



EL TOREO



HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 céntos
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXIII

Madrid.—Viernes 10 de Agosto de 1906.

NÚM. 1.838

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida de novillos verificada ayer Jueves 9 de Agosto de 1906.

Ayer estaba la plaza como en los días de más lujo, y no lo digo porque la decoraran ni el tan acreditado ramaje con flores de papel, ni las colgaduras carmesís de la Diputación, ni los toldos que exhibe Niembro en los palcos de sol, como señal inequívoca de acontecimiento taurino de transcendencia; no; lo digo refiriéndome al público que llenaba todas las localidades de sombra ansioso de presenciar la sin igual batalla, que no en el campo de Montiel, sino en la arena de nuestro coso, habían de reñir los nuevos *desfacedores* de entuertos taurinos Manolete y Vázquez.

Sábase del primero que es un torerito cuajado, que sabe aplicar á cada toro lo que le corresponde, que acude solícito y oportuno á los quites, para los que se coloca bien, y que tiene vista de general para dominar á un mismo tiempo todos los puntos del ruedo, gran condición en los directores de lidia.

Del segundo se sabe lo que dicen de él, y lo que vimos el domingo pasado, en cuya corrida nos sorprendió, hasta el punto de ser el mozo objeto de las conversaciones del Madrid taurino, que es casi todo Madrid, durante la semana.



Vázquez, Negrete y Relampaguito, con sus banderilleros antes de hacer el paseo en la novillada del 5 de Agosto en la plaza de Madrid.

(Fotografía de Irigoyen.)

Respecto á los toros del Duque, teníamos las mejores referencias. Veamos, pues, lo que hicieron hombres y fieras.

La aparición de las cuadrillas fué saludada con atronadora salva de aplausos, demostrativa de la gran expectación que había despertado la fiesta.

El primer toro de la casa ducal se denominaba *Prevenido*, y era

berrendo en negro, botinero, buen mozo, bien criado, con excelente tipo y mogón del izquierdo.

Salió natural, y después de los primeros capotazos, se le acercó Manolete, dándole tres verónicas movidas.

Demostrando mucho poder, tomó la primera vara de Mangas, que cayó al descubierto, haciéndole el quite Manolete, que toreó bien hacia las afueras.

Vázquez dió un capotazo, y puso al toro en suerte para que entrara Quilín. El bicho arrancó desde lejos, y Vázquez obtuvo aplausos al llevarse.

Botero arreó un picotazo, desplomándose y terminó Quilín con otra vara.

Los picadores estuvieron bien y picando en lo alto casi siempre.

Cuando se cambió el tercio, el toro, á pesar del castigo, estaba con todas sus facultades.

Cogida del Bebe.

El hijo del Bebe entró al cuarteo, y al salir del par, el toro le empuntó,

cogiéndole con ansia, volteándole, volviendo á recogerle y dejándolo en tierra sin movimiento.

La cogida resultó aparatosísima y emocionante como no cabe más.

El pobre muchacho fué retirado á la enfermería en brazos de los asistencias.

Los capotes no anduvieron muy oportunos, que digamos.

Recalcao prendió un buen par al cuarteo. Mancheguito dejó un palitroque, y acabó Recalcao con otro también cuarteando.

En la gente se notaba la emoción que había producido la cogida.

Manolete, de verde y oro, empezó á torear en tercios del 9, estrechándose con la res, que estaba de cuidado.

El diestro tanteó con uno por alto; dió cinco con la derecha, y en tablas del 9 entró al volapié, para dejar un pinchazo en hueso.

Luego, junto á los tableros del 7, metió un nuevo pinchazo en hueso, siendo despedido el estoque con gran violencia, hasta caer en la barrera del tendido.

Concluyó con una buena estocada al volapié, en tablas del 4.

Palmas.

Tiempo, cinco minutos.

Segundo.—*Hisionero*, cárdeno, bragado, fino y mogón de los dos.

Salió natural, y remató en tablas del 1, admitiendo enseguida dos verónicas de Vázquez, que paró mucho en ellas.

Calderon arreo un picotazo y otro el Rubio, que cayó al descubierto, repitiendo el primero, que colocó otra vara perdiendo los arreos.

Poli picoteó una vez, y volvió á entrar Calderón, que se quedó al descubierto también, haciendo el quite los dos matadores y rematándole Vázquez.

Palmas.

El toro, que se mostró algo tardo y con poder, intentó saltar por el 8 detrás de un mono.

