

# EL TOREO



HEMEROTECA  
MUNICIPAL  
MADRID

*Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.*

## SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS		PORTUGAL		EXTRANJERO	
Trimestre.....	2 pesetas.	Trimestre.....	3 pesetas.	Trimestre.....	5 francos.
Un año.....	8 »	Un año.....	10 »	Un año.....	15 »

## NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 céntos  
De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXIII

Madrid.—Lunes 16 de Julio de 1906.

NÚM. 1.831

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

**Corrida de novillos verificada ayer Domingo 15 de Julio de 1906.**

Mientras los matadores de cartel conquistan aplausos en las fiestas tradicionales de las provincias y ganan dinero á porrillo, utilizando sus ventajillas unos y otros dando muestras de su valor, los pobres novilleros, en plena canícula, riñen en nuestra plaza el campeonato de la alternativa, rivalizando en hacer cosas, en estrecharse con los toros y en repurificarse para que la empresa no los deje en el olvido y los haga figurar con letras rojas en los carteles de las corridas de verano.

Si el aficionado, paciente, quiere ver algo de buena voluntad, tiene que pasar sobre el abono como sobre brasas, para ir á caer en distinta localidad de la que acostumbra, y ver cosas nuevas y abnegaciones sin cuento.

Esta emulación generosa de los jóvenes que ambicionan algo produce un escándalo en hule, pues rara es la fiesta en que no vemos una cogida.

Tal es, sin embargo, la dura vida del aprendizaje, y fuerza es pasar por las horcas caudinas antes de llegar al emporio de la grandeza y las seis mil ó siete mil del ala.

La combinación de ayer era la siguiente: tres toros de D. Félix

Gómez, de Colmenar, y tres cordobeses, de la vacada de la señora marquesa de los Castellones, todos los cuales habian de ser lidiados por el diestro de Madrid, Platerito; el de Bilbao, Chiquito de Be-goña, y el de Valencia, nuevo en esta plaza, Isidoro Martí (*Flores*).

A las cinco en punto, hora muy apropiada, y bajo la presidencia de don Jesús Díez Vicario, dió principio el espectáculo con la salida de *Besatto*, de D. Félix Gómez, un toro grande, largo, colorado y bien puesto.

Salió revolviéndose, y enseguida tomó el aspecto de buey cansino, zafándose de los capotes sin pizca de vergüenza.

Platerito quiso lancearlo, pero el buey se quedó, contentándose el chico con dos mantazos.

Agujetillas logró meter un puyazo en el cuerpo del bicho, que al sentir el hierro salió coceando, para volver la cara luego en tres ocasiones, y tomar por engaño la segunda vara, que corrió á cargo de Cuatrodedos.

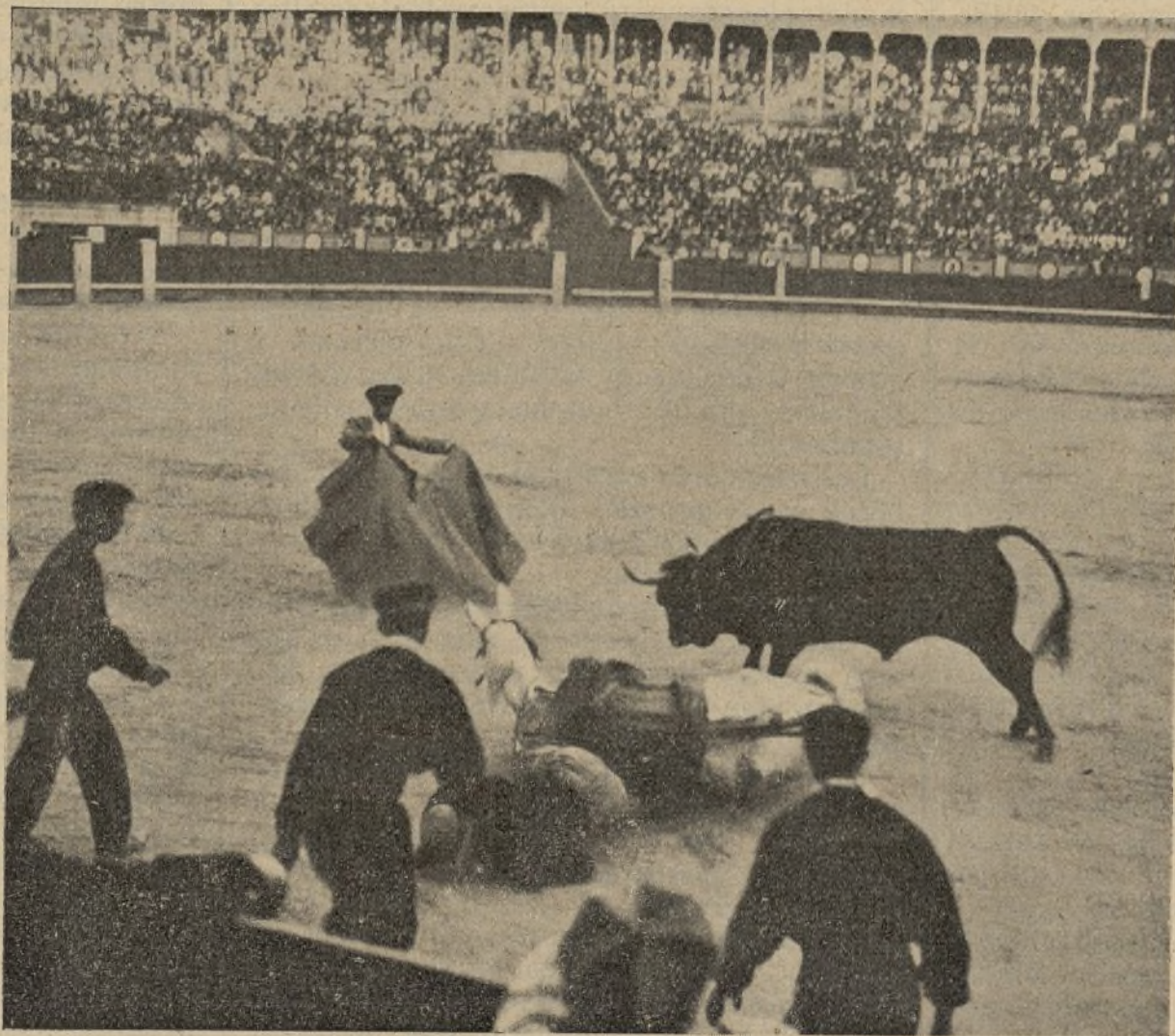
A partir de esto, no hubo manera de obligar al bicho á que entrara por uvas, y se le recetó el fuego para el alivio.

