



# EL TOREO

HEMEROTECA  
MUNICIPAL  
MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 céntos De años anteriores..... 50 »
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	

AÑO XXXIII

Madrid.—Jueves 3 de Mayo de 1906.

NÚM. 1.807

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

4.<sup>a</sup> corrida de abono verificada ayer Miércoles 2 de Mayo de 1906.

Sin adivinar todo el resultado que había de dar la corrida de ayer, podía predecirse desde luego que en ella ocurriría algo digno de encomio, alguna alegría que nos recompensara de las tristezas de la tarde anterior ¡hay cosas que no se pueden olvidar! Pero en esto, lo mismo que sucede con los cómicos buenos y los acróbatas notables, que por mucho malo que hagan, siempre tienen una escena ó un salto que electrifica al público, haciéndole perdonar desgracias ó defectos. El cartel de ayer había producido verdadera expectación, y buena prueba de ello es la entrada colosal que hubo, tan buena y tan selecta como la que hubiera podido tener cualquiera de las corridas de más tronío.

La presidencia, corrió á cargo de D. Santiago Gascón.

Salieron las cuadrillas de Fuentes, Bombita y Machaquito, alcanzando los primeros aplausos de la tarde, y después de los preámbulos de rigor, y colocados en los tercios de



Granito de Oro en el último puyazo dado al toro primero en la corrida celebrada el 29 de Abril en la plaza de Madrid.

(Fotografía de Irigoyen.)

y era cárdeno, bien criado y corniabierto. Salió contrario, y Fuentes, sin esperar mucho el recorte de los infantes, y mostrándonos desde el principio todo el afán de cumplir que había llevado al ruedo, se adelantó por los tercios del 1, y tomando de capa á *Recobero*, le dió tres verónicas superiores, con suprema elegancia, sin apresuramientos, como quien toma de sobremesa una taza de te; y después de terminar esta bonita serie de lances con un recorte, aplicó tres capotazos para fijar las patas de la res, y que también fueron aplaudidos.

Cachiporra entró frente a la puerta de arrastre, y colocó una vara en buen sitio.

Al quite, el Sr. Antonio Carriles (M) arreó un picotazo en tercios del 7, y otro en seguida frente al 9, estando menos afortunado en esta vara, que puso en los bajos.

El toro mostraba cierta tendencia a la huida, que evitaron los diestros sujetando continuamente con los percales.

Hubo algún lío, y Bombita lo deseuredó llevándose al toro á punta de capote desde los tercios del 3 á los medios, donde le recogió un peón, poniéndole en suerte frente al 1 para que entrara Carriles (J.) y largara un puyazo bueno.

Bombita se llevó al bicho abanicándole.

Frente al 9 volvió á entrar Cachiporra con algún cuarteo, y colocó la última puya, pasándose acto seguido al tercio segundo.

Americano llegó bien por la izquierda, pero se pasó sin clavar, prendiendo después un par desigual.

tanda, abrió Sierra la puerta del toril para dar paso al primer toro de la señora viuda de Concha y Sierra que se llamaba *Recobero*,

prendiendo después un par desigual.



nándole la cara á los primeros pases; y después de una faena tan breve como lucida y tan lucida como inteligente, compuesta de dos con la derecha, tres altos y uno de pecho, superior, entró en los propios terrenos recto como una vela, y sacudió una estocada magnífica, saliéndole el toro muerto de la mano.

Segunda y entusiasta ovación al primer torero del día.

El quinto se llamaba *Saltador*, y era cárdeno oscuro y largo de velas.

Salió natural, y Fuentes, á quien seguía aplaudiendo el público, dió dos capotazos, y otros dos en seguida Ricardo Torres.

Arriero entró frente al 8, y el toro, que no mostró voluntad alguna, recibió el primer picotazo.

El mismo picador entró frente al 2, y Machaco hizo el quite, dejando al toro en suerte para que Arriero mojara otra vez, colocando una buena vara frente á la puerta fingida del 2.

Hubo lío de toreros, que estaban á derecha é izquierda de los picadores.

Arriero marró, y Machaquito estuvo al quite y terminó colocando la montera sobre el testuz.

El toro despidió la montera y Machaquito insistió hasta conseguir su propósito.

Nueva entrada de Arriero en el 9, y Bombita al quite, saliendo atropellado y casi entre los cuernos.

El Gordo terminó con un puyazo.

