

MADELE MADELE

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.

SE SUSCRIBE

bre,

atalor-José ría,

bre,

larien-

José Cór-

po-

32,

.do,

porid.

ore»

ón,

don

de Ma-

omrid. delas

vi-

ez,

Se-

er-

m-

ejo,

te.

lar

Se-

ar

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN		
MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO
	S. Trimestre	Trimestre 5 francos. Un año 15 "

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cénts De años anteriores...... 50 »

AÑO XXXIII

Madrid.—Viernes 24 de Agosto de 1906.

NÚM. 1.842

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida de novillos verificada ayer Jueves 23 de Agosto de 1906.

tiendo à Quilin sin derribarle. Bravo y con poder, y entrando bien

siempre, recibió seis caricias de la gente montada, ó sea de Pajero

Sabíase que la empresa había puesto un tren especial para que llegara á tiempo de torear en nuestra plaza el diestro Manolete, que toreó el mierco les en Almería.

Sabíase que Moreno, una especie de monstruo de valor que se acercaba más que nadie á los toros, había tomado presurosamente el expreso de Sevilla con el mismo fin.

Deciase... ¡en fin! se decia todo lo necesario para que el público acudiera ciegamente á la plaza, y... ¡vean ustedes lo que es el instinto del público! la gente no acudió al recla mo, y el coso se vió menos concurrido que en los últimos días.

Ahora vean ustedes también lo que resultó el acontecimiento taurino, cuya presidencia corrió á cargo del Sr. Diez Vicario.

Primer toro.—Rosalejo, negro entrepelado, bien criado y mogón del derecho.

Salió enterándose y buscó contienda por el lado de los picadores, acome-

y Quilín, que colocó una vara buena.

Cogida de Manolete en el segundo toro de la novillada celebrada el día 19 de Agosto en la plaza de Madrid.

(Fotografía de Irigoyen.)

cada un poco ida. El espada preparó para el descabello, y el toro se le arranco de pronto, siendo un verdadero milagro que no se hiciera con el hombre.

Murieron dos caballos.

Los matadores, con lucimiento en los quites.

Mancheguito se pasó y colocó luego un paralgo pasado, de poder á poder, cayéndose en seguida un palo.

Palmas.

Recalcao dejó un par abierto, cuarteando.

Mancheguito dobló con un buen par al cuarteo.

Palmas.

Manolete, de corinto y oro, tomó al toro en tercios del 3, siendo un poco achuchado en su segundo pase, por lo que terció Mancheguito metiendo el capote.

Dió el matador dos pases naturales, sufriendo en el segundo la colada antedicha; añadió tres con la derecha y uno de pecho con la misma mano, y sin salir de los mismos terrenos, entró á toro humillado, deseando salir del paso y nada más, y arreó una estocada corta, delantera y perpendicular, saliendo derribado en seguida al dar un nuevo pase con la derecha.

La situación fué prolongándose, sin que hubiera un capote que arrancara la espina, hasta que se la sacó un carpintero desde la barrera.

ses y nuevos achuchones, y por último Manolete se metió nuevamente al volapié, más por derecho que antes, para dejar una esto-

Ayuntamiento de Madrid

Acertó à descabellar al segundo intento, después de recibir el primer aviso.

Tiempo, once minutos.

Segundo. — Molinero, negro, bragado y mogon del izquierdo.

Salió en dirección de los picadores, y derribó al Pajero, que volvió a montar para caer de nuevo bajo el caballo, soportando un porrazo de los grandes.

La plaza estaba hecha un herradero, y hubo momentos en que se enseñoreó del rue-

do monseñor el Panico.

Cada entrada de un picador, se contaba por una visita à las nubes, porque el toro era voluntario y tenía poder de verdad.

En resumen, ocho varas por cuatro caidas y tres caballos muertos.

Los matadores hicieron lo que les fué po-

Cuando tocaron a banderillas hubo un momento de confusión con vistas a cogidas serias, porque el bicho no andaba con bromas y se hizo el amo.

Rubito de Zaragoza entró en mal sitio y tuvo que pasarse tres veces, por no confiar mucho en salir ileso, acabando por dejar un par caído y delantero.

Bizoqui salio en falso también, y dejo un

par al cuarteo.

A todo esto, Metralla empezó a bullir, capoteando bien a veces, y sacando al toro como no lo hacían las personas mayores, que van convirtiendo al toreo en función de autómatas.

Rubito terminó con otro par.

Y otra cosa.