Perdigón quiso avivar al de la carreta, colocando medio par al cuarteo, que no se encendió.

El Salao dejó un par al cuarteo, y el morlaco salió de estampía al sentir el fuego, alcanzando en su carrera desesperada á Fresquito, que empuntó,

echándolo por delante. El muchacho se levantó sin mas consecuencias que el susto.

Perdigón hizo una entrada de valiente, estando el toro casi enta-



Relampaguito en un quite á Triguito chico en el sexto toro en la novillada del 8 de Julio en la plaza de Madrid.

(Fotografía de Irigoyen.)



blorado en el 10, y dejó un buen par, intentando el toro saltar tras el banderillero.

Muchas palmas.

El Salao acabó con un par, también al cuarteo, saltando el bicho por el 4 y dando un paseo por el callejón para poner en dispersión a los espectadores de a pie.

Platerito, de grana y oro, pretende sujetar al buey, que se escapaba como una liebre, y después de cuatro pases altos entró en las tablas del 7 para dejar una estocada certa un poco delantera, entrando corto, y siguió toreando en tablas del 9, y atizó otra corta bien señalada al volapié, introduciéndose con valentía, y aplicando luego un pinchazo en lo duro, entrando bien, y acabando con una estocada hasta los gavilanes.

El ladrón, que no había hecho sino buscar la defensa amparándose de las tablas, fué a morir sin salir de ellas en las del 3, entregándose a las manos del puntillero.

Muchas palmas, que se convierten en ovación cerrada.

Tiempo, siete minutos.

Segundo — *Calvito*, de la marquesa de los Castellones, negro, bragado, fino y apretado de cuernos.

Salió presentando los cuartos traseros, y tomó de refilón un puyazo del Algeteño.

Chiquito de Begoña le *interveni*ó con tres verónicas buenas y tres recortes.

Palmas.

Hubo jugueteos de chicos y explosión de aplausos, y el toro se durmió corriendo al caballo de Alcarraz, que colocó una varabueña, saliendo el Chiquito arrollado al hacer el quite.

El mismo picador arrimó un sartenazo sin caer, y siguió la pelea metiendo Algeteño un picotazo, y otro Zurito chico, que rodó.

Algeteño puso la vara final, quedándose al descubierto, haciendo el quite Flores, é intentando Platerito el coleo.

Murieron dos caballos.

Aransáez llegó a la cara, midiendo bien; pero sólo dejó un palitroque en lo alto.

Torerito se pasó por quedarse el toro, y volvió a entrar, esta vez al sesgo, dejando por último un par de rehiletes a la media vuelta.

El toro, que había estado voluntario en el primer tercio, se volvió quedadote y humillado por exceso de castigo, mostrando tendencias a las tablas, donde tuvo que ir a buscarle Aransáez, entrando bien al sesgo, y volviéndose el toro en el momento de llegar, por lo que el banderillero se fué de vacío, consiguiendo después clavar un palillo al relance de un capote.

Torerito acabó con un par al sesgo.

Chiquito de Begoña, vestido de grosella y oro, empezó a pasar frente al 5, donde el toro tomó querencia en un caballo, saliendo luego hasta el 2, y siguiendo el hilo de las tablas en franca huida, sin que el diestro consiguiera sujetar del todo con la muleta.

Quince pases por alto, soportando un achuchón mayúsculo al ejecutar el noveno, y una estocada honda y delantera entrando recto y con fe en tablas del 9.

Palmas.

Tiempo, cinco minutos.

Tercero, *Hocicón*, grande, castaño y platero.

Salió con lentitud, dirigiéndose hacia los picadores, de los que no hizo caso, y aceptó dos verónicas y una navarra de Flores, que quedó bien, toreando con aplomo.