Bombita tomó las banderillas y se las dió Fuentes, que á su vez se las ofreció á Machaquito.

Bombita alegró con el cuerpo, tocó los cuernos de la res jugueteando con los rehiletos, y luego entró al cuarteo y colocó un par desigual saliendo perseguido.

Machaquito se metió entonces y volvió al toro, prendiendo después de una salida en falso un par abierto.

Palmas á los dos.

Fuentes hizo una pasada y colocó medio par de frente.

Más palmas.

El toro, bien.

Bombita, cuya salida coincidió con algunos siseos injustos, se colocó cerca y solo, y consintiendo, dió cinco pases por alto, cuatro cambiados, bueno el primero y por bajo el segundo y el último; uno bueno de pecho, dos con la derecha y dos naturales, y entrando al volapié sacudió una estocada buena que derribó al toro.

Otra ovación.

El que cerró plaza se denominaba *Confitero*, y era cárdeno y corniveleto.

Salió revolviéndose, y hubo abuso de recortes.

Machaquito dió dos verónicas.

El Gordo colocó una vara frente al 1, sin apretar.

Zurito agarró la piel del bruto, sin lucimiento.

Repitió el Gordo frente al 10, poniendo la puya en los bajos y cuarteando mucho.

Mojó otra vez Zurito, y el Gordo hizo una nueva entrada en tercios del 10, poniendo mal la puya.

Fuentes cambió al toro de terrenos, dejándole en el 8.

Zurito acabó la serie con una buena vara.

El público lamentaba el percance sufrido por Agujetas, que no volvió á salir de la enfermería.

Camará prendió un par caído al cuarteo.

Pataterillo se metió con los terrenos cambiados en los del 4, y dejó su par.

Dobló Camará con otro al cuarteo y Pataterillo con uno al relance.

Palmas.

Machaquito, que vestía su inseparable terno café y oro, dió seis altos, dos cambiados, por bajo el segundo; tres de pecho, el segundo con la derecha y el último superior; dos con la mano de herir y uno natural, y dejó una estocada corta y delantera, que escupió el bicho.

El matador no estuvo á la altura de siempre, y esto le perjudicó, pues á partir de

aquel momento el toro se quedaba y reculaba siempre que el espada metía el brazo.

A lo ya dicho siguió una estocada corta y alta al volapié, una corta y delantera, un pinchazo y un amago por huir el bicho.

Al llegar aquí, Fuentes le quitó la muleta de las manos, colocando el capote en el palo, pero por la parte del forro.

Aquello pareció eficaz, pues el toro atendió mejor al meterse el diestro, que acabó la fiesta con una estocada caída.

La corrida terminó á las seis y diez y ocho minutos de la tarde.

APRECIACION

La mala impresión que dejaron las tres últimas corridas de abono, se borró con la celebrada en la tarde de ayer.

En ella trabajaron los matadores con verdaderos deseos de agradar, logrando conseguirlo, dejando, por tanto, satisfecha a la concurrencia.

Y no es que en la fiesta no hubiera lunares, que si los hubo, pero en conjunto resultó, y todos nos daríamos con un canto en los pechos, como vulgarmente se dice, porque todas las que restande la temporada, fueran iguales á la que presenciámos ayer.

Y con lo apuntado basta para que, dejándonos de preámbulos, pasemos á ocuparnos de la fiesta.

El ganado.

Debieron lidiarse seis toros de D.<sup>a</sup> Celsa Fontfrede, viuda de Concha y Sierra; pero como uno de éstos, el cuarto, aunque con muy abundantes defensas, estaba mas sacudido de carnes que sus compañeros, el público protestó al verle salir al redondel, y la Presidencia, demasiado complaciente por cierto, dispuso que lo retiraran á los corrales, siendo sustituido por otro de la señora viuda del marqués de los Castellones.

Por lo tanto, sólo se lidiaron cinco de Concha y Sierra, que fueron los lidiados en primero, segundo, tercero, quinto y sexto lugar.

De estos hubo cuatro bastante bien presentados por su tipo y estado de carnes.

En lo respectivo á bravura, aunque ninguno de los cinco hizo derroches de ella, todos se prestaron á que los lidiadores pudieran sacar efectos en su trabajo.

El toro de Castellones cumplió y nada más.

Los matadores.

