien puesto.

Lagartijillo chico lo lanceó parando y estirando mucho los brazos por lo que oyó palmas, que arreciaron con motivo del quite á Farfán, que cayó al descubierto. Trescalés agarró una nueva vara.

Parearon Jardinero y Cerrajillas, distinguiéndose el primero, que colocó dos buenos pares, y Lagartijillo chico dió fin de la corrida con una faena de chipén, breve y con inteligencia, y soltó una estocada de primera, que despenó al último toro de los de Arribas.

La entrada como ya he dicho, algo más que mediana.

De los matadores, Lagartijillo chico.

Pareando, Minuto; y de la gente de fila, Cerrajillas y Jardinero.

La tarde, buena.

LÓPEZ.

Desde Zaragoza.

Corrida de inauguración verificada el domingo 15 de Abril de 1906.

La corrida en conjunto, por *fas* ó por *ne-fas*, ha resultado en extremo aburrida. Presa, pues, de este aburrimiento, escribo estas cuartillas para *EL TOREO*, que indudablemente resultarán *desaborias*.

El ganado de Pobes y Santos, no respondió en conjunto á las esperanzas que el público fundó, después de la corrida benéfica del año pasado.

Resultaron en relación á las condiciones que reunían los toros, no á las que debía reunir, bien presentados y de alguna voluntad el segundo y quinto, sólo regulares cuarto y sexto, y endeble el primero y tercero; y respecto de bravura, noblote el primero; defendiéndose el segundo y difícil; el tercero blandeó, pero se dejó torear; el cuarto, toponcillo y manejable; el quinto, de más poder y algún tanto huido; y el sexto, cumplió.

Conejito toreó á su primero regular, y lo despachó aceptablemente de media con tendencias.

A su segundo lo muleteó con pesadez, y lo remató de un pinchazo sin soltar, y una tendenciosa cuarteando.

Dirigiendo consintió todo.

Chicuelo toreó aceptablemente á su primero, dando la mano que pedía, y bravamente entró á matar, dejando una en lo alto, en tablas, previo un pinchazo bueno.

Al quinto, difícil, lo toreó deficientemente y se hizo pesado con el estoque en dos pinchazos, una estocada y media, oyendo un aviso.

Con el percal se movió algún tanto.

Camisero, en el tercero, toreó y pinchó sólo regular en una corta caidilla. Hubiera estado mejor con menos peonaje.

En el último, lucido con la franela y regularcillo en lo contrario, y cuatro pinchazos que recetó al astado.

Con el capote lucidillo, y superior en un buenísimo par al cambio en silla.

Bregando, Chato incansable y Galea en sus toros solamente.

En banderillas, Galea, y Chato en un par de valiente, sesgando pronto y bien. Con la vara, Quilín y Colita. Servicios regulares, y desigual el de caballos. Murieron de éstos seis, en treinta y dos varas y quince caídas. La corrida, como digo al principio, aburrida, y la tarde nublada.

CH. V.

NOTICIAS

Corrida de Beneficencia.—Definitivamente se verificará el día 27 de Mayo próximo, y en ella tomarán parte los espadas Antonio Fuentes, Antonio Montes, Ricardo Torres (*Bombita*) y, probablemente, Antonio Boto (*Regaterín*).

Boda rumbosa.—A las diez de la mañana del lunes contrajeron los indisolubles lazos del matrimonio, en la iglesia de Nuestra Señora de Covadonga, los jóvenes don Angel Muñoz y la simpática y bella señorita doña Filomena Velasco, siendo apadrinados por el padre y la hermana de los contrayentes.

El acto religioso estuvo muy concurrido estando completamente ocupada toda la nave del templo.

Dos horas después de terminada la ceremonia religiosa, la feliz pareja, acompañada de sus respectivas familias y de buen número de señoritas y amigos, se trasladaron a «La Huerta», donde poco a poco fueron llegando los invitados.

Allí, en un espacioso comedor, en que estaban profusamente engalanadas sus mesas, se sirvió un espléndido almuerzo a los comensales, que llegaban al número de unos cuatrocientos.

Entre los concurrentes figuraban individuos de todas las esferas sociales, confundiendo en fraternal consorcio militares, literatos, comerciantes, periodistas, maestros compositores, industriales y honrados trabajadores, y todos unidos con el único deseo de acompañar a la feliz pareja en el acto de festejar su anhelado enlace.

¡Que este sea largo y que dure su luna de miel tanto como queda de siglo es lo que deseamos!

Y al buen Regino, á ese popular impresor y laborioso industrial, padre de la novia, que tanto ha trabajado en su vida, no le deseamos más que vea cómo un nietecillo suyo le regenta su imprenta.

Baeza.—El día 18 de Mayo se verificará en esta población una corrida, en la que estoquerán seis toros de Saltillo los espadas Antonio Fuentes y Rafael González (*Machaquito*).