Palmas.

El toro, que lucía la divisa azul y amarilla de los Castellones, se dejó la bravura al salir de los toriles, por lo cual salió despacio sin duda, echándola de menos.

A la desesperada, entró a Zurito chico y al Pajero, desmontándolos al dar el empujón y marchándose suelto y demostrando que para buscar la salida no necesitaba capotes.

Atrevido tomó viaje por las orejas de su jamelgo, no sin arrear un puyazo, y teniendo al quite a Platero, que escuchó palmas.

Los toreros marchaban por brigadas y medias brigadas, ofreciéndose en pelotones

al toro, que hacía unas arrancaditas de peligro.

Zurito chico turnó de nuevo, y se desplomó poniendo el Pajero la última vara.

El toro se enmendó un poquillo, creciéndose al terminar.

Murió un caballo.

Pepín de Valencia salió en falso cuatro veces por dos razones; la primera por no llegar él, y la segunda, por hallarse el toro necesitado de unos cuantos capotazos por bajo, que le hubieran ahormado la cabeza, que rozaba las nubes.

El muchacho acabó por sobaquillear, dejando un palitroque.

Fresquito hizo su pasada correspondiente, y logró prender un par desigual y delantero.

Pepín repitió la salida, y colocó otro palo a la media vuelta.

Fresquito dejó un palo más al cuarteo, y Pepín acabó con otro medio al relance.

El neófito se encontró con un hueso alarmente.

Vestido de lila y oro, el joven Flores se adelantó hacia su adversario, y empezó a torearle sin mostrar indecisión ni sobresaltos; pero el toro se le llevó la muleta en uno de los primeros pases.

Sabiendo por dónde venían las cornadas, empleó hábilmente pases naturales, y componiendo su faena con tres altos, dos con la derecha y siete de los ya mencionados, entró con los terrenos cambiados en tercios del 7, y regaló a *Hocicón* una estocada contraria, a la que siguió un intento, perdiendo el trapo; otro ídem, y un descabello a pulso.

Palmas.

Tiempo, seis minutos.

Cuarto, *Cariñoso*, de la marquesa de los Castellones; era negro bragado, mogón del izquierdo y más pequeño que el anterior, razón ó sinrazón por la cual una parte del público bullanguero protestó, pidiendo su retirada.

El bicho se arrancó contra Agujetillas y le hizo desplomarse, matándole el caballo, cuando ya el presidente, haciendo uso de una tolerancia muy disculpable en las corridas de la cunicula, en que no se puede llevar todo a punta de lanza, había hecho ondear el pañuelo verde para que los bueyes, que por cierto se hicieron esperar, se llevaran al bicho, al que Platero había dado de salida tres verónicas y una suerte de farol, buscando aplausos, para contrarrestar con ellos la actitud levantisca del público.

Cuarto bis, *Canutillo*, de D. Félix Gómez, retinto, listón y corniabierto.

Salió natural, y Platerito le fijó con cuatro capotazos.

Los picadores entraron en suerte seis veces, correspondiendo dos puyazos a Pajero, que sufrió dos caídas; tres al Agujetillas, a quien le resultó bueno el último puyazo, y que cayó dos veces también, y una a Cuatrodedos, que midió el suelo como sus compinches.

Los matadores turnaron en los quites, estando por lo general bien colocados, y buscando las palmas en los remates.

Murió un caballo.

Platerito, sin que nadie se lo pidiese, tomó los adornos, y después de salir en falso una vez, cuarteó medio par, y otro medio después, teniendo en esta suerte el santo de espaldas.

Salao borró la mala impresión agarrando un buen par al cuarteo, seguido de otro de Perdigon, que fué solamente aceptable, y después de una pasada.

Hubo aplausos.

Platerito cogió el engaño y la espada por segunda vez, y se colocó muy cerca y con más atrevimiento que un gorrión. Dió siete pases altos, dos cambiados, uno de pecho, uno con la derecha y cinco naturales, y frente al 4 soltó una estocada en lo blando hasta las guarniciones, a la que siguieron un pinchazo bien señalado delante del 8, por el cual se le concedió el honor de las palmas.

Otro pinchazo en en lo duro, frente al 4;

otro ídem, entrando desde poca distancia, y una estocada al volapié hasta las guarniciones, quedando el toro en disposición de que le descabellaran a la primera, lo cual consiguió Platerito, escuchando palmas otra vez.

Tiempo, ocho minutos en su faena.

Quinto. — *Palillero*, de D. Félix Gómez, grande, colorado y abierto de púas; justificó el refrán de «muchacha y poco fondo», pues respecto a bravura, estuvo tan modesto, que no hizo alarde de ella en ninguna ocasión.

Salió con pies, y Chiquito de Begoña se los paró con algunos capotazos, que obtuvieron los plácemes de la concurrencia.

Alcarraz hizo una entrada, y ya iba a retirarse, en vista de que a *Palillero* todo se le iba en escarbar y en echar el morro por la arena, cuando éste hizo una arrancada, derribando al picador, que tuvo que lamentar la pérdida de su sostén.