**Fuentes.**—Si no estamos equivocados, la corrida de ayer es la primera que este notable diestro ha toreado después del regreso de su viaje á Méjico, y por cierto que su excursión á aquella región americana ha contribuido á que vuelva con mayores alientos á las lides taurinas y con nuevos deseos de conquistar palmas y laureles que añadir á los que de antaño llevaba cosechados.

A los dos toros que le cupo en suerte estoquear, los pasó solo, desde cerca, con arte y con lucimiento, matándolos de dos buenas estocadas, empleando en sus faenas sólo cinco minutos.

El público le tributó dos grandes ovaciones, que fueron tan justas como merecidas.

Lanceando de capa, quedó bien, escuchando muchas palmas.

Banderilleando se hizo aplaudir.

En la brega y quites, superior.

En una palabra: la de ayer fué una gran tarde para el maestro Fuentes.

**Bombita**—Pasó de muleta desde cerca, y muy eficazmente ayudado de Fuentes, y aprovechando la igualdad frente al tendido 8, se metió á herir, dando una estocada corta y baja.

Y después de cuatro pases con la diestra, dobló el bicho, para que lo despenase el puntillero.

Al toro quinto lo toreó solo, desde cerca, y adornándose, y al décimo cuarto pase logró igualarlo, y entrando con rectitud al volapié, le atizó una buena estocada, con la que lo echó á rodar.

Gran ovación.

Lanceando de capa fué aplaudido.

En banderillas, cumplió. En la brega y quites, muy activo y trabajador.

**Machaquito.**—Al tercer toro lo tomó de muleta desde buen terreno, pasándolo después desde cerca y con mucha guapeza, y tras de una estocada corta, lo echó á rodar de una hasta los gavilanes, entrando á herir con muchas agallas.

El público le ovacionó.

En el toro sexto, su lajor, aunque en un principio fué buena y alegre, al final resultó monótona.

Tres veces pinchó sin resultado práctico, hasta que á la cuarta dió una estocada caída, con la que puso fin á la corrida.

Lanceando de capa, en la brega y quites, escuchó palmas.

Banderilleando al tercero y quinto toro, cumplió bien, siendo aplaudido.

Lo demás.

De los picadores, pusieron los mejores puyazos Zurito y Arriero.

En banderillas, Moyano, Pataterillo y Camará.

Los servicios, buenos.

La tarde, apacible.

La entrada, un lleno rebosante.

La Presidencia, demasiado complaciente con el público al mandar retirar al cuarto toro al corral.

PACO MEDIA LUNA.

Desde Oporto

15 de Abril de 1906.

La empresa de nuestras plazas inauguró la temporada, en el elegante circo de Alegria, con los matadores de toros Bebe chico, Revertito y el decidido novillero Manolete.

Con una buena entrada, y á las cuatro en punto, hora de empezar la fiesta, salieron para el campo de la batalla las figuras de los designados diestros, con la tropa nacional, así como los caballeros Manuel Casimiro y Fernando Ricardo Pereira, siendo ovacionados por la concurrencia.

Los toros, de Duarte d'Oliveira, estuvieron muy bien presentados por su estado de carnes, y fueron de bastante respeto en la cabeza, pues no usaron *camisas* en las puntas.

Todos ellos, generalmente, cumplieron, excepto dos ó tres que mansurronearon bastante, haciendo una lidia muy incierta.

Manuel Casimiro tuvo una gran tarde. Al primero y sexto toro le puso hierros largos y cortos de una manera brillantísima y como raramente presenciámos.

Manuel empezó un toreo inteligente, valiente y alegre, logrando entusiasmar al público en algunos momentos.

Fernando Ricardo, que es valiente como los valientes, esta tarde estuvo hecho una calamidad en su primero, toreando siempre á kilométrica distancia, no teniendo fortuna al clavar.

Mejor se portó Fernando en su segundo, lidiándole con más serenidad y procurando llenar bien su cometido.

*Bebe chico.*—Estuvo trabajador en la brega. Con la muleta no hizo nada notable.

Banderilleando, puso un gran par cambiando, que fué el mejor de la tarde.

*Revertito.*—Muleteando los dos toros que le tocaron, hizo una brega monótona, sobresaliendo unos pases de molinete, que la multitud le aplaudió.

Adornó lo alto del morrillo con tres pares de banderillas á topacarnero, que resultaron regularmente colocados.

*Manolete.*—Salió con los más vivos deseos de agradar y agradó.