Alcantarilla quiso alegrar, y cayó en la cara del toro, que pasó por encima quitándole la montera al derrostar.

Después colocó este banderillero un par desigual á la media vuelta.

A la salida de la suerte, el toro se coló al pasillo del 8, rompiendo dos tableros en la acometida.

Barbi dejó un par desigual al cuarteo, y dobló Alcantarilla con uno entero también.

El toro saltó por el boquete que antes había dejado.

La corrida iba resultando accidentada de veras.

Vázquez, de verde botella y oro, empezó por pisar el terreno del toro, dándole un buen pase por alto y estrechándose de verdad.

Tres altos y uno con la derecha sirvieron de preámbulo breve á una estocada honda y caída al volapié, entrando guapamente.

El toro dobló en seguida.

Tiempo, tres minutos.

Manifestaciones diversas.

Tercero.—*Pajarillo*, negro, bragado, más sacudido de carnes que los anteriores y largo de velamen.

Salió en dirección de los picadores, tomando dos puyazos consecutivos, pero de refilón.

Manolete dió cinco verónicas movidas.

El bicho, que fué voluntario, recibió de Quilín y Botero hasta seis puyazos, sin producir bajas en la caballeriza.

Los matadores, bien en los quites.

Recalcao se pasó en hueco y con exposición, y huyendo dejó medio par caído, doblando con otro palitroque en el morrillo.

Aguilita repitió la suerte de dejar una banderilla en el toro, marchándose con la otra.

Entró nuevamente Recalcao, y el toro le metió aviesamente la cabeza, saliendo el muchacho de naja como alma que lleva el diablo, y repitiendo con una intentona á la media vuelta y otra entrada en la misma forma, dejando el par caído.

Manolete tomó los avíos y se dirigió hacia su enemigo, que se hallaba en los tercios del 9, de los que le sacó Recalcao unas miasmas, volviendo el toro á su anterior tendencia. El espada, haciendo gala de su toreo inteligente, dió los primeros pases por bajo,

solo y bien, y después de ocho con la derecha en la forma antedicha, uno bueno en redondo y cuatro naturales, largo un pinchazo en hueso, entrando bien al volapié, y acabó con una estocada ladeada, frente al 7, que acabó con el toro.

Palmas generales.

Tiempo, siete minutos.

Cuarto.—*Corredor*, negro, bien criado y playero de cuerna; salió como un rayo hacia los picadores, mostrándose bravo y acudiendo decididamente á la gente montada, de la que tomó siete puyazos, tres de los cuales correspondieron á Pajero, otros tantos á Calderón y uno al Rubio, que sufrió una caída.

Calderon fué desmontado en tres ocasiones, soportando porrazos de los de ruido.

Murieron dos caballos.

El toro se coló al callejón después de recibir el segundo puyazo.

Al principio del tercio, ocurrió un incidente que pudo tener consecuencias, y fué que Vázquez empezó á torear á medio capote, y al dar el segundo lance, el toro, que estaba codicioso, alargó la gaita, cogiéndole y volteándolo con aparato.

El público creyó que se trataba de un nuevo percañe; pero la cosa quedó reducida á un coscorron en la nariz, que produjo la natural hemorragia, lo que no impidió que el joven siguiera toreado.

Si Vázquez no se percata un poco más de cómo debe hacer los quites, desde luego le auguramos algunos graves contratiempos.

Cuando se cambió el tercio, Barbi colocó medio par, siguiendo Melito con uno al cuarteo.

Dobló el primero con otro par en la misma forma, y Melito terminó con uno al relance.

El toro se prestó mucho á la suerte.

Vázquez, que desde luego nos hizo pensar en lo equivocado que resulta el juzgar el mérito de un torero sólo por la primera impresión, empezó á torear equivocadamente por bajo, sin ver que el toro se quedaba, humillando cada vez más.

Ínutil fué que el público le advirtiera lo que debía hacer, y que Manolete le preparara al bicho dándole dos ó tres capotazos por alto, como correspondía.

Aferrado á su primer propósito, continuó su faena en la forma antedicha, y después de un pase cambiado, dos con la derecha, tres naturales y dos altos (los únicos que estuvieron bien, sobre todo el primero), entró á toro humillado y sacudió un pinchazo sin soltar, al que siguió una estocada buena al volapié delante del 2.

Palmas.

Tiempo, siete minutos.

Quinto.—*Burlador*, negro, bragado, bien puesto, fino y con el tipo clásico del toro de lidia.

Salió natural, y se le coló á un picador por la espalda, derribándole y matándole el potro.

Manolete dió tres capotazos para fijarle los pies.

Bravo y duro, haciendo casi toda la pelea en los tercios del 8, y arrancando desde lejos y con prontitud, recibió seis caricias de Quilín, Cuatrodedos y un reserva, derribándolos tres veces y dejando dos caballos para el arrastre.

Llegó con facultades á banderillas, y Aguilita puso el par de la tarde, llegando bien y apretando de veras.

Palmas.

Mancheguito cumplió con un par al cuarteo, después de una salida en falso, y Carlos del Aguila dobló con otro, cuarteando también, y con aplausos.

Manolete se encontró con un bicho que tomaba admirablemente la muleta, y le toreó con inteligencia y quedándose solo.

Dió cinco pases naturales y cuatro con la derecha, por bajo los tres primeros de esta serie, todos con calma y observando el efecto, y cuando el toro se cuadró, entró al volapié, arreando una estocada corta perpendicular, terminando la faena, que duró en

total cinco minutos, con una estocada superior, entrando y saliendo limpiamente.

Ovación.

El último se llamaba *Granizo*, y era castaño, girón, rabicano, calzado y bien puesto. Salió con pies, y Vázquez se los paró dándole seis verónicas movidas y enmendose.

Mostrándose voluntario, pero sin poder, tomó tres varas de Pajero y otras tres del Rubio, por tres caídas y un caballo muerto.

Cuando tocaron á banderillas, y á instancias del público, que pedía á voz en cuello que banderillearan los matadores, Manolete cogió los palos, y después de larga preparación de capotes, por hallarse el toro humillado, entró al cuarteo y colocó un par muy desigual.

Melito terminó el tercio, colocando otros dos pares, al cuarteo también.

Vázquez se situó cerca, y sin aguantar lo debido con el trapo rojo, dió un pase cambiado, seis por alto, sufriendo al engendrar el tercero una colada con vistas al hule; cuatro con la derecha y tres naturales, y entró á matar, atizando una estocada corta y delantera, saltando el estoque, y á la que añadió otra corta bien señalada, otra corta y alta, y una honda delante del 5, descabellando al segundo empujón.

Tiempo, diez minutos.

La corrida terminó á las seis y cincuenta y dos minutos de la tarde.

Antes de abandonar la plaza pasamos á la enfermería á enterarnos de lo ocurrido al hijo del Bebe, y allí se nos facilitó el siguiente

PARTE FACULTATIVO

«Durante la lidia del primer toro ha ingresado en esta enfermería el banderillero Rafael Sánchez (*Hijo del Bebe*), con una herida de unos quince centímetros de extensión, en la cara anterosuperior interna del muslo derecho, que interesa la piel, tejido celular y capomuscular; otra herida de cuatro centímetros de extensión en el tercio medio y cara anterior del mismo muslo, y erosiones en la frente, nariz y mano izquierda; lesiones que le impiden continuar la lidia.—*Dr. Montesinos.*»

APRECIACION

La novillada de ayer, aunque no por completo, dejó bastante satisfecho al numeroso público que acudió á presenciarla.

Y con lo dicho basta para que pasemos á ocuparnos de los detalles más salientes de la misma.

El ganado.

Se lidiaron seis toros de Veragua que, por lo general, estuvieron muy bien presentados, tanto por el tipo como por su estado de carnes.

Respecto á voluntad en el primer tercio, todos, cual más, cual menos, la demostraron, distinguiéndose por su bravura los jugados en cuarto y quinto lugar, siendo los que más poder demostraron los primero, segundo y quinto.

En los demás tercios todos llegaron bien, á excepción del segundo, que estaba incierto, y el tercero, que derrotaba alto, y el cuarto, que humillaba.

Así, pues, la novillada, por parte del ganado, fué bastante aceptable.

Los matadores.

Manolete.—Ayer tarde demostró una vez más con su trabajo serio y con la tranquilidad que llega á los toros, que es un torero que por momentos se le ve cuajarse, confirmando que puede llegar á ser un buen matador de toros.

Al primer bicho lo pasó solo y desde cerca con la muleta, y después de dos pinchazos por coger lo duro, se metió á herir con rectitud al volapié delante de los tableros del 4, atizando una buena estocada, que fué lo suficiente para hacerle doblar.

La concurrencia aplaudió.

Al toro tercero, que derrotaba alto, lo toreó solo y con inteligencia con pases por bajo, como requería el bicho, y tras un pinchazo en hueso, lo echó á rodar de una estocada honda, un tantito ladeada.

Palmas.

Y al toro quinto lo pasó con tranquilidad y elegancia, y después de una estocada corta y perpendicular, lo puso en condiciones de que lo arrastraran las mulillas, de una gran estocada, entrando y saliendo bien al volapié.

El público le ovacionó.

En el par de banderillas que puso al sexto toro, no se le vieron más que buenos deseos.

Lanceando de capa, en la brega y quites, fué muy aplaudido.

Vázquez.—Ocupándonos del trabajo de este diestro en la corrida del domingo, consignáramos en nuestro número anterior que el público que le aplaudió «salió de la plaza con deseos de volverle á ver, á fin de formar un juicio más completo de su trabajo.»

Esta ocasión se le presentó ayer, y por eso volvieron á la plaza á verle, pero á la salida ya no hablaban de esperanzas ni de deseos; lo único que decían era: Este no es el Vázquez del domingo.

De modo que ha perdido este diestro el terreno ganado, y tiene que buscar la revancha y demostrar en ella que lo que hizo la primera tarde no fué debido al acaso, y esto demostrarlo con hechos.

A su primer toro lo pasó con precipitación y brevedad, y lo echó á rodar de una estocada caída.

El público hizo demostraciones diversas.

Al cuarto toro, que llegó á su poder humillando, comenzó pasándole por bajo, cuando lo que requería era darle pases por alto, como lo hizo después de darle un pinchazo, y de ese modo se hubiera podido antes colocar, como lo hizo después, y metiéndose á herir delante del tendido 2, le atizó una estocada á volapié, con la que lo puso en condiciones de que lo despenara el puntillero.

El público le ovacionó.

Y al toro último lo toreó desde cerca, pero sin aguantarlo en los vuelos de la muleta, y después de pincharle cuatro veces, acertó á descabellar al segundo intento.

Lanceando de capa, tropezándose con el bicho en el cuarto, y con mucho baile en el sexto.

En la brega y quites, con mucha voluntad, pero resultando embarullado su trabajo.

Lo demás.

De los picadores, Quilín y Calderón.

En banderillas, Recalcao y Aguilita.

Los servicios, buenos.

La tarde, calurosa.

Buena la entrada.

La presidencia, acertada.

JUAN DE INVIERNO.

Desde Valencia

La tercera de feria.

Un lleno había cuando el Sr. Maestre apareció en el palco presidencial.

Para la corrida de hoy habían dispuesto seis bichos de Veragua, lidiados por las mismas cuadrillas de ayer, función en que los aficionados habían concebido muchas esperanzas, al menos en lo que al ganado se refiere, y también por esta vez se han equivocado.

Los seis toros del Duque han sido desiguales de presentación, pues había tres buenos tipos, dos regulares, y uno, el quinto, que estaba casi impresentable.

De cuerna, todos cortitos, y solamente el segundo llevaba lo suyo.

Ahora, en cuanto á bravura y poder, poco tienen que tirarse en cara.

Su característica ha sido la de blandos, y en bravura han estado más á la parte de mansos, sobre todo el último, que ha pasado

á fuerza de colocarse las cuadrillas al revés, y los piqueros usar de gorillas, sombreros, etcétera etc.

En los demás tercios, entablerándose y echando el hocico por tierra, es decir, defendiéndose de su propia cobardía.

En tres corridas llevamos vistos diez y ocho mansos!

¡Vayan con Dios, señores ganaderos, y conservar la simiente, que en el matadero hace falta!

Con decir que los de hoy han tomado 27 varas, dado 9 caídas y muerto 7 caballos, está hecha su apología.

Los espadas.

Fuentes.—Como ha visto que el público ha estado durillo con él, esta tarde se ha animado y ha hecho por cumplir.

En el primero, que estaba entablerado y humillaba, lo ha pasado con altos, sufriendo un desarme, por lo que el público pita; el hombre se escama y da un pinchazo en tablas saliendo por la cara.

El espada, ayudado bien de Moyano, sacan al bicho varias veces de las tablas, y el toro vuelve á ellas, y allí le da el primero un pinchazo y una algo delantera y ladeada.

Al cuarto, que se lo banderilleó con tres pares buenos, de frente, solo y parado le obsequia con dos de pecho, dos ayudados, tres naturales y tres altos para una superior estocada y un intento.

El toro era un marmolillo que obedecía y dejaba colocar como quería el matador.

En quites y brega bien, y en la dirección sigue no gustándose.

Bombita.—Este matador, que parece haya caído de pie, sigue cosechando ovaciones, las más de las veces sin motivo.

Que se rie, aplausos; que soba un quite, aplausos; que tira un capotazo aunque sea fuera de cacho y obligación de los peones, ovación, y así sucesivamente.

A su primero, que como todos se entablaraba, con tres ayudados, cuatro altos y ocho de tirón, lo saca de las tablas y le da un pinchazo; saca el estoque, y con cinco altos deja otro pinchazo, y estando el toro vivo aprovecha que el bicho humilla y descabella, y le dan una ovación.

Su segundo, que humillaba y estaba receloso, le clavó un par al cuarteo y dos á la media vuelta; brinda al sol y da dos de pecho, dos ayudados por bajo y cinco altos, y suelta un pinchazo guardándose el estoque; más pases, una buena en tablas, saca el estoque con una banderilla y descabella.

En quites y brega bien, pero es preciso sepa que hay turnos, y que cierta faena es de los puntilleros.

Machaquito.—El chico, desde que Bombita se metió á hacer un quite que no le pertenecía, se quemó, y sus nervios se pusieron en tensión, y sin pedirlo nadie, á su primero cogió las banderillas y puso un par al cambio, bueno; otro de frente, bueno también, y otro regular del mismo modo.

Coge los trastos, y aunque el toro humilla, parado y de cerca lo pasa, y con dos de pecho, cinco naturales y seis altos por una colada peligrosa que la evitó muy bien, se deja caer para una superior estocada, muriendo el toro al lado del espada, que estaba sentado en el estribo.

En el último, que humillaba y estaba entablarado y desarmaba, pasó las de Cain, estando valiente en los tres pinchazos y dos medias estocadas que clavó, pero no me gustó el embite que le soltó en el bajo cuello, terminando con un descabello después del cuarto intento por taparse el toro.

En quites y bregando, procuró agrandar y hacerse aplaudir.

En banderillas, Patatero y Camará.

Bregando, el primero y Moyano.

Picando, dada la blandura de los toros, lo hicieron bastante bien, salvo Cachiporra en el primero.

Y hasta mañana, que tenemos nueve toros.

CHOPETI.

Valencia 29 de Julio de 1906.

POR TELEGRAFO

Palma de Mallorca 5 (9,10 n.)

Los toros de D. Vicente Martínez cumplieron, y dejaron fuera de combate once caballos.

Saleri estuvo regular en la muerte del primer toro, y bien en la del cuarto.

Mazzantinito, superior en el segundo y bien en el quinto.

Regaterin, regular en el tercero y muy bien en el último, al cual banderilleó superiormente.

Saleri y **Mazzantinito** banderillearon un toro, siendo muy aplaudidos.

Picando se distinguió **Agujetas**.—Tur.

Lisboa 5 (10,30 n.)

La corrida de Espinhos Nuncios, fué buena.

Corchallo estuvo muy bien toreando de capa y de muleta.

Banderilleando, fué ovacionado.

El rejoneador Casimiro Félix, fué aplaudido.—X.

Cádiz 5 (10,15 n.)

Currito á la prevención.

Con un lleno completo se ha verificado hoy la corrida á beneficio de la Asociación de la Caridad.

En ella se lidiaron seis toros de Pérez de la Concha, que cumplieron.

Francisco Crespo (Currito), que actuaba de primer espada, mató al bicho primero de dos pinchazos y un certero descabello.

En el cuarto toro fué tal el miedo que se apoderó de él, que no hubo medios de que se aproximara al bicho, el cual tuvo que matarlo Posadas.

La presidencia mandó á **Currito** á la prevención.

Posadas estuvo regular en la muerte del segundo toro, y superior en la del quinto, en que salió suspendido de la suerte.

El público le ovacionó.

Manolete mató á su primer toro de una buena estocada que le valió palmas.

Y á su segundo de un pinchazo bien señalado y una estocada superior, siendo muy aplaudido.—C.

Sevilla 5 (10 n.)

En la parte formal de la novillada de hoy, se lidiaron cuatro toros de Concha y Sierra, de los cuales los tres primeros cumplieron, y el último fué fogueado.

Platerito y **Chiquito de Begoña**, que eran los encargados de estoquearlos, estuvieron muy valientes toreando é hiriendo, siendo muy aplaudidos.—X.

Cartagena 5 (10 n.)

Los toros de Guadalest (antes Cámara) fueron bravos, dejando para el arrastre once caballos.

Lagartijo mató al primer toro de una estocada corta superior, y al cuarto de una honda y un certero descabello.

Machaquito estuvo muy bien toreando, y mató sus dos toros de dos magníficas estocadas á volapié, que le valieron dos ovaciones.

Bienvenida, muy bien toreando de capa y muleta, siendo ovacionado en la muerte del último bicho, que lo echó á rodar de una estocada superior.

Banderilleó sus dos toros escuchando palmas.

Picando se distinguió **Zurito**.—S. G.

Coruña 5 (9,20 n.)

Con un lleno completo se ha verificado la primera corrida, lidiándose toros de Biencinto, que fueron buenos, sobresaliendo los lidiados en quinto y sexto lugar.

Fuentes estuvo bien en la muerte de los toros primero y tercero, y superior en la del quinto, del que se le concedió la oreja.

Bombita, regular en el segundo, bien en el cuarto y superior en el sexto, del que se le dió la oreja.

Ambos matadores banderillearon los toros quinto y sexto, siendo ovacionados.—Petrico.

Vitoria 6 (8,15 n.)

Los toros de Benjumea cumplieron y dejaron para el arrastre siete caballos.

Montes mató al primero de una estocada ladeada; al tercero de dos pinchazos, una

Guía taurina

MATADORES DE TOROS

Antonio Fuentes.—Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.
Antonio Boto (Regaterin).—A su nombre, Montera, 1, tienda.—Madrid.
Antonio Guerrero (Guerrero).—Apoderado, D. Jesús Fernández Aceña; Olivar, 35, pral. Madrid.
Antonio Moreno (Lagartijillo).—Don Eduardo Chazarri, Gravina, 52, Sevilla.
Antonio Montes.—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave Maria, 29, 1.º, Madrid.
Antonio de Dios (Conejito).—A su nombre; Córdoba.
Angel Carmona (Camisero).—A su nombre, Sevilla.
Castor Ibarra (Cocherito de Bilbao).—Apoderado, D. Mariano Montes, Santa Isabel, núm. 15 duplicado, Madrid.
Diego Rodas (Morenito de Algeciras).—Apoderado, D. Manuel Cabello Zerezo, San Lorenzo, 2, cuadruplicado, Madrid.
José García (Algabeño).—A su nombre, en la Algaba, Sevilla.
José Moreno (Lagartijillo chico).—Apoderado, D. Manuel García, Valencia.
José Claro (Pepete).—Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.
Juan Sal (Saleri).—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid; y a don Claudio Mateos, calle de Munición y Sol, 27, Algeciras.
Rafael González (Machaquito).—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.
Rafael Molina (Lagartijo).—D. Julio Herrera, Sevilla.
Tomás Alarcón (Mazzantinito).—Don Manuel Acedo, San Damaso, 2, entresuelo, derecha.—Madrid.
Vicente Pastor.—D. Francisco Fernández, Navas de Tolosa, 5, segundo izquierda.

MATADORES DE NOVILLOS

Antonio Bayón.—A su nombre, Campillo de San Andrés, 5, Valladolid.
Antonio Segura (Segurita).—D. Juan Manuel Rodríguez, Ave Maria, 29, 1.º Madrid.
Antonio Pazos.—Apoderado, D. Luis Peralta, Torrejón, 14.—Sevilla.
Agustín García (Malla).—Apoderado, D. Fernando García González, Sal, 2 y 3, tercero.—Madrid.
Cándido Fernández (Moni).—Apoderado, D. Eduardo Carrasco, Jiménez, Plaza de Santiago, 2, Talavera de la Reina.—(Toledo).
Cecilio Isasi (el Alaves).—A su nombre, Barcelona, 10, Madrid.
Cuadrilla de niños sevillanos.—Matadores: **Ernesto Moreno y José Corzo (Corolt).**—Representante, D. José Cuesta, Cañavería, 7, Sevilla; y Avemaría, 29, Madrid.
Darío Díez Limiñana.—A su nombre, Tabernillas, 8, segundo, Madrid.
Félix Asiego.—Representante: D. Adelardo Lorenzo; Postigo de San Martín, 4, tienda.—Madrid.
Fernán Muñoz (Corchaito).—D. José R. Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Córdoba.
Gregorio Taravillo (Platerito).—Apoderado, D. José Sánchez Navarro, Sombretete, 2, segundo, Madrid.
Hilario González (Serranito).—Apoderado, D. Juan Cabello, Tudescos, 30 y 32, segundo derecha.—Madrid.
Juan de Dios (Conejito chico).—Apoderado, D. Adolfo Ayllón, Morería, 12.—Córdoba.
Julio Gómez (Relampaguito).—Apoderado D. Manuel Retana, Cruz, 41.—Madrid.
Manuel Díaz (Aguatimpla).—A su nombre, calle de San Roque, 9, Cádiz.
Manuel Rodríguez (Mogino chico).—Apoderado, D. José Rodríguez.—«Timbre» Ferretería.—Córdoba.
Manuel Rodríguez (Manolete).—Apoderado, D. Felipe Sánchez Calvo, León, 17, Madrid, ó Lagartijo, 5, Córdoba.
Manuel Pérez (Vito).—Apoderado: don Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.
Rufino San Vicente (Chiquito de Begoña).—A su nombre, Puerta de Moros, 4, 3.º izquierda, Madrid.
Salvador Soler (Negrete).—A su nombre, San Dámaso, 2, entresuelo dcha. Madrid.
Tomás Fernández (Alfarerito).—Apoderado, D. Juan da Silva Alves, Plaza de las Comendadoras, 4, 1.º D.—Madrid.

estocada corta y un certero descabello, y al quinto de una buena estocada que le valió una ovación.

Cocherito de Bilbao mató al segundo de cuatro pinchazos, descabellando al segundo intento; al cuarto, de una buena estocada, concediéndosele la oreja, y al último lo remató de una estocada perpendicular.

Los matadores banderillearon los dos últimos toros, escuchando palmas.—*Carlos.*

Coruña 6 (8,15 n.)

Los toros de Veragua resultaron muy deficientes; únicamente el cuarto dió algún juego.

Fuentes estuvo muy trabajador en sus tres toros, haciéndose aplaudir por sus buenos deseos.

Bombita, bien en los suyos, distinguiéndose en la del cuarto, en la que fué ovacionado.

Los dos matadores banderillearon al quinto cornúpeto, escuchando palmas.—*Pérrico.*

Alicante 9 (10 n.)

Bombita herido.

Con un lleno completo se ha verificado hoy la corrida de Beneficencia.

Los tres toros de Veragua se lidiaron en primero, quinto y noveno lugar, los cuales cumplieron bien.

Los tres de Muruve salieron en segundo, cuarto y sexto sitio, siendo todos muy bravos.

Y los tres de Concha y Sierra fueron el tercero, séptimo y octavo, cumpliendo bien los tres.

Fuentes quedó medianamente en el primer toro, regular en el cuarto, bien en el séptimo y superior en el noveno, que tuvo que matar por la desgracia ocurrida a **Bombita**.

Montes, bien en el segundo toro, superior en el quinto, del que le dieron la oreja, y bien en el octavo.

Banderilleando los toros quinto y noveno, fué ovacionado.

Bombita mató superiormente al tercero, del que le concedieron la oreja; en el sexto cumplió.

A este bicho le puso dos buenos pares de banderillas, y al intentar clavar el tercero, resbaló y cayó delante de la cara del toro, librándolo de una cornada la intervención de los capotes; sin embargo, puso otro par, siendo aplaudido.

Después de matar el toro sexto, **Bombita** ingresó en la enfermería con una herida en la articulación del dedo índice de la mano derecha.—*X.*

NOTICIAS

Madrid.—El domingo próximo se verificará en esta plaza una novillada, en la que se lidiarán ocho toros de D. Esteban Hernández, que serán estoqueados por Manuel Rodríguez (*Manolete*), Manuel Torres (*Bombita chico*), Rufino San Vicente (*Chiquito de Begoña*) é Isidoro Martí (*Flores*).



Cáceres.—El día 15 del actual se lidiarán en esta plaza cuatro toros de la tierra, que serán estoqueados: los tres primeros por Hipólito Zumel (*Infantes*), y el último por *Antoñuelo*, que figurará de sobresaliente.



Huesca.—Hoy se verificará en esta plaza una corrida, en la que matará cuatro toros el espada madrileño Juan Sal (*Saleri*).



Machaquito de Sevilla.—El valiente espada Trini Pérez (*Machaquito de Sevilla*), ha sido contratado para torear el día 12 de los corrientes en Lisboa, y el 18, 19 y 20 de este mismo mes, en la plaza de Vianna de Castello.



Podemos.—El matador de novillos toros Agustín García (*Malla*), ha conferido poderes para que le represente ante las empresas, al conocido aficionado madrileño don Fernando García González.

Trini Pérez (Machaquito de Sevilla).—Apoderado, D. Juan Pérez y Pérez, calle de Jerónimo Hernández, 28, bajo.—Sevilla.

Vicente Romo (Romito) y José Fernández (Cocherito de Madrid).—Apoderado, D. Manuel Bez s Ortega, Embajadores, 33, tienda, Madrid.

GANADEROS DE TOROS

Albarrán (Manuel).—Badajoz.
Arribas (Hermanos).—Sevilla.
Bañuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.
Benjumea (Pablo).—Sevilla.
Bohorques (José, antes Peñalver).—Villamartin.
Campos (Antonio).—Sevilla.
Concha Sierra (Viuda de).—Sevilla.
Conradi (Carlos).—Sevilla.
Flores (Agustín).—Peñascosa.—Albacete.
Flores (Valentín).—Peñascosa.—Albacete.
González Nandín (Juan).—Sevilla.
Goñalest (Excmo. Sr. Marqués de).—Marqués del Riscal, 1, Madrid.
Guerra (Antonio).—Córdoba.
López Plata (Antonio).—Sevilla.
López Navarro (Viuda de).—Colmenar Viejo.
Lozano (José).—Priego.
Manuel y José García (antes Aleas).—Colmenar Viejo.
Martín (Anastasio).—Sevilla.
Moreno Santamaría (José).—Sevilla.
Muriel (Juan).—Castroverde (Salamanca).
Olea (Eduardo).—La correspondencia á su Representante, D. Tomás Mazzantini, Montera, 1, Madrid.
Otaolaurruchi (Carlos).—Sanlúcar de Barrameda.
Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.
Parladé (Fernando).—Sevilla.
Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.
Pellón (Celso).—Villacarrillo.
Saltillo (marquesa Viuda).—Sevilla.
Sánchez (Juan Manuel).—Carreros (Salamanca).
Sanz (Patricio).—San Agustín.—Madrid.
Sres. Herederos de D. Vicente Martínez; Gutiérrez (Luis).—Colmenar Viejo.
Surga (Rafael).—Las Cabezas.
Taviel Andrade (Francisco).—Sevilla.
Urcola (Félix).—Sevilla.
Valle (Teodoro).—Salamanca.
Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.

OBRAS DE VENTA

en la Administración de este periódico.

GUERRITA.—*La Tauromaquia*, dos volúmenes en tela, 24 pesetas.
TOMÁS ORTOS RAMOS.—*El primer torero Lagartijo* (contestación á L. y P. y su tiempo, por Peña y Goñi; un volumen en rústica 1 peseta, *PACO MEDIA-LUNA.*—*Diccionario cómico taurino*, un volumen en rústica, 2 pesetas.
— *Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes*; un tomo en rústica, 1 peseta.
— *Anuario de EL TOREO en 1885*; un volumen rústica, 1 peseta.
PASCUAL MILLÁN.—*Trilogía Taurina*. Primera parte, 3 pesetas.
— Segunda parte, 4 pesetas.
NICOLAU.—*La Edad del Caballo*: un cuadro de 90 por 60, 3 pesetas.
— *La rabia en el perro*: un volumen en 8.º, 1 peseta.
DICENTA.—*Juan José*: Dos tomos, encuadernados en tela, 27,50 pesetas.
LÓPEZ DE SAA.—*Los Vividores*: un volumen en 8.º y en rústica, 2 pesetas.
LUIS DE VAL.—*El Hijo de la Obrera*: Dos tomos, en tela, 30 pesetas.
— *Los Hijos Desgraciados*: Dos tomos, en tela, 30,25 pesetas.
— *El Calvario del Obrero*: Dos tomos, en tela, 30 pesetas.
— *Los Hijos de la Fábrica*: En publicación.
— *La Miseria del Hogar*: En publicación.
ZANCADA.—*El Trabajo de la Mujer y el Niño*: Un volumen, en rústica, 2 pesetas.
BESSES.—*Diccionario de Argot francés*: Un volumen, en rústica, 3 pesetas.
TORRES.—*La Matrona*: Un volumen, en rústica, 1 peseta.

IMPRENTA, LIBRERÍA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

SAN BERNARDO, 34 (esquina á la calle de la Luna).
Trabajos de impresión de todas clases á precios económicos. Tarjetas de visita desde UNA PESETA el ciento. Gran surtido en toda clase de libros y objetos de escritorio. Variadísimo surtido en tarjetas postales desde cinco céntimos una.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPEDRO
Martín de los Heros, 13
Teléfono, 993.—Apartado de Correos, 63.