

# EL TOREO

MEMBROTICA  
MUNICIPAL  
MADRID

**Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.**

## SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

### MADRID Y PROVINCIAS

Trimestre..... 2 pesetas.  
Un año..... 8 »

### PORTUGAL

Trimestre..... 3 pesetas.  
Un año..... 10 »

### EXTRANJERO

Trimestre..... 5 francos.  
Un año..... 15 »

## NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 céntimos  
De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXIII

**Madrid.—Lunes 3 de Septiembre de 1906.**

NÚM. 1.845

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

**Corrida de novillos verificada ayer Domingo 2 de Septiembre de 1906.**

Imagínense ustedes todo lo más soso, todo lo más malo y tristón que se puedan imaginar, y resultará pálido ante la realidad de lo que ocurrió ayer en nuestra plaza.

Salvo dos ó tres toros, y algún detalle de poca importancia, lo demás resultó únicamente aburrido y pesado.

Presidió don Leopoldo Cortina, y hecha la señal, aparecieron las cuadrillas, capitaneadas por Bombita chico, Serranito, Posadas y Moreno, que se dispusieron para la brega, quedándose en el ruedo únicamente Bombita y Moreno, dándose en seguida á luz el primer toro de los del duque, que atendía por Cordillero, y era castaño, mogón del derecho, fino y bien criado.

Tardó mucho tiempo en salir, y el *sapientísimo* Metralla, que no desperdicia ocasión de exhibirse, salió haciendo desplantes para no hacer nada.

El toro apareció ligero como un cohete y soportó un sinnúmero de capotazos. Bombita recortó capote al brazo, escuchando palmas.

Veneno entró en tercios del 2 y puso una vara, cayendo y estando al quite Bombita.

El toro tuvo un conato de fuga, corriendo junto á las tablas des-

de el 9 al 3, donde encontró á Veneno hecho un marmolillo, derribándole y repitiendo la suerte en seguida, estando el jinete en igual posición.

El Metralla dejó al toro en suerte, metiéndose en lo que no era suyo, pero haciéndolo bien.

Céntimo colocó una buena vara, arrancando el toro desde lejos y

saliendo el picador rodando hasta el estribo del 10.

La lidia se llevaba infernalmente gracias á la falta de pericia y autoridad de Bombita chico.

Los picadores corrian por parejas en busca del toro, como si se tratara de cosas de huelga.

Repitió Céntimo, y se acabó lo que se daba.

Murieron dos caballos, uno de ellos por no haber entre todo el pelotón de toreros que contemplaban impávidamente el sacrificio del animal, un sólo capote que lo librara.

El caso es, que el toro romaneaba para llegar al pelo con la mayor comodidad.

¡Excelentes toreros!  
¡Vaya un avío!