El chico es valiente y tiene cosas buenas de torero.

En el par de banderillas que clavó demostró ser un banderillero con recursos.

Cambió muy bien, dejando llegar y castigando excelentemente.

Con la muleta Manolete no hizo primores porque la res que le tocó no se prestaba por

lo incierta á que se luciera el torero cor-dobés.

Estuvo bullicioso en la brega, no descansando un solo instante.

Entre nosotros, Manolete dejó buena impresión.

De la *infantería* Manoel dos Santos en un par colosal que puso á *porta-gaiola*, así como también estuvo activo bregando.

Calabaza desgraciado, y Torres Branco horrible.

Hasta otra.

JOSÉ VICENTE.

## POR TELEFONO

### Cogida de Pepete.

Bilbao 2 (9,26 n.)

Los toros de Biencinto cumplieron, matando ocho caballos.

*Cocherito de Bilbao* mató cinco toros escuchando muchas palmas, concediéndosele la oreja del tercero.

*Pepete*, muy valiente en la muerte del segundo toro, siendo cogido en el tercero, resultando con dos varetazos en el costado que le impidieron continuar la lidia.

*Muñagorri*, en la muerte del séptimo, ó sea en el de gracia, cumplió. — *Juanito Aldaz*.

## NOTICIAS

**Madrid.**—El domingo próximo se verificará en la plaza de toros de esta corte la quinta corrida de abono, lidiándose toros de una ganadería andaluza por las cuadrillas de *Algabeño*, *Bombita* y *Machaquito*.

**Semental.**—El exdiestro y conocido ganadero D. Antonio Guerra, ha adquirido para semental de su ganadería un hermoso utrero de nota sobresaliente en la tiente de la vacada de D. Felipe de Pablo Romero.

**Marsella.**—En los días 13 de Mayo y 8 de Julio, se verificarán en esta población francesa dos corridas.

En la primera se lidiarán toros de Benjumea, que estoquearán *Algabeño* y Montes. Y en la segunda se correrá ganado de Arribas, siendo los matadores Fuentes y *Mazzantinito*.

**Plasencia.**—En la corrida que el día 10 del próximo mes de Junio tendrá lugar en esta plaza, se correrá ganado de Veragua, estando la lidia encargada á las cuadrillas de *Bombita* y Montes.

**Adquisición.**—De la ganadería de don Fernando Parladé (antes Ibarra), ha adquirido el rey de Portugal un hermoso toro con destino á semental en su ganadería.

**Logroño.**—El día 11 de Junio se verificará en esta plaza una corrida, en que matará cuatro toros de D. Juan Manuel Sánchez, de Carreros, el espada madrileño Juan Sal (*Saleri*).

**Toledo.**—El día del *Corpus* se dará en esta capital una corrida, en la que se lidiarán toros de Biencinto, que serán estoqueados por *Lagartijillo chico* y otro matador aún no designado.

**Murcia.**—El día del *Corpus* se dará en esta capital una corrida, en la que matará cuatro toros de Juanito Carreros el valiente matador Antonio Boto (*Regaterin*).

**Algeciras.**—El día 10 de Junio, último día de feria en esta población, se celebrará una novillada, en la que estoquearán seis toros de D. Juan Gallardo, los diestros *Capita* y *Chiquito de Begoña*.

## Guía taurina

### MATADORES DE TOROS

- Antonio Boto (Regaterin).**—A su nombre, Montera, 1, tienda.—Madrid.  
**Antonio Guerrero (Guerrerrito).**—Apoderado, D. Jesús Fernández Aceña; Olivar, 35, pral. Madrid.  
**Antonio Moreno (Lagartijillo).**—Don Eduardo Chazarri, Gravina, 52, Sevilla.  
**Antonio Montes.**—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Tres peces, 16, principal, Madrid.  
**Antonio de Dios (Conejito).**—A su nombre; Córdoba.  
**Angel Carmona (Camisero).**—A su nombre, Sevilla.  
**Castor Ibarra (Cocherito de Bilbao).**—Apoderado, D. Mariano Montes, Santa Isabel, núm. 15 duplicado, Madrid.  
**Diego Rodas (Morenito de Algeciras).**—Apoderado, D. Manuel Cabello Zerezos, San Lorenzo, 2, cuadruplicado, Madrid.  
**José García (Algabeño).**—A su nombre, en la Algaba, Sevilla.  
**José Moreno (Lagartijillo chico).**—Apoderado, D. Manuel García, Valencia.  
**José Claro (Pepete).**—Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.  
**Juan Sal (Saleri).**—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid; y á don Claudio Mateos, calle de Munición y Sol, 27, Algeciras.  
**Rafael González (Machaquito).**—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.  
**Rafael Molina (Lagartijo).**—D. Julio Herrera, Sevilla.  
**Tomás Alarcón (Mazzantinito).**—Don Manuel Acedo, San Lamaso, 2, entresuelo, derecha.—Madrid.  
**Vicente Pastor.**—D. Francisco Fernández, Navas de Tolosa, 5, segundo izquierda.