Esto le impresionó tanto al de D. Félix, que se juró a sí mismo no volver a acercarse a ningún caballo ni a cosa que se le pareciera, renunciando por esta razón a acometer a Zurito chico, y resignándose a que le tostaran la piel con todo el ensañamiento que quisieron sus enemigos.

Estos fueron Torerito y Aransáez.

El primero colocó un par abierto al cuarteo.

El segundo, una detonante en la misma forma, doblando Joaquín con dos macitos de cohetes, que se cayeron, y con una repetición de explosivos a la media vuelta, quedándose ambos palos en el toro.

Aransáez terminó colocando una banderilla al relance de un capote.

El bicho se quedó convertido en bloque, y Chiquito de Begoña comprendió, en interés suyo, que era preciso quitarse cuanto antes aquel pavo de encima.

Así es que se lió con él, y dándole dos pases con la derecha y dos por alto, en un *laus Deo* se perfiló por lo mediano frente al 1, y atizó una estocada baja, cuyos efectos no se hicieron ciertamente esperar.

El diestro invirtió dos minutos en hacer todo lo que se ha dicho.

Eran las siete y tantos minutos cuando apareció el sexto cornúpeto de la tarde, salvo error u omisión.

Lucía capa colorada y cuernos cortos y apretados, y de esos que dan una puñalada fina al mismo viento.

Llamábase *Cartujano*, y salió con naturalidad, correteando un poco tras de los capotes, y encontrándose al fin con el de Flores, que le dió cuatro verónicas y un recorte, todo bastante paradito y apañado, si no con la fineza del propio Cayetano Sáenz, al menos con la del que se prepara a seguir el camino derecho para llegar a la mayor altura tauromáquica.

Atrevido picoteó una vez, y Pajero consumió un turno, agarrando cuatro puyazos sin respirar, y dando ocasión a que los matadores hicieran una multitud de pequeñas hazañas.

Quedaron dos pencos para la disección.

A instancias del público, el neófito cogió los rehiletes, y entrando desde corto, bien y sin carrerillas inoportunas, colocó modestamente un par caído y delantero, cuarteando.

Fresquito puso un par al cuarteo.

Pepín de Valencia cuarteó otro par, y terminó su compañero de cuadrilla con medio al relance.

Flores quiso confirmar el buen juicio que el público había formado respecto de él, y se colocó cerca y solo, como todo el que sabe el terreno que pisa.

Su labor fué breve, pero meritoria; un pase superior por alto a guisa de tanteo, dos más de esta clase, tres con la derecha y dos naturales, y aquí acabo el preámbulo.

Después se perfiló sobre corto, y entrando recto como una vela, sacudió un pinchazo en hueso, perdiendo el trapo, y puso digno remate a su debut con una buena estocada en todo lo alto, cruzando a perfección y saliendo con la mayor limpieza.



¡Bien, joven! ¡Es tan fácil quedar así!  
Muchas palmas.  
El diestro empleó en su faena cinco minutos.  
La corrida terminó a las siete y veintidós idem de la tarde.

#### APRECIACION

La corrida de ayer, en conjunto, no desagradó a la concurrencia que acudió a presenciarse.  
Y con esto basta para que dediquemos algunas líneas al resultado de la misma.

#### El ganado.

Según los carteles, debían lidiarse tres toros de desecho de D. Félix Gómez, y otros tres de la señora marquesa viuda de los Castellones; pero habiendo sido devuelto al corral uno de los últimos a petición del público, se jugaron cuatro de aquéllos y dos de éstos.

Los de D. Félix fueron los lidiados en primero, cuarto, quinto y sexto lugar, y los de Castellones los segundo y tercero.

Los de Gómez estuvieron bien presentados por su tipo y estado de carnes; respecto a bravura, dos de ellos cumplieron, el cuarto y sexto; y los otros dos, el primero y quinto fueron fogueados.

Los dos de Castellones fueron muy aceptables, tanto por su presentación como por el poder que demostraron en el primer tercio.

#### Los matadores.

**Platerito** pasó al primer toro desde cerca y con valentía, y después de pincharle tres veces, se metió con coraje a herir, quitándose de delante con una estocada hasta las guarniciones, un poco contraria de puro atracarse de toro.

Muchas palmas.

Al bicho cuarto, que le tomó bien la muleta, lo toreó desde buen terreno, y tras una estocada ida, tres pinchazos tomando hueso y una enterrando en el morrillo el pomo de la espada, lo descabelló a la primera intención.

El público le ovacionó.

Banderilleando este toro, demostró deseos de agradar.

En la brega y quites estuvo muy trabajador y oportuno.

**Chiquito de Begoña.**—Al segundo toro, que estaba barbeando los tableros, lo pasó con relativa brevedad, y aprovechando una oportunidad, se metió desde buen terreno a herir delante de los tableros del 9, recetándole una estocada honda y delantera, con la que lo puso en condiciones de que lo arrastraran las mulillas.

El público aplaudió.

Y al toro quinto, que fué uno de los fogueados, con sólo cuatro pases lo echó a rodar de un estoconazo en los bajos.

Lanceando de capa, en la brega y quites, escuchó palmas.