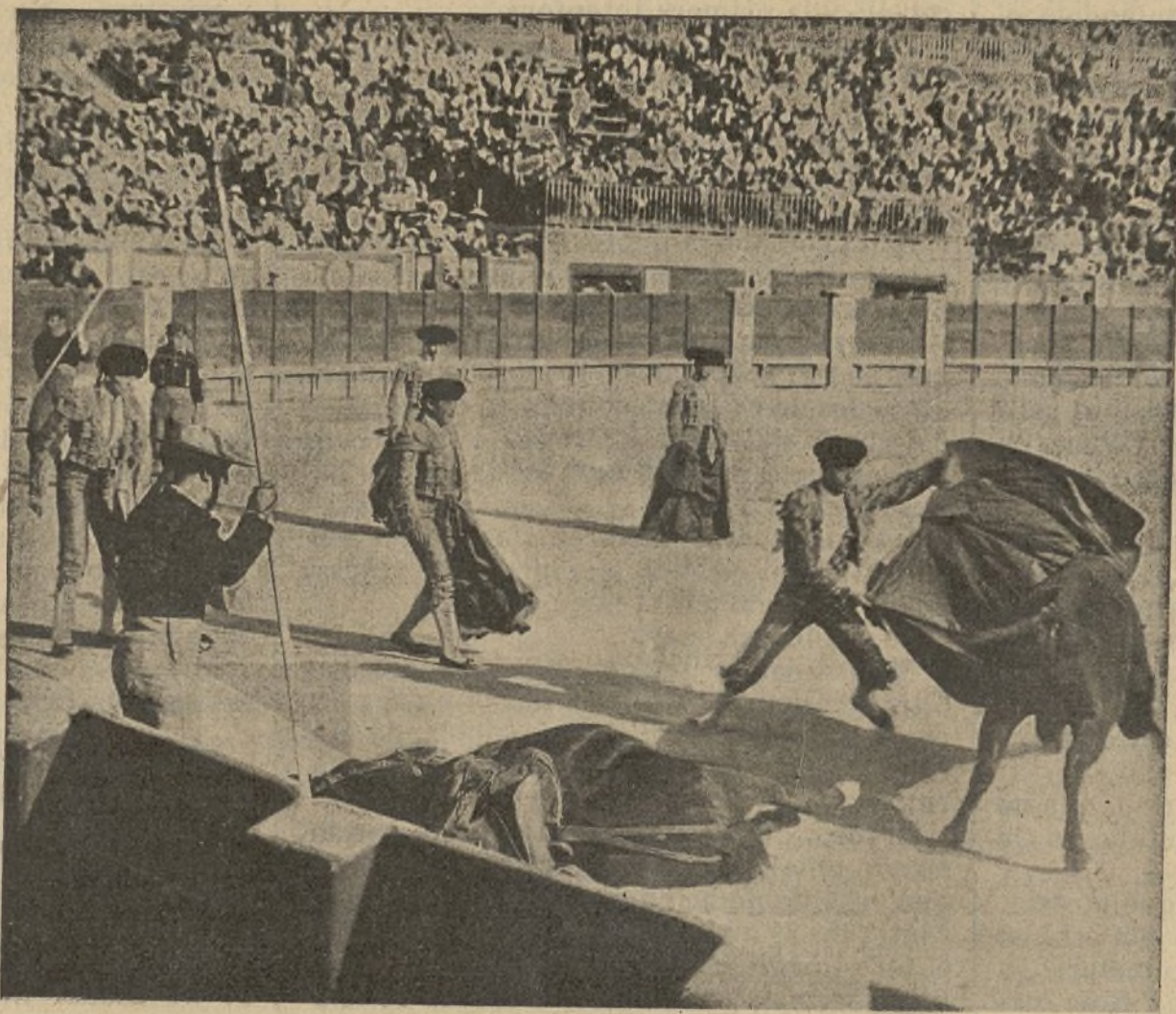
Cogida de Rubito de Zaragoza

Rubito echó un capotazo con objeto de preparar al toro para banderillas; pero el toro se le arrancó y le siguió con ansia, empujándole al fin junto al burladero del 4, y derribándole sin consecuencias.

Garroche salió en falso tres veces, y colocó un par abierto al relance de un capote.

Merino dejó un palo á la media vuelta, entrando con peligro entre la barrera y el toro.

Garroche colgó un par á la media vuelta.



Un quite de Serranito en el primer toro, en una caída del picador Camero, en la novillada del 26 de Agosto en la plaza de Madrid.

(Fotografía de Irigoyen.)



Bombita, de corinto y oro, dió un pase de valiente junto á la barrera del 9, sacando al toro, que volvió enseguida á su querencia de las tablas, y continuó toreando cerca, pero preparando con ventaja al bicho junto al burladero del 9, para entrar allí.

El toro pareció conocerle la intención, y dió una arrancada hacia el 6, dando un susto á Moreno.

En fin, después de uno cambiado, seis altos, cinco con la derecha y dos naturales, entró á herir junto á los toriles desde cerca, resultando una estocada honda, atravesada, en sentido inverso.

El toro se acostó, levantándole el puntillero, y volvió á doblar.

Palmas.

Tiempo, seis minutos.

Segundo.—*Rondador*, núm. 52, de la vacada de D. Vicente Martínez, retinto, veleto y algo tocado de pitones y flaco.

En el redondel, Serranito y Posadas.

El bicho salió con pies, y Serranito le toreó mal, dándole dos verónicas, un farol y un capotazo por conclusión, no saliendo cogido por perdonarle el toro.

Veneno arreó un picotazo, y dos Camero, quedando al descubierto, y viéndose comprometido Posadas á la salida.

Veneno arreó dos puyazos más, y se pasó al tercio segundo, tomando los palitroques Rubito de Zaragoza, que los dejó á instancias del público, por estar resentido de la cogida, dándose las el matador á otro banderillero.

Currito salió en falso una vez, y colgó un par reunido al relance de un capote.

Hornero se pasó y colocó medio par al sesgo.

El toro mansurroneaba de lo lindo, y buscando defensa en los tableros.

Currito llegó y metió los brazos, pero el toro desarmó, largando una banderilla á gran distancia, y cayéndose la otra al suelo. El banderillero colocó un palo á la media vuelta, y á la salida se cayó en la cara, perdiéndole el toro de vista.

Terminó Hornero con un par bueno sesgando, después de salir en falso otra vez.

Palmas.

Serranito no le dió á este toro la lidia correspondiente á sus condiciones, pero le toreó como á todos, es decir, con valor y no poca inexperiencia. Dió tres pases cambiados, arrodillándose en el tercero, y uno natural, y frente al 9 se metió, guiándole el estoque su buena suerte, pues terminó con un bajonazo. Si hubiera seguido, es posible que hubiere sucedido otra cosa, porque el toro andaba avisadillo.

Tiempo, seis minutos.

Tercero.—*Fogonero*, del duque, grande, bien criado, muy fino, negro, con bragas y contrarrotura en el meano, y abierto de púas.

Salió derecho hacia los picadores, y haciendo honor á su divisa, pero adoleciendo de su mal, tomó con mucha decisión, pero sin facultades, cinco varas de Veneno y Rubio, dejando dos caballos para el arrastre.

Posadas había obsequiado al noble bicho con cuatro verónicas movidas, y al terminar el tercio de varas, Serranito hizo un desplante de mal gusto, pues no es de buen efecto hacerse el gallo con un toro sin poder.

Miguelín cuarteó medio par, claro es que llegando con confianza.

Hornero puso un par al cuarteo, que no clavó, repitiendo con otro reunido en la misma forma.