### MATADORES DE NOVILLOS

- Antonio Bayón.**—A su nombre, Campillo de San Andrés, 5, Valladolid.  
**Antonio Segura (Segurita).**—D. Juan Manuel Rodríguez, Tres peces, 16, principal, Madrid.  
**Cándido Fernández (Moni).**—Apoderado, D. Eduardo Carrasco, Jiménez, Plaza de Santiago, 2, Talavera de la Reina.—(Toledo).  
**Cecilio Isasi (el Alaves).**—D. Santiago Martínez, Barcelona, 10, Madrid.  
**Dario Díez Limiñana.**—A su nombre, Tabernillas, 8, segundo, Madrid.  
**Félix Assiego.**—A su nombre, Málaga.  
**Fermín Muñoz (Corchaito).**—D. José R. Alfonso Candela, Valladares, 9, Córdoba.  
**Gregorio Taravillo (Platerito).**—Apoderado, D. Pedro Pérez, Olmo, 12, tienda, Madrid.  
**Hilario González (Serranito).**—Apoderado, D. Juan Cabello, Tudescos, 30 y 32, segundo derecha.—Madrid.  
**Juan de Dios (Conejito chico).**—Apoderado, D. Adolfo Ayllón, Morería, 12.—Córdoba.  
**Julio Gómez (Relampaguito).**—Apoderado D. Manuel Retana, Cruz, 41.—Madrid.  
**Miguel Casto (Chico de Lavapiés).**—D. Adelardo Lorenzo; Postigo de San Martín, 4, tienda.—Madrid.  
**Manuel Díaz (Aguatimpla).**—A su nombre, calle de San Roque, 9, Cádiz.  
**Manuel Rodríguez (Mogino chico).**—Apoderado, D. José Rodríguez.—«Timbre» Ferretería.—Córdoba.  
**Manuel Rodríguez (Manolete).**—Apoderado, D. Felipe Sánchez Calvo, León, 17, Madrid, ó Lagarajo, 5, Córdoba.  
**Rufino San Vicente (Chiquito de Begoña).**—Apoderado, D. Mariano Montes, Santa Isabel, 15 duplicado.—Madrid.  
**Salvador Soler (Negrete).**—A su nombre, San Dámaso, 2, entresuelo dcha. Madrid.  
**Tomás Fernández (Alfarerito).**—Apoderado, D. Juan da Silva Alves, Plaza de las Comendadoras, 4, 1.º D.—Madrid.  
**Trini Pérez (Machaquito de Sevilla).**—Apoderado, D. Juan Pérez y Pérez, calle de Jerónimo Hernández, 28, bajo.—Sevilla.

### GANADEROS DE TOROS

- Albarrán (Manuel).**—Badajoz.  
**Arribas (Hermanos).**—Sevilla.  
**Bañuelos (Prudencia).**—Colmenar Viejo, Prosperidad é Hipódromo.—Informarán en la Administración de este periódico.  
**Bohorques (José, antes Peñalver).**—Villamartín.  
**Cámara (José M. de la).**—Sevilla.  
**Campos (Antonio).**—Sevilla.