**Flores.**—Este diestro, que ayer pisó por primera vez este redondel, demostró desde un principio que sabía ocupar su puesto, haciendo cosas de torerito, y no metiendo el capote mas que en los momentos precisos; de ahí que los aficionados se fijaran en él, y que al salir de la plaza dijeran que les había satisfecho su trabajo, y que deseaban verle en otra corrida para juzgarle mejor.

Al toro tercero, que tenía la cabeza por el cielo, después de los dos primeros pases lo toreó como el bicho requería, que era por bajo, y después de una estocada contraria, propinada al lado de la puerta de arrastre, acertó a descabellarle al tercer intento.

El novel matador escuchó palmas.

Y al toro que cerró plaza, lo pasó solo y desde buen terreno, y tras un pinchazo, lo echó a rodar de una buena estocada que le valió palmas.

Banderilleando este toro, fué aplaudido.

En la brega y quites, compartió los aplausos con sus compañeros.

#### Lo demás.

De los picadores, pusieron los mejores puzos Alcarraz y Agujetillas.

Los servicios, regulares.  
La entrada, buena.  
La tarde, calurosa.  
La Presidencia, pesada en el cambio de suerte.

JUAN DE INVIERNO.

### TETUAN DE LAS VICTORIAS

Corrida de novillos verificada ayer  
15 de Julio de 1906.

A pesar de ser la novillada de ayer destinada a un beneficio, la entrada fué bastante floja.

En la corrida se lidiaron tres toros de la ganadería del Excmo. Sr. Marqués del Pozo, y tres de D. Félix Sanz, de Colmenar Viejo, por las cuadrillas de Salamanquino, el Gordo y el Pollo.

El ganado, en general, fué todo mansurrón, excepto el último, que tuvo algunos átomos de bravura.

Salamanquino mató al primero, después de dos pinchazos, de media estocada mediana, y al cuarto, sustituto por haber sido retirado al corral el anterior, le pasó regularmente, y después de un pinchazo en hueso, atizó un volapié hasta el puño que le valió palmas.

El Gordo pasó al segundo bastante bien, y propinó media estocada a un tiempo, saliendo trompido; y en el quinto, estuvo algo desconfiado con la muleta porque el toro estaba huido, y lo despenó de media estocada entrando al volapié.

El Pollo, al tercero, que era mogón del derecho, lo mató de una estocada algo tendida, entrando al volapié.

Palmas.

Y al último, el mejor toro de la tarde, le dió nada menos que doce pinchazos, y acabó con él de media estocada pescucera, escuchando los tres avisos.

De los banderilleros, se distinguió el Cucco.

El sexto toro saltó por el 1 y enganchó a un guardia, que resultó con un varetazo de consideración en el muslo derecho.

PLUMA LARGA.

### Desde Alcalá de Henares.

La novillada celebrada el día de San Pedro fué de lo peor que se ha visto por lo que toca al ganado.

Pertenecía a la ganadería de Plazuela, y además de ser excesivamente chicos, fueron unos mansos inofensivos. Dos fueron retirados al corral; otros dos fogueados, y los dos restantes cumplieron a fuerza de acosarles.

Alarquitos, que era el primer espada, despachó al suyo de un metisaca, media estocada regularmente puesta y un descabello a la primera, por lo que escuchó palmas. Bregando, hizo los posibles por cumplir con los mansos.

Gavira pasó muy bien de muleta al novillo que le correspondió, recetándole dos pinchazos y media contraria. (Palmas.)

El Maya pinchó mucho a su primer toro, y a su segundo, después de media estocada buena, acertó a descabellar al sexto golpe, cuando iba el primer aviso. Bregando y banderilleando, cumplió.

Cara ancha estuvo pesado con el pincho en sus dos contrarios, recibiendo un aviso en el último. Bregando, escuchó palmas.

En la brega se distinguieron uno que vestía grana y oro y Vázquez. En banderillas, este último.

Picando, el antiguo Cirilo Martín, que fué ovacionado.

El público salió disgustado por la manse dumbre del ganado.

E. G.

Alcalá de Henares, 30-6-906.

### POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Barcelona 15 (7, 30 t.)

#### PLAZA VIEJA

Los toros de Halcón, uno fué bueno y los otros mansurrónes; entre todos despenaron diez jamelgos.

Los debutantes Moreno, Ruartes y Vázquez, gustaron.

Moreno estuvo temerario, y mató a estocada por toro.

De los otros, sobresalió Vázquez.—*Carrasclos.*

Alicante 15 (7 t.)

#### Cogida de Machaquito.

Con un lleno completo se ha verificado la corrida de hoy, que ha sido a beneficio de la Asociación de la Prensa de esta región.

El aspecto que ofrece la plaza es magnífico, y el palco de la presidencia, que está ocupado por distinguidas señoritas, es deslumbrador, tanto por la belleza y tocados de las mismas, como por el adorno de colgaduras y guirnalda que sirven de cuadro a aquel conjunto de hermosuras.

Entre atronadores aplausos se verifica el desfile, en el cual figuran cinco bandas de música.

Los ocho toros de Pellón que se lidiaron fueron buenos, a excepción del segundo de lidia ordinaria, que fué fogueado.