Nueva Plaza.—En Miranda de Ebro ha comenzado á construirse un circo taurino, con capacidad para 8.000 personas, y el cual se inaugurará en el mes de Septiembre próximo.

Granada.—Las corridas de feria de esta capital, han quedado ultimadas en el orden y forma siguiente.

El 14 de Junio, día del *Corpus*, seis toros de D. José Moreno Santamaría, estoqueados por los espadas *Bombita* y *Gallito*.

El 16, toros de D. Antonio Guerra, que los estoquearán Antonio Moreno (*Lagartijillo*), *Bombita* y *Regaterín*.

Para el día 29 de Abril ha sido aplazada la novillada que debió jugarse el Domingo de Resurrección, y que fué suspendida por el mal tiempo.

En esta corrida se las entenderán con seis novillos de desecho de tiente y cerrado de la ganadería de D. Carlos Otaolaurruchi, los espadas *Bombita chico*, *Relampaguito* y *Talbernerito*.

Guía taurina

MATADORES DE TOROS

Antonio Boto (Regaterín).—A su nombre, Montera, 1, tienda.—Madrid.

Antonio Guerrero (Guerrerrito).—Apoderado, D. Jesús Fernández Aceña; Olivar, 35, pral. Madrid.

Antonio Moreno (Lagartijillo).—Don Eduardo Chazarri, Gravina, 52, Sevilla.

Antonio Montes.—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Tres peces, 16, principal, Madrid.

Antonio de Dios (Conejito).—A su nombre; Córdoba.

Angel Carmona (Camisero).—A su nombre, Sevilla.

Castor Ibarra (Cocherito de Bilbao).—Apoderado, D. Mariano Montes, Santa Isabel, núm. 15 duplicado, Madrid.

Diego Rodas (Morenito de Algeciras).—Apoderado, D. Manuel Cabello Zerezo, San Lorenzo, 2, cuadruplicado, Madrid.

José García (Algabeño).—A su nombre, en la Algaba, Sevilla.

José Moreno (Lagartijillo chico).—Apoderado, D. Manuel García, Valencia.

José Claro (Pepete).—Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

Juan Sal (Saleri).—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid; y á don Claudio Mateos, calle de Munición y Sol, 27, Algeciras.

Rafael González (Machaquito).—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

Rafael Molina (Lagartijo).—D. Julio Herrera, Sevilla.

Tomás Alarcón (Mazzantín).—Don Manuel Aceto, San Damaso, 2, entresuelo, derecha.—Madrid.

Vicente Pastor.—D. Francisco Fernández, Navas de Tolosa, 5, segundo izquierda.

MATADORES DE NOVILLOS

Antonio Bayón.—Apoderado: D. José Chicote; Espíritu Santo, 3, 3.º, Madrid, ó á su nombre, Montero Calvo, 56, pral., Valladolid.

Antonio Segura (Segurita).—D. Juan Manuel Rodríguez, Tres peces, 16, principal, Madrid.

Cándido Fernández (Moni).—Apoderado, D. Eduardo Carrasco, Jiménez, Plaza de Santiago, 2, Talavera de la Reina.—(Toledo).

Cecilio Isasi (el Alavés).—D. Santiago Martínez, Barcelona, 10, Madrid.

Dario Díez Limiñana.—A su nombre, Tabernillas, 8, segundo, Madrid.

Félix Assiego.—A su nombre, Málaga.

Fernán Muñoz (Corchaito).—D. José R. Alfonso Candela, Valladares, 9, Córdoba.

Gregorio Taravillo (Platerito).—Apoderado, D. Pedro Pérez, Olmo, 12, tienda, Madrid.

Hilario González (Serranito).—Apoderado, D. Juan Cabello, Tudescos, 30 y 32, segundo derecha.—Madrid.

Juan de Dios (Conejito chico).—Apoderado, D. Adolfo Ayllón, Moreria, 12.—Córdoba.

Julio Gómez (Relampaguito).—Apoderado D. Manuel Retana, Cruz, 41.—Madrid.

Manuel Díaz (Aguatimpia).—A su nombre, calle de San Roque, 9, Cádiz.

Manuel Rodríguez (Mogino chico).—Apoderado, D. José Rodríguez.—«Timbre» Ferreteria.—Córdoba.

Manuel Rodríguez (Manolete).—Apoderado, D. Felipe Sánchez Calvo, León, 17, Madrid, ó Lagartijo, 5, Córdoba.

Rufino San Vicente (Chiquito de Begoña).—Apoderado, D. Mariano Montes, Santa Isabel, 15 duplicado.—Madrid.

Salvador Soler (Negrete).—A su nombre, San Dámaso, 2, entresuelo dcha. Madrid.

Tomás Fernández (Alfarerito).—Apoderado, D. Juan da Silva Alves, Plaza de las Comendadoras, 4, 1.º D.—Madrid.