Serranito, de azul y oro, ordenó quietud á los infantes, y empezó á pasar con la derecha, como correspondía, y en tablas del 9, arreando en el mismo sitio una estocada tendida, entrando desde lejos y haciendo todo lo posible per escurrir el bulto.

Desde la barrera del 7 hicieron alguna operación con el estoque, haciendo como que

querian sacarle.

¡Dios les perdone la distracción!

En tablas del 1 volvio á entrar Serranito, con más fe que la vez anterior, arreando un pinchazo en hueso saliendo despedido el estoque, y terminó con una estocada caida en tablas del 10, echándose como sobre un colchón, por estar ya el toro casi muerto.

El toro cayó a poco sin necesidad de pun-

tilla.

Tiempo, nueve minutos.

Hubo palmas inconscientes.

Tercero. — Vencejo, negro, bragado, meano y mogón del izquierdo.

Salió natural, y empezaron los niños á

largar chicotazos.

En una arrancada que hizo á un peón le alcanzo al tocar la barrera, dándole un palotazo en la pierna derecha.

Moreno dió tres verónicas y un molinete sin parar, pero estrechándose mucho.

Palmas.

Mostróse el toro voluntario y tomó en junto siete varas de Cuatrodedos, Medina y Zurito chico.

Hubo dos caídas al descubierto que produjeron emoción, una de ellas de Zurito chico, que cayó de cabeza, quedando al parecer sin sentido.

Hubo coleos inoportunos, y lo cierto del caso fué que Manolete se llevó al toro.

Repuesto el mencionado Zurito chico, volvió a picar y a caer como en la vez anterior, estando todos al quite, coleando Moreno y volviendo Manolete a repetir lo anterior. Murió un caballo.

Finito colocó un par abierto y desigual

al cuarteo.

Metralla entro al sesgo y le resbalaron los palos en los lomos del toro y resbaló él, li brándose por piernas y salto.

Luego cuarteó un par desigual.

Mas desigual todavía fué el que puso Finito, terminando Metralla con otro pasado

Moreno, de azul y oro, cumplió breve mente con la presidencia, y yéndose hacia los toriles, citó clavando las rodillas en tierra; pero el toro no acudió.

y caido, muy caido, pero entrando bien.

Volvió à repetirse lo de ponerse de hinojos, y al entrar el bicho el hombre se levantó viendo que venían mal dadas.

Al segundo pase sufrió una colada de mal agüero, y luego vimos que no paraba, ni sujetaba al toro, ni nada.

fotal: tres altos, cuatro con la derecha y dos naturales, para meterse de verdad frente al 8 y sacudir una estocada ligeramente caida al volapié.

Tiempo, siete minutos.

Cuarto.— Comisario, jabonero sucio, de de buena lámina, buen mozo y mogón del izquierdo.

Salio con pies, y resultó algo topón para los toreros de altura, que eran Quilín, Paje ro y Botero, de los cuales recibió cinco ca ricias, á cambio de dos vuelcos que proporcionó al último.

Intento saltar por el 1 insistentemente, después de la quinta vara, recibiendo en el hocico un sin número de puñetazos que le propinó un mozo de estoques para quitarle la intencion.

Recalcao, que ayer sentia dejadez en los pulsos, entro al cuarteo y logró medio par, después de una pasadita sin saber por qué.

Mancheguito salió dos veces en falso, pa ra no ser meno, y agarró otro palitroque, doblando ambos pareadores con un par y un palo respectivamente, cuarteando los dos.

El toro estaba con vistas á la mansedum bre, y buscó el medio de colarse al callejón por el 9, consiguiéndolo por el 10, y dándo-

se dos vueltas por el pasillo.

Manolete le ahormo la cabeza, dándole in teligentemente, parando y desde cerca, seis pases con la mano de herir, cinco altos y uno natural para una estocada buena en trando al volapié, que le valio palmas.

Tiempo, tres minutos

Quinto. — Cucharero, cardeno, bragado, mogón del izquierdo y con una contrarrotura en el mesno.

Salio derecho hacia los picadores, y Serra nito le saludo con cinco veronicas bailadas, dejandole en suerte para que le tentaran la piel los de aupa.

Estos, que eran Romba y Cantaritos, le pusieron cuatro varas, resultando buena la última de Navarro.

El toro era voluntario y hubiera tomado mas varas, pero como la noche se nos venía encima, la presidencia ordeno el cambio de suerte.

Mundito colocó medio par caido al cuarteo, un par en la misma forma y medio al relance.