En los dos primeros, que fueron rejoneados, Ledesma fué aplaudido.

Granés fué derribado del caballo en el primero, resultando con varias lesiones en la ingle y la cabeza que le impidieron continuar la lidia.

*Yecano* mató medianamente estos dos toros.

En los seis de lidia ordinaria, *Bonarillo* mató aceptablemente el primero y cuarto.

A este bicho le puso un buen par de banderillas, siendo aplaudido.

Montes, en el toro segundo, que fué el fogueado, empleó una bonita faena de muleta rematándola con una corta lagartijera que le valió una ovación.

*Machaquito* empleó una lucida y valiente faena de muleta en el tercer toro, y después de pincharle en lo duro y de darle una estocada corta bien señalada, lo remató de una hasta las guarniciones, siendo suspendido y teniendo que pasar a la enfermería, donde se le curó de un puntazo de centímetro y medio de extensión en la cara anterior de la muñeca derecha.

También el picador *Pinche* tuvo que ingresar en la enfermería con contusiones en una pierna.—*Perico.*

Barcelona 15 (8,10.)

#### Grave cogida de Miger.

En la Plaza Nueva se ha verificado una corrida mixta, en la cual ha ocurrido una sensible desgracia.

El espada Manuel Garci (*Miger*), al banderillar la segunda vaca, fué cogido y volteado aparatadamente, sufriendo una herida con desgarramiento en la región inguinal izquierda, de cinco centímetros de extensión por doce de profundidad, que fué calificada de grave.—*X.*

## NOTICIAS

**Estado de Posadas.**—A este valiente diestro, que, como saben nuestros lectores, sufrió una aparatosa cogida toreando en esta plaza en la tarde del 8 de los corrientes, el jueves último el eminente doctor Castillo le levantó el apósito, encontrando la herida en muy buen estado.

Inmediatamente después le hizo una nueva cura y dispuso que al enfermo se le dieran algunos alimentos.

Ayer ya dispuso el referido doctor don Manuel Castillo que el herido abandonara el lecho, y es casi seguro que el miércoles de esta semana sea dado de alta y pueda marchar a su casa de Sevilla.

**Beas de Segura.**—El día 25, festividad de Santiago, se verificará en esta población una novillada, lidiándose toros de Pellón, que serán estoqueados por *Costillares* y *Salvador Castillo*.

**Calatayud.**—En la corrida que el día 9 de Septiembre se verificará en esta población, tomarán parte los espadas *Cástor Ibarra* (*Cocherito de Bilbao*) y *Tomás Alarcón* (*Mazzantinito*).



## Guía taurina

### MATADORES DE TOROS

**Antonio Fuentes.**—Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.  
**Antonio Boto (Regaterin).**—A su nombre, Montera, 1, tienda.—Madrid.  
**Antonio Guerrero (Guerrero).**—Apoderado, D. Jesús Fernández Aceña; Olivar, 35, pral. Madrid.  
**Antonio Moreno (Lagartijillo).**—Don Eduardo Chazarri, Gravina, 52, Sevilla.  
**Antonio Montes.**—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave. María, 29, 1.º, Madrid.  
**Antonio de Dios (Conejito).**—A su nombre; Córdoba.  
**Angel Carmona (Camisero).**—A su nombre, Sevilla.  
**Castor Ibarra (Cocherito de Bilbao).**—Apoderado, D. Mariano Montes, Santa Isabel, núm. 15 duplicado, Madrid.  
**Diego Rodas (Morenito de Algeciras).**—Apoderado, D. Manuel Cabello Zerezo, San Lorenzo, 2, cuadruplicado, Madrid.  
**José García (Algabeño).**—A su nombre, en la Algaba, Sevilla.  
**José Moreno (Lagartijillo chico).**—Apoderado, D. Manuel García, Valencia.  
**José Claro (Pepete).**—Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.  
**Juan Sal (Saleri).**—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid; y á don Claudio Mateos, calle de Munición y Sol, 27, Algeciras.  
**Rafael González (Machaquito).**—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.  
**Rafael Molina (Lagartijo).**—D. Julio Herrera, Sevilla.  
**Tomás Alarcón (Mazzantínito).**—Don Manuel Acedo, San Damaso, 2, entresuelo, derecha.—Madrid.  
**Vicente Pastor.**—D. Francisco Fernández, Navas de Tolosa, 5, segundo izquierda.