Trini Pérez (Machaquito de Sevilla).—Apoderado, D. Juan Pérez y Pérez, calle de Jerónimo Hernández, 28, bajo.—Sevilla.

GANADEROS DE TOROS

Albarrán (Manuel).—Badajoz.

Arribas (Hermanos).—Sevilla.

Bañuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.

Benjumea (Pablo).—Sevilla.

Bohorques (José, antes Peñalver).—Villamartín.

Cámara (José M. de la).—Sevilla.

Campos (Antonio).—Sevilla.

Concha Sierra (Viuda de).—Sevilla.

Conradi (Carlos).—Sevilla.

Flores (Agustín).—Peñascosa.—Albacete.

Flores (Valentín).—Peñascosa.—Albacete.

González Nandín (Juan).—Sevilla.

Guerra (Antonio).—Córdoba.

Halcón (Antonio).—Sevilla.

López Plata (Antonio).—Sevilla.

López Navarro (Viuda de).—Colmenar Viejo.

Lozano (José).—Priego.

Manuel y José García (antes Aleas).—Colmenar Viejo.

Martín (Anastasio).—Sevilla.

Moreno Santamaría (José).—Sevilla.

Muriel (Juan).—Castroverde (Salamanca).

Olea (Eduardo).—La correspondencia á su Representante, D. Tomás Mazzantini, Montera, 1, Madrid.

Otaolaurruchi (Carlos).—Sanlúcar de Barrameda.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Parladé (Fernando).—Sevilla.

Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.

Pellón (Celso).—Villacarrillo.

Saltillo (marquesa Viuda).—Sevilla.

Sánchez (Juan Manuel).—Carreros (Salamanca).

Sanz (Patricio).—San Agustín.—Madrid.

Sres. Herederos de D. Vicente Martínez; Gutiérrez (Luis).—Colmenar Viejo.

Surga (Rafael).—Las Cabezas.

Taviel Andrade (Francisco).—Sevilla.

Urcola (Félix).—Sevilla.

Valle (Teodoro).—Salamanca.

Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.

OBRAS DE VENTA

en la Administración de este periódico.

GUERRITA.—*La Tauromaquia*, dos volúmenes en tela, 24 pesetas.

TOMÁS ORTOS RAMOS.—*El primer torero Lagartijo* (contestación á L. y R. y su tiempo, por Peña y Goñi; un volumen en rústica, 1 peseta, *PACO MEDIA-LUNA.*—*Diccionario cómico-taurino*, un volumen en rústica, 2 pesetas.

— *Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes*; un tomo en rústica, 1 peseta.

— *Anuario de EL TOREO en 1885*; un volumen en rústica, 1 peseta.

NICOLAU.—*La Edad del Caballo*: un cuadro de 90 por 60, 3 pesetas.

— *La rabia en el perro*: un volumen en 8.º, 1 peseta.

DICENTA.—*Juan José*: Dos tomos, encuadernados en tela, 27,50 pesetas.

LÓPEZ DE SAA.—*Los Vividores*: un volumen en 8.º y en rústica, 2 pesetas.

LUIS DE VAL.—*El Hijo de la Obrera*: Dos tomos, en tela, 30 pesetas.

— *Los Hijos Desgraciados*: Dos tomos, en tela, 30,25 pesetas.

— *El Calvario del Obrero*: Dos tomos, en tela, 30 pesetas.

— *Los Hijos de la Fábrica*: En publicación.

— *La Miseria del Hogar*: En publicación.

ZANCADA.—*El Trabajo de la Mujer y el Niño*: Un volumen, en rústica, 2 pesetas.

BESSES.—*Diccionario de Argot francés*: Un volumen, en rústica, 3 pesetas.

TORRES.—*La Matrona*: Un volumen, en rústica, 1 peseta.

MARTÍNEZ.—*El Sitio de Baler*: un volumen, en rústica, 3 pesetas.

MARTÍNEZ BARRIONUEVO.—*La Real Hembra*: Un volumen, en rústica, 2 pesetas.

— *Los Crímenes del Vicio*: En publicación.

ROCH.—*La Tristeza de Vivir*: Un volumen, en rústica, 2 pesetas.

BRIONES.—*Fuertes y Débiles*: Un volumen, en rústica, 2 pesetas.

IMPRENTA, LIBRERÍA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

SAN BERNARDO, 34 (esquina á la calle de la Luna).

Trabajos de impresión de todas clases á precios económicos. Tarjetas de visita desde UNA PESETA el ciento. Gran surtido en toda clase de libros y objetos de escritorio. Variadísimo surtido en tarjetas postales desde cinco céntimos una.

SE VENDEN SOLARES

al contado y á plazos, á propósito para fábricas y hoteles. en los barrios de Marconell, Prosperidad é Hipódromo.—Informarán en la Administración de este periódico.

Se admiten anuncios á precios convencionales.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPEDRO

Martín de los Heros, 13

Teléfono, 993.—Apartado de Correos, 63.