- Concha Sierra (Viuda de).**—Sevilla.  
**Conradi (Carlos).**—Sevilla.  
**Flores (Agustín).**—Peñascosa.—Albacete.  
**Flores (Valentín).**—Peñascosa.—Albacete.  
**González Nandin (Juan).**—Sevilla.  
**Guerra (Antonio).**—Córdoba.  
**Halcón (Antonio).**—Sevilla.  
**López Plata (Antonio).**—Sevilla.  
**López Navarro (Viuda de).**—Colmenar Viejo.  
**Lozano (José).**—Priego.  
**Manuel y José García (antes Aleas).**—Colmenar Viejo.  
**Martin (Anastasio).**—Sevilla.  
**Moreno Santamaría (José).**—Sevilla.  
**Muriel (Juan).**—Castroverde (Salamanca).  
**Olea (Eduardo).**—La correspondencia á su Representante, D. Tomás Mazzantini, Montera, 1, Madrid.  
**Otaolauruchi (Carlos).**—Sanlúcar de Barrameda.  
**Pablo Romero (Felipe).**—Sevilla.  
**Parladé (Fernando).**—Sevilla.  
**Pérez de la Concha (Hermanos).**—Sevilla.  
**Pellón (Celso).**—Villacarrillo.  
**Saltillo (marquesa Viuda).**—Sevilla.  
**Sánchez (Juan Manuel).**—Carreros (Salamanca).  
**Sanz (Patricio).**—San Agustín.—Madrid.  
**Sres. Herederos de D. Vicente Martínez; Gutiérrez (Luis).**—Colmenar Viejo.  
**Surga (Rafael).**—Las Cabezas.  
**Taviel Andrade (Francisco).**—Sevilla.  
**Urcola (Félix).**—Sevilla.  
**Valle (Teodoro).**—Salamanca.  
**Veragua (Excmo. Sr. Duque de).**—Madrid.

### OBRAS DE VENTA

en la Administración de este periódico.

- GUERRITA.**—*La Tauromaquia*, dos volúmenes en tela, 24 pesetas.  
**TOMÁS ORTOS RAMOS.**—*El primer torero Lagartijo* (contestación á L. y H. y su tiempo, por Peña y Goñi; un volumen en rústica, 1 peseta, **PACO MEDIA-LUNA.**—*Diccionario cómico-taurino*, un volumen en rústica, 2 pesetas.  
 — *Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes*; un tomo en rústica, 1 peseta.  
 — *Anuario de EL TOREO en 1885*; un volumen en rústica, 1 peseta.  
**PASCUAL MILLÁN.**—*Trilogía Taurina*: Primera parte, 3 pesetas.  
 — Segunda parte, 4 pesetas.  
**NICOLAU.**—*La Edad del Caballo*: un cuadro de 90 por 60, 3 pesetas.  
 — *La rabia en el perro*: un volumen en 8.º, 1 peseta.  
**DICENTA.**—*Juan José*: Dos tomos, encuadernados en tela, 27,50 pesetas.  
**LÓPEZ DE SAA.**—*Los Vividores*: un volumen en 8.º y en rústica, 2 pesetas.  
**LUIS DE VAL.**—*El Hijo de la Obrera*: Dos tomos, en tela, 30 pesetas.  
 — *Los Hijos Desgraciados*: Dos tomos, en tela, 30,25 pesetas.  
 — *El Calvario del Obrero*: Dos tomos, en tela, 30 pesetas.  
 — *Los Hijos de la Fábrica*: En publicación.  
 — *La Miseria del Hogar*: En publicación.  
**ZANCA.**—*El Trabajo de la Mujer y el Niño*: Un volumen, en rústica, 2 pesetas.  
**BESSES.**—*Diccionario de Argot francés*: Un volumen, en rústica, 3 pesetas.  
**TORRES.**—*La Matrona*: Un volumen, en rústica, 1 peseta.  
**MARTÍNEZ.**—*El Sitio de Baler*: un volumen, en rústica, 3 pesetas.  
**MARTÍNEZ BARRIONUEVO.**—*La Real Hembra*: Un volumen, en rústica, 2 pesetas.  
 — *Los Crímenes del Vicio*: En publicación.  
**ROCH.**—*La Tristesza de Vivir*: Un volumen, en rústica, 2 pesetas.

### IMPRENTA, LIBRERÍA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

SAN BERNARDO, 34 (esquina á la calle de la Luna).  
 Trabajos de impresión de todas clases á precios económicos. Tarjetas de visita desde UNA PESETA el ciento. Gran surtido en toda clase de libros y objetos de escritorio. Variadísimo surtido en tarjetas postales desde cinco céntimos una.

### SE VENDEN SOLARES

al contado y á plazos, á propósito para fábricas y hoteles. en los barrios de Marconell, Prosperidad é Hipódromo.—Informarán en la Administración de este periódico.

Se admiten anuncios á precios convencionales.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPER  
 Martín de los Heros, 13  
 Teléfono, 993.—Apartado de Correos, 63.