### MATADORES DE NOVILLOS

**Antonio Bayón.**—A su nombre, Campillo de San Andrés, 5, Valladolid.  
**Antonio Segura (Segurita).**—D. Juan Manuel Rodríguez, Ave. María, 29, 1.º Madrid.  
**Antonio Pazos.**—Apoderado, D. Luis Peralta, Torrejón, 14.—Sevilla.  
**Cándido Fernández (Moni).**—Apoderado, D. Eduardo Carrasco, Jiménez, Plaza de Santiago, 2, Talavera de la Reina.—(Toledo).  
**Cecilio Isasi (el Alaves).**—A su nombre, Barcelona, 10, Madrid.  
**Cuadrilla de niños sevillanos.**—Matadores: **Ernesto Moreno y José Corzo (Corcito).**—Representante, D. José Cuesta, Cañavería, 7, Sevilla; y Avemaría, 29, Madrid.  
**Dario Díez Limiñana.**—A su nombre, Tabernillas, 8, segundo, Madrid.  
**Félix Assiego.**—A su nombre, Málaga.  
**Fernán Muñoz (Corchaito).**—D. José R. Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Córdoba.  
**Gregorio Taravillo (Platerito).**—A su nombre, Toledo, 80, Madrid.  
**Hilario González (Serranito).**—Apoderado, D. Juan Cabello, Tudescos, 30 y 32, segundo derecha.—Madrid.  
**Juan de Dios (Conejito chico).**—Apoderado, D. Adolfo Ayllón, Morería, 12.—Córdoba.  
**Julio Gómez (Relampaguito).**—Apoderado D. Manuel Retana, Cruz, 41.—Madrid.  
**Miguel Casto (Chico de Lavapiés).**—D. Adelardo Lorenzo; Postigo de San Martín, 4, tienda.—Madrid.  
**Manuel Díaz (Agualimpia).**—A su nombre, calle de San Roque, 9, Cádiz.  
**Manuel Rodríguez (Mogino chico).**—Apoderado, D. José Rodríguez.—«Timbre» Ferretería.—Córdoba.  
**Manuel Rodríguez (Manolete).**—Apoderado, D. Felipe Sánchez Calvo, León, 17, Madrid, ó Lagartijo, 5, Córdoba.  
**Manuel Pérez (Vito).**—Apoderado: don Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.  
**Rufino San Vicente (Chiquito de Begoña).**—A su nombre, Puerta de Moros, 4, 3.º izquierda, Madrid.  
**Salvador Soler (Negrete).**—A su nombre, San Dámaso, 2, entresuelo dcha. Madrid.  
**Tomás Fernández (Alfarerito).**—Apoderado, D. Juan da Silva Alves, Plaza de las Comendadoras, 4, 1.º D.—Madrid.  
**Trini Pérez (Machaquito de Sevilla).**—Apoderado, D. Juan Pérez y Pérez,

**Jeréz de la Frontera.**—En la corrida que el día 25 del actual se dará en esta población, se lidiarán toros de Peñalver, por las cuadrillas de *Jerezino* y *Morenito de Algeciras*.

**Ronda.**—Para las corridas que el 2 y 3 de Septiembre se darán en esta plaza, ha sido contratado el valiente matador Rafael González (*Machaquito*).

**Jaén.**—En la novillada que el día 5 del próximo mes de Agosto tendrá lugar en esta capital, tomarán parte los espadas Posadas y *Tabernerito*.

**Toro.**—El día 28 de Agosto, y con ganado de Mazpule, tendrá lugar en esta población una corrida, actuando como único matador el espada Antonio Montes.

**Manolete.**—El valiente espada cordobés Manuel Rodríguez (*Manolete*), que, como saben nuestros lectores, fué herido el día primero del actual toreando en esta plaza, fué dado de alta el miércoles, después de practicarle el hábil Dr. Castillo la tercera cura, y en el expreso del mismo día salió para su casa de Córdoba.

**Setubal.**—El aplaudido novillero granadino Serafin Ibáñez (*Corcelito*), firmó contrato para torear el 29 del corriente en esta plaza de toros, próxima de Lisboa, y está en tratos con otras empresas de Portugal.

**Lisboa.**—Ayer se efectuaría en la plaza del Campo Pequeno la fiesta del aplaudido banderillero Jorge Cadete, lidiándose toros del ganadero y exbanderillero Roberto da Fonseca, siendo los espadas Ricardo Torres (*Bombita*) y Manuel Torres (*Bombita chico*).

El 22, fiesta del simpático banderillero Tomaz da Rocha, toreará el valiente matador de toros Tomás Alarcón (*Mazzantínito*).

Y el 29 será la fiesta del caballero Morgado de Covas y del buen banderillero español Antonio Soriano (*Maera*), que cuenta buen número de amigos y muchas simpatías entre los aficionados.

**Oporto.**—El 22 torear en esta plaza *Reverito* y Antonio Olmedo (*Valentín*).

En la corrida que el domingo pasado se efectuó en esta capital, toreó el novillero madrileño León Bosqued (*Leoncillo*), que por vez primera trabajó en esta plaza.

Su trabajo en banderillas no desagradó, y estuvo valiente con la muleta; con la capa todavía está algo *verde*; pero es innegable que tiene condiciones para llegar á ser un buen torero.

Este diestro tiene ya contratadas algunas corridas en Portugal.

**Alcalá de Henares.**—El día 25 de los corrientes, festividad de Santiago, se verificará en esta plaza una novillada, en la que se lidiarán cuatro novillos toros de Terrones por los aplaudidos diestros José Morales (*Ostioncito*) y Juan Salguero (*Finito*).

**Jumilla.**—El día 16 de Agosto próximo tendrá lugar en esta población una corrida, en la que se lidiarán seis toros de don Baldomero Santos, antes Salamanca, que serán estoqueados por Vicente Pastor (*Chico de la Blusa*) y Tomás Alarcón (*Mazzantínito*).

### AL PÚBLICO

El jueves próximo publicaremos un número extraordinario con las revistas de toros en provincias, y una instantánea de la corrida celebrada ayer en la plaza de esta corte.

calle de Jerónimo Hernández, 28, bajo.—Sevilla.

**Vicente Romo (Romito) y José Fernández (Cocherito de Madrid).**—Apoderado, D. Manuel Bez s Ortega, Embajadores, 33, tienda, Madrid.

### GANADEROS DE TOROS

**Albarrán (Manuel).**—Badajoz.  
**Arribas (Hermanos).**—Sevilla.  
**Bañuelos (Prudencia).**—Colmenar Viejo.  
**Benjumea (Pablo).**—Sevilla.  
**Bohorques (José, antes Peñalver).**—Villamartín.  
**Campos (Antonio).**—Sevilla.  
**Concha Sierra (Viuda de).**—Sevilla.  
**Conradi (Carlos).**—Sevilla.  
**Flores (Agustín).**—Peñascosa.—Albacete.  
**Flores (Valentín).**—Peñascosa.—Albacete.  
**González Nandín (Juan).**—Sevilla.  
**Guadalest (Excmo. Sr. Marqués de).**—Marqués del Riscal, 1, Madrid.  
**Guerra (Antonio).**—Córdoba.  
**López Plata (Antonio).**—Sevilla.  
**López Navarro (Viuda de).**—Colmenar Viejo.  
**Lozano (José).**—Priego.  
**Manuel y José García (antes Aleas).**—Colmenar Viejo.  
**Martín (Anastasio).**—Sevilla.  
**Moreno Santamaría (José).**—Sevilla.  
**Muriel (Juan).**—Castroverde (Salamanca).  
**Olea (Eduardo).**—La correspondencia á su Representante, D. Tomás Mazzantini, Montera, 1, Madrid.  
**Otaolaurruchi (Carlos).**—Sanlúcar de Barrameda.  
**Pablo Romero (Felipe).**—Sevilla.  
**Parladé (Fernando).**—Sevilla.  
**Pérez de la Concha (Hermanos).**—Sevilla.  
**Pellón (Celso).**—Villacarrillo.  
**Saltillo (marquesa Viuda).**—Sevilla.  
**Sánchez (Juan Manuel).**—Carreros (Salamanca).  
**Sanz (Patricio).**—San Agustín.—Madrid.  
**Sres. Herederos de D. Vicente Martínez; Gutiérrez (Luis).**—Colmenar Viejo.  
**Surga (Rafael).**—Las Cabezas.  
**Taviel Andrade (Francisco).**—Sevilla.  
**Urcola (Félix).**—Sevilla.  
**Valle (Teodoro).**—Salamanca.  
**Veragua (Excmo. Sr. Duque de).**—Madrid.

### OBRAS DE VENTA

en la Administración de este periódico.

**GUERRITA.**—*La Tauromaquia*, dos volúmenes en tela, 24 pesetas.  
**TOMÁS ORTOS RAMOS.**—*El primer torero Lagartijo* (contestación á L. y H. y su tiempo, por Peña y Goñi; un volumen en rústica 1 peseta.  
**PACO MEDIA-LUNA.**—*Diccionario cómico taurino*, un volumen en rústica, 2 pesetas.  
— *Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes*; un tomo en rústica, 1 peseta.  
— *Anuario de EL TOREO en 1885*; un volumen rústica, 1 peseta.  
**PASCUAL MILLÁN.**—*Trilogía Taurina*. Primera parte, 3 pesetas.  
— Segunda parte, 4 pesetas.  
**NICOLAU.**—*La Edad del Caballo*: un cuadro de 90 por 60, 3 pesetas.  
— *La rabia en el perro*: un volumen en 8.º, 1 peseta.  
**DICENTA.**—*Juan José*: Dos tomos, encuadernados en tela, 27,50 pesetas.  
**LÓPEZ DE SAA.**—*Los Vividores*: un volumen en 8.º y en rústica, 2 pesetas.  
**LUIS DE VAL.**—*El Hijo de la Obrera*: Dos tomos, en tela, 30 pesetas.  
— *Los Hijos Desgraciados*: Dos tomos, en tela, 30.25 pesetas.  
— *El Calvario del Obrero*: Dos tomos, en tela, 30 pesetas.  
— *Los Hijos de la Fábrica*: En publicación.  
— *La Misericordia del Hogar*: En publicación.  
**ZANCADA.**—*El Trabajo de la Mujer y el Niño*: Un volumen, en rústica, 2 pesetas.  
**BESSES.**—*Diccionario de Argot francés*: Un volumen, en rústica, 3 pesetas.  
**TORRES.**—*La Matrona*: Un volumen, en rústica, 1 peseta.

### IMPRENTA, LIBRERÍA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

SAN BERNARDO, 34 (esquina á la calle de la Luna).  
Trabajos de impresión de todas clases á precios económicos. Tarjetas de visita desde UNA PESETA el ciento. Gran surtido en toda clase de libros y objetos de escritorio. Variadísimo surtido en tarjetas postales desde cinco céntimos una.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPER  
Martín de los Heros, 13  
Teléfono, 993.—Apartado de Correos, 63.