Miguelín dobló con un par que no talaró la piel del bicho, repitiendo con otro en que le sucedió lo mismo por no meterse, y eso que era lo mismo que entrar á un bistek, colocando al fin un par malo y terminando Hornero con uno al relance.

Vimos después que Posadas, de azul y oro, se acercó á *Fogonero*, tendiendo el trapo rojo; perdió la flimula, quiso entrar mal con objeto de terminar cuanto antes, como si llevara veinte años de alternativa, y después de uno cambiado, otro de pecho, tres

altos, el último de los cuales fué bueno por casualidad; cuatro derecha y uno natural, entró desde lejos y pinchó en lo duro, repitiendo en seguida con una corta buena, saliendo vergonzosamente por la cara.

El toro se prestó.

Hubo palmas, y sonaron algunos pitos.

Tiempo, cinco minutos.

Cuarto.—*Cartero*, núm. 62, de D. Vicente Martínez, colorado, pequeño, flaco y abierto de pitones.

Salió decidido á vérselas con los picadores, pero se pasó.

Actuaban de jefes Bombita y Moreno.

Este le dió unos cuantos capotazos para fijar, lo cual no consiguió.

Un peón se vió seriamente comprometido al refugiarse en el burladero del 10.

Medina picoteó cuatro veces y Nene tres, sin que ocurriera una sola caída.

Murió un caballo.

Moreno hizo cosas de capea de pueblo y alguna temeridad sin salsa.

El indispensable Metrala largó el no menos indispensable brindis y salió á los medios, quedándose en plena exhibición.

Alcántara tiró un par que quedó caído y desigual.

El pequeñín alegró un poquito y dejó un par sumamente caído, á pesar de lo cual hubo palmas.

Alcantara dejó otro caído y reunido, y cuando ya habían sonado los clarines, Metrala se metió aprovechando y colgó un par abierto.

Palmas.

Los manteadores, en vez de quitar al toro del matador, que en aquel momento tomaba la muleta, se lo echaron encima.

¡Eso es habilidad!

Moreno, de corinto y oro, empezó á ir y venir con objeto de arrodillarse al parecer, y cambiar así, pero se arrepintió como el otro día, y empezó á pasar como es debido, y con gran valor y poco tino, dando en resumen dos cambiados, dos de pecho, cinco altos, bueno el segundo; dos derecha, uno natural y otro de molinete para entrar al volapié con toda rectitud y muchísimo corazon, largando una estocada algo contraria, hasta las guarniciones.

Después no hubo picardía para ayudar el efecto del estoque, y el toro tardaba en doblar.

Metrala le sacó la espina, y Moreno descabelló á la primera intentona.

Palmas.

Tiempo, siete minutos.

Quinto.—*Vicioso*, núm. 6, de D. Vicente Martínez, retinto, listón, grande y mogón del izquierdo.

Salió como una liebre, y después de los consiguientes capotazos, Bombita le paró los pies con dos verónicas bailadas.

El toro, que resultó voluntario y con algún poder, aceptó dos puyazos de Mangas, otros dos de Céntimo y uno de Cerrajas, y dejó un caballo para el arrastre, después de proporcionar tres coscorrónes de los que hacen época.

Los matadores hicieron los quites con oportunidad, estando siempre bien colocados y toreando por el buen terreno.

Se cambió de suerte.

Merino colocó un buen par al cuarteo, y Garroche otro en la misma forma un tantico pasado, después de una salida, doblando Merino con otro par lo mismo que los anteriores.

El toro, que atendió bien en este tercio, no presentaba dificultades para el matador, que después de brindar á uno de los palcos contiguos al de la Presidencia, se fué hacia el toro imaginándose que tenía delante una fiera terrible, y lo aburrió á fuerza de telonazos.

En su primera faena empleó seis naturales, cuatro altos, cinco cambiados y uno de pecho, y sin afán alguno de quedar con gloria, entró mal y sacudió una estocada delantera y tendenciosa, seguida de unos pases y de un intento, que acarreó los primeros pitos.

El toro se acostó y lo levantó el puntillero, sucediéndose entonces otro intento sin apretar, al que siguió el primer aviso y las más vivas demostraciones de la impaciencia pública.

El matador intentó descabellar otras tres veces con el estoque y dos con la puntilla, arreando luego un pinchazo, saliendo despedida la espada.

Hubo dos nuevos intentos, y asomó el pañuelo verde para que salieran los mansos, á tiempo que doblaba el toro.

Silba unánime, merecida y muy prolongada, porque el Sr. Bombita chico resultó malo, malo de veras, y creemos que sin redención, á pesar de todas las ventajillas con que toreó.

El presidente mostró excesiva tolerancia, pues los mansos debieron salir en tiempo oportuno.

El diestro, llamémosle así, empleó diez y nueve minutos en su faena.

Saltaron al redondel Serranito y Posadas, y se dió suelta al toro sexto, llamado *Espejito*, berrendo en jabonero, bien colocado de pitones, precioso ejemplar de toro, que resultó inútil, por estar visiblemente resentido de los cuartos traseros.

El animalito mostró el sello de su casta al salir, pero no podía ni correr siquiera, por lo cual el público pidió su retirada, que fué concedida inmediatamente.