Bizoqui cumplió con medio caído y un par cuarteando.

Cogida de Serranito.

Serranito empezó a torear con un pase cambiado, y siguió con uno alto en que el bicho le achucho un poco; pero al dar otro de esta clase, el toro se le echó encima y le alcanzó, campaneándole y derribándole.

Todos acudieron al quite; pero Moreno se agarró a la cola del toro, distrayendole asi.

Serranito, que cojeaba mucho, y no estaba en condiciones de seguir la faena, haciendo sospechar además que le había ocurrido un percance la rotura de la taleguilla y alguna sangre que se le vió en la pierna, se empeño en continuar, negándose á entregar las armas a Manolete, que se las pidió con la insistencia natural en estos casos.

El muchacho, entrando á herir todo lo bien que podía, arreó un pinchazo, saltando el estoque; una corta, delantera; otro pinchazo en hueso, metiéndose con fe (palmas); otro lo mismo; una corta bien señalada, y por último una estocada al volapié, en tablas del 3, que tumbó al morlaco sin necesidad de puntilla.

Tiempo, ocho minutos.

El diestro se retiró á la enfermería, y allí pudo apreciársele que tenia un puntazo en una pierna y varias contusiones; lesiones que le impedían continuar la lidia.

Sexto. - Mensajero, jabonero sucio y mo-

gón del derecho; salió hacia el sitio de los picadores.

Mundito dió con mucha limpieza el salto de la garrocha.

Palmas.

Moreno de Alcalá se abrió de capa en tercios del 9, y dió cuatro verónicas estirando los brazos y parando mucho; pero quiso rematar con un molinete, y el toro alargó la gaita y lo derribó, metiéndole la cabeza dos veces y defendiéndose el muchacho de las cornadas á fuerza de brazos.

Manolete se llevo al toro.

Palmas.

Entre Zurito chico, Medina y Pajero, pusieron cinco varas, resultando buena la última de Zurito chico.

E' toro, voluntarioso.

Murieron dos caballos.

Metralla colocó un buen par al cuarteo y otro lo mismo, levantando los codos.

Palmas.

Finito hizo lo suyo con un par tirado.

Y Moreno de Alcalá, á quien los hachazos del toro habían dejado desnudo de medio cuerpo abajo, y que había remediado el percance colocándose los calzones de un mono, dió uno cambiado, uno alto y tres con la derecha, soportando una colada de primera, y entró al volapié, sacudiendo una estocada baja hasta la cruz.

Tiempo, cuatro minutos.

La corrida terminó á las siete y doce minutos de la tarde.

APRECIACION

La novillada de ayer fué en sus dos primeras partes bastante sosa y en la última un tanto emocionante, dando por resultado que el conjunto de la misma fuera por demás deficiente y motivando que el público que acudió á presenciarla saliera muy disgustado de la plaza.

Y con lo apuntado basta para que pase-

mos á ocuparnos de la misma.

El ganado.

Los toros de Veragua que se lidiaron ayer, en conjunto, dejaron bastante que desear, pues además de ser todos ellos mogones, hubo alguno reparado de la vista, dos con contrarroturas y más de uno que mansurroneo en los tres tercios.

Es cierto que los tres primeros fueron voluntarios y de algún poder en el primer tercio; pero en cambio no terminaron con bravura la pelea.

Así, pues, la corrida, por parte del ganado, resultó bastante deficiente.

Los matadores.

Manolete — Al primer toro lo pasó de muleta desde cerca, pero ayudado por los peones, y tras una estocada corta, delantera, perpendicular y contraria, y de otra un poco ida, acertó á descabellar al segundo intento, después de haber escuchado un aviso.

Al toro cuarto lo toreó con inteligencia, logrando recogerlo un tanto en la muleta, y lo echó a rodar de una buena estocada a volapié.

El matador escuchó palmas En la brega estuvo algo apático.

En quites, hizo algunos buenos, haciendose aplaudir.

Serranito.—Sólosiete pases empleó en sus tres faenas este diestro, para dar de primeras una estocada tendida y caída, a la que siguió un pinchazo tomando hueso, poniendo fin a la vida del veragüeño con una estocada algo caida, que le valió palmas.

En el toro quinto, su labor, aunque algo pesada, fue la de un valiente.

Comenzó toreando muy de cerca, y al tercer pase fué cogido y campaneado aparatosamente; pero la cogida no le arredro, y continuo con más brios y coraje la faena comenzada.

En ella empleó ocho minutos, y para quitarse de delante à su enemigo, le dio un pinchazo, una corta, delantera; dos pinchazos más, tomando hueso; una corta bien señalada, terminando con una honda à volapié propinada frente à los tableros del 3.

El público le aplaudió.

Ayurtarrito de Fradrio

Lanceando de capa, en la brega y quites, escuchó palmas.

Moreno de Alcalá. - En este diestro, que por primera vez se presentó à este público, sólo pudimos observar que tiene una buena condición, que es la de ser valiente con los toros; pero nos pareció en cambio que carece de los conocimientos necesarios para el manejo de la muleta, y de ahí que esperemos volverle à ver torear para que podamos formar juicio aproximado del mérito de su trabajo.

A los dos toros que estoqueó, al primero lo mato de una estocada ligeramente caida, val segundo, ó sea al que cerró plaza, de

un estoconazo en los bajos.

to

e-

as

1-

y

e-

la

9-

n

er

2

Lanceando de capa, muy valiente, pero quedándose en el terreno del toro, razón por la que sufrió la cogida en el sexto.

En la brega y quites estuvo trabajador.

Lo demás.

De los picadores, Quilín, Botero, Pajero, Bomba y Cantaritos.

En banderillas, Mancheguito y Metralla. Los servicios, aceptables.

La tarde, calurosa. La entrada, regular.

La presidencia, bien.

JUAN DE INVIERNO.

PUENTE DE VALLECAS

Corrida de novillos verificada el día 19 de Agosto de 1906.

En esta corrida se jugaron cuatro reses de la ganadería que D. José Ginez posee en Puente Genil (Córdoba), y en ella actuaron de matadores José Cabrero (Esparterillo) y Arturo Villaplana (Sastrillo).

El ganado fué de bastante presencia y

cumplió regularmente.

Esparterillo.—Con el capote y la muleta

estuvo muy desconfiado

Al primer cornúpeto lo despenó de media estocada pasada y tendida y una entera en una paletilla.

Pitos.

En el tercero, después de pinchar bastante y siempre en mal sitio, agarró una estocada buena y de efecto instantaneo.

Algunas palmas.

Sastrillo.—Toreó de capa muy aceptablemente à los dos toros que le correspondieron estoquear, siendo aplaudido.

En el segundo toro empleó una faena de muleta muy buena, desde cerca y con sere

nidad. Dió media estocada ligeramente caída, y después dió cuatro pinchazos sin que el animal hiciese nada por el diestro, y terminó con un descabello á pulso al tercer intento.

Palmas. Y en el que cerró plaza hizo una faena pesadita, y lo despachó con un pinchazo en buen sitio y media estocada contraria, que los capitalistas, ahondaron después.

A este toro le clavó un par de banderillas desigual, entrando al cuarteo.

En la brega, muy trabajador Vacuna, que fué aplaudido toda la tarde.

En banderillas, Vacuna, Orteguita y Castillo.

La presidencia, regular. La entrada, mediana.

TROPEZONES.

Desde Córdoba

Apreciación de la corrida de novillos verificada el día 29 de Julio de 1906.

Cartel. - Toros: cuatro de D. Mariano G. Bueno.—Espadas: Juan de Dios (Conejito III) y Antonio Alvarez (Peñascares).

La novillada del último domingo, sin ser buena ni mucho menos, logró en su conjun. to no aburrir por completo al público que acudió a presenciarla.

Consignado esto, pasemos a ocuparnos de los detalles más salientes de la misma.

El ganado.—Se lidiaron cuatro toros de D. Mariano González Bueno, según rezaban los carteles, que fueron grandes y exagerados de pitones. El segundo tenía unos pitones exageradisimos, y los restantes, aunque grandes, los tenían bien colocados. Respecto a bravura, todos escasearon, hasta el punto de que al segundo tuvieron que foguearlo. El más bravo fué el tercero, siguiéndole los lidiados en primero y cuarto lugar. Entre todos tomaron quince varas ó cosa parecida, desquitándose con ocho volteretas y rompiendo dos violines.

Los matadores.

Conejito III .- Al primer toro, que lo encontro difícil en lidia, lo muleteo valiente, sufriendo varios acosones y dando en junto una buena estocada corta aguantando, una tendida y una estocada superior, intentando el descabello y acertando a la tercera.

El público le batió palmas en abundancia,

y se le concedió la oreja.

Al toro tercero lo pasó de igual manera que al anterior, intercalando en su faena un pinchazo sin soltar, media tendida, un metisaca y una contraria.

También le fueron otorgadas las palmas. Banderilleando á este toro mostró deseos de agradar, y lo consiguió poniendo un gran par de las cortas al cambio.

Lanceando de capa, en la brega y quites,

Peñascares. - A este diestro, que es la primera vez que le veo, le dispensaré todas las censuras à que se hizo acreedor. Muleteó a sus toros a estilo suicidil, dando a su primero una estocada corta y torcida, un pinchazo y una buena estocada, saliendo arrollado las tres veces que entró a herir.

Le fué concedida la oreja y se le batieron

muchas palmas.

Al segundo lo tumbó de una corta, caída y delantera, dos pinchazos hondos y una estocada caída.

En la brega y quites, hecho un hortelano.

Los demás.

Pusieron los mejores puyazos Albañil y Parra.

En banderillas, Torerito, Be e y Pesca. Bregando, Conejillo, Torerito y Pesca. Los servicios, regulares.

La entrada, regular.

La presidencia, à cargo del Sr. Martinez Bertrand, detestable.

VOLAPIE.

EN ALCALA DE HENARES

Corrida verificada el día 25 de Julio de 1906.

En la plaza, á la hora de la corrida, hay bastante animación. Los toros son de Terrones, y preside el teniente alcalde Sr. Concha.

Primero.-Negro, listón; después de unos cuantos capotazos de los peenes, Ostioncito le saluda con cuatro verónicas, parando mucho.

Palmas.

Finito de Valencia también torea por ve rónicas, oyendo palmas. Ostioncito vuelve á ser aplaudido en unos lances, terminados por una larga cambiada.

Rigores prende un buen par cuarteando. El toro corta el terreno. Fresquito coloca otro bueno, saliendo apurado, y cierra el tercio el primero con otro bueno.

Ostioncito, de azul y oro, brinda y se dirige al toro, haciendo una faena valiente, laboriosa, estirando muy bien los brazos, y siendo coreado con olés suelta un pinchazo muy bueno, y luego una contraria saliendo rebotado de tanto atracarse.

El toro cae como herido por un rayo. Ovación grande y vuelta al ruedo.

Segundo.-Cárdeno, bragado y de arrobas. Sale achuchando, y demuestra estar toreado muchas veces. En la gente cunde el pánico.

El Maño, como puede, le pone dos medios pares, viéndose apurado El público protesta de la poca conciencia del ganadero.

Finito se niega á matarlo. El presidente manda matar al toro, y en vista de que el espada no hace por arrimarse, salen los cabestros y se llevan el toro al corral.

Tercero.—Negro, con mucha cabeza, con veintiseis arrobas encima y manso para re-

Los espadas son aplaudidos en el primer tercio, sobre todo Ostioncito, que se ha captado las simpatias.

Por lo grande infunde respeto, y también parece que no es la primera vez que este toro se ve en un ruedo.

Fresquito prende par y medio, demostrando facultades y valentia.

Palmas.

Rigores prende dos medios.

Ostioncito sufre una gran colada, y acuesta al morlaco de un pinchazo, una contraria y otra perpendicular.

Palmas.

Cuarto.-Negro zaino. Los dos espadas torean bien, por lo que se les aplaude.

Los matadores cogen los palos, colocando Finito un buen par al cuarteo.

Palmas.

Ostioncito, entrando bien, pone otro algo trasero.

Palmas.

Finito finca al toro de una chalequera. Resumen.—El ganado, mansos unos y toreados los otros.

De los matadores, Ostioncito, al cual tiene el público ganas de verle nuevamente.

En banderillas, Fresquito y Rigores; y bregando, el primero incansable. La presidencia, acertada.

E. G.

POR TELEGRAFO

Cádiz 19 (10 n.)

Cogida de Bienvenida.

Los toros de Salas fueron fuenos y mataron diez caballos.

Gallito estuvo regular en la muerte del primer toro y bien en la del cuarto.

Lagartijillo chico, bien en el segundo y regular en el quinto.

Bienvenida, bien en sus dos.

Banderil cando, quedó superiormente. En el sexto fué cogido, resultando con un puntazo en un codo.—S. G. Valladolid 19 (10,45 n.)

Los toros de Serrada fueron buenos. Formalito, bien toreando y desgraciado con el estoque.

Trueno, bien en sus toros. - Cartón. Viana Castello 19 (9 n.)

Los toros que se lidiaron fueron buenos. Los caballeros Macedo y Cobas, rejonearon superiormente.

Machaguito de Sevilla, estuvo bien banderilleando y simulando la muerte. - Purs-

Callosa del Segura 20 (9 m.) En la novillada de ayer se lidiaron toros

de Parra, que cumplieron y mataron once Alhameño, estuvo regular en la muerte

de sus toros. Jaqueta toreó é hirió con valentía, con-

cediéndosele la oreja de un cornúpeto. Negrete, bien en uno y superior en el otro, del que se le otorg la oreja. - C.

San Roque 20 (8 m.) Los toros de Moreno Santamaria que se lidiaron ayer, fueron buenos y mataron siete caballos.

Vaquerito, desgraciado en sus dos toros. Vito, valiente en los suyos.

Aranguito, bien.—C.

Bilbao 20 (7,10 t.)

Con una buena entrada se ha verificado la segunda corrida, lidiándose toros de Muruve, que fueron buenos, sobresaliendo los cuarto y sexto.

Bombita muy bien en la muerte del primer toro, y superior en la del cuarto, que brindo al principe Tour, que le hizo un magnifico regalo

Banderilleando este toro, fué ovacionado. Machaquito, bien en el segundo y muy aplaudido en el quinto.

Cocherito de Bilbao, bien en los dos suyos. Banderilleó el sexto toro, siendo aplaudido.—X.

Antequera 21 (8 n.)

Cogida de Corchaito.

Los toros de Torres Cortina fueron buenos, matando diez caballos

Corchaito, bien en uno y superior en el otro, siendo cogido, resultando con un puntazo en la espalda, de dos centimemos de extensión por siete de profundidad.

Mojino, superior, concediéndosele la oreja de dos cornúpetos.—Kapricho.

Almeria 21 (8,15 n.)

Los toros de Otaolaurruchi fueron buenos, y dejaron fuera de combate diez caballos.

Manoiele, bien en dos toros y superior en otro, en el que fué muy aplaudido.

Relampaguito, bien en dos y muy valiente en el otro.—M. V.

Bilbao 21 (6 t.)
Los toros de Saltillo, uno fué bravo, tres
cumplieron, uno regular, y otro fué foguea-

do, el cuarto.

Quinito, bien en la muerte del primero y
cuarto.

Montes, superior en el segundo y bien en

Machaquito, bien en el tercero y superior

en el sexto.

Banderilleó muy bien los toros tercero y sexto, siendo muy aplaudido en el tercero.—X.

Bilbao 22 (12 m.)

La corrida de hoy ha sido suspendida por causa de los acontecimientos.—X.

NOTICIAS

Madrid.—El domingo próximo se verificara en el circo taurino de esta corte una novillada, en la que se lidiarán seis toros de D. Luis de Gama (de Portugal), y uno de Veragua, que será corrido en séptimo lugar.

Los seis primeros serán estoqueados por Serranito, Vázquez y Muñagorri, y el último por Metralla.

Alcalá de Henares.—Mañana se vericará en esta plaza una corrida, en la que se lidiarán seis toros de D. Máximo Hernán, estoqueando los cuatro primeros Bonarillo, y los dos últimos Calerito.

Para esta corrida habrá trenes especiales con billetes de ida y vuelta, á precios reducidos.

Benavente.—En los días 8 y 9 de Septiembre, se verificarán en esta población dos corridas de toros, estando la lidia a cargo de los espadas Antonio Moreno (Lagartijillo) y Antonio Guerrero (Guerrerito).

Marchena.—En los días 1 y 2 del próximo mes de Septiembre tendrán lugar en esta plaza dos corridas, en las que se lidiarán toros de Guadalets y de Gamero Civico, que serán estoqueados por Fuentes y Pepete.

Priego.—Con toros de Collantes se dará el día 2 de Septiembre una novillada en esta población, siendo los espadas contratados Fermin Muñoz (Corchaito) y Manuel Rodriguez (Manolete).

Murcia.—El día 8 de Septiembre próximo tendrá lugar en esta plaza una corrida, en la que se lidiarán tres toros de Miura, tres de Saltillo y tres de Pablo Romero, que serán estoqueados por Rafael Molina (Lagartijo), Rafael González (Machaquito) y Antonio Boto (Regaterin).

Valdepeñas. —En los días 31 del corriente y 1.º de Septiembre, se verificarán en esta población dos corridas, lidiándose en la primera toros de Campos Varela por las cuadrillas de Bombita y Machaquito, y en la segunda ganado de Pérez de la Concha y los espadas Lagartijo, Machaquito y Bienvenida.

Guia taurina

MATADORES DE TOROS

Antonio Fuentes.—Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

Antonio isoto (Segaterin).—A su nombre, Montera, 1, tienda.—Madrid.

Antonio Guerrero (Guerrerito).—Apo derado, D. Jesús Fernández Aceña; Olivar, 35, pral. Madrid.

Antonio Moreno (Lagartijillo).—Don Eduardo Chazarri, Gravina, 52, Sevilla. Antonio Montes.—Apoderado, D. Juan

Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.°, Madrid.

Antonio de Dios (Conejito.)—A su nom-

bre; Córdoba.

Angel Carmona (Camisero).—A su

Angel Carmona (Camisero).—A su nombre, Sevilla. Castor Bharra (Cocherito de Bilbao).

Apoderado, D. Mariano Montes, Santa Isabel, núm. 15 duplicado, Madrid.

Diego Modas (Morenito de Algeciras).—Apoderado, D. Manuel Cabello Zerezos, San Lorenzo, 2, cuadruplicado, Madrid.

José García (Algabeño.) - A su nombre, en la Algaba, Sevilla.

Apoderado, D. Manuel Garcia, Valencia.

José Claro (Pepete). - Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

Juan Sal (Saleri).—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69. Madrid; y á don Claudio Mateos, calle de Munición y Sol, 27, Algeciras.

Rafael González (Machaquito).—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

Mafael Molina (Lagartijo).—D. Julio Herrera, Sevilla.

Manuel Acedo, San Damaso, 2, entresuelo, derecha.—Madrid.

Wicente Pastor.—D. Francisco Fernández, Navas de Tolosa, 5, segundo izquierda.

MATADORES DE NOVILLOS

Antonio Bayon.—A su nombre, Campillo de San Andrés, 5, Valladolid.

Antonio Segura (Segurita).—D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º Madrid

Antonio Pazos.—Apoderado, D. Luis Peralta, Torrejón, 14.—Sevilla.

Agustin García (Malla.)—Apoderado, D. Fernando García González, Sal, 2 y 3, tercero.—Madrid.

Cándido Fernández (Moni)—Apoderado, D. Eduardo Carrasco, Jiménez, Plaza de Santiago, 2. Talavera de la Reina.—(Toledo).

Cocilio Isasi (ci Miaves).—A su nombre,

Barcelona, 10, Madrid.

Cuadrilla de ninos sevillanos.—Matadores: Ernesto Moreno y José Corzo (Corcita).—Representante, D. José Cuesta, Cañaverería, 7, Sevilla; y Avemaría, 29, Madrid.

Dario Diez Liminana.—A su nombre, Tabernillas, 8, segundo, Madrid.

do Lorenzo; Postigo de San Martín, 4, tienda.—Madrid.

R. Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Cór doba.

Grosorio Taravillo (Platerito).—Apoderado, D. José Sánchez Navarro, Sombrerete, 2, segundo. Madrid.

Hilario tionzalez (Serranito). - Apoderado, D. Juan Cabello, Tudescos, 30 y 32, segundo derecha. - Madrid.

Juan Cecilio (Punteret).—Apoderado, D. Mannel Rodriguez Vázquez, Alcalá, 142.— Madrid.

Julio Gómez (Welampaguito).—Apoderado D. Manuel Retana, Cruz, 41.—Madrid.
Manuel Diaz (Aguatimpia).— A se nombre, calle de San Roque, 9, Cádiz.

Apoderado, D. José Rodriguez. — «Timbre» Ferreteria. — Córdoba.

Apoderado, D. Felipe Sánchez Calvo, León, 17, Madrid, ó Lagardijo, 5, Córdoba.

Manuel Pérez (Vito).—Apoderado: don

Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

Rufino San Vicente (Chiquito de Begona).—A su nombre, Montera, 1.—Ma-

Salvador Soler (Negrete).—A su nombre. San Dámaso, 2, entresuelo deha. Madrid.

Adolfo Guerra (Guerrilla).—Apoderado, D. Juan da Silva Alves, Plaza de las Comendadoras, 4, 1.º D.—Madrid.

Trini Pèrez (Machaquito de Sevilia).—Apoderado, D. Juan Pérez y Pérez, calle de Jerón mo Hernández, 28, bajo.—Sevilla.

Vicente Romo (Romito) y José Fernandez (Cocherito de Madrid.)— Apoderado, D. Manuel Bez s Ortega, Embajadores, 33, tienda, Madrid.

GANADEROS DE TOROS

Albarran (Manuel).—Badajoz.
Arribas (Mermanos).—Sevilla.
Banuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo,
Benjumea (Nablo).—Sevilla.
Bohorques (Jose, antes Penalver).—
Villamartin.

Campos (Antonio).—Sevilla.
Concha Sierra (Viuda de).—Sevilla.
Conradi (Carlos)—Sevilla.

Eleves (Agresia) — Pagagogo Albaco

Flores (Agustín).—Peñascosa.—Albacete Flores (Valentín).—Peñascosa.—Albacete González Nandín (Juan).—Sevilla. Guadalest (Exemo. Sr. Marqués de)

Marqués del Riscal, 1, Madrid.

Guerra (Antonio).—Córdoba.

López Plata (Antonio)—Sevilla.

López Navarro (Viuda de)—Colmenar

Viejo.

Lozano (José).—Priego.
Manuel y José Carcía (antes Aleas).—
Colmenar Vieio

Colmenar Viejo.

Martín (Anastasio).—Sevilla.

Moreno Santamaría (José).—Sevilla.
Muriel (Juan).—Castroverde (Salamanca).

Otem (Eduardo).—La correspondencia á su
Representante, D. Tomás Mazzantini, Montera, 1, Madrid.

Otaolaurruchi (Carlos). — Sanlúcar de Barrameda.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.
Parladé (Fernando).—Sevilla.
Pérez de la Concha (Hermanos)—Sevilla.

Pellón (Celso).—Villacarrillo.
Saltillo (marquesa Viuda).—Sevilla.
Sánchez (Juan Manuel).—Carreros (Salamanca).

Sanz (Patricio).—San Agustín.—Madrid. Sres. Herederos de D. Vicente Martínez; Gutierrez (Luis). — Colmenar Viejo.

Surga (Rafael)—Las Cabezas.

Taviel Andrade (Francisco).—Sevilla.

Urcola (Félix).—Sevilla.

Valle (Teodoro)—Salamanca.

Veragua (Exemo. Sr. Duque de).— Madrid.

OBRAS DE VENTA

on la Administración de este periódico.

Guerrita.—La Tauromaquia, dos volúmenes en tela, 24 pesetas. Tomás Orts Ramos.—El primer torero Lagartijo (contestación á L. y F. y su tiempo, por

tijo (contestación á L. y F. y su tiempo, por Peña y Goñi; un volumen en rústica 1 pesets, Paco Media-Luna.—Diccionario cómico taurine, un volumen en rústica, 2 pesetas.

— Ganaderías bravas de España: origen y vici-

situdes; un tomo en rústica, 1 peseta.

— Anuario de El Toreo en 1885; un volumer rústica, 1 peseta.

Pascual Millán.—Trilogia Taurina. Primera parte, 3 pesetas.

— Segunda parte, 4 pesetas.

NICOLAU.— La Edad del Caballo: un cuadro de 90 por 60, 3 pesetas.

— La rabia en el perro: un volumen en 8.º, 1

peseta.

Dicenta.—Juan José: Dos tomos, encuaderna-

dos en tela, 27,50 pesetas.

López de Saa.—Los Vividores: un volumen en 8.º y en rústica. 2 pesetas.

8.° y en rústica, 2 pesetas.
Luis de Val.—El Hijo de la Obrera: Des tomos, en tela, 30 pesetas.

Los Hijos Desgraciados: Dos tomos, en tela,
30 25 pesetas.
El Calvario del Obrero: Dos tomos, en tela,

El Calvario del Obrero: Dos tomos, en tela 30 pesetas.
Los Hijos de la Fábrica: En publicación.

— La Miseria del Hogar: En publicación. Zancada.—El Trabajo de la Mujer y el Niño: Un volumen, en rústica, 2 pesetas. Besses.—Diccionario de Argot francés: Un vo-

lumen, en rústica, 3 pesetas.
Torres.—La Matrona: Un volumen, en rústica,
1 peseta.

IMPRENTA, LIBRERÍA Y OBJETOS DE ESCRITARIO SAN BERNARDO, 34 (esquina á la calle de la Luna)
Trabajos de impresión de todas clases á precios econo micos. Tarjetas de visita desde UNA PESETA el ciento.
Gran surtido en toda clase de libros y objetos de escritorio. Variadísimo surtido en tarjetas postales desde cinco céntimos una.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPEL Martín de los Heros, 13 Teléfono, 993.—A partado de Correos, 63.