Sustituyóle un toro colmenareño, también de don Vicente Martínez, castaño, giron, sapicado en los cuartos traseros, pequeño y bien puesto y *Relamido* de nombre.

Voluntario, pero sin fuerza para hacer más ostensible esta voluntad, tomó tres varas de Veneno, la segunda de las cuales resultó buena, y una de Camero, sin proporcionar caídas y sin ocasionar bajas al contratista de caballos.

Rubito de Zaragoza colocó medio par al cuarteo, llegando con dificultad por efecto de su cogida, y al doblar salió en falso tres veces para otro par también al cuarteo.

Currito cumplió con medio, previa una pasada, y uno á la media vuelta, marchándose antes tres veces.

El toro estaba excesivamente quedado, y Serranito se deshizo de él con un pase alto y dos cambiados y una estocada corta, un poco caída, al volapié, en tablas del 9.

Palmas. Tiempo, tres minutos.

Séptimo.—*Sereno*, núm. 48, de los herederos de don Vicente Martínez, castaño, ojalado, sacudido de carnes y abierto de cuerna.

Posadas le saludó con dos verónicas, y Serranito le despidió dos veces capote al brazo.

De Veneno y Rubio tomó cinco varas sin conseguir derribarlos, y mostrándose tardo y sin fuerza.

Precisamente por ser muy tardo los matadores le juzgaron quizá á propósito para torearlo al alimón, y materialmente vieron frustrados sus deseos, pues el toro acudió dos veces y mal, sorprendiéndose sin duda de que ambos diestros se arrodillaran delante de él sin razón alguna.

Hornero dejó caer un par, y repitió colocando medio al cuarteo, y otro reunido cuando turnó la segunda vez.

Miguelín cumplió con dos palitroques, saliendo en falso en la última vez.

**Cogida de Posadas.**

El toro se declaró en franca huida y empezó á correr al hilo de las tablas en sentido contrario, deteniéndose á veces para tirar una tarascada á la muleta que le presentaba Posadas ó algún capote que hacía algo parecido al empeño de sujetarle; pero, ¡quial Vuelta tras vuelta, aquello llevaba trazas de no acabar nunca, y ya llevaba el matador seis minutos corriendo en su busca, cuando después de pasarle como se ha dicho, ocho veces por alto cuatro con la derecha, se le ocurrió la idea diabólica de irse al 1 y esperarle allí pegadito á las tablas para darle allí un sopapo certero, á salga lo que saliere, y sin tener salida ni salvación alguna si venían mal dadas.



El toro llegó, y el chico, junto á un burladero, metió el brazo y arreó una estocada de muerte, pero cuando pasó el manso le vimos doblarse y caer, siendo conducido por los monos á la enfermería, al parecer con un palotazo en el pecho.

El toro siguió su viaje y fué á caer muerto junto al 5, cuando ya Bombita había requerido las armas para despacharle.

Tiempo, siete minutos.

El bicho, durante el tercio, intentó saltar por el burladero del 4.

Cerró plaza *Sereno*, de Veragua, colorado claro, berrendo en jabonero, buen mozo, bien puesto, tuerto del izquierdo y con una contrarrotura en el lado derecho.

En el redondel, Bombita chico y Moreno Acudiendo bien y resultando certero al herir, tomó cinco varas de Moreno y Medina, por otras tantas caídas y cuatro caballos muertos.

Los matadores, bien en los quites.

Metralla colocó un par desigual al cuarteo.

Alcántara cumplió con otro cuarteando también, y Metralla metió los brazos sin clavar, repitiendo con un par llegando velozmente y saltando como acostumbra para suplir con la agilidad lo que le falta de estatura.

En este momento estallaron los aplausos viendo salir á Posadas de la enfermería.

El muchacho se vió obligado á dar la vuelta al ruedo, recibiendo una nutrida ovación.

Moreno de Alcalá dió un pase con la derecha y sufrió un desarme.

Añadió dos por alto y arreó una estocada un poco ida, entrando lejos, á la que siguieron una contraria al volapié, en tablas del 3; una corta y caída; un intento apoyando; otro á pulso; otro que coincidió con la llegada del primer aviso, y por último descabelló.

Tiempo, quince minutos.

La corrida terminó á las siete en punto de la tarde.

#### APRECIACION

La novillada de ayer, en conjunto, resultó bastante mala, y para comprobarlo, allá van los principales detalles de la misma.

#### El ganado.

Decían los carteles que se lidiarian cuatro toros de desecho de las ganaderías de Veragua y otros cuatro de los hijos de don Vicente Martínez; pero habiendo sido retirado á los corrales uno del duque, el sexto, que estaba completamente inútil de los cuartos traseros, fue sustituido por otro de los de Martínez, siendo, por lo tanto, tres los del duque que se lidiaron, y cinco de los de Martínez.

Los de Veragua fueron los jugados en primero, tercero y octavo lugar; y los de Martínez, los segundo, cuarto, quinto, sexto y séptimo.

Los del duque fueron de presencia, y estaban bien de carnes.

Los tres que se lidiaron cumplieron bien en el primer tercio, siendo el último certero al herir.

A banderillas y muerte, todos llegaron quedados, habiendo alguno como el primero, que buscaba la defensa en los tableros.

Los de Martínez fueron muy desiguales en tamaño, pues no hubo de algún tipo más que uno, que fué el quinto, siendo los demás bastante terciados y estando todos muy sacudidos de carnes.

Respecto á bravura, todos la escasearon, siendo los que mejor cumplieron los que salieron en cuarto y quinto lugar.

De modo que la novillada, por lo que respecta al ganado fué bastante deficiente.

#### Los matadores.

**Bombita chico.**—Al primer toro lo pasó de muleta desde cerca, pero ayudado de los peones, y lo echó á rodar de una estocada honda, que resultó atravesada en sentido inverso.

El matador escuchó palmas.

En el toro quinto su labor fué una verdadera desdicha, tanto con la muleta como con el estoque.

Dió varios pases de cualquier modo en sus dos primeras faenas, en las que dió una estocada delantera, con tendencias, intentando el descabello y escuchando pitos.

Sin hacer uso del percal, dió un pinchazo y siete intentos de descabello, recibiendo dos avisos y sacando el presidente el pañuelo verde para que salieran los bueyes y se llevaran el toro á los corrales.

La silba fué monumental.

Lanceando de capa, demostró deseos de agradar á la concurrencia.

En la brega y quites, fué aplaudido.

**Serranito.**—Con sólo cuatro pases dados al toro segundo, se metió á herir, largándole un bajonazo, con el que lo puso patas arriba.

El público le silbó de lo lindo.

Y al sexto, con sólo tres pases lo logró igualar, recetándole á continuación una estocada corta, un poco caída, que bastó.

La concurrencia le aplaudió.

Lanceando de capa al segundo toro, estuvo regular.

En la brega y quites, muy oportuno, escuchando palmas.

**Posadas.**—Al toro tercero lo pasó desde cerca y parando, y después de una estocada corta y delantera, se lo entregó al puntillero de una corta bien señalada, que le valió palmas.

Y al toro séptimo, que estaba completamente huido, y que no hacia caso de los capotes y la muleta, sino que tomó la carrera en sentido inverso, pegado á los tableros, á ese bicho, en un momento de aberración, le salió al encuentro pegado á la barrera del 1, y allí le dió una estocada hasta las cintas, siendo cogido al encontronazo, cayendo delante del burladero allí situado provisionalmente.

El toro rodó mientras el espada era conducido á la enfermería, de la cual afortunadamente salió al toro siguiente, viéndose que el diestro no había sufrido más que un varetazo en la cogida.

Sr. Posadas, sirvale lo sucedido de lección para siempre, y sepa que en aquel terreno no se entra á matar, y si únicamente á buscar el suicidio, y la prueba de ello la tuvo en la cogida que por suerte no hizo más que asustar al público y al diestro.

Lanceando de capa, en la brega y quites, fué aplaudido.

**Moreno de Alcalá.**—Pasó desde cerca y con frescura al cuarto toro, y después de una estocada llegando con la mano al pelo del animal, acertó á descabellar al primer intento, siendo por ello muy aplaudido.

Y en el que cerró plaza, su faena con la muleta y el estoque resultó muy pesada; tres veces pinchó, ninguna de ellas con el efecto apetecido, y por fin descabelló al cuarto intento, después de haber escuchado un aviso.

En la brega y quites, escuchó palmas.

#### Lo demás.

Pusieron los mejores puyazos Céntimo y Veneno.

En banderillas, Hornero y Msrino.

Los servicios, buenos.

La tarde, lluviosa.

La entrada, casi un lleno.

La presidencia, acertada, menos en el quinto toro, que estuvo demasiado complaciente con el espada.

JUAN DE INVIERNO.

#### POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Linares 29 (8,45 n.)

Con una buena entrada se ha verificado la primera corrida, lidiándose toros de Muruve, que fueron buenos, distinguiéndose los jugados en primero, cuarto y quinto lugar.

Entre todos mataron diez caballos.

*Lagartijo*, que sustituía á *Bombita*, estuvo superior en la muerte del primero, del que se le concedió la oreja.

A su segundo lo pasó con brevedad y lo mató aceptablemente.

*Machaquito*, muy bien en el segundo.

En el quinto hizo una faena magistral, siendo ovacionado y cortando la oreja.

*Bienvenida*, muy bien con el capote y la muleta, matando superiormente el tercero, del que se le concedió la oreja.

En el último fué aplaudido.

Los tres matadores banderillaron con acierto, distinguiéndose en un par *Bienvenida*.—C.

Hinojosa del duque 29 (7,45 n.)

Los toros que se lidiaron fueron buenos y dejaron para el arrastre siete caballos.

*Conejito chico* y *Mojino chico* estuvieron bien con la muleta y el estoque, ganando cada uno la oreja de un cornúpeto y siendo sacados de la plaza en hombros.—F.

Linares 30 (7,45 n.)

Con buena entrada se ha verificado la segunda corrida, lidiándose seis toros de Santa Coloma, que fueron bravos, distinguiéndose dos de ellos por su poder y codicia.

Entre los seis mataron doce caballos.

*Lagartijo* mató al primer toro de una estocada caída, y á su segundo de una corta bien señalada.

*Machaquito*, superior en el segundo, del que se le concedió la oreja.

Al quinto lo mató de un metisaca.

*Bienvenida*, superior en la muerte del tercer toro, del que le fué otorgada la oreja.

Al último lo pasó magistralmente de muleta y lo echó á rodar de una estocada contraria de puro embraguetarse.

Los tres matadores estuvieron muy trabajados en la brega y quites, cosechando muchas palmas.

Picando, se distinguió *Zurito*, que fué muy aplaudido.

En banderillas, *Pataterillo* y *Camará*.—C.

Valdepeñas 31 (8,10 n.)

Los toros de Campos Varela cumplieron y dejaron fuera de combate diez caballos.

*Lagartijo*, estuvo regular en la muerte de los toros primero y tercero, y superior en la del quinto.

Banderilleando al sexto mostró deseos de agradar.

*Machaquito*, muy bien en el segundo, valiente en el cuarto, y en el último pinchó bien, previa una buena faena de muleta.

Banderilleando los toros quinto y sexto, fué muy aplaudido.

El picador Brazofuerte ingresó en la enfermería en el sexto toro, con una fuerte conmoción cerebral.

De los picadores se distinguió *Zurito*.

Los banderilleros cumplieron.—César.

Calahorra 31 (6,55 t.)

Con un lleno completo se ha verificado la corrida de hoy, lidiándose cuatro toros de Beriain, que con bravura tomaron treinta y uno puyazos.

*Minuto*, que actuó de único matador, quedó muy bien lanceando de capa y clavando banderillas.

Con la muleta hizo filigranas y dió pases de rodillas y sentado en el estribo, matando los cuatro toros de un pinchazo y cuatro estocadas.—C.

Linares 31 (8,35 n.)

Hoy se ha celebrado la tercera corrida de feria, lidiándose ocho toros de la marquesa de Cullar, que fueron buenos.

*Manolete* estuvo bien pasando de muleta y estoqueando sus dos toros.

Banderilleó uno de ellos siendo aplaudido.

*Bombita chico* estuvo desgraciado en la muerte de los suyos.

Pazos, regular toreando y matando.

*Jáqueta*, bien en el tercero y superior en el último, del que se le concedió la oreja.

A este toro lo banderilleó con las cortas, siendo muy aplaudido.—C.

Valdepeñas 1 Septiembre (7,30 n.)

#### Cogida de Lagartijo.

Con buena entrada se ha verificado la segunda corrida, lidiándose toros de Pérez de la Concha, que fueron buenos, sobresaliendo el último, que fué muy bravo.

Entre los seis mataron doce caballos.



## Guía taurina

### MATADORES DE TOROS

*Lagartijo* estuvo regular en la muerte del primer toro y bien en la del cuarto.

Al lancear de capa al quinto bicho, fué cogido, volteado y pisoteado, siendo conducido a la enfermería, donde pudo apreciarse que tenía un fuerte varetazo en la región lumbar y varias erosiones en las piernas, lesiones que le impidieron continuar la lidia.

*Machaquito* estuvo superior en el segundo, del que se le concedió la oreja, y bien en el quinto.

Banderilleando este toro, fué aplaudido. *Bienvenida*, bien en el tercero y superior en el último.

Banderilleando al quinto, quedó regular. De los picadores, se distinguió Zurito, y en banderillas, Pataterillo.—*César*.

*Marchena* 1 Septiembre (7,30 n.)

Hoy se verificó la primera corrida de feria, lidiándose cuatro toros del marqués de Guadalets, que cumplieron, dejando para el arrastre dos caballos.

Fuentes estuvo regular en la muerte del primer toro y bien en la del tercero.

Banderilleando al cuarto bicho fué aplaudido.

*Pepete*, mal en la muerte del segundo y bien en la del último, en que salió rebotado de la suerte.

En el par de banderillas que puso a este bicho, quedó bien y fué aplaudido.—*C.*

*Barcelona* 2 (6,51 t.)

**Limñana y Colita, heridos.**

Los toros de Miura fueron aceptables.

Limñana quedó medianamente, resultando con un puntazo leve.

*Negrete*, que hacía su primera presentación ante este público, gustó toreando, en banderillas y matando.

*Larita*, mediano en sus toros.

*Colita* resultó con el húmero izquierdo fracturado.—*Carrasclás*.

*San Sebastián* 2 (7 t.)

Los toros de Guadalets, cumplieron.

Montes estuvo superior en la muerte del primer toro, regular en la del tercero y bien en la del quinto.

Banderilleando este toro, cumplió.

*Bombita*, regular en el segundo, bien en el cuarto y mediano en el último.

Banderilleando al quinto toro, quedó superiormente y fué muy aplaudido.—*López*.

## NOTICIAS

**Madrid.**—El sábado próximo se verificará en el circo taurino de esta corte una novillada, en la que habrá también lidia con plaza partida, sin que la empresa tenga todavía organizado el cartel.

**Cogida de Pepchillo.**—En la novillada que ayer se celebró en el Puente de Vallecas, y la cual por falta de espacio no podemos reseñarla hoy, ocurrió un incidente desagradable.

Como la novillada era de beneficio, salieron a dirigir la lidia algunos matadores de toros.

*Pepchillo*, que era uno de ellos, al lancear de capa al primer toro, fué cogido y campeado aparatosamente, siendo conducido a la enfermería, donde se le curó un puntazo en el muslo izquierdo que había sufrido en la cogida, lesión que le impidió continuar dirigiendo la lidia.

**San Martín de Valdeiglesias.**—En los días 9 y 10 del corriente mes se darán en esta población dos corridas, en las que se lidiarán cuatro toros cada tarde de la ganadería de Arroyo, que serán estoqueados por *Bonarillo* y *Guerrero*.

**Pozuelo.**—Con motivo de las fiestas, hoy y mañana se celebrarán en esta población dos corridas de novillos, matándose en ellas dos toros cada tarde, procedentes de la ganadería de Mázpule.

El espada encargado de estoquearlos es *Félix Asiego*, acompañado de su cuadrilla de banderilleros.

**Antonio Fuentes.**—Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

**Antonio Boto (Regaterin).**—A su nombre, Montera, 1, tienda.—Madrid.

**Antonio Guerrero (Guerrero).**—Apoderado, D. Jesús Fernández Aceña; Olivar, 35, pral. Madrid.

**Antonio Moreno (Lagartijillo).**—Don Eduardo Chazarri, Gravina, 52, Sevilla.

**Antonio Montes.**—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave Maria, 29, 1.º, Madrid.

**Antonio de Dios (Conejito).**—A su nombre; Córdoba.

**Angel Carmona (Camisero).**—A su nombre, Sevilla.

**Cástor Ibarra (Cocherito de Bilbao).**—Apoderado, D. Mariano Montes, Santa Isabel, núm. 15 duplicado, Madrid.

**Diego Rodas (Morenito de Algeciras).**—Apoderado, D. Manuel Cabello Zerezo, San Lorenzo, 2, cuadruplicado, Madrid.

**José García (Algabeño).**—A su nombre, en la Algaba, Sevilla.

**José Moreno (Lagartijillo chico).**—Apoderado, D. Manuel García, Valencia.

**José Claro (Pepete).**—Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

**Juan Sal (Salero).**—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid; y a don Claudio Mateos, calle de Munición y Sol, 27, Algeciras.

**Rafael González (Machaquito).**—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

**Rafael Molina (Lagartijo).**—D. Julio Herrera, Sevilla.

**Tomás Alarcón (Mazzantinito).**—Don Manuel Acedo, San Damaso, 2, entresuelo, derecha.—Madrid.

**Vicente Pastor.**—D. Francisco Fernández, Navas de Tolosa, 5, segundo izquierda.

### MATADORES DE NOVILLOS

**Antonio Bayón.**—A su nombre, Campillo de San Andrés, 5, Valladolid.

**Antonio Segura (Segurita).**—D. Juan Manuel Rodríguez, Ave Maria, 29, 1.º Madrid.

**Antonio Pazos.**—Apoderado, D. Luis Peralta, Torrejón, 14.—Sevilla.

**Agustín García (Malla).**—Apoderado, D. Fernando García González, Sal, 2 y 3, tercero.—Madrid.

**Cándido Fernández (Moni).**—Apoderado, D. Eduardo Carrasco, Jiménez, Plaza de Santiago, 2, Talavera de la Reina.—(Toledo).

**Cecilio Isasi (el Alavés).**—A su nombre, Barcelona, 10, Madrid.

**Cuadrilla de niños sevillanos.**—Matadores: **Ernesto Moreno** y **José Corzo (Corcito).**—Representan e, D. José Cuesta, Cañavería, 7, Sevilla; y Avemaría, 29, Madrid.

**Darío Díez Limñana.**—A su nombre, Tabernillas, 8, segundo, Madrid.

**Félix Assiego.**—Representante: D. Adelardo Lorenzo; Postigo de San Martín, 4, tienda.—Madrid.

**Fernán Muñoz (Corchaito).**—D. José R. Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Córdoba.

**Francisco Martín Vázquez.**—Apoderado, D. Manuel Cabello Zerezo, San Lorenzo, 2, cuadruplicado, Madrid.

**Gregorio Taravillo (Platerito).**—Apoderado, D. José Sánchez Navarro, Sombrette, 2, segundo, Madrid.

**Hilario González (Serranito).**—Apoderado, D. Juan Cabello, Tudescos, 30 y 32, segundo derecha.—Madrid.

**Juan Cecilio (Punteret).**—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Alcalá, 142.—Madrid.

**Julio Gómez (Relampaguito).**—Apoderado D. Manuel Retana, Cruz, 41.—Madrid.

**Manuel Díaz (Aguatimpia).**—A su nombre, calle de San Roque, 9, Cádiz.

**Manuel Rodríguez (Mogino chico).**—Apoderado, D. José Rodríguez.—«Timbre» Ferreteria.—Córdoba.

**Manuel Rodríguez (Manolete).**—Apoderado, D. Felipe Sánchez Calvo, León, 17, Madrid, ó Lagartijo, 5, Córdoba.

**Manuel Pérez (Vito).**—Apoderado: don Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

**Rufino San Vicente (Chiquito de Begona).**—A su nombre, Montera, 1.—Madrid.

**Salvador Soler (Negrete).**—A su nombre, San Damaso, 2, entresuelo dcha. Madrid.

**Adolfo Guerra (Guerrilla).**—Apoderado, D. Juan da Silva Alves, Plaza de las Comendadoras, 4, 1.º D.—Madrid.

**Trini Pérez (Machaquito de Sevilla).**—Apoderado, D. Juan Pérez y Pérez, calle de Jerónimo Hernández, 28, bajo.—Sevilla.

**Vicente Romo (Romito) y José Fernández (Cocherito de Madrid).**—Apoderado, D. Manuel Bez s Ortega, Embajadores, 33, tienda, Madrid.

### GANADEROS DE TOROS

**Albarrán (Manuel).**—Badajoz.

**Arribas (Hermanos).**—Sevilla.

**Bañuelos (Prudencia).**—Colmenar Viejo.

**Benjumea (Pablo).**—Sevilla.

**Bohorques (José, antes Peñalver).**—Villamartín.

**Campos (Antonio).**—Sevilla.

**Concha Sierra (Viuda de).**—Sevilla.

**Conradi (Carlos).**—Sevilla.

**Flores (Agustín).**—Peñascosa.—Albacete.

**Flores (Valentín).**—Peñascosa.—Albacete.

**González Nandin (Juan).**—Sevilla.

**Guadalest (Excmo. Sr. Marqués de).**—Marqués del Riscal, 1, Madrid.

**Guerra (Antonio).**—Córdoba.

**López Plata (Antonio).**—Sevilla.

**López Navarro (Viuda de).**—Colmenar Viejo.

**Lozano (José).**—Priego.

**Manuel y José García (antes Aleas).**—Colmenar Viejo.

**Martín (Anastasio).**—Sevilla.

**Moreno Santamaria (José).**—Sevilla.

**Muriel (Juan).**—Castroverde (Salamanca).

**Olea (Eduardo).**—La correspondencia a su Representante, D. Tomás Mazzantini, Montera, 1, Madrid.

**Otaolaurruchi (Carlos).**—Sanlúcar de Barrameda.

**Pablo Romero (Felipe).**—Sevilla.

**Parladé (Fernando).**—Sevilla.

**Pérez de la Concha (Hermanos).**—Sevilla.

**Pellón (Celso).**—Villacarrillo.

**Saltillo (marquesa Viuda).**—Sevilla.

**Sánchez (Juan Manuel).**—Carreros (Salamanca).

**Sanz (Patricio).**—San Agustín.—Madrid.

**Sres. Herederos de D. Vicente Martínez; Gutiérrez (Luis).**—Colmenar Viejo.

**Surga (Rafael).**—Las Cabezas.

**Taviel Andrade (Francisco).**—Sevilla.

**Urcola (Félix).**—Sevilla.

**Valle (Teodoro).**—Salamanca.

**Veragua (Excmo. Sr. Duque de).**—Madrid.

### OBRAS DE VENTA

on la Administración de este periódico.

**GUERRITA.**—*La Tauromaquia*, dos volúmenes en tela, 24 pesetas.

**TOMÁS ORTOS RAMOS.**—*El primer torero Lagartijo* (contestación a L. y H. y su tiempo, por Peña y Gofí; un volumen en rústica 1 peseta, *Paco Media-Luna.*—*Diccionario cómico taurino*, un volumen en rústica, 2 pesetas.

— *Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes*; un tomo en rústica, 1 peseta.

— *Anuario de EL TOREO en 1885*; un volumen rústica, 1 peseta.

**PASCUAL MILLÁN.**—*Trilogía Taurina*. Primera parte, 3 pesetas.

— Segunda parte, 4 pesetas.

**NICOLAU.**—*La Edad del Caballo*: un cuadro de 90 por 60, 3 pesetas.

— *La rabia en el perro*: un volumen en 8.º, 1 peseta.

**DICENTA.**—*Juan José*: Dos tomos, encuadernados en tela, 27,50 pesetas.

**LÓPEZ DE SAA.**—*Los Videntes*: un volumen en 8.º y en rústica, 2 pesetas.

**LUIS DE VAL.**—*El Hijo de la Obrera*: Dos tomos, en tela, 30 pesetas.

— *Los Hijos Desgraciados*: Dos tomos, en tela, 30 25 pesetas.

— *El Calvario del Obrero*: Dos tomos, en tela, 30 pesetas.

— *Los Hijos de la Fábrica*: En publicación.

**ZANCA.**—*El Trabajo de la Mujer y el Niño*: Un volumen, en rústica, 2 pesetas.

**BESSES.**—*Diccionario de Argot francés*: Un volumen, en rústica, 3 pesetas.

### IMPRENTA, LIBRERÍA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

**SAN BERNARDO**, 34 (esquina a la calle de la Luna). Trabajos de impresión de todas clases a precios económicos. Tarjetas de visita desde UNA PESETA el ciento. Gran surtido en toda clase de libros y objetos de escritorio. Variadísimo surtido en tarjetas postales desde cinco céntimos una.

**ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPER**  
Martín de los Heros, 13  
Teléfono, 993.—Apartado de Correos